*Название образовательной организации*

Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение центр развития ребёнка – детский сад «Аленький цветочек»

*ФИО автора*

Бурдаева Наталия Титовна

*Название работы*

«Развитие познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста через лего-конструирование»

*Адрес*

МДОАУ црр – д/с «Аленький цветочек», 5 мкр., дом 34, г. Пыть-Ях, ХМАО – Югра, Тюменская область 628383, тел/факс (3463) 46-56-79, 46-56-81

*Год издания*

2019г.

Развитие познавательного интереса у детей старшего дошкольного возраста через лего-конструирование

«Истоки творческих способностей детей и их дарований – на кончиках пальцев, … чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок»

В.А. Сухомлинский

В настоящее время в России остро стоит вопрос о повышении качества образования. В дошкольном образовании приоритетным направлением стало развитие ребёнка, учет возрастных и индивидуальных особенностей, интересов не только ребёнка, но и его семьи. Проблема формирования у дошкольников познавательных интересов, является довольно значимой, а сам познавательный интерес признается сейчас одним из ведущих мотивов, побуждающих детей к знаниям, к учению. По мнению Н.Г. Морозовой, познавательный интерес – это «активное эмоционально-познавательное отношение человека к миру. Процесс формирования и развития познавательного интереса возможен только в деятельности».

Какова же роль конструктивной деятельности в развитии познавательного интереса дошкольника?

Е.В. Фешина основной целью лего-конструирования считает развитие конструкторских способностей детей, формирование познавательной и исследовательской активности, стремления к умственной деятельности. Все дети без исключения любят играть. Игра, увлечённость игрой – это естественное состояние ребёнка. «Игры с конструктором Лего развивают детское творчество, поощряют к созданию разных конструкций, настолько разных, насколько далеко может зайти детское воображение. Используя детали нескольких наборов Лего, можно собирать практически неограниченное количество игрушек, задающих сюжеты различных игр», считает Екатерина Вячеславовна.

В современном мире компьютеры занимают в жизни людей всё больше места. Не секрет, что и дети охвачены всеобщей компьютеризацией. Лего способствует освоению детьми компьютерных программ, так как в процессе конструирования ребёнок сталкивается со множеством отдельных деталей и компонентов, имеет представление о том, как собрать сложную конструкцию из составных частей. Это и есть один из важных факторов, необходимых для освоения компьютера. «Замечено, что большинство детей, которые когда-либо собирали лего-конструкторы, гораздо легче осваивают компьютерные программы. Но в отличие от компьютерных игр, быстрая смена сюжета в которых перегружает психику ребёнка, игрушками Лего дети играют в том темпе, который им удобен, придумывают новые сюжеты, дополняя сюжетную линию новыми моделями».

Известно также и то, что детям очень быстро надоедают игрушки, которые нельзя модернизировать или модифицировать. Многофункциональные игрушки напротив, побуждают их к новым экспериментам, тем самым развивая познавательную активность.

Развитие познавательного интереса у детей заключается не только в самостоятельной деятельности с лего-конструктором, но и в организации совместной деятельности.

С целью организации целенаправленной работы по обеспечению воспитанников нашего дошкольного учреждения дополнительной возможностью удовлетворения творческих и образовательных потребностей для реализации новых компетенций, овладения новыми навыками и расширения круга интересов, посредствам конструкторской и проектной деятельности с использованием LEGO-конструктора была разработана рабочая программа «Технопарк».

Данная программа была разработана на основе «Основной образовательной программы дошкольного образования МДОАУ црр – д/с «Аленький цветочек», методического пособия Фешиной Е. В. «Лего-конструирование в детском саду. Пособие для педагогов» и реализуется в системе дополнительного образования. Структура и содержание рабочей программы разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и является нормативным документом ДОУ.

Данная рабочая программа имеет социально-педагогическую направленность, так как позволяет создать условия, дающие ребёнку возможность самостоятельно открывать для себя волшебный мир LEGO-конструктора, поддерживающие пытливое стремление ребёнка узнавать мир во всех его ярких красках и проявлениях, развивающие творческий потенциал старшего дошкольника.

Актуальность рабочей программы определяется:

* социальным заказом общества на творческую личность, способную осваивать, преобразовывать и создавать новые способы организации своей деятельности, генерировать и реализовывать новые идеи;
* важностью создания обоснованных психолого-педагогических условий дополнительного образования, способствующих развитию творческой самореализации детей.

Занятия по программе «Технопарк» открывают большие возможности для развития инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль. В программе последовательно, шаг за шагом, в виде разнообразных, игровых, интегрированных, тематических занятий дети учатся конструировать несложные модели, самостоятельно придумывают сюжеты, знакомятся с возможностями конструктора. У детей развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, развивается логическое, проектное мышление.

Дети старшего дошкольного возраста учатся исследовательской деятельности, умению работать в паре, группой, коллективом. В результате совместной деятельности развивается речь и коммуникативные навыки.

На занятиях используются три основных вида конструирования: по образцу, по условиям и по замыслу.

*Конструирование по образцу* — когда есть готовая модель того, что нужно построить (например, изображение или схема дома).

*При конструировании по условиям* — образца нет, задаются только условия, которым постройка должна соответствовать (например, домик для собачки должен быть маленьким, а для лошадки — большим).

*Конструирование по замыслу* предполагает, что ребенок сам, без каких-либо внешних ограничений, создаст образ будущего сооружения и воплотит его в материале, который имеется в его распоряжении. Этот тип конструирования лучше остальных развивает творческие способности малыша.

Рабочая программа «Технопарк» определяет содержание и организацию образовательной деятельности по легоконструированию с детьми  5-6 и 6-7 лет в условиях лего-кабинета в соответствии  с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Образовательная деятельность проводится с подгруппой детей. Количество детей в подгруппе до 15 человек. Курс программы рассчитан на два года. Реализация программы пролонгируется каждый учебный год, начиная с общеобразовательной группы детей дошкольного возраста 5-6 лет.

Характеристика рабочей программы по легоконструированию «Технопарк»:

* по целям обучения – развивающая конструкторские способности и первоначальные технические навыки детей старшего дошкольного возраста;
* направленность – научно-техническая;
* по возрасту –  старший (5-6 лет) и подготовительный к школе дошкольный возраст (6-7 лет);
* по сроку реализации – 2 года

Отличительной особенностью рабочей программы является возможность соединить дополнительную образовательную деятельность  старших дошкольников с событиями, происходящими в стране, родном городе, ближайшем окружении детского сада, быте человека; включать воспитанников в решение проблем окружающей действительности и тем самым формировать любовь к своему краю, своей стране.

Цель программы – создать условия, способствующие творческой самореализации детей старшего дошкольного возраста, посредством овладения LEGO-конструированием, развивать первоначальные конструкторские умения.

Основные принципы взаимодействия с дошкольниками, позволяющие достичь положительных результатов:

* *Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий*, поддержки инициативы детей.
* *Принцип социального партнерства «педагог – воспитанник – семья»,* предполагает тесное сотрудничество педагога с родителями обучающегося.
* *Принцип творчества и успеха.* Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной личности, мотивирует ребенка на дальнейшую работу.
* *Принцип возрастной адекватности.* Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития дошкольников.
* *Принцип систематичности*: обучение, однажды начавшись, должно продолжаться в определенном режиме и ритме до достижения заданного результата.

В течение первого года обучения дети последовательно знакомятся с несколькими видами LEGO-конструктора, с основными деталями конструктора, способами их крепления, создают конструкцию по показу. Во второй половине года добавляется новая для детей форма деятельности – конструирование по образцу. Дети учатся создавать модели, сооружения, транспорт по заданной теме, по собственному замыслу.

Во второй год обучения конструктивное творчество старших дошкольников отличается содержательностью и техническим разнообразием. Добавляется конструирование части объекта по инструкции педагога с последующим достраиванием по собственному замыслу и моделирование объектов по иллюстрациям и картинкам. Формирование умения планировать свою конструкцию при помощи LEGO-конструктора становится приоритетным. Особое внимание уделяется развитию творческой фантазии детей: дети конструируют по воображению, по предложенной теме и условиям, учатся составлять схему конструкции, устанавливать последовательность выполнения, анализировать условия функционирования конструкции.

«LEGO» не просто занимательная игра, это работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством педагога в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является весёлым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с LEGO-конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна.

Библиографический список

1. Варяхова Т. // Примерные конспекты по конструированию с использованием конструктора ЛЕГО // Дошкольное воспитание. - 2009. - № 2. - С. 48-50.
2. Венгер, Л. А. // Воспитание и обучение (дошкольный возраст): учеб. пособие // П. А. Венгер. - М.: Академия, 2009. -230 с.
3. Волкова С. И. // Конструирование.// – М.: Просвещение, 1989.
4. Давидчук А. Н. // Развитие у дошкольников конструктивного творчества.// - М.: Гардарики, 2008. – 118 с.
5. Емельянова, И. Е., Максаева Ю. А. // Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами легоконструирования и компьютерно-игровых комплексов.// – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011. – 131 с.
6. Комарова Л. Г. // Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO).// — М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2001.
7. Конструируем: играем и учимся Lego Dacta// Материалы развивающего обучения дошкольников. Отдел ЛЕГО-педагогики, ИНТ. - М., 2007. – 37 с.
8. Кузьмина Т. // Наш ЛЕГО ЛЕНД // Дошкольное воспитание. - 2006. - № 1. - С. 52-54.
9. ЛЕГО-лаборатория (ControlLab): Справочное пособие. - М.: ИНТ, 1998. –150 с.
10. Лиштван З.В. // Конструирование.// - М.: Владос, 2011. – 217 с.
11. Лурия А. Р. // Развитие конструктивной деятельности дошкольника// Вопросы психологии, 1995. – С. 27-32.
12. Лусс Т. В. // Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО.// – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.– 104 с.
13. Парамонова Л. А. // Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: учебно-методическое пособие.// - М.: Академия, 2008. - 80 с.
14. Парамонова Л. А. // Теория и методика творческого конструирования в детском саду.// – М.: Академия, 2009. – 97 с.
15. Петрова И. // ЛЕГО-конструирование: развитие интеллектуальных и креативных способностей детей 3-7 лет // Дошкольное воспитание. - 2007. - № 10. - С. 112-115.
16. Рыкова Е. А. // LEGO-Лаборатория (LEGO ControlLab).// Учебно-методическое пособие. – СПб, 2001, - 59 с.
17. Селезнёва Г. А. // Сборник материалов центр развивающих игр Леготека в ГОУ центр образования № 1317 // – М., 2007г .- 58с.
18. Селезнёва Г.А. // Сборник материалов «Игры» для руководителей Центров развивающих игр (Леготека) // – М., 2007.- 44с.
19. Фешина Е.В. // Лего-конструирование в детском саду: Пособие для педагогов. // - М.: Сфера, 2011. – 243 с.