**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

для первого года обучения

по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе

«Необычная мозаика»

Перевозкина Татьяна Юрьевна,

педагог дополнительного образования

Г.СУРГУТ,

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Пояснительная записка**  **о реализации учебно-тематического плана**  Учебно-тематический план (далее – УТП) составлен в соответствии с дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программой «Необычная мозаика», разработанной Перевозкиной Т.Ю. и рекомендованной к реализации протокол НМС № \_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г.  **Направленность дополнительной общеобразовательной программы** –Художественная  **Вид образовательной деятельности** - Декоративно прикладное творчество.  **Цель**(на данный год обучения): развитие творческих способностей, мелкой моторики средствами декоративно прикладного творчества у детей старшего дошкольного возраста.  **Задачи** (на данный год обучения):  *Обучающие*:- познакомить детей с видами декоративно прикладного творчества (пластилиновая пластика, флористика, картины из круп и семян).  *Развивающие:*  -развивать мелкую моторику пальцев рук.  -развивать интерес к декоративно прикладному творчеству;  *Воспитательные:*  -формировать у обучающихся личностные качества (усидчивость, внимания, трудолюбие, аккуратность и др.) через занятия декоративно-прикладным творчеством.  **Информационная справка об особенностях реализации УТП в учебном году:**   |  |  | | --- | --- | | Общий срок реализации исходной программы (количество лет) | 1 год обучения | | Год обучения (первый, второй и т.д.) | первый | | Возраст воспитанников | 5-6 лет | | Количество воспитанников в группе в текущем учебном году | 12-15 | | Количество часов в неделю | 2 | | Общее количество часов в год | 76 |   **Основные виды деятельности:**  Основные виды деятельности направлены на развитие мелкой моторики ребенка  Аппликация из цветной бумаги, изготовление картин из крупы и семян, пластилиновая пластика.  **Общая характеристика данного года обучения**  Занятия такими видами творчества способствуют формированию у ребенка - образное мышление, развивает фантазию, а также помогают выразить свои ощущения и эмоции. Творчество открывает перед ребенком широкий простор для выбора средств передачи своих чувств и эмоций внешнему миру, помогает поделиться переживаниями, успокаивает ребенка и его нервную систему, способствуют развитию терпения и усидчивости.  Данная программа подразумевает не только развитие фантазии детей, но и формирование умения мыслить системно, с пониманием происходящих процессов, воспитание у детей качеств творческой личности.  - развитие творческих способностей у детей посредством декоративно прикладного творчества которая включает в себя использование нетрадиционной техники аппликаций, разнообразных материалов, методов и приемов.  **Описание места данного года обучения в учебном плане**Общее количество учебных занятий в год – 76 ч. Возраст обучающихся: 5-6 лет. Наполняемость учебной группы от 12-15 чел., Программа предполагает проведение двух занятий в неделю, во второй половине дня. Продолжительность занятия– не более 40 минут.  **Ожидаемые результаты данного года обучения:**  **Личностные:**   * познавательные и творческие способности обучающиеся будут развиты на более высоком уровне; * обучающиеся освоят различные приемы и техники работы с природным материалом, пластилином и научатся пользоваться специальными инструментами; * мелкая моторика рук будет развита на более высоком уровне; * обучающиеся освоят умение анализировать готовое изделие; * сформируется положительное отношение к труду.   **Метапредметные результаты:**   * развитие восприятия детей, обогащая сенсорный опыт путём выделения формы предметов, обведения их по контуру. * развивать самостоятельность в поиске решений различных задач; * создавать уникальный творческий продукт, путем использования различных материалов для работы; * выражать свое отношение к рассматриваемому произведению искусства; * передавать в работе простейшую форму, выбирать основные цвета;   **Регулятивных УУД являются:**   * умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу; * умение сохранять заданную цель; * умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; * умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей; * умение контролировать свою деятельность по результату; * умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника; * умение работать по инструкции взрослого; * умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания; * готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор; * умение удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию; * умение правильно держать орудия письма и инструменты (карандаш, ручка, рамка, лупа и т.п.) – сформированность мелкой моторики рук.   **Познавательные УУД**   * ориентировка  в пространстве и времени; * умение оценивать результат деятельности с помощью взрослого; * умение работать по заданному алгоритму; * умение узнавать и называть объекты и явления окружающей действительности.   *Информационные*   * Умение ориентироваться обозначенным условиям; * Умение работать по иллюстрациям. * Умение пользоваться  необходимыми инструментами * Исключение   лишнего * Подбор подходящего * Установление причинно-следственных связей и др. * Использование  знаково-символических  средств * Моделирование   **Коммуникативные УУД**   * Умение устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми; * Умение организовывать совместную деятельность в парах, в подгруппе и в коллективе; * Умение вести монолог, отвечать на вопросы; * Владение невербальными средствами общения;   **Предметные результаты:**   * имеет представление о декоративно прикладном искусстве; * умеет создавать композиции; * умеет обводить по контуру; * умеет создавать сюжетную композицию; * умеет создавать изображение при помощи различных материалов и техник; * подбирает и использует в рисунке гармонично сочетающиеся цвета и их оттенки; * знают названия материалов и инструментов; * умеет точно следовать порядку выполняя работу.     **Отличие реализуемого УТП от исходной программы:**  *Отличие указывается в случае несовпадения УТП с УТП исходной программы*   |  |  | | --- | --- | | Результаты образовательного процесса | Формы контроля | | Метапредметные | Индивидуальный, групповой, фронтальный контроль (устный опрос, наблюдение, кроссворд, викторина и т.д.). | | Предметные | первичный – в сентябре, промежуточный – в январе и итоговый – в мае | | Личностные | Индивидуальный контроль (наблюдение, беседа) |   **Отражение в УТП особенностей текущего учебного года:**  крупные мероприятия учреждения: Открытие творческого сезона «Здравствуй, творчества Страна!», «Формула успеха» или « Праздник первого изделия», «Веснушкин день», Отчетный концерт МАОУ ДО ЦДТ,  другое: участие в иных мероприятиях как МАОУ ДО ЦДТ.  **Учебно-тематический план**  **первого года обучения**  **стартового уровня**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№ п/п** | **Тема** | **Теория** | **Практика** | **Всего** | **Формы аттестации** | | 1 | Вводное занятие. Знакомство с детьми. Выявление интересов и потребностей. Введение в программу. | 1 |  | 1 |  | | 2 | **Аппликация из цветной бумаги.** |  |  |  |  | |  | Необходимые материалы, инструменты, композиционные решения. Технология высушивания природного материла. Выполнения работ. | 2 | 17 | 19 | Тестирование | | 3 | **Изготовление картин из крупы и семян** |  |  |  |  | |  | Возможные материалы, способы работы, инструменты, композиционные решения. Техника безопасности. | 2 | 2 | 4 | Тестирование | |  | Технология окрашивания крупы. Техника выкладывания крупы и семян. Выполнение творческих работ. Оформление изделий. | 4 | 28 | 32 |  | | 4 | **Пластилиновая пластика** |  |  |  |  | |  | Необходимые материалы, инструменты, композиционные решения. Выполнения картин из пластилина. | 2 | 18 | 20 | Тестирование,выставка. | |  | **ИТОГО** | **11** | **65** | **76** |  |   **Календарно-тематическое планирование**  **на 2018-2019 учебный год**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Основное содержание занятия** | **Дата** | | | **план** | **факт** | | 1 | Вводное занятие. ТБ. | 1 | Вводный инструктаж. План работы на учебный год. Техника безопасности и правила поведения. | 03.09.18 |  | | 2 | Аппликация из цветной бумаги. | 9 | Простые аппликации. | 05.09.18  10.09.18  12.09.18  17.09.18  19.09.18  24.09.18  26.09.18  01.10.18  03.10.18 |  | | 3 | Аппликация из цветной бумаги. | 6 | Аппликации из кругов. | 08.10.18  10.10.18  15.10.18  17.10.18  22.10.18  24.10.18 |  | | 4 | Аппликация из цветной бумаги. | 4 | Аппликации из обведенных ладошек | 29.10.18  31.10.18  05.11.18  07.11.18 |  | | 5 | Аппликации из круп и семян. | 2 | Техника безопасности с материалами.(семена и природный материал) Знакомство с материалом. | 12.11.18  14.11.18 |  | | 6 | Аппликации из круп и семян. | 6 | Технология изготовления панно из круп семян. | 19.11.18  21.11.18  26.11.18  28.11.18  03.12.18  05.12.18 |  | | 7 | Аппликации из круп и семян. | 4 | Изготовление сувениров к новому году с применением уже известных технологий. | 10.12.18  12.12.18  17.12.18  19.12.18 |  | | 8 | Диагностика освоения образовательной программы | 2 | Проведение диагностики освоения образовательной программы за первое полугодие. Тестирование. | 24.12.18  26.12.18 |  | | 9 | Аппликации из круп и семян. | 10 | Технология изготовления панно из круп. | 09.01.19  14.01.19  16.01.19  21.01.19  23.01.19  28.01.19  30.01.19  04.02.19  06.02.19  11.02.19 |  | | 10 | Аппликации из круп и семян. | 4 | Изготовление сувениров к 23 февраля и к 8 марта с применением уже известных технологий. | 13.02.19  18.02.19  20.02.19  25.02.19 |  | | 11 | Аппликации из круп и семян. | 2 | Виды аппликации. Комбинирование аппликаций. | 27.02.19  04.03.19 |  | | 12 | Аппликации из круп и семян. | 6 | Изготовлений панно используя уже известных техник. | 06.03.19  11.03.19  13.03.19  18.03.19  20.03.19  25.03.19 |  | | 13 | Пластилиновая пластика (аппликация из пластилина) | 2 | Введения. Технология аппликация из пластилина | 27.03.19  01.04.19 |  | | 14 | Пластилиновая пластика (аппликация из пластилина) | 6 | Виды аппликаций из пластилина. | 03.04.19  08.04.19  10.04.19  11.04.19  15.04.19  17.04.19 |  | | 15 | Пластилиновая пластика (аппликация из пластилина) | 10 | Изготовлений панно используя уже известных техник | 22.04.19  24.04.19  29.04.19  01.05.19  06.05.19  08.05.19  13.05.19  15.05.19  20.05.19  22.05.19 |  | | 16 | Итоговое занятие | 2 | Итоги результатов работы за учебный год | 27.05.19  29.05.19 |  | |  | **ИТОГО** | **76** |  |  |  |   **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**  **для педагога**   * Ильина М. В. Развитие невербального воображения.- М.: Книголюб, 2004.-301с. * Кол М.-Э., Дошкольное творчество. Минск: Попурри, 2005.-123с. * Котенко Л. В. Что мы знаем о цвете? – М.: 2005.-145с. * Комарова Т. С. Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет. – М.: Аркти, 2001.-206с. * Неменский Б. Н. Программа художественно-творческого развития «Росток» .- Челябинск, 1996.-128с. * Степанов С. С. Диагностика интеллекта методом рисуночного теста. – М.: Сфера, 2007.-209с. * Шестакова А. В. РОСТОК: учебное пособие по художественно-творческому развитию * детей дошкольного возраста.- Челябинск, 1996.-290с * Комарова, Т.С.,Савенков, А.И. Коллективное творчество детей. Учебное пособие. - М.: «Российское педагогическое агентство», 1998 * Перевертень. Г.И. Волшебная флористика. Издательства АСТ,2004-14с. * Захарюк Патрик. Картины из цветов и листьев, 2005-45с. * Белецкая Людмила-Прессованная флористика. Картины из цветов и листьев,2006.-64с. * Бухвалов, В.А. Развитие учащихся в процессе творчества и сотрудничества. - М.: Центр «Педагогический поиск», 2000г. * Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество / Под редакцией Т.Я. Шпикаловой, Г.А. Поровской. – М., Гуманитарный издательский центр «Владос», 2000.   **для детей и родителей**   * Кол М.-Э.,Наука через искусство. Минск: Попурри, 2005.-203с. * Маниченко И. В. Творческое развитие Вашего малыша. – Ч.: Умница, 2005.-225с. * Фельдчер Ш. 400 способов занять ребенка от 2 до 8 лет. – С-П.: Питер, 1996.-301с.   **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**  ***Оценочный лист***  ***к программе \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***  **Форма контроля** входящий, текущий, тематический, промежуточный  (нужное подчеркнуть)  **Количество учащихся**\_\_\_\_\_\_\_ **Возраст учащихся**  \_\_\_\_ (класс)  **Группа №**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Год обучения по программе** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  ***Результаты контроля***   |  |  |  | | --- | --- | --- | | № п\п | Показатели. | Результаты. | | 1 | Задание выполнили полностью | \_\_\_\_\_\_\_чел. (\_\_\_\_\_\_\_\_ %) | | 2 | Задание выполнено с одной ошибкой | \_\_\_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_\_\_ %) | | 3 | Задание выполнено с двумя ошибками | \_\_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_\_\_ %) | | 4 | Задание выполнено с тремя и более ошибками | \_\_\_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_\_\_ %) | | 5 | Не справились с заданием | \_\_\_\_\_\_\_ чел. (\_\_\_\_\_\_ %) | |  | **Средний результат:** | \_\_\_\_\_\_\_\_**%** |   **Низкий уровень** усвоения материала – до 40%.  **Средний уровень** усвоения материала – с 41 до 70%.  **Высокий уровень** усвоения материала - с 71 до 100%.  ***Общие выводы:***   * Форма проведения контроля:   + выбрана целесообразно,   + соответствует возрастным особенностям обучающихся,   + соответствует содержанию рабочей программы. * Уровень сложности:   + соответствует программным требованиям,   + соответствует подготовленности обучающихся. * Средний результат контроля составил \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ %, что соответствует \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ уровню усвоения программного материала.   ПДО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) |  |