**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Саратовской области**

**«Школа для обучающихся по адаптированным образовательным программам №4 г.Саратова»**

**«Рассмотрено и принято» «Согласовано» «Утверждаю»**

 **на заседании МО «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г. «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.**

**Протокол №\_\_\_от «\_\_\_»\_\_\_\_\_2018 г. зам. директора по УВР директор школы**

**Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(О.И. Никонова) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Л.А. Печерская)**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(**Авдеева М.Н.**)

**Рабочая программа**

**по факультативу «Чтение и развитие речи»**

**на 2018 - 2019 учебный год**

Класс  **5 «А»**

Количество часов: **в неделю 1; всего за год 33 ч.**

Планирование составлено на основе программы (название, авторы) для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой

Формы и сроки контроля качества знаний

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид контроля ( контрольные работы, диктанты, тестирование, сочинение, изложение, практические работы, др.) |  Дата 1 четверть | Дата 2 четверть | Дата 3 четверть | Дата 4 четверть | Дата  год |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Рабочую программу составила \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Татаринова Анна Владимировна)

**Пояснительная записка**

Ценность детского чтения как источника развития личности и как фактора её социальной защищенности признана во всем мире. От того, что и как читает ребенок и читает ли вообще, во многом зависит, каким будет он сам, и как будет воспринимать мир, в котором ему предстоит жить.

 Книга как средство для совершенствования души и сегодня, в век информационных технологий, не уступает своих позиций. Хорошая книга, прочитанная неторопливо, чарует и надолго остается в памяти и в сердце. Очень важно, показать насколько чтение увлекательное занятие, чтобы книга стала настоящим другом школьника, его постоянным спутником, с которым не скучно и интересно. От успешности развития культуры чтения зависит качество дальнейшего обучения и воспитания школьников.

Курс “Волшебный мир сказок” необходим, так как одним из основных умений является умение работать с текстом. Слово, особенно ритмованное и рифмованное, поддерживает, формирует, гармонизирует маленького человека. Если ученик или ученица плохо владеют этим орудием, то для них гораздо труднее учиться. Вот поэтому такой курс актуален.

***Цель данного факультативного курса*** – продолжить мотивировать и формировать интерес к книгам. Расширяя читательский кругозор учащихся, формируя привычку и способность к целенаправленному самостоятельному выбору и чтению книг, факультативный курс может и должен готовить детей к пониманию социальной значимости чтения в нашем обществе, укреплять в сознании и деятельности детей нормы морали и нравственности.

 Основными ***задачами*** для курса являются:

1. Формировать у детей интерес к книге,
2. Уметь воспринимать и понимать прочитанный текст,
3. Учить отвечать на вопросы по содержанию,
4. Учить пересказу,
5. Развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им характеристику и оценку их поступков.
6. Учить читателя становиться исследователем, конкретизируя в процессе диалога с героями произведений.

Ведущим методом является чтение - рассматривание книг, чтение вслух, рассказывание, беседа. Наиболее предпочтительные формы работы - фронтальная беседа, индивидуальные ответы, групповые выступления.

 Высокая эффективность методов, средств и форм обучения обосновывается следующими доводами:

* Соблюдаются основные дидактические принципы обучения: сознательность, доступность, наглядность, занимательность изучаемого материала.
* Тексты разнообразны по содержанию.
* Занятия способствуют повышению желания детей читать художественную литературу, что особенно актуально в наше время.
* Они способствуют воспитанию любви к русскому слову.

 Факультативный курс рассчитан на учащихся 5 класса специальной (коррекционной) школы VIII вида.

 Срок реализации программы 1 год.(33 часа, 1 час в неделю).

День проведения: пятница.

**Предполагаемые результаты реализации программы.**

**Личностными результатами** являются следующие умения:

* *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
* *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
* *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* *выказывать* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Предметными результатами** изучения курса является сформированность следующих умений:

* *воспринимать на слух* художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
* *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного;
* подробно *пересказывать* текст;
* *составлять* устный рассказ по картинке;
* *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;
* *анализировать* художественное произведение;
* *сравнивать* произведения разных жанров и авторов;
* *давать* характеристику героев.

**Список 5 «А» класса для факультативного занятия:**

1. Васильева Кристина
2. Гавриличева Наталья
3. Денисов Глеб
4. Диулина Лилия
5. Куверин Виктор
6. Майорова Алена
7. Мичурин Ярослав
8. Наместникова Полина
9. Николаева Людмила
10. Саютин Артем
11. Хмелевская Анастасия

**Календарно – тематическое планирование факультативного курса в 5 классе**

**«Волшебный мир сказки».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **№ п/п** | **Тема занятия** | **Часы** | **Примечания** |
|  |  | **1 четверть** |  |  |
| 07.09 | 1 | Введение. Что такое сказка? В чем же секрет притягательности этих удивительных историй? | 1 |  |
| 14.09 | 2 |  Классификация сказок.  | 1 |  |
| 21.09 | 3 | Миф или сказка.  | 1 |  |
| 28.09 | 4 | Законы "сказочного мира" | 1 |  |
| 05.10 | 5 | Виды народных сказок и их исторические корни. | 1 |  |
|  |  | **Сказочно – былинный жанр.** |  |  |
| 12.10 | 6 | Художественный мир волшебной сказки «Василиса Прекрасная» | 1 |  |
| 19.10 | 7 | Жанровые особенности былины. Сравнение богатырской сказки и былины | 1 |  |
| 26.10 | 8 | Былина «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча» | 1 |  |
|  |  | **2 четверть** |  |  |
| 09.11 | 9 | Былина «Алёша Попович» | 1 |  |
| 16.11 | 10 | Богатырская «Сказка про Илью Муромца». | 1 |  |
| 23.11 | 11 | А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» | 1 |  |
| 30.11 | 12 | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 |  |
| 07.12 | 13 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане» | 1 |  |
| 14.12 | 14 | Игра «Волшебный мир пушкинской сказки» | 1 |  |
|  |  | **Русская народная сказка** |  |  |
| 21.12 | 15 | Русская народная сказка «Лиса и Котофей Иваныч» | 1 |  |
|  |  | **3 четверть** |  |  |
| 11.01 | 16 | Русская народная сказка «Дрозд Еремеевич» | 1 |  |
| 18.01 | 17 | Русская народная сказка «Елена Премудрая» | 1 |  |
|  |  | **Сказки народов мира.** |  |  |
| 25.01 | 18 | В. П. Астафьев «Злодейка»  | 1 |  |
| 01.02 | 19 | В. В. Бианки «Морской чертенок» | 1 |  |
| 08.02 | 20 | А. М. Волков «Тайна заброшенного замка» | 1 |  |
| 15.02 | 21 | А. М. Волков «Волшебник изумрудного города» | 1 |  |
| 22.02 | 22 | А. П. Гайдар «Чук и Гек» | 1 |  |
| 01.03 | 23 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказочка про козявочку» | 1 |  |
| 15.03 | 24 | М. М. Пришвин «Лисичкин хлеб» | 1 |  |
| 22.03 | 25 | Экскурсия в школьную библиотеку. «Значении книги для современного человека.» | 1 |  |
|  |  | **4 четверть** |  |  |
|  |  | **Знакомый незнакомец. Зарубежные сказки.** |  |  |
| 05.04 | 26 | Братья Гримм «Белоснежка». | 1 |  |
| 12.04 | 27 | Чудесный сказочник. По сказке Г. Андерсена «Русалочка». | 1 |  |
| 19.04 | 28 | Шарль Перро « Красавица и чудовище» | 1 |  |
| 26.04 | 29 | Шарль Перро «Золушка, или хрустальная туфелька» | 1 |  |
| 03.05 | 30 | Шарль Перро «Спящая красавица» | 1 |  |
| 10.05 | 31 | Шарль Перро «Замарашка» | 1 |  |
| 17.05 | 32 | Шарль Перро «Волшебница (Подарки феи)» | 1 |  |
| 24.05 | 33 | Урок – обобщения «До свидания, сказка!» | 1 |  |