

МАДОУ «Детский сад №80 комбинированного вида»

г.о. Саранск

Презентация выставки - распродажи

## «Мордовские валенки»



Подготовили воспитатели группы компенсирующей направленности №11:

Уроина В.А.

Инсаркина М.Ф.

10 февраля во дворце культуры г.о.Саранск прошла выставка-ярмарка «Валенки мордовские». Целью этого масштабного, яркого мероприятия было расширение знаний о мордовских умельцах, не утраченных традициях мордовского и русского народа. Жителям столицы Мордовии были доступны различные шерстяные изделия, созданные мастерами нашей республики и соседних регионов. А также, изделия из бересты, дерева, соломы, картины и чеканные изделия, вышивка и кружевоплетение. Основное внимание, конечно было приковано и посвящено - валенкам!

Валенки – род башмаков или сапог, сваленных из шерсти» – такое определение можно прочесть в словаре Владимира Даля. В представлении же иностранцев валенки еще недавно слыли неофициальным символом нашей страны, одним из колоритных атрибутов образа русского человека. Валенки так прочно вошли в наше сознание, что, кажется, они существуют испокон веков как у русских, так и у мордвы.



Много интересного рассказали о выставке воспитатели группы №11 Инсаркина М.Ф. и Уронина В.А., которые своими глазами увидели работы мастеров и узнали много нового о самобытных умельцах.

В районах республики существует много мастеров, Так, например, умельцы из Ардатовского и Инсарского районов на ярмарку привезли валенки ручной работы, из Атюрьевского и Теньгушевского – вязаные варежки и носки. Также предоставили свои шерстяные изделия мастера из Саранска и других регионов.



Наверное, у каждого жителя Мордовии при упоминании Урусово [Ардатовский район] возникает ассоциация с валенками. Жители этого села занимаются изготовлением валяной обуви более 300 лет. В 90-е годы прошлого столетия традиционный промысел едва не угас, но урусовцам удалось вдохнуть в него новую жизнь. Ассортимент продукции разнообразный: валенки, чёсанки, домашние валенки с коротким голенищем, детские валенки и пр. Нередко эта валяльная продукция украшается геометрическим, растительным орнаментом; интересны отдельные вышитые валенки с детской тематикой. Урусовские валенки, изготовленные по традиционным технологиям, стали одним из национальных брендов Мордовии и известны во многих уголках России.

Сегодня в Урусовских валенках ходят в Германии, Норвегии [пару валенок из Урусова в подарок получил действующий король Норвегии Харальд V], Финляндии, Латвии и даже в Австралии и Аргентине, по всей России вплоть до Сахалина.





Сегодня валенки возвращают к себе любовь горожан, а для дизайнеров и модельеров – это актуальный объект творчества. Когда ударяют морозы под минус тридцать, даже модницы переобуваются в традиционные валенки, декорированные молниями, золотым шитьём, меховой оторочкой, биссером и габеленом! Безудержная фантазия, ловкость рук, и обычный валенок меняется до неузнаваемости.





Народное **искусство** в нашей многонациональной стране занимает особое место. Оно отражает самобытность, художественную гениальность народа: его поэтичность, фантазию, образное мышление, мудрую простоту взглядов и чувств; **воспитывает** лучшие черты народного характера — смелость, гуманность, преданность гражданскому долгу, Родине, честность, богатырскую силу, оптимизм: вносит свои наиболее значительные достижения в сокровищницу единой культуры российского народа.

Чтобы вырастить патриота своей страны, необходимо прививать любовь к Родине с детства. Эта любовь не возможна без глубокого познания произведений народного **искусства**, которое несет в себе духовные, этнические, эстетические ценности, накопленные трудом и талантом многих поколений.

Ярмарка шерстяной продукции в Саранске проходит впервые. В будущем она может стать традиционной и будет проходить каждую зиму.