Согласовано: Утверждено: Старший воспитатель Заведующая МБДОУ- детский сад МБДОУ- детский сад комбинированного вида комбинированного вида № 17 «Светлячок» № 17 «Светлячок»г.Клинцы Брянской областиг.

Клинцы Брянской области\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_И.М.Зюкина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Н.Таратуто «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2015 г. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2015 г.

***Рабочая программа воспитателя***

***старшей группы (от 5 до 6 лет)***

***на 2018- 2019 учебный год***

Принято: Разработчики: Педагогический совет Воспитатели: Картуха О.М.

МБДОУ - детский сад комбинированного вида № 17

«Светлячок» г.Клинцы Брянской области протокол № \_\_\_от «\_\_\_\_» \_\_\_\_2015 г.

г.Клинцы

2018г.

**Содержание**

**1.Целевой раздел**

1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………………….

1.2.Цели и задачи реализации Программы.

1.3.Принципы и подходы к формированию Программы.

1.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы (от 5 до 6 лет).

1.5.Ожидаемые результаты освоения Программы.

**2.Содеражтельный раздел.**

2.1.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 5-6 лет.

2.1.1.ОО «Социально- коммуникативное развитие»

2.1.2.ОО «Познавательное развитие»

2.1.3.ОО «Речевое развитие»

2.1.4.ОО «Художественно- эстетическое развитие»

2.1.5.ОО «Физическое развитие»

2.2.Методы и приемы работы.

2.3.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

**3.Организационный раздел.**

3.1.Режим дня старшей группы (5-6 л.)

3.2.Проектирование воспитательно- образовательного процесса.

*3.2.1.Учебный план.*

*3.2.2.Расписание ООД.*

*3.2.3.Модель организации образовательного процесса группы на один день.*

*3.2.4.Модель организации двигательного режима группы.3.2.5.Комплексно- тематический план.*3.3.Методическое обеспечение.3.4.Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды. 3.5.Материально- техническое обеспечение. 3.6.Праздники и развлечения.

Приложение.

**Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа воспитателя старшей группы (далее - программа) разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ – детский сад комбинированного вида № 17 «Светлячок» г. Клинцы Брянской области, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне второй младшей группы.

Срок реализации программы- 1 год (2018- 2019 учебный год).

Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно- правовыми документами по дошкольному образованию.

**Федеральный уровень**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г.№ 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

5.Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

**Региональный уровень**

Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-3.

Образовательная деятельность осуществляется с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.: Мозаика – Синтез, 2014 год .

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Непосредственно образовательная деятельность проводится с воспитанниками с сентября по май. В летний период организуется деятельность по физической культуре, рисованию и музыкальному воспитанию.

**1.2.Цели и задачи**

**реализации Программы**

*Цели Программы*:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;

- формирование основ базовой культуры личности;

-всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;

- подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе;

- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

*Целью* педагогической деятельности по достижению эффективности реализации образовательной программы является позитивная социализация и обеспечение всестороннего развития ребенка младшего дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Цель реализуется через решение следующих задач**,** соответствующих федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-формирование общей культуры воспитанников, прежде всего культуры доброжелательных и уважительных отношений между людьми;

-поддержка и развитие детской инициативы и самостоятельности в познавательной, коммуникативной и творческой деятельности;

-вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

-творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

-уважительное отношение к результатам детского творчества;

-единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

-обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение родительской компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

**1.3.Принципы и подходы к формированию Программы**

1.**Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2.**Принцип научной обоснованности** и практической применимости, согласно которому:

-содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования ;

-отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону их ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

3.**Комплексно – тематический принцип** построения образовательного процесса –означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно- образовательного процесса. При этом в качестве тем выступают тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

4.**Принцип интеграции** содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Принцип интеграции реализуется:

-через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей и специфических видов детской деятельности по освоению образовательных областей);

-интегративные качества личности ребенка как результат дошкольного образования, а также основа и единые целевые ориентиры базовой культуры ребенка дошкольного возраста.

5.**Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

6.**Принцип адаптивности**, который реализуется:

-через адаптивность предметно- развивающей среды дошкольного учреждения к потребностям ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребенка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

-адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

Рабочая программа реализует также:

-**системность** в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграции задач познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно- эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образовании.

При разработке Программы учитываются также:

-**деятельностный подход** к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

-сочетание наглядных и эмоционально- образовательных технологий обучения;

-открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

**1.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы (от 5 до 6 лет)**

**Индивидуальные особенности детей старшей группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа, возраст | Гендерное состояние | |
| Мальчики | Девочки |
| Старшая группа, 5-6лет | 12 | 11 |
| Общее количество детей | 23 | |

**Оценка здоровья детей старшей группы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Группа, возраст | Группа здоровья | | |
| 1 | 2 | 3 |
| Старшая группа, 5 -6лет |  |  |  |

**Возрастные особенности развития детей раннего и дошкольного возраста**

*Старшая группа*

*(от 5 до 6 лет)*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования.

В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и

иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения

окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети

группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов

изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются

умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

***1.5.Ожидаемые результаты освоения программы***

**Ребенок должен:**

1.Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности- игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

2 .Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

3.Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

5.У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Содержательный раздел**

***Содержание психолого- педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 5-6лет***

**2.1.1. ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.***

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Образ Я.*

Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

*Семья.*

Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.

Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.*

Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

*Родная страна*.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация

(Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми

картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

***Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.***

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Культурно-гигиенические навыки.*

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок

в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

*Самообслуживание*.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

*Общественно-полезный труд.*

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада

(подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

*Труд в природе*.

Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

*Уважение к труду взрослых*.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

***Формирование основ безопасности.***

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

*Безопасное поведение в природе*

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

*Безопасность на дорогах*.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

*Безопасность собственной жизнедеятельности*.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время

игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования

бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

***РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

***Основные цели и задачи***

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

***2.1.2.ОО «Познавательное развитие»***

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

***Первичные представления об объектах окружающего ми***ра.

Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать

их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

***Сенсорное развитие***.

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

***Проектная деятельность***.

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный

характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

***Дидактические игры***.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

***Приобщение к социокультурным ценностям***

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства

***Формирование элементарных математических представлений***

***Количество и счет.*** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

***Величина.*** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

***Форма.*** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

***Ориентировка в пространстве.*** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

***Ориентировка во времени****.* Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

***Ознакомление с миром природы***

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

***Сезонные наблюдения***

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

***2.1.3.ОО «Речевое развитие»***

"Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

***Развивающая речевая среда*.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

***Формирование словаря.*** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

***Звуковая культура речи.*** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

***Грамматический строй речи.*** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку уда- рения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлеб- ница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

***Связная речь.*** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вы- сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать не- большие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

***Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

***2.1.4. ОО « Художественно – эстетическое развитие»***

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

***Приобщение к искусству.***

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

***Изобразительная деятельность.***

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как из- меняются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

***Предметное рисование.*** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас- полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

***Сюжетное рисование.*** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

***Декоративное рисование.*** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

***Лепка.*** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые пред- меты (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

***Декоративная лепка.*** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

***Аппликация.*** Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

***Прикладное творчество.*** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

***Конструктивно-модельная деятельность.***

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.

Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

***Музыкальная деятельность***

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

***Слушание****.* Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов(клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

***Пение.*** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

***Песенное творчество.*** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

***Музыкально-ритмические движения.*** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

***Музыкально-игровое и танцевальное творчество****.* Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

***Игра на детских музыкальных инструментах.*** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным

***2.1.5. ОО « Физическое развитие»***

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель- ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.***

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

***Физическая культура***

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

***Подвижные игры****.* Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

***2.2. Методы и приемы работы.***

1. Методы стимулирования мотивации учебно – познавательной деятельности:

-методы формирования интереса к учению: создание ситуаций занимательности, создание ситуаций успеха, познавательные игры;

- методы формирования долга и ответственности: предъявление требований, порицание, поощрение, дискуссии, анализ жизненных ситуаций.

2. Методы организации учебно-познавательной деятельности:

- методы словесной передачи и смыслового восприятия (объяснение, рассказ, беседа, чтение, пересказ);

- методы наглядной передачи и зрительного восприятия (наблюдение, показ образца, показ предметов, показ картины, иллюстрации, показ способа действия, использование видеофильмов);

- методы практической передачи и тактильного, кинестетического восприятия (упражнения, трудовые действия, опыты);

- методы ведущего вида логики раскрытия и усвоения содержания (индуктивный и дедуктивный метод);

- методы степени педагогического управления (непосредственное и опосредованное управление);

- методы степени творческой самостоятельности (организация репродуктивной и поисковой деятельности, методы программированного и непрограммированного характера).

3. Методы контроля и самоконтроля:

- текущий и итоговый;

- групповой, индивидуальный, фронтальный;

- устный, письменный, лабораторный, программированный;

- самоконтроль.

**2.3. Содержательный раздел Программы**

**(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

***«Ознакомление дошкольников с родным краем»***

В реализации данной образовательной программы по ознакомлению детей сродным краем участвуют дети старших и подготовительных групп, она рассчитана на 2 года.

***Данное направление работы является*** одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к родному краю, патриотизм, чувство гордости за свою малую родину.

Эта мысль прослеживается, как одна из главных задач нашего детского сада – воспитывать уважение к историческому прошлому родного края, нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным городом Клинцы, Брянской областью. Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

**Новизна** программы по ознакомлению детей сродным краем заключается в формировании культуры ребенка, его личности, начиная уже с дошкольного возраста. Ребенок должен понимать, что каждый человек, независимо от возраста – часть своего рода, народа; что у каждого человека есть своя Родина: близкие и дорогие ему места, где живет он, его родственники. И нужно жить так, чтобы было хорошо всем вокруг: и людям, и животным, и растениям, потому что все взаимосвязано.

***Цель и задачи данной образовательной программы***

***Цель:***Формирование у воспитанников ДОУ целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края и месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры общения.

В соответствии с поставленной целью определяются конкретные ***задачи*** программы:  
*Обучающие:*• Развивать познавательный интерес к изучению родного города, края.  
• Формировать знания о природных богатствах края, быте, традициях, культуре, хозяйственной деятельности.• Способствовать социализации воспитанников.  
• Расширить и углубить знания дошкольников о городеКлинцы, Брянской области,об истории, достопримечательностях, богатствах города и области, людях-тружениках.  
*Развивающие:*• Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.  
• Прививать навыки познавательной творческой деятельности.  
• Развивать творческие способности детей.  
• Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края.  
*Воспитательные:*• Формировать активную жизненную позицию через изучение природы родного края.  
• Прививать навыки здорового образа жизни.  
• Воспитывать уважение к труду земляков, создающих красивый город.  
• Усилить роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей.

**В основу работы по данному направлению положены следующие принципы:**

* + Принцип реалистичности и представлений, т.е. содержание учебно-тематического плана включает в себя объективную информацию.
  + Принцип чувственного изучения окружающего мира, т.е. непосредственный контакт с природой, людьми.
  + Принцип систематизации предполагает систематизацию в сознании ребенка, представлений об истории, культуре, природе, людях города, области.
  + Принцип системности предполагает системность и логику организации и проведения занятий, целевых прогулок, экскурсий.
  + Принцип комплексности, предполагает использование при изучении темы сведений различных областей знаний и межпредметных связей.
  + Принцип экологизации предполагает сформированность нравственных качеств, связанных с охраной природы.
  + Принцип вовлечения семьи в воспитательно-образовательный процесс.

**Организационно – методическое обеспечение.**

* + Наличие специальной литературы, освещающей краеведческую деятельность.
  + Использование результатов исследований в практической деятельности ДОУ.
  + Совершенствование форм и методов организации воспитательно – образовательного процесса.
  + Учебные материалы:
    - учебные пособия;
    - дидактический материал;
    - видео средства;

**Материально – техническое обеспечение.**

* + Центры ознакомления детей с историей, культурой родного города, страны в группах ДОУ.
  + Наглядность (иллюстративный материал, наглядно-дидактические пособия).
  + Атрибуты и оснащение для организации целевых прогулок, экскурсий, походов.

**Основные формы работы с детьми по ознакомлению с родным краем**

-беседа

-НОД

-экскурсия

-игра-путешествие

-дидактические игры

-сюжетно- ролевые игры

-коллекционирование

-чтение художественной литературы

-просмотр видеопрезентаций

-викторина

-рассматривание иллюстраций

-встречи с интересными людьми

-моделирование

-проектная деятельность

-продуктивная деятельность

-развлечения

-ситуативные разговоры

-проблемные ситуации

***Тематическое планирование работы по ознакомлению дошкольников с родным краем***

Работа по данному направлению планируется по блокам. Каждый блок рассчитан на месяц и посвящен определенной теме. В старшей группе дети знакомятся с родным городом, в подготовительной к школе группе знания о родном городе закрепляются, расширяются, но основная работа ведется по ознакомлению детей с Брянском и Брянской областью.

|  |  |
| --- | --- |
| *Месяц* | *Группа* |
| *Старшая* |
| сентябрь | «Мой замечательный город» |
| октябрь | «О чем могут рассказать улицы родного города» |
| ноябрь | «Достопримечательности города» |
| декабрь | «Предприятия родного города» |
| январь | «Архитектура родного города» |
| февраль | «Службы безопасности города» |
| март | «Природа родного края» |
| апрель | «Ю.А.Гагарин и г.Клинцы» «Места отдыха горожан» |
| май | «Памяти героям ВОВ» |

***Механизм отслеживания результатов:***— анализ детской деятельности (рассказы о городе, творческие работы, детские проекты, сюжетно-ролевые игры с общественной тематикой, дидактические игры)  
— наблюдение за поведением и общением детей (положительная направленность поведения, проявляющаяся в усвоенных нормах и правилах поведения в ДОУ и общественных местах)  
— анкетирование родителей. Отслеживание результатов формирования навыков краеведческой культуры будет осуществляться через блок диагностических методик.

НОД по ознакомлению детей с родным краем проводится 1 раз в неделю (4 раза в месяц). В старшей группе продолжительность занятий составляет 25 минут.

***Ожидаемые результаты:***

*Дошкольники будут знать:*• Особенности природы родного края (характерные признаки сезонов, типичных представителей животного и растительного мира, полезные ископаемые, охраняемые растения).  
• Наиболее важные исторические события истории родного города и края.  
• Символику города и края.  
• Писателей и поэтов города и края, их творчество.  
*Дошкольники будут уметь:*• Вести самостоятельные наблюдения в природе.  
• Узнавать изученные растения и животных.  
• Работать с элементами народного творчества.  
• Применять полученные знания о Клинцах и Брянской области в добрых делах и поступках.• Творчески мыслить и рассуждать.

***«Экономическое воспитание»***

В дошкольном детстве есть определенный период, когда ребенка можно вводить в мир экономики, когда экономические ценности превращаются в этические и демонстрируют уровень нравственного развития ребенка, - это старший дошкольный возраст. К 5- 6 годам возникает произвольность поведения, которая является важной психологической характеристикой и особенностью данного возрастного периода: действия ребенка становятся осознанными. Понимая свое поведение, дошкольник приобретает способность строить его в зависимости от создавшейся социальной ситуации и действовать осознанно и произвольно. Это одна из определяющих психологических характеристик ребенка для приобщения его к такой сложной области человеческой деятельности, как экономика.

Одна из важнейших задач работы дошкольной организации, как отмечается во ФГОС, - установление связей между образовательными ступенями, поиск в этих целях эффективных условий, средств и методов реализации этих связей. При этом педагогам важно обеспечить единое образовательное пространство образовательной деятельности дошкольной и начальной ступеней, которое будет способствовать успешному взаимодействию.

Программа состоит из четырех разделов, связанных между собой задачами и содержанием. ***Разделы программы***.

***Старшая группа*:**

-«Труд- продукт( товар)»

-«Реклама: желания и возможности»

-«Полезные навыки и привычки в быту - тоже экономия»

***Ожидаемые результаты:***

*Содержательный критерий****.***

Адекватно употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия.

Знает и называет разные места и учреждения торговли ( рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.). Знает, что торговаться можно только на рынке, а в магазине нельзя.

Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего зарубежья.(для детей подготовительной к школе группы).

Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.

Знаком с понятием «банк», назначением банка.

Знает несколько новых профессий, содержание их деятельности ( менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела( рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.).

Знает и называет разные виды рекламы ( печатная, радио и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.).

*Операционно-деятельностный критерий*.

Адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении.

Тревожится, переживает в случае поломки, порчи вещей, делает попытку исправить свою или чужую оплошность.

Любит трудиться, делать полезное для себя и радовать других.

Умеет вести себя в учреждениях торговли( не кричит, не клянчит, обсуждает с родителями возможность желаемой покупки).

Бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий( бумага, карандаши, краски, игрушки, игры и др.).

Следует правилу: «Не выбрасывай вещь, если можно продлить ее жизнь. Если вещь тебе не нужна, лучше отдай ее, подари другому человеку».

С удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость.

*Мотивационный критерий.*

Проявляет интерес к экономической деятельности взрослых ( знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе, радуется новым покупкам).

Объясняет состояние бедности и богатства.

Осознает смысл базисных качеств экономики.

Переживает в случае порчи, поломки вещей, игрушек.

Сочувствует и проявляет жалость к слабым. Больным, старым людям, живым существам, бережно относится к природе.

С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

Занятия проводятся 1 раз в неделю , длительность занятий составляет в старшей группе- 25 минут, в подготовительной к школе группе- 30 минут

***Формы работы с детьми:***

-занятия;

-занятия- развлечения;

-сюжетно- ролевая игра;

-экскурсии;

-дидактические игры;

-чтение художественной литературы и др.

***«Развитие коммуникативных способностей»***

На современном этапе общественного развития особую ценность среди человеческих качеств приобретает коммуникативность и умение вести диалог, общаясь с другими людьми в разных сферах человеческой деятельности (учебно-познавательной, производительной, художественно-эстетической и других).

Особое значение приобретает мыследеятельность, как деятельность по выражению новых идей, которая без коммуникативных способностей и умения вести диалог невозможна. Развитие коммуникативных способностей начинать следует как можно раньше. Особенно благоприятным для этого пространством может стать образовательное учреждение.

Специалисты все чаще выражают озабоченность увеличением числа дошкольников с низким уровнем коммуникативного развития, слабо развитой речью, с трудностями в налаживании отношений со сверстниками и взрослыми. Детям очень трудно договориться друг с другом, они испытывают значительные трудности при организации совместной деятельности, это сказывается на интеллектуальном и нравственном развитии (ребенок не может понять другого), на одностороннем восприятии взрослого и, в конечном счете, на психологической подготовленности детей к школе.

Нередко задачи коммуникативного развития подменяются задачами развития речи, точнее, обогащение ее языковыми средствами (пополнение словарного запаса, формирование словообразовательных навыков и т.д.) довольно часто можно слышать сетования педагогов по поводу недостаточного уровня речевого развития детей, особенно связной речи. Однако, за низким уровнем связной монологической речи очень часто скрывается более серьезная проблема, а именно - недостаточность овладения коммуникативной деятельностью, коммуникативным поведением в целом, где речь является лишь одним из средств, хотя и очень важным.

Все основные поводы для обращения друг к другу возникают в процессе НОД, игры, выполнения бытовых работ, овладения начатками учебной деятельности. Вопросы, ответы, разъяснения, иронические реплики свидетельствуют о внимании дошкольников к умениям и поступкам товарищей и еще более – об их желании привлечь внимание к себе в этом плане.

Специальные наблюдения показывают, что часть детей в разной степени испытывают трудности в овладении коммуникативной деятельностью. Это обнаруживается при внимательном изучении системы взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками в быту, в партнерской ролевой игре, в ситуациях нерегламентируемого общения. Трудности вхождения в детское сообщество, недостаточное умение учитывать в совместной деятельности деловые и игровые интересы партнеров приводят к обеднению коммуникативного опыта ребенка, оказывают отрицательное влияние на характер и содержание ролевых игр, определяют невысокий социальный статус в группе сверстников.

Чтобы установить хороший контакт с ребенком необходимо быть искренне заинтересованным в нем, как в личности. Хороший контакт в общении может возникнуть только в том случае, если нам самим небезразлично, как к нам относится наш партнер, как он нас воспринимает. В противном случае, он сразу поймет, что мы не видим в нем равного в общении, а лишь пытаемся достигнуть с его помощью своих целей.

Только соблюдая эти правила, взрослый сможет создать предпосылки для развития коммуникативных способностей у детей.

Воспитателями групп была проведена диагностика детей младшего и среднего, старшего дошкольного возраста. Содержанием диагностического этапа являлись наблюдения за поведением детей в период общения; индивидуальные беседы с каждым ребенком. Метод наблюдения за парным общением позволил выявить уровень сформированности умений межличностного общения ребенка со сверстниками. На основе наблюдений была составлена таблица об уровне сформированности коммуникативных умений.

Каждое умение оценивалось по пятибалльной системе.

Анализируя таблицы, можно отметить, что наибольшую трудность для детей представляет умение слушать и слышать собеседника, не перебивая его. Также трудность для детей представляет умение понимать эмоциональный настрой собеседника и выражать свое отношение, то есть не быть равнодушным к партнеру, а сопереживать ему.

Полученные результаты убедили педагогический коллектив в правильности выбора темы, её актуальности.

Планируя работу по развитию коммуникативных способностей у детей мы взяли за основу программу «Азбука общения», авторами которой являются Л.М.Шипицына, О.В.Защиринская, А.В.Воронова, Т.А.Нилова; пособие А.Г.Арушановой, Н.В.Дуровой, Р.А.Иванковой, Е.С.Рыгачевой «Истоки диалога» (для детей 3-5 лет), а также другие источники.

***Цель*** нашей работы: формирование у детей 3-6 лет социальных контактов и развитие способности к совместным действиям в быту и игровой деятельности.

***Основные задачи*** работы по развитию коммуникативных способностей у детей:

-обучение детей пониманию себя и умению «быть в мире с собой»;

-воспитание интереса к окружающим людям, развитие чувства и понимания потребности в общении;

-развитие у детей навыков общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми с ориентацией на метод сопереживания;

-формирование у детей умений и навыков практического владения выразительными движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) –средствами человеческого общения;

-развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;

-выработка у детей положительных черт характера, способствующих лучшему взаимопониманию в процессе общения;

-развитие самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения; формирование доверия к собеседнику;

-развитие творческих способностей и воображения в процессе игрового общения;

-обучение детей речевым средствам общения.

***Основные формы работы с детьми по развитию коммуникативных способностей***

|  |
| --- |
| Старший дошкольный возраст |
| Игры- драматизации  Дидактические игры  Сюжетно- ролевые игры  Творческие игры  Упражнения(подражательно-исполнительского и творческого характера)  Этюды  Игры-имитации  Импровизации  Наблюдения, прогулки, экскурсии  Рассматривание рисунков и фотографий  Моделирование и анализ заданных ситуаций  Свободное и тематическое рисование  Рассказ воспитателя  Беседы (игры- беседы)  Чтение художественной литературы  Сочинение историй  Мини-конкурсы  Игры парами  НОД (интегрированная)  Игровое занятие на основе дидактических игр  Рассказывание стихотворения руками  Развивающие занятия  Проекты |

***Структура курса по развитию у детей коммуникативных способностей включает в себя 9 основных разделов, которые, в свою очередь, подразделяются на темы.***

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел | Темы |
| 1.Мир познания (единство с природой) | 1.1.Времена года( общение с природой)  1.2.У природы нет плохой погоды (общение с внешним миром)  1.3.Мой ласковый и нежный зверь( общение с животными) |
| 2.Языки общения ( навыки общения с внешним миром) | 2.1.Мои умные помощники (глаза, уши, рот, нос, руки)  2.2.Язык жестов и движений  2.3.Язык чувств (наши эмоции) |
|  |  |
| 3.Тайна моего «Я» ( формирование собственного «Я») | 3.1.Кто такой «Я» (мой автопортрет)  3.2.Я сам (ощущение собственной значимости)  3.3.Я хочу (мои чувства и желания) |
| 4.Этот странный взрослый мир (формирование потребности в общении со взрослыми) | 4.1.Никого роднее мамы в целом мире нет (общение с самым близким человеком)  4.2.Дружная семья (взаимоотношения с родными)  4.3.Мамы разные нужны, мамы всякие важны (уважение к старшим)  4.4.Я должен спросить у мамы (формирование послушания и общения) |
| 5.Как мы видим друг друга (формирование потребности в общении со сверстниками) | 5.1.Я и другие. Мы разные (умение общаться)  .5.2.Дружба (давай никогда не ссориться)  5.3.Мы улыбаемся (от улыбки станет всем светлей) |
| 6.Фантазия характеров (в игре рождается истина, в отношениях формируется характер) | 6.1.Что такое хорошо и что такое плохо (хорошие и плохие поступки)  6.2.Давай никогда не ссориться (мое поведение в трудных ситуациях)  6.3.Дурные привычки (отношение к вредным привычкам) |
| 7.Умение владеть собой (желаемое и возможное) | 7.1.Умей расслабиться  7.2.Будь внимателен (развитие внимания)  7.3.Как поступить? (умей контролировать свои поступки)  7.4.Не хочу быть плохим (формирование понятий «нельзя» и «надо») |
| 8.Культура общения (этикет) | 8.1.Секрет «волшебных» слов (приветствие, благодарность)  8.2.Давай поговорим ( как слушать собеседника и вести себя во время разговора) |
| 9.Мальчик и девочка (он - папа, она- мама) | 9.1.Внешность (внешний облик мальчиков и девочек)  9.2.Дружба мальчиков и девочек (культура общения полов)  9.3.Играем вместе ( обучение совместной деятельности мальчиков и девочек) |

Непосредственно образовательная деятельность проводится с детьми старшей группы – 2 раза в неделю по 25 минут. НОД проводит воспитатель.

***Циклограмма работы по развитию коммуникативных способностей у детей***

|  |  |
| --- | --- |
| Неделя | Старшая группа |
| 1 | 1.Чтение художественной литературы. |
| 2.Беседа |
| 2 | 1.Игры-имитации. Этюды. |
| 2.Игровая деятельность: игры, упражнения. |
| 3 | 1.Сценарии активизирующего общения. |
| 2.Игры парами. Решение проблемных ситуаций. |
| 4 | 1.Самостоятельная творческая деятельность детей. |
| 2.НОД (интегрированная). |

На каждый возраст (младший, средний, старший) составлен перспективный план работы по развитию коммуникативных способностей у детей. В течение месяца изучается один из разделов курса, включающий соответствующие темы. Работа ведется в соответствии с комплексно- тематическим планированием.

Используются различные формы работы с детьми.

В конце каждого месяца проводится итоговое мероприятие(в младших группах- игра-занятие(сценарии активизирующего общения); в средних и старших группах -интегрированная НОД.

К перспективному плану работы составлено приложение, в котором представлены планы- конспекты НОД: игровые занятия, беседы, игры и упражнения и т.п.

***2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников***

***Работа с родителями.***

Переход к новым формам отношений, признание приоритета семейного воспитания опирается на такие основополагающие понятия, как «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать и оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения. Для качественного взаимодействия необходима открытость дошкольного учреждения, включающая «открытость внутрь» и «открытость наружу». «Открытость детского сада внутрь» - это вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. «Открытость наружу» означает, что детский сад открыт влияниям микросоциума, своего района. Работа в подготовительной группе направлена на то, чтобы родителей сделать субъектами образовательного процесса, вывести их на уровень равноправных партнёров.

С этой целью мы выстроили определённую систему взаимодействия с родителями:

Задача: пропаганда и популяризация российского дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.

***Содержание работы с семьей по направлениям:***

**«Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

**«Социально – коммуникативное развитие»:**

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

**«Познавательное развитие**»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

**«Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

**«Художественно – эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**План работы с родителями на 2018 – 2019 учебный год**

**Сентябрь**

1. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения на 2018 – 2019 г».
2. Консультация «Здоровый образ жизни в семье – залог здоровья ребенка»
3. Памятка «Детский сад – моя вторая семья»
4. Индивидуальные беседы «Отношения в современной семье».

**Октябрь**

1. Консультация «Братья наши меньшие».
2. Папка – передвижка «Кто нас воспитывает?».
3. Советы: «Поговори со мною мама».
4. Консультация «Как воспитывать самостоятельность»

**Ноябрь**

1. Памятка: «Профилактика заболеваний ОРЗ и ОРВИ».
2. Беседа: «Вежливый ребёнок».
3. Консультация: «Эти мудрые русские сказки».
4. Наглядная информация «Лук от семи недуг».

**Декабрь**

1. Индивидуальные беседы «Как определить темперамент ребенка?».
2. Памятка родителям «Слушай во все уши»
3. Советы родителям «Праздник с ребенком».
4. Родительское собрание «Роль дополнительного образования в формировании личности ребенка».

**Январь**

1. Индивидуальные беседы: «Патриотическое воспитание дошкольников».
2. Памятка «Сон как важное, составляющее режима дня».
3. Консультация: «Мы - изобретатели».
4. Беседа: «Наказание и поощрение».

**Февраль**

1. Консультация: «Роль отца в семье и в воспитании ребенка».
2. Родительское собрание «Умные игры для дома».
3. Тематическая выставка детских поделок «Самый сильный…»
4. Индивидуальные беседы «Роль движений в жизни ребенка».

**Март**

1. Тематическая выставка детских поделок «Моя любимая…».
2. Консультация: «Давайте говорить друг другу комплименты».
3. Фотовыставка «Мы мамины помощники».
4. Рекомендация: «Как раскрыть и развить талант ребенка».

**Апрель**

1. Консультация «Этот загадочный космос»
2. Консультация «Детская агрессивность».
3. Родительское собрание «Познавательное развитие старших дошкольников ».
4. Памятка « Осторожно, тонкий лед!»

**Май**

1. Оформление выставки: «Этот день победы…»
2. Консультация: «Музыка для детской души».
3. Беседа «Подготовка игрового участка к летнему периоду».
4. Советы «Дети – наше повторение».
5. Индивидуальные беседы на тему «Упражнение для глаз».

**3. Организационный раздел**

***3.1. Режим дня для старшей группы***

|  |  |
| --- | --- |
| *Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство* | *7.30.-8.30.* |
| *Подготовка к завтраку, завтрак* | *8.30.-8.55.* |
| *Игры, самостоятельная деятельность детей* | *8.55.-9.00.* |
| *Организованная образовательная деятельность* | *9.00.-9.20.*  *9.35.-10.00.* |
| *Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)* | *10.00.-12.25.* |
| *Возвращение с прогулки, игры* | *12.25.-12.40.* |
| *Подготовка к обеду, обед* | *12.40.-13.10.* |
| *Подготовка ко сну, дневной сон* | *13.10.-15.00.* |
| *Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры* | *15.00.-15.25.* |
| *Подготовка к полднику, полдник* | *15.25.-15.35.* |
| *Организованная образовательная деятельность* | *15.35.-16.00.* |
| *Игры, самостоятельная деятельность* | *16.00.-16.20.* |
| *Подготовка к прогулке, прогулка, игры* | *16.20.-18.00.* |
| *Уход детей домой* | *18.00.* |

***3.2 Проектирование воспитательно – образовательного процесса.***

**3.2.1. Пояснительная записка к учебному плану муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад комбинированного вида № 17 «Светлячок» г. Клинцы на 2018-2019 учебный год**

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад комбинированного вида № 17 «Светлячок» г. Клинцы разработан на основеФедеральных Государственных Образовательных Стандартов к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в соответствии с:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).

3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г.№ 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

5.Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).

6.Положение о лицензированной образовательной деятельности, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.03.2011 г. №174

**Региональный уровень**

Закон Брянской области «Об образовании в Брянской области» от 8 августа 2013 г. № 62-

- Уставом МБДОУ – детский сад комбинированного вида № 17 «Светлячок» г.Клинцы

Педагогический процесс в ДОУ организуется в соответствии с основной образовательной программой ДОО, разработанной с учетом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой М.: Мозаика – Синтез, 2014 год в группах общеразвивающей направленности.

Учебный план является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение непосредственно образовательной деятельности.

Объем образовательной нагрузки, определенный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и дифференциации.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть.

В Плане устанавливается соотношение между инвариантной (обязательной) и вариативной (формируемой образовательным учреждением) частями:

- инвариантная (обязательная) часть – не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. В инвариантной части Плана предусмотрен объем непосредственно образовательной деятельности, отведенной на образовательные области, определенные в Приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении Федеральных Государственных Образовательных Стандартов Дошкольного Образования». Инвариантная (обязательная часть) обеспечивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования, обозначенные в пункте 4.1. Приложения к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г № 1155;

- вариативная (модульная часть) – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДОУ, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13).

В План включены пять направлений развития и образования детей

( образовательные области) :

социально - коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно – эстетическое развитие;

физическое развитие.

В плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы непосредственно образовательной деятельности в факультативной, групповой и индивидуальной форме входят в объем максимально допустимой нагрузки.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений на реализацию физического и художественно-эстетического направлений в Плане отведено не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В середине учебного года для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводятся непосредственно образовательная деятельность только физического и художественно-эстетического направлений.

В **старшей группе (**5-6 лет) инвариантная (обязательная) часть Плана составляет 73% от общего нормативного времени учебной нагрузки и включает в себя 11 занятий по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Группа имеет свое расписание НОД, составленное в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13. Пункт 11.11 указывает на то, что объем образовательной нагрузки в первую половину дня составляет 45 минут. В инвариантной (обязательной) части Плана объем образовательной нагрузки на детей не является предельным и позволяет включить в вариативную (модульную) часть дополнительные занятия (4) с учетом специфики социального заказа на образовательные услуги. Вариативная (модульная) часть Плана содержит две дополнительных НОД в неделю по образовательной области «Художественно –эстетическое развитие» (занятия в изобразительной студии «Мастерская Светлячка»), что позволяет осуществлять развитие творческих способностей дошкольников, интегративно решать задачи различных образовательных областей и удовлетворяет социальный заказ на образовательные услуги в ДОУ. В то же самое время с остальными детьми, не посещающими изобразительную студию, проводятся две дополнительные НОД в неделю по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» (развитие коммуникативных способностей). Эта НОД способствует развитию свободного общения со взрослыми и детьми, приобщению детей старшего дошкольного возраста к элементарным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми ( в том числе моральным).В старшей группе проводится одно занятие по ОО «Социально- коммуникативное развитие» -ознакомление с родным краем; одно занятие по ОО «Познавательное развитие»- экономическое воспитание.

Вариативная часть Плана в старшей группе предусматривает четыре дополнительных НОД и составляет 27% от общего нормативного времени учебной нагрузки в неделю.

Объем общей образовательной нагрузки в старшей группе составляет 15 видов НОД в неделю, 5 часов 50 минут.

***УЧЕБНЫЙ ПЛАН* *на 2018-2019 учебный год***

|  |  |
| --- | --- |
|  | Старшая группа  (5-6 лет) |
| **Познавательное развитие** | 8/2  40 мин. |
| *Формирование элементарных математических представлений* | 4/1  20 мин. |
| *Ознакомление с окружающим* | 4/ 1  20 мин. |
| **Речевое развитие** | 4/1  20 мин. |
| *Развитие речи* | 4/1  20 мин |
| *Чтение художественной литературы* | Ежедневно |
| **Художественно- эстетическое развитие** | 20/5  120 мин. |
| *Рисование* | 8/2  45 мин. |
| *Лепка* | 2/0,5  12,5 мин. |
| *Аппликация* | 2/0,5  12,5 мин. |
| *Музыка* | 8/2  50 мин. |
| **Физическое развитие** | 12/3  75 мин. |
| *Физическая культура* | 12/3  75 мин. |
| ***Социально- коммуникативное развитие*** |
| **Общее количество видов непосредственно образовательной деятельности**  **(в месяц/в неделю)** | 44/11  255 мин.  (4 ч 15 мин.) |
| **Дополнительные занятия с детьми** | 16/4  95 мин.  (1 часа 35 мин.) |
| **ИТОГО** | **60/15**  **350 мин.**  **(5ч 50 мин.)** |

**3.2.2.*Расписание организованной образовательной деятельности***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Понедельник*** | **1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим)** | 9.00.-9.20. |
| **2.** **Музыка** | 9.30.-9.55. |
| **3. Развитие коммуникативных способностей** | 15.35.-16.00. |
| ***Вторник*** | **1.Познавательное развитие (ФЭМП)** | 9.00.-9.20. |
| **2. Физическая культура** | 9.30.-9.55. |
| **3.Лепка/Аппликация** | 15.35.-16.00. |
| ***Среда*** | **1.Музыка** | 9.00.-9.20. |
| **2. Экономика** | 9.35.-9.55. |
| **3.Рисование** | 15.35.-16.00. |
| ***Четверг*** | **1. Развитие речи** | 9.00.-9.20. |
| **2.Рисование** | 9.30.-9.55. |
| **3.Физическая культура на прогулке** | 16.30.-16.55. |
| ***Пятница*** | **1. Краеведение** | 9.00.-9.20. |
| **2. Физическая культура** | 9.30.-9.55. |
| **3. Развитие коммуникативных способностей** | 15.35.-16.00. |

***3.2.3 .Модель образовательного процесса на один день***

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление развития (Образовательная область)** | **1 половина дня** | **2 половина дня** |
| Физическое развитие | - Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ)  - Гигиенические процедуры  - Занятия физкульту­рой  - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обшир­ное умывание, полоскание горла)  - Физкультминутки, динамические паузы на занятиях  - Прогулка | - Гимнастика пробуждения  - Закаливание (ходьба босиком в спаль­не, контрастные воздушные ванны, водные процедуры)  - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и раз­влечения)  - Прогулка (индивидуальная работа)  -Сон с доступом свежего воздуха (ре­жим индивидуального пробуждения)  - Элементы спортивных игр  - Урок здоровья |
|
| Социально-коммуникативное развитие | - Утренний прием детей и оценка эмоциональ­ного настроения с последующей коррекцией плана работы  - Формирование навыков культуры еды  - Дежурство  - Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения  - Игры на коммуникативное, эмоциональное развитие | - Самообслуживание  - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе  - Художественный труд  - Ознакомление с трудом взрослых  - Тематические досуги в игровой форме;  - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)  - Урок безопасности  - Проектная деятельность  - Сюжетно-ролевая игра |
|
|
| Познавательное развитие | - Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла  - Наблюдения  - Целевые прогулки  - Экскурсии  - Экспериментирование  - Беседы | - Индивидуальная работа  - Развивающие и речевые игры  - Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур  - Проектная деятельность  . |
| Речевое развитие | - Индивидуальная работа по ЗКР  -Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера | - Ремонт книг в книжном уголке  - Чтение, заучивание. |
| Художественно-эстетическое развитие | - Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла  - Эстетика быта  - Посещение детских спектаклей  -Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники) | - Самостоятельная творческая дея­тельность:  а) изобразительная деятельность;  б) театрализованная деятельность;  в) творчество и игры - Творческие проекты  - Досуги (музыкальные и театраль­ные) |

***3.2.4. Модель организации двигательного режима группы***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Физкультурно - оздоровительные мероприятия* | | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно: старший возраст: в зале (10-12 минут) | |
| 2. | Физминутка | Ежедневно, по мере необходимости (3-5 мин) | |
| 3. | Подвижные игры | Ежедневно на прогулке (30 мин) | |
| 4. | Оздоровительный бег | Ежедневно в конце прогулки: старший возраст (3-7 мин.) | |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время прогулки (12-15 мин) | |
| 6. | Гимнастика после сна | -Ежедневно в сочетании с воздушными ваннами (5 мин) (все группы) | |
| 7. | Закаливающие мероприятия | - Ежедневно после дневного | |
| 8. | Корригирующие упраж-нения для профилактики нарушений осанки и плоскостопия | - Ежедневно после дневного сна во время бодрящей гимнастики  - Ежедневно на утренней гимнастике и физкультурных занятиях | |
| *Непосредственно образовательная деятельность* | | | |
| 1. | По физической культуре | | Ежедневно,3 раза в неделю:  -продолжительность в ст. гр. – 25 мин. |
| 2. | Уроки здоровья и безопасности | | Начиная со старшей группы 1развмесяц |
| *Самостоятельная деятельность детей* | | | |
| 1. | Самостоятельная двигательная деятельность | | Ежедневно в помещении и на прогулке |
| *Физкультурно-массовые мероприятия* | | | |
| 1. | День здоровья | | Один раз в квартал |
| 2. | Физкультурный досуг | | Один раз в месяц, начиная с младшей группы (20-40 мин) |
| 3. | Спортивно-семейный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» | | Один раз в год с родителями и воспитанниками старшего дошкольного возраста |
| 4. | Физкультурные праздники | | Два раза в год (дошкольный возраст) |
| 5. | Легкоатлетические соревнования «Малые олимпийские игры» | | Один раз в год с детьми старшего дошкольного возраста |

***Виды занятий и формы работы по физической культуре***

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды занятий**  **Формы работы** | **Особенности организации и продолжительность занятий** |
| *Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре* | 3 раза в неделю всей группой, 2 в зале и одно в часы прогулки, 25 минут |
| *Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:*  1. Утренняя гимнастика  2. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке  3. Физкультминутка  4. Физические упражнения после сна | Ежедневно  10 минут  Ежедневно 2 раза на утренней и вечерней прогулках, 25 минут  Ежедневно по мере необходимости 2-4 минуты в зависимости от вида и содержания занятий  8 минут |
| *Активный отдых:*  1. Физкультурный досуг  2. Физкультурный праздник  3. День здоровья | 30 минут  2-3 раза в год до 1 часа 30 минут  Не реже одного раза в квартал |
| *Самостоятельная двигательная активность* | Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под наблюдением воспитателя. Утренняя гимнастика, физические упражнения под контролем родителей и вместе с ними. |
| *Индивидуальная работа* | Ежедневно утром и вечером, 8 минут |

**3.2.5. *Комплексно – тематический план***

***Старшая группа***

***2018-2019 учебный год***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема | Развернутое содержание работы |  | Варианты итоговых мероприятий |
| Сентябрь | 1-2 | День знаний  03.09. – 14.09. | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка ( обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада( воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, медсестра и др.). | | Праздник "1 Сентября" Единый урок «Я талантлив!» |
| 3-4 | « С днем рождения, любимый город!»  Моя страна.  17.09. – 28. 09. | Расширять представления детей о родном городе, его достопримечательностях. Знакомить с историей города; с именем основателя. Закреплять представления детей о том, какой город сегодня, как он развивается. Познакомить детей с гимном города Клинцы. Закреплять знания детей о гербе родного города.  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная страна; Москва- главный город, столица нашей Родины. | | Экскурсия в историко-краеведческий музей  Выставка рисунков «Я гражданин России» |
| Октябрь | 1-2 | Я вырасту здоровым  01.10. – 12.10. | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. | | Викторина «Здоровейка» |
| 3 -5 | Осень  Труд взрослых  15.10 – 02.11. | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособлении растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.  Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах.  Расширять представления о неживой природе. | | Совместная мастерская с воспитателем сбор гербария и оформления альбома. |
| Ноябрь | 1-2 | Посуда. Продукты питания. Труд взрослых (повар, кондитер, пекарь)  05.11. – 16.11. | Закреплять умение классифицировать предметы ближайшего окружения( посуду). Продолжать знакомить с продуктами питания, их вкусовыми качествами, дать детям понятие о том, какие продукты полезные, какие витамины в них содержатся; дать понятие о том, как надо правильно питаться.  Расширять представления детей о профессиях: повар, кондитер, пекарь. | | Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет» |
| 3-4 | Одежда.  Головные уборы.  Труд взрослых.  19.11. – 30.11. | Развивать умение детей классифицировать предметы одежды( летняя, зимняя, демисезонная, нижнее белье, праздничная и т.д.). Развивать умение определять материалы, из которых сделаны предметы( одежда).  Расширять представления детей о профессиях : закройщик, швея, модельер и др.). | | Совместная мастерская детей и родителей «Кукольная одежда»  Фотовыставка «Профессии моих родителей» |
| Декабрь | 1-2 | Зимушка-зима.  Зимующие птицы.  03.12. – 14.12. | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года.  Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы( холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Расширять и углублять знания детей о зимующих птицах. | | «Виртуальная экскурсия по родному городу».  Эксперименты с водой и льдом  Выставка рисунков «Зимующие птицы» |
| 3-5 | Новогодний праздник.  17.12. – 31.12. | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Закладывать основы праздничной культуры.  Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. | | Новогодний утренник  Выставка совместного творчества детей и родителей «Мастерская Деда Мороза» «Новогоднее украшение Елочке на удивление» |
| Январь | 2 | Зимние игры и забавы.  Рождество.  Колядки  09.01. – 11.01. | Продолжать знакомить детей с русскими традициями , обычаями, праздниками.  Продолжать знакомить детей с зимними развлечениями, зимними видами спорта; активными видами отдыха зимой. | | Тематический праздник «Колядки»  Постройка сооружений из снега.  Выставка рисунков «Мы спортсмены» |
| 3 – 4 | Зима.  Животные Арктики и Антарктиды.  14.01. – 25.01. | Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктиды | . | Совместный просмотр фильмов о животных с последующей викториной. |
| 5 | Животные жарких стран.  28.01. – 01.02. | Познакомить детей с животными жарких стран (слон, жираф, носорог, зебра). Дать представление о внешнем виде, место обитание, чем питаются. Расширять знания о окружающем мире (животные, страны) ; |  | Викторина с ответами «Дикие животные жарких стран». |
|  |
| Февраль | 2 | Каникулы  04.02. – 08.02. |  | |  |
| 3-4 | Наша армия.  День защитника Отечества.  11.02. – 22.02. | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск( пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.  Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. | | Музыкально – спортивное развлечение «23 февраля – День защитника Отечества» |
| 5 | Весна.  Международный женский день.  25.02. – 01.02. | Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. | | Вечер стихов  «Весна-красна!" |
| Март | 2 | Весна.  Международный женский день.  Профессии.  04.03. – 07.03. | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке, Воспитывать уважение к воспитателям.  Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно относиться к женщинам.  Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | | Утренник, посвященный Международному женскому дню  Выставка рисунков «Моя мама самая красивая» |
| 3-4 | Народная культура и традиции.  11.03. – 22.03. | Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством(Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках(матрешка- городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством.  Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды. | | Лепка из соленого теста «Дымковский конь» |
| 5 | ОБЖ- пожарная безопасность.  25.03. – 29.03. | Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или элекроприборами может произойти пожар.  Дать детям знания о правилах пожарной безопасности, о том, что при пожаре необходимо звонить по телефону «01». | | «Интеллектуальная викторина»  «Что? Где? Когда?» |
| Апрель | 1-2 | Транспорт. Спец.виды транспорта.  Человек- изобретатель транспортных средств.  01.04. – 12.04. | Расширять представления детей о транспорте, о его видах: воздушный, водный, наземный; о спецтранспорте, о машинах, помогающим людям(снегоуборочная, мусоровоз, поливальная и др.). Дать детям представление о том, что человек является изобретателем транспортных средств.. Дать детям представления о прошлом транспорта. | | КВН «Три чудесных цвета» |
| 3-4 | Весна. Труд людей весной.  15.04. – 26.04. | Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе(прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). | | Праздник  «День Земли» |
| Май | 2 | День Победы  29.04. – 10.05. | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. | | Открытие мини – музея «Никто не забыт, ничто не забыто» |
| 4-5 | Лето.  Полевые и садовые цветы.  Насекомые.  13.05. – 31.05. | Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений.  Расширять знания детей о цветах сада и луга; о насекомых, их разнообразии. | | Театрализованное представление «Мухи – Цокотухи» |

***3.3. Методическое обеспечение***

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

|  |  |
| --- | --- |
| СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой | -Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Саулина Т.Ф.,М.: Мозаика- Синтез, 2010.  -Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф., М.: Мозаика – Синтез, 2008.  -Сборник дидактических игр по ознакомлению детей 4- 7 лет с окружающим миром. Павлова Л.Ю., М.: Мозаика- Синтез, 2012.  -Трудовое воспитание в детском саду. Комарова Т.С., Павлова Л.Ю., М.: Мозаика- Синтез, 2009.  -Нравственно- трудовое воспитание в детском саду. Куцакова Л.В. М.: Мозаика- Синтез, 2010.  -Формирование основ безопасности у дошкольников. Белая К.Ю. М.: Мозаика- Синтез, 2016.  -Этические беседы с детьми 4- 7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. М.: Мозаика- Синтез, 2008.  *Наглядно- дидактические пособия*  Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников; Защитники Отечества |

Образовательная область «Познавательное развитие»

|  |  |
| --- | --- |
|  | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М.: Мозаика – Синтез, 2014. | -Ознакомление с природой в детском саду:  Соломенникова О.А., М.: Мозаика- Синтез, 2016.  -Ознакомление с предметным и социальным окружением:  Соломенникова О.А., М.: Мозаика- Синтез, 2014  -Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р., М.: Мозаика- Синтез, 2012.  -Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. М.: Мозаика- Синтез, 2008.  -Сборник дидактических игр для детей 4- 7 лет по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. М.: Мозаика- Синтез, 2012.  -Формирование элементарных математических представлений:  *Старшая группа*. Помораева И.А., Позина В.А.,М.: Мозаика- Синтез, 2015.  -Развитие познавательных способностей дошкольников. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л., М.: Мозаика- Синтез, 2012.  *Наглядно – дидактические пособия.*  *-Серия «Играем в сказку»:*Репка. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.;  Теремок. Веракса Н.Е., Веракса А.Н.  -*Серия «Мир в картинках»:*  Авиация  Арктика и Антарктика  Деревья и листья  Домашние животные  Домашние птицы  Животные- домашние питомцы  Животные жарких стран  Животные средней полосы  Морские обитатели  Насекомые  Овощи  Посуда  Рептилии и амфибии  Собаки- друзья и помощники  Фрукты  Цветы  Ягоды лесные  Ягоды садовые  День Победы  *-Серия «Рассказы по картинкам»:*  Распорядок дня  Колобок  Времена года  Родная природа  Кем быть?  Профессии  Мой дом  *-Серия «Расскажите детям о …»:* морских обитателях  Птицах  Космосе  Хлебе  Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака со щенятами; Кошка с котятами. |

Образовательная область «Речевое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
|  | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой., М.:Мозаика – Синтез, 2014. | -Развитие речи в детском саду:  Гербова В.В., М.: Мозаика- Синтез, 2015.  -Книга для чтения детям в детском саду и дома:  *5-7 лет*Гербова В.В., Ильчук Н.П., М.: Оникс, 2011.  *Наглядно- дидактические пособия*:  Развитие речи в детском саду:  *Для работы с детьми 4-6 лет*. Гербова В.В.  *Серия «Рассказы по картинкам»:*Колобок |

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

|  |  |
| --- | --- |
|  | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы. Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, М.: Мозаика- Синтез, 2014. | -Детское художественное творчество. Зацепина М.Б., М.:Мозаика- Синтез, 2008.  -Изобразительная деятельность в детском саду:  Комарова Т.С. М.: Мозаика- Синтез, 2016.  -Занятия по конструированию из строительного материала:  Куцакова Л.В., М.: Мозаика – Синтез, 2010.  -Конструирование и ручной труд в детском саду. Куцакова Л.В., М.: Мозаика – Синтез, 2008.  *Наглядно- дидактические пособия*.  Серия «Мир в картинках»:  Филимоновская народная игрушка  Городецкая роспись по дереву  Полхов – Майдан  Каргополь – народная игрушка  Дымковская игрушка  Хохлома  Гжель |

Образовательная область «Физическая культура»

|  |  |
| --- | --- |
|  | МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ |
| Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. М.: Мозаика- Синтез, 2014.  -Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3- 7лет. Пензулаева Л.И., М.: Мозаика- Синтез,2015  -Сборник подвижных игр. Э.Я.Степенкова. М.: Мозаика- Синтез,2014.  -Физическая культура в детском саду:  *Старшая группа*Пензулаева Л.И., М.: Мозаика- Синтез,2015.  *Наглядно- дидактические пособия*  Серия «Рассказы по картинкам»: Распорядок дня | |

***3. 4 Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды***

Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

1) социально-коммуникативное развитие,

2) познавательное развитие,

3) речевое развитие,

4) художественно-эстетическое развитие,

5) физическое развитие.

При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;

2. принцип активности, самостоятельности, творчества;

3. принцип стабильности, динамичности;

4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;

5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;

6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

7. принцип открытости – закрытости;

8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Центр науки, естествознания и экспериментирования** | Инвентарь (фартуки и нарукавники, пульверизатор, лейки, тазик, палочки и оборудование для рыхления и пересадки цветов, горшки, почва, дренаж), термометр уличный «божья коровка», Различные дидактические игры экологической направленности: «Обитатели леса», «Чей след», «Детки в клетке», «Какое время года?», «Что где растет?», лото «Растения – животные», « Веселые зверята», «Фрукты и ягоды», «Птицы», «Овощи»  Муляжи овощей, фруктов и грибов; игра «Улов рыбака», бокс с дикими и домашними животными.  Технологические карты опытов; дневники наблюдений за ростом растений и овощей в огороде; глобус; картотека дидактических игр по экологии;  Журналы и книги экологической направленности: «Погода», «Растения», «Тайна жизни животных», «Юный натуралист», «Наука энциклопедия», тетрадь практических занятий – Погода».  Календарь погоды; дидактическая кукла.  Растения (герань, фикус, фикус бенджамена, плющ, традесканция, каланхоэ лекарственный, каланхоэ декаративный, бальзамин, бегония, примула, толстянка, алое, спатифилум, хлорофитум, аспарагус, фиалки, азалия и т.д.), паспорт комнатных растений.  Наглядный иллюстративный материал:  -картинки с изображение времен года;  -картинки с изображением домашних животных;  -картинки с изображением диких животных;  -картинки с изображение насекомых;  -картинки с изображение деревьев;  - картинки с изображением птиц нашей полосы;  - картинки с изображением лекарственных растений;  Различные по цвету, форме, размеру ведерки, формочки, лопатки  Игрушки среднего размера – плавающие, резиновые (рыбки, лодки, животные)  Губки разного цвета  Емкости с песком  Емкости для воды |
| **Центр математики и логики** | Набор «Грибы»; часы; математический набор «Учись считать»;  Учебный набор «Малыш»; волшебные мешочки; настольные счеты; деревянные счеты;  Дидактические игры: «Дни недели»; «Найди елочки»; Часть и целое»; «Мои первые цифры», «Веселая логика», «Числовые цепочки», «Составь узор», «Один – много», «Ребусы», лото «Цифры», домино «Жили у бабуси»,  Шахматы, шашки;  счетные палочки (на каждого ребенка); карточки (двухполосные и трехполосные), демонстрационный материал, раздаточный материал. |
| **Центр художественного творчества и изодеятельности** | Раскраски для малышей  Трафареты  Шаблоны  Методическое пособие «Лепим из пластилина»  Нетрадиционное оборудование: зубные щетки, губки, ушные палочки  Печати  Набор цветных карандашей (12 цветов)  Набор фломастеров (12 цветов)  Гуашь (6 цветов)  Круглые кисти  Емкости для промывания ворса кисти от краски  Подставка под кисти  Бумага для рисования, альбомы  Пластилин , глина (белая и красная)  Доски для лепки  Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук во время лепки  Дидактические игры: «Футболисты», «Что изобразил художник», «Рисуем манкой». |
| **Центр речевого творчества** | Наглядно-дидактические пособия из серии «Грамматика в картинках», наглядно-дидактические пособия из серии «Для самых маленьких», картинки для составления сюжетных рассказов- описаний; сюжетные картинки по сказкам; альбом загадок (по алфавиту); подборка стихов – диалогов; рассказов – диалогов; картотека пальчиковой гимнастики;  иллюстративный материал – посуда, мебель.  Дидактические игры:  «Правила этикета», «Кто с кем», «Тренируем память», «Игра с буквами», «Общий звук», «Назови инструмент», «Кто кричит, что трещит», «Рассели по домикам», «Разрезные картинки»;  Лото: «Алфавит», «Учимся запоминать»; парные картинки «Мир вокруг».  Из серии уроки для самых маленьких: «Одежда», «Инструменты».  Наглядный дидактический материал:  «Что такое хорошо, что такое плохо»  «Загадки о профессиях»  «Профессии»  «Распорядок дня»  Защитники Отечества»  «Транспорт»  «Зимние виды спорта»  «Мебель»  «Электроприборы»  Мнемотаблицы (модели) |
| **Центр детской литературы** | Книжкина больничка;  Уроки для самых маленьких «Герои зарубежных сказок»;  Дидактическая игра: «Что за книга»;  Домино с картинками  Лото «Сказки», «Угадай сказку»;  «Хаврошечка» русская народная;  «Финист – Ясный сокол» русская народная;  «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» А.С.Пушкин;  «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С.Пушкин;  «Крупеничка» Н.Телешов; «Серебряное копытце» П.Бажов;  «Малахитовая шкатулка» П.Бажов;  «Сказки» братьев Гримм;  «Волшебник Изумрудного города» А.Волков;  «Цветик - семицветик» В.Катаев;  Рассказы Е. Пермяк;  Рассказы М.Пришвина;  «Чук и Гек» (главы) А.Гайдар;  «Береза». «Черемуха» С Есенин,  «Уж небо осенью дышало…» А.С.Пушкин;  «Зеленый шум» Н.Некрасов;  «Сказка о неизвестном герое» С.Михалков;  «Почта», «Пудель» С Маршак;  «Домик с трубой» Ю.Мориц;  «Собачкины огорчения». «про сома» «Приятная встреча» Б.Заходер; Стихи Г Сапгира; Стихи Р. Сеф; Стихи Я..Аким;  Стихи С. Городецкого; Стихи Е. Благининой; Стихи Е.Серовой.  Я Бжехва.Ю.Тувим; |
| **Центр развития движений, подвижных и спортивных игр** | Ленты, скакалка, обруч,  Коврик с пуговицами, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), массажоры,  Флажки, платочки  Гимнастические палки  «Веселая змейка»  Кольцебросы  Мячи (разных диаметров)  Гантели  «Попади в цель»  «Подними платочек»  «Боулинг»  Маски для подвижных игр |
| **Центр труда** | Фартуки, мерные стаканчики, увеличительные стёкла, компасы, песочные часы, различные формочки, губки, воронки, бросовый материал, природный материал (шишки, каштаны, жёлуди, песок, камни, хвоя, ракушки, перья и т.д.), ситечки, баночки, изолента. |
| **Центр художественного труда и конструирования** | Конструкторы «Лего» (крупный и мелкий), крупный напольный деревянный конструктор, пластмассовый конструктор, настольный деревянный конструктор «Геометрические фигуры»;  Детский конструктор «Транспорт»;  Развивающий металлический конструктор;  Конструкторы:  «Присоски», «Движущиеся шестеренки», «Веселый домик», «Умные часы», « Вязкий пушистый шарик»;  Мазайка (крупная и мелкая), детская мазайка; «Сборные бусины»,  Игры – шнуровки: «Птицы», «Веселые шнурочки» |
| **Центр театра, музыки и искусства** | Музыкальные инструменты: барабан, гитара, дудочка, микрофон, металлофон, колокольчик, бубен, пианино, трещотки, погремушки, шумелки, губная гармошка, саксофон, неваляшка;  Картотека музыкально-дидактических игр по развитию слухового восприятия  Музыкально-дидактическая игра «Назови музыкальный инструмент»  Плоскостной, кукольный, настольный, фланелеграфный театры. |
| **Центр сюжетно – ролевых и режиссерских игр** | Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Магазин», «Водитель» «Парикмахерская», посудка, куклы, игрушечная бытовая техника, кухня, дидактические игры «Лото - професии», «Знаю все профессии», «Генеральная уборка», лото для девочек и мальчиков, роботы, машинки, самолёты, компьютер, парковка с дорогой, большой кукольный домик и т.д. |
| **Центр по ознакомлению с историей и культурой города, государства** | Наглядный материал: государственные символы РФ;  герб Клинцов; художественная литература: «Клинцы и клинчане» М.Черный; беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне; фотоальбом о родном городе; иллюстрационный материал о гос. праздниках; д\и «Юный гербовед»;  Народная игрушка – Матрешка; деревянная ложка; плетеный сундучок, ваза; козлики в росписи гжель. |
| **Центр «Безопасность», «Дорожная азбука»** | Машинки спец. техника: пожарная, скорая помощь, полицейская.  Виды легкового и грузового транспорта: самосвалы, грузовики и строительная техника  Жезл; Лепбук по ОБЖ; лото «Машины»;  Демонстрационный и раздаточный материал «Знаки на дорогах»;  Демонстрационный материал «Специальная техника», «Знаки дорожного движения»;  Настольная развлекательная и обучающая игра «В добрый путь»;  Игра из серии умных игр «Транспортные состязания»;  Серия игр 5 фигур «Правила дорожного движения»;  Лото «Дорожные знаки»; домино с дорожными знаками;  Лото «Нужный транспорт»; книга С.Волкова «Про правила дорожного движения».  Дидактическая игра: «Правила поведения в чрезвычайных ситуациях». |

***3.5.Материально- техническое обеспечение***

Материалы и оборудование для игровой деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количество на группу |
| Материалы для сюжетной игры | |
| **Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты** | |
| Куклы большие | 4 |
| Куклы средние | 7 |
| Куклы маленькие | 5 |
| Наборы мелких фигурок ( 5-7см) | 50 |
| Домашние животные | 16 |
| Дикие животные | 16 |
| Солдатики | 5 |
| Платья для кукол | 5 |
| Платочки | 3 |
| Курточка | 1 |
| Маечка | 1 |
| Шапочки | 3 |
| Наборы масок(сказочные, фантастические, персонажные) | 1 |
| Костюм парикмахера | 2 |
| Костюм доктора | 2 |
| Костюм продавца | 1 |
| Компьютер | 1 |
| Клавиатура | 2 |
| Мышка | 2 |
| Телефоны | 5 |
| Баночки от шампуня | 8 |
| Баночки от крема | 8 |
| Расчески | 3 |
| Каталоги красоты | 3 |
| Кукла манекен | 2 |
| Сумки | 4 |
| Весы | 1 |
| Кассы | 1 |
| Фен | 1 |
| Игрушечные кошельки с деньгами | 3 |
| Наборы для игры в больницу | 1 |
| Парковка для машин | 1 |
| Наборы сказочных мелких игрушек для девочек | 20 |
| Удочка с рыбками | 1 |
| Игрушки – заместители продуктов питания | 10 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Игрушки – предметы оперирования:** | |
| Набор чайной посуды | 3 |
| Набор кухонной посуды | 3 |
| Столовые приборы | 15 |
| Тостер | 1 |
| Утюг | 1 |
| Швейная машинка | 1 |
| Муляжи овощей | 25 |
| Муляжи фруктов | 12 |
| Муляжи грибов | 4 |
| Миски (тазики) | 3 |
| Кухонная плита | 4 |
| Тележка для продуктов | 1 |
| Кукольный горшок | 1 |
| Грузовик | 1 |
| Дорожные знаки (комплект) | 1 |
| Руль | 4 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Маркеры игрового пространства:** | |
| Кукольный стол | 1 |
| Кукольный стул | 4 |
| Кухонная плита | 1 |
| Комплект постельных принадлежностей | 3 |
| Кроватка детская с верхом | 1 |
| Коляска | 1 |
| Контейнер для хранения кукольной одежды | 1 |
| Кукольный диванчик | 1 |
| Парковка с дорогой | 1 |
| Домик игровой | 1 |
| Город ( мелкий, сборно-разборный) | 1 |
| Кукольный домик | 1 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Полифункциональные материалы:** | |
| Ящик с мелкими предметами – заменителями | 1 |
| Парковка | 1 |
| Крупный строительный набор | 1 |
| Мольберт | 1 |
| Фланелеграф | 1 |

**Дидактические игры**

|  |  |
| --- | --- |
| «Назови музыкальный инструмент» | 1 |
| «Юный гербовед» | 1 |
| «Улов рыбака» | 1 |
| Домино «Обитатели леса» | 1 |
| Лото «Кто, где живет» | 1 |
| Лото «Растения – животные» | 1 |
| Лото «Веселые зверята» | 1 |
| Лото «В мире животных» | 1 |
| Домино «Домашние животные» | 1 |
| Лото «Фрукты и ягоды» | 1 |
| Лото «Птицы» | 1 |
| «Что, где растет» | 1 |
| «Овощи» | 1 |
| «Назови съедобные грибы» | 1 |
| Чей след» | 1 |
| «Какое время года» | 1 |
| «Детки в клетке» | 1 |
| «Мамы и их детеныши» | 1 |
| Лото «Дорожные знаки» | 1 |
| Домино дорожные знаки | 1 |
| «Что за книга» | 1 |
| Лото «Сказки» | 1 |
| Лото «Угадай сказку» | 1 |
| «Дни недели» | 1 |
| «Найди елочки» | 1 |
| «Часть и целое» | 1 |
| «Мои первые цифры» | 1 |
| «Веселая логика» | 1 |
| «Правила поведения в чрезвычайных ситуациях» | 1 |
| «Правила этикета» | 1 |
| «Генеральная уборка» | 1 |
| «Сборные бусы» | 2 |
| Домино «Жили у бабуси» | 1 |
| «Числовые цепочки» | 1 |
| Ходилка «За тремя зайцами» | 1 |
| Шашки | 1 |
| Шахматы | 1 |
| «Составь узор» | 1 |
| «Найди пару» | 1 |
| Шнуровка «Птицы» | 1 |
| Ребусы | 1 |
| «Веселые шнурочки» | 1 |
| Парные картинки «Мир вокруг» | 1 |
| Лото «Цифры» | 1 |
| Лото «Машинки» | 1 |
| Лото «Профессии» | 1 |
| Лото «Учимся запоминать» | 1 |
| «Играем с буквами» | 1 |
| «Общий звук» | 1 |
| «Знаю все профессии» | 1 |
| «Назови инструмент» | 1 |
| «Кто кричит, что звучит» | 1 |
| «Рассели по домикам» | 1 |
| «Разрезные картинки» | 1 |
| «Камушки» | 1 |
| «Кто с кем» | 1 |
| Пазлы | 15 |
| **Игры с правилами** | |
| Боулинг | 1 |
| Игра – баланс «Башня» | 2 |
| «Балансирующая платформа» | 1 |
| «Пингвин в ледяной ловушке» | 1 |
| **Театрализованные игры** | |
| С/р игра «Театр» | 1 |
| Кукольный театр | 1 |
| Фланелеграфный театр | 3 |
| Конусный театр | 1 |
| Настольный театр | 1 |

*Материалы и оборудование для продуктивной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование | Количество на группу |
| **Для рисования** | |
| Графитные карандаши | на каждого ребенка |
| Кисточка | На каждого ребенка |
| Палитра | На каждого ребенка |
| Непроливайка | На каждого ребенка |
| Гуашь (12 цветов), акварель | На каждого ребенка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации | На каждого ребенка |
| Подставки для кистей | На каждого ребенка |
| Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения |  |
| **Для лепки** | |
| Пластилин(12цветов) | На каждого ребенка |
| Стека | На каждого ребенка |
| Доска 30\*20 см | На каждого ребенка |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей, для вытирания рук во время лепки | На каждого ребенка |
| **Для аппликации** | |
| Ножницы с тупыми концами | На каждого ребенка |
| Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов) | На каждого ребенка |
| Одноразовые тарелочки для форм и обрезков бумаги | На каждого ребенка |
| Щетинные кисти для клея | На каждого ребенка |
| Клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем | На каждого ребенка |

|  |  |
| --- | --- |
| Плакаты из серии «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: | |
| «Огонь не всегда друг» | 1 |
| «Уроки безопасности» | 1 |
| «Лесные животные» | 1 |
| «Домашние животные» | 1 |
| Из серии «Уроки для самых маленьких»: | |
| «Одежда» | 1 |
| «Инструменты» | 1 |
| «Герои зарубежных сказок» | 1 |

*Материалы и оборудование для конструктивной деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество на группу** |
| **Строительные материалы** | |
| Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы | 1 |
| Крупный пластмассовый конструктор | 2 |
| **Конструкторы** | |
| Конструктор «Лего» (мелкий) | 5 |
| Деревянный настольный конструктор | 3 |
| Конструктор «Лего» (крупный) | 2 |
| Конструкторы (разные виды) | 10 |
| Мозайка (мелкая) | 1 |
| Мозайка (крупная) | 3 |
| Мозайка детская | 1 |
| Металлический конструктор | 2 |
| **Бумага, природный и бросовый материалы** | |
| Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.) |  |
| Подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, морская соль и т.п |  |
| Фильтры из бумаги , сетки. |  |
| Насыщенный соляной раствор для получения кристаллов соли, выращивания кристаллов на веточках |  |
| Формочки для замораживания воды |  |
| Подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи и т.д.) |  |
| Зеркальца, фонарики, средства для измерения сигнала фонарика, свеча, магнит, стекло, резина, пружинки, увеличительные, цветные стекла, микроскоп, самодельные штампы – печатки из пробок, трубочки,,тернометр. |  |

*Материалы и оборудование для развития двигательной активности детей*

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество на группу** |
| **Для ходьбы, бега, равновесия** | |
| Дорожки для коррегирующей гимнастики | 2 |
| **Для прыжков** | |
| Скакалка короткая | 2 |
| **Для катания, бросания, ловли** | |
| Кегли (набор) | 2 |
| Кольцеброс | 2 |
| Мяч большой | 3 |
| Мяч малый | 10 |

*Материалы и оборудование для развития элементарных математических представлений*

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество на группу** |
| Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика) | 3 |
| Счетные палочки | На каждого ребенка |
| Двух – полосные карточки | 25 |
| Набор геометрических фигур( наглядный) | 1 |
| Набор геометрических фигур (раздаточный) | 1 |
| Касса цифр | 2 |
| Математические часы | 1 |
| Счеты настольные | 2 |
| Линейки | 3 |
| Кубик Рубик | 1 |

*Материалы и оборудование для музыкального развития*

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименовани**е | **Количество на группу** |
| Бубен | 1 |
| Гитара | 1 |
| Металлофон | 3 |
| Барабан | 1 |
| Дудочка | 2 |
| Маракасы | 2 |
| Погремушка | 5 |

*Материалы и оборудование для трудовой деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество на группу** |
| **Для хозяйственно- бытового труда** | |
| Фартуки и колпаки для накрывания столов | 2 |
| Фартуки клеёнчатые | 10 |
| Щетка-сметка, совок — для сметания крошек со стола | 2 |
| Тазы | 2 |
| Подносы | 2 |
| Лейки | 2 |
| Пульверизатор | 1 |
| Клеёнка большая под тазики | 1 |
| Губки | 5 |
| Тряпочки | 10 |
| **Для ручного труда** | |
| Нитки разных цветов | 5-6 |
| Перья |  |
| Мех |  |
| Лоскутки тканей разных цветов и фактур |  |
| Пуговицы разных цветов и размеров |  |
| Картон разный |  |
| Бумага разная |  |
| Природный материал: шишки, жёлуди и т.д. |  |
| Бросовый материал |  |
| **Оборудование для труда в природе на участке** | |
| Лопаты для снега большие | 20 |
| Лопатки для песка маленькие | 10 |
| Грабли | 3 |
| Вёдра | 10 |
| Лейки | 1 |

*Материалы и оборудование для познавательно- исследовательской деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество на группу** |
| **Объекты для исследования в действии** | |
| Набор мерных стаканов | 1 |
| Набор прозрачных сосудов разных форм и объемов | 5 |
| Счеты настольные | 1 |
| Набор увеличительных стекол (линз) | 1 |
| Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта | 3 |
| **Образно-символический материал** | |
| Набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5-7) | 1 |
| Календарь погоды | 1 |
| **Нормативно-знаковый материал** | |
| Наборы карточек с цифрами | 24 |
| Доска напольная | 1 |

*Материально- техническое обеспечение участка*

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование** | **Количество на группу** |
| Песочница | 1 |
| Стол деревянный | 1 |
| Скамейка | 2 |
| Модуль «Кухня» | 1 |
| Машина | 1 |
| «Паровозик» | 1 |
| «Ракета» | 1 |
| Стол «Ромашка» | 1 |
| Веранда | 1 |
| Скамейки на веранде | 2 |
| Кольцо | 1 |

**3.6. Праздники и развлечения**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Мероприятия*** |
| **Сентябрь** | Тематическое занятие «День знаний»  Акция «Я помню! Я горжусь!»  День музея «Родной край в годы войны»  День дошкольного работника  Физкультурный досуг «Путешествие в лес» |
| **Октябрь** | Утренник «Осенняя сказка»  Выставка совместного творчества « Мудрая сова»  Выставка детских рисунков «Осенняя пора, очей очарованье»  Физкультурный досуг «Путешествие в страну здоровья и спорта»  Развлечение «День здоровья», |
| **Ноябрь** | Физкультурный досуг «Веселый мяч»  Неделя детской книги в ДОУ( 110 лет со дня рождения Н.Носова 1908-1976)  Выставка книг Н.Носова  Литературная викторина, посвященная творчеству Н. Носова  Конкурс «Музыкальный руководитель года 2019»  Маршрутная игра «Самое красивое слово – мама» |
| **Декабрь** | Развлечение «День здоровья»  Музыкальный спектакль «Морозко»  Новогодний утренник  Физкультурный досуг «Корзина с играми» |
| **Январь** | Колядки  Физкультурный досуг «Зимние забавы»  Фестиваль русских народных игр  Акция « Съел конфету - не сори, фантик в дело примени»  Выставка детских рисунков «зимушка хрустальная»  Развлечение «Угадай мелодию» |
| **Февраль** | Муниципальная акция «Быть, как папа я хочу»  Праздник «Я буду как папа»  Фотогазета «Папа может…»  Физкультурный досуг «Мы - будущие солдаты!»  Тематическое занятие, посвященное Дню защитников Отечества |
| **Март** | Масленица  Утренник «Чудесный праздник – мамин день»  Выставка творчества взрослых и детей «Первый весенний букет»  Конкурс чтецов, к 90- летию И.П. Токмаковой  Спортивное развлечение «Мы юные пожарные» |
| **Апрель** | Спортивно - музыкальный праздник «1 апреля – никому не верю»  Физкультурный досуг «Красный, желтый, зеленый»  Акция «Светоотражатели – это безопасность на дороге»  Клубный час «Вперед к звездам»  Развлечение «День бантиков» |
| **Май** | Утренник «Этот день мы приближали как могли»  Акция патриотической направленности «Георгиевская ленточка»  Итоговое мероприятие «Путешествие по цветным страницам Потешарии»  Физкультурный досуг «В гостях у лета» |

***Приложение:***

1. Перспективный план ООД в средней группе
2. Блочно – календарный план на год
3. Картотека наблюдений
4. Картотека утренней гимнастики
5. Картотека гимнастики пробуждения.
6. Картотека сценариев сюжетно - ролевой игры
7. Картотека сценариев физкультурных досугов
8. Перспективный план ООД: «Ознакомление детей с родным краем» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
9. Перспективный план ООД: «Развитие коммуникативных способностей» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)
10. Перспективный план ООД: «Экономическое воспитание детей» (часть, формируемая участниками образовательных отношений)