МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №20

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий муниципальным

бюджетным дошкольным

образовательным учреждением

детский сад № 20

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ю.Г.Сабирова

Приказ № од от 31.08.2018г

Принята на педагогическом совете

МБДОУ детского сада №20

Протокол № от « 31 » августа 2018г

Рабочая программа

совместной деятельности педагога с детьми 5-6 лет, старшая группа.

Составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Автор: воспитатель

Хаткевич Е.Н.

г. Сарапул

2018-2019 учебный год

**СОДЕРЖАНИЕ.**

1. *Целевой раздел*
   1. .Пояснительная записка
   2. .Цели и задачи рабочей программы

1.3.Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей от 5 - до 6 лет.

1.5. Планируемые результаты освоения детьми Программы ДО

*II.Содержательный раздел*

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Социально – коммуникативное развитие»

2.2. Особенности организации образовательного процесса*.*

2.3. Взаимодействие с семьей, социумом.

*III. Организационный раздел.*

3.1.Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе

3.2. Режим дня, структура ООД (расписание непрерывной образовательной деятельности, двигательный режим, схема закаливания)

3.3. Планирование работы с детьми в группе

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.5. Перечень методических и дидактических пособий для реализации ООП ДО

*IV.* *Приложение*

4.1.Перспективный план по краеведению

4.2. Перспективный план по формированию элементарных математических представлений

4.3.Перспективный план по развитию речи

4.4. Перспективный план по обучению грамоте

4.5. Перспективный план по формированию целостной картины мира

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

* 1. *Пояснительная записка*

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с основной образовательной программой Муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 20, разработанной с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (Федеральный реестр протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), а также Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 г.

Разделы рабочей программы дополняются:

**Методический комплект "Раз - ступенька, два - ступенька..."** ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике. Представляет собой начальное звено непрерывного курса математики "Школа 2000...".автор Л.Г. Петерсон – М:, 2004

**Методический комплект «От звука к букве» Е.В.Колесниковой** ориентирован на развитие у детей звуко - буквенного анализа, фонематического слуха, интереса к чтению.

***Основы безопасности жизнедеятельности***

«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под ред. Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Князевой. – Санкт- Петербург «Детство – пресс» 2002

***Региональный компонент***

Пособие «Растет маленький гражданин в большой Стране» Л.А. Красноперова, З.П. Глухова (рекомендована МоиН УР 2011г.).

Используемые дополнительные программы обеспечивают целостность педагогического процесса, исключая дублирование.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Нормативно-правовую основу для разработки данной «Программы» составили:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

• Устав учреждения.

* 1. ***Цели и задачи рабочей программы:***

В основу работы ДОУ положены цели и задачи определённые Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей.. Основываясь положениями стандарта, педагоги считают главной целью создание условий для всестороннего и гармоничного развития каждого ребёнка и его позитивной самореализации, полноценное переживание детьми периода дошкольного детства.

***Цель***: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***Цели деятельности*** по реализации Рабочей программы:

- разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально - коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому,

- сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Достижение поставленных целей требует решения определённых **задач** деятельности:

- создать условия для развития ребенка и создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий *социализации и индивидуализации детей.*

- учитывать в образовательном процессе особенности психофизического развития и возможности детей;

- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей;

- выстроить взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;

- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, включая сюжетно – ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр, коммуникативной(общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), продуктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (музыкально – ритмические движения, игра на музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями, формы активности ребенка).

***Рабочая программа обеспечивает****:*

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и помощи родителям (законным представителям) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

- создание благоприятных условий для полноценного проживания

ребенком раннего и дошкольного детства, формирования основ базовой культуры

личности;

- всестороннее развитие личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

* патриотизм;
* активная жизненная позиция;
* творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
* уважение к традиционным ценностям.

Цели программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Рабочая программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Удмуртской Республики.

***Основные задачи по образовательным областям:***

***Социально – коммуникативное развитие***

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

***Познавательное развитие***

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

***Речевое развитие***

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

***Художественно - эстетическое развитие***

1. Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

***Физическое развитие***

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

***1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:***

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

***1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей от 5 - до 6 лет.***

Действия детей в играх становятся более разнообразными. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В конструировании дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе чертежа, схемы, по замыслу и по условиям.

*Физическое развитие*

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

*Познавательно-речевое развитие*

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование*  характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

*Социально-личностное развитие*

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

*Художественно-эстетическое развитие*

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисовани*я. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

***Контингент воспитанников:***

Посещают 28 детей, из них мальчиков - 14, девочек - 14

*по группам здоровья*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 гр. | 2 гр. | 3 гр. | 4 гр. | 5 гр. |
|  |  |  |  |  |

*социальный состав семей:*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| п/п | Наименование | Количество семей |
|  | *Социальный состав семей* |  |
| 1 | Всего семей в группе (количество) | 28 |
| 2 | Полные семьи |  |
| 3 | Неполные семьи |  |
| 4 | Многодетные семьи |  |
| 5 | Малообеспеченные семьи |  |
| 6 | Опекаемые семьи |  |
| 7 | Неблагополучные семьи |  |
| 8 | Семьи с родителями – инвалидами |  |
| 9 | Семьи с детьми – инвалидами |  |
|  | *Образовательный уровень родителей:* |  |
| 1 | Родители с высшим образованием |  |
| 2 | Родители со средним специальным образованием |  |
| 3 | Родители со средним образованием |  |
| 4 | Не имеют среднего образования |  |
|  | *Социальный состав детей:* |  |
| 1 | Опекаемые дети |  |
| 2 | Дети из многодетных семей, посещающих ДОУ |  |
| 3 | Дети из малообеспеченных семей, не являющихся многодетными |  |

***1.5.Планируемые результаты освоения детьми Программы ДО***

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры - это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

***Целевые ориентиры развития детей.***

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие характеристики развития ребёнка на этапах начала дошкольного возраста и завершения дошкольного образования:

*к завершению дошкольного образования (к 7 годам):*

* ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и порадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
* у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В целом образовательная работа семей и педагогов должна быть направлена на достижение интегральных характеристик развития личности ребенка как целевых ориентиров дошкольного образования. Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности; степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

***Планируемые результаты развития детей***

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию личностных качеств придается особое значение. Итоговым результатом усвоения Программы дошкольного образования является сформированность интегративных качеств ребенка. Но каждое качество, являя собой совокупность признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы (от 2 до 3 лет и от 3 лет до 7 лет) формировать его отдельные составляющие - промежуточные результаты.

В основе определения как промежуточных, так и итогового результатов освоения Программы лежит «социальный портрет» ребенка 7-и лет, который является целевым ориентиром системы дошкольного образования и отражает согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства в области образования детей дошкольного возраста.

*Формирование «социального портрета» ребенка 7 лет* осуществляется по следующим основаниям:

− по принципу интегративности, или возможности формирования качества в ходе освоения всех или большинства образовательных областей;

− в соответствии с новообразованиями, появляющимися у ребенка к концу дошкольного возраста, если процесс его развития в ходе освоения Программы был правильно организован;

− с учетом возможности формирования того или иного качества в процессе освоения Программы.

*Интегративные качества* понимаются как – системные образования, которые: формируются в процессе детских видов деятельности.

***Ребенок 6,5 - 7 лет:***

*Здоровый -* обладающий хорошим здоровьем (имеет соответствующие возрасту антропометрические показатели, относительно устойчив к инфекциям, не имеет хронических заболеваний и др.).

*Физически развитый*- у ребенка сформированы основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скоростные и силовые качества).

*Коммуникативный -* свободно общается со взрослыми и сверстниками, способен выражать свои намерения и чувства с помощью лингвистических и паралингвистических средств. Свобода общения предполагает практическое овладение ребенком нормами русской речи.

*Сообразительный* - способный решать интеллектуальные и личностные проблемы (задачи), адекватные возрасту.

*Любознательный*– проявляющий интерес ко всему новому и непонятному.

*Креативный -* (фантазер и выдумщик)– воображающий, придумывающий, способный к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности. Например, в рамках продуктивной деятельности – к созданию нового образа в рисунке, лепке, аппликации; в рамках конструктивной деятельности – к созданию новой конструкции, в рамках физического развития – к созданию нового движения и др. Креативность распространяется и на способы деятельности ребенка-дошкольника, выражается в поисках разных способов решения одной и той же задачи.

*Книголюб –* любитель чтения (слушания) книг.

Осведомленный *-* обладающий кругозором, адекватным своему возрасту - представлениями о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе.

*Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности* - наличие познавательных и социальных мотивов учения; умение фантазировать, воображать; умение работать по образцу; умение работать по правилу; умение обобщать; умение слушать взрослого и выполнять его инструкции; владение языком, на котором ведется обучение в школе; умение общаться со взрослым и сверстниками.

*Ориентированный на сотрудничество -* способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми.

*Жизнерадостный*- не унывающий, во всем видит для себя что-то хорошее и радостное.

*Инициативный* - не ждет, когда взрослый или другие дети предложат ему какое-то занятие или организуют с ним игру; проявляющий самостоятельность в принятии решений, в совершении поступков, в деятельности.

*Активный-*принимающий живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

*Самостоятельный* - способный без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находящий способы и средства реализации собственного замысла.

*Волевой (адекватно возрасту***)-** способный к волевой, произвольной регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат данному слову, обещанию, общепринятым нормам.

*Чувствующий прекрасное -* способный воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства.

*Внимательный-* способный воспринимать и делать что-либо сосредоточенно.

*Дружелюбный***-** приязненно расположенный к людям.

*Эмоционально отзывчивый –* легко откликается на эмоции других людей, сочувствует, сопереживает и старается содействовать им.

*Аккуратный-*чистоплотный, опрятный, владеющий культурно-гигиеническими навыками, содержащий в порядке личные вещи, игрушки и др.

*Толерантный -*способный мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.).

*Уверенный в себе*- ребенок, имеющий адекватную (не заниженную) самооценку. В этом возрасте самооценка ребенка в норме несколько завышена, так как у ребенка должно быть сформировано положительное представление о себе и своих возможностях.

*Настойчивый* **–**проявляющий упорство в достижении результата своей деятельности.

*Терпеливый*- способный сохранять выдержку в ожидании результата своей деятельности в течение длительного времени.

*Чувствующий свою гендерную, семейную, гражданскую принадлежность* - испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

*Обладающий внутренней позицией школьника***-** у ребенка появляется новое отношение к среде, проявляющееся в его стремлении заниматься учением в школе как серьезным видом общественно-полезной деятельности и в стремлении соответствовать ожиданиям и требованиям значимых для него взрослых людей.

*Социализированный* - владеющий необходимыми для его возраста знаниями, умениями и навыками (в том числе и коммуникативными), обеспечивающими его адаптацию в обществе на данном возрастном этапе.

*Бережно относящийся ко всему живому*- понимает ценность жизни; проявляет заботу и внимание к растениям, животным, птицам и др.

*Имеющий представление о своем и чужом (собственности человека***)-**не берет без спроса чужие вещи.

*Любящий и уважающий родителей (близких людей***)***-*с теплом и вниманием относящийся к родителям и близким людям, посильно помогающий им.

*Уважающий старших и помогающий слабым-* проявляет воспитанность по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, помогает им.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным областям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;

- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;

- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых ДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводится оценка индивидуального развития детей. Цель оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста связана с оценкой эффективности педагогических действий, лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей. Периодичность проведения мониторинга: 2 раза в год (декабрь, май)

***Промежуточные результаты формирования интегративных качеств***

**Шестой год жизни.**

***Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»:***

− Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

− Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

− Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

− Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

− Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

− Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены *в* повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

− Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

− Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

***Интегративное качество «Любознательный, активный»***

− Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

− Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

***Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»:***

− Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, .кукольных спектаклей.

− Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведением, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного \_ персонажа.

− Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

− Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

− Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

***Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»***

− Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

− Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

− Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

− Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории н рассказывать их сверстникам и взрослым.

− Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

− Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

− Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

***Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»:***

− Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

− Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

− Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех. кто слабее.

− Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать сваи поступки и поступки сверстников.

− Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

− В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.

***Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»:***

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

− Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

− Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

− Способен конструировать по собственному замыслу.

− Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

− Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

− Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

− Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

− Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

***Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе":***

− Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

− Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

− Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

− Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

− Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

***Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»***

− Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

− Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

− Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

− Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

***Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»:***

− У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

− Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

− Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

− Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

− Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

− Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

− Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

− Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.

− Умеет кататься на самокате.

− Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

− Умеет плавать (произвольно).

− Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу

− Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

− Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

− Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

− Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

− Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

− Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

− В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

− Объясняет правила игры сверстникам.

− После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

− Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

− Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

− Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

− Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

− Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

− Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

− Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

− Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

− Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие»

*Продуктивная (конструктивная) деятельность.*

− Умеет анализировать образец постройки.

− Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

− Создает постройки по рисунку.

− Умеет работать коллективно.

*Развитие элементарных математических представлений.*

− Считает (отсчитывает) в пределах 10.

− Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

− Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление

единицы).

− Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

− Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

− Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

− Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

− Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.

− Называет текущий день недели.

*Формирование целостной картины мира.*

− Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

− Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

− Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

− Называет времена года, отмечает их особенности.

− Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

− Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие»

− Может участвовать в беседе.

− Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

− Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

− Определяет место звука в слове.

− Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

− Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.

− Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

− Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

− Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

− Знает особенности изобразительных материалов.

*Рисование.*

− Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

− Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

− Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

− Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

*Лепка.*

− Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

− Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

− Создает изображения по мотивам народных игрушек.

*Аппликация.*

− Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

*Музыка*

*-* Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

− Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

− Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

− Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

− Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

− Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.**

Содержание образовательной работы по освоению детьми образовательных областей осуществляется в процессе организации различных видов деятельности, а также в совместной деятельности, в ходе режимных моментов и через организацию самостоятельной деятельности детей. Задачи образовательной работы решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие образовательные области:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

***2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Социально – коммуникативное развитие»***

**5-6 лет:**

*Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.*

**Сюжетно-ролевые игры**:

* Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей.
* Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.
* Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.
* Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.
* Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.
* Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.
* Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.
* Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.
* Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры**:

* Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.
* Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры:**

* Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
* Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще -никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.
* Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.
* Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.
* Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.
* Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры**:

* Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека.
* Закреплять умение выполнять правила игры.
* Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
* Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
* Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
* Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:**

* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
* Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
* Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
* Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).
* Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

**Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ:**

*Образ Я.*

* Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.
* Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

*Семья.*

* Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

*Детский сад.*

* Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
* Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:**

* Закреплять умение соблюдать правила пребывания в детском саду.
* Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.
* Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).
* Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов милиции), «03» («Скорая помощь»).
* Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.
* Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).
* Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.
* Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице; расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.
* Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Пункт медицинской помощи».
* Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.
* Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.
* Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.
* Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бездомных животных.
* Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).
* Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.
* Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

***Патриотическое воспитание.***

***Цель:*** способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

***Задачи:***

- заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;

- освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

- получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

- воспитание чувства гордости за земляков;

- формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно: проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку; уважение к достоинству других; стремление к познанию окружающей действительности; решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира; бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско - патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

*«Человек» -* абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.

*«Семья»* - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.*

*«Труд» -* основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога *- воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*

*«Культура» -*богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога*- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа*, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

*«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков.* Задача педагога*- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни , т.е. воспитание патриотических чувств.*

*«Земля» -* общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.*

***Формирование основ безопасности жизнедеятельности***

«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под ред. Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Князевой. –Санкт- Петербург «Детство – пресс» 2009

***Цели:***

Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

***Задачи:***

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

***Основные направления*** работы по ОБЖ

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

***Основные принципы*** работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке. Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил. Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества нужны и для безопасного поведения.

***Примерное содержание работы:***

Ребенок и другие люди:

О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.

Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.

Ситуации насильственного поведения со стороны

незнакомого взрослого.

Ребенок и другие дети, в том числе подросток.

Если «чужой» приходит в дом.

Ребенок как объект сексуального насилия.

Ребенок и природа:

В природе все взаимосвязано.

Загрязнение окружающей среды.

Ухудшение экологической ситуации.

Бережное отношение к живой природе.

Ядовитые растения.

Контакты с животными.

Восстановление окружающей среды.

Ребенок дома:

Прямые запреты и умение правильно обращаться

с некоторыми предметами.

Открытое окно, балкон как источник опасности.

Экстремальные ситуации в быту.

Ребенок и улица:

Устройство проезжей части.

Дорожные знаки для водителей и пешеходов.

Правила езды на велосипеде.

О работе ГИБДД.

Милиционер- регулировщик.

Правила поведения в транспорте.

Если ребенок потерялся на улице.

***Содержание образовательной области «Познавательное развитие».***

**5-6 лет:**

**Формирование познавательных действий, становление сознания:**

* Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
* Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
* Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, ceрый и черный ахроматические).
* Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло-зеленый, светло-розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.
* Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
* Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

**Развитие воображения и творческой активности:**

* Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
* Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.
* Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
* Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.
* Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
* Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
* Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

**Проектная деятельность**:

* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
* Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.
* Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.
* Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.
* Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

***Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)***

**Количество**:

* Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
* Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5-10 (на наглядной основе). Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
* Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
* Развивать умение считать предметы на ошупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
* Познакомить с цифрами от 0 до 9.
* Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?» «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
* Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
* Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).
* Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: *5* — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.
* Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
* Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, - часть меньше целого.

**Величина:**

* Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
* Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте ) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
* Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

**Форма**:

* Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
* Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.
* Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве**:

* Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений *(вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около);* двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения *(вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я тою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: « *Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади —* мишка, а *впереди —* машина».
* Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени:**

* Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.
* Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала),* что *позже (потом),* определять, какой день *сегодня,* какой был *вчера,* какой будет *завтра.*

***Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.***

**Предметное и социальное окружение:**

* Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
* Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.
* Расширять представления детей о профессиях.
* Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
* Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садовского помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
* Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
* Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

**Ознакомление с природой**:

* Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.
* Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями,
* Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.
* Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.
* Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).
* Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).
* Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
* Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
* Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
* Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.
* Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Родная страна:**

* Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
* Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
* Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
* Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
* Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

**Наша армия:**

* Продолжать расширять представления детей о Российской армии.

Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой

***Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Удмуртской республикой, с г. Сарапулом***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Старшая группа** |
| 1 | Я, моя семья | Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо. |
| 2 | Родной город, районы | Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий. Города, районы, реки г. Сарпула, их современное и древнее название. |
| 3 | Природа родного края | Растительный и животный мир УР. Красная книга, охрана природы УР. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта УР. |
| 4 | Сарапул - город мастеров | Мастера. Сельское хозяйство УР: хлеборобство, животноводство, овощеводство, птицеводство. |
| 5 | Быт, традиции | Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в УР, традиционные праздничные блюда. |
| 6 | Русский народный костюм | Особенности русского и удмуртского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм. |
| 7 | Народная игрушка | Истории возникновения и до наших дней народной игрушки. |
| 8 | Народные игры | Старинные и современные народные игры, традиционные в УР. |
| 9 | Земляки, прославившие наш город | Понятие «земляки».Сарапульские писатели, поэты и художники. Основоположники кожевенного, обувного и др.производства. Знаменитые земляки. Сарапульцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город. |
| 10 | Река Кама | Кама – великая река. Кама – труженица. Город на Каме. |

***Содержание образовательной области «Речевое развитие»***

**5-6 лет:**

**Владение речью как средством общения и культуры:**

* Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.
* Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
* Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

**По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи:**

*Формирование словаря*

* Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
* Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

*Звуковая культура речи*

* Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с— з, с — ц, ш — ж, ч — ц,* с — *ш, ж — з, л* — *р.*
* Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
* Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи*

* Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
* Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
* Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок —медвежья), в том числе глаголов с приставками (забегал — выбежал — перебежал).
* Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.
* Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
* Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

*Связная речь*

* Развивать умение поддерживать беседу
* Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
* Развивать монологическую форму речи.
* Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.
* Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
* Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
* Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы:**

* Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
* Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
* Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
* Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
* Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
* Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
* Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
* Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

***Содержание работы по освоению детьми образовательной области «Физическое развитие»***

**5-6 лет:**

*Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)*

* Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.
* Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.
* Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.
* Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
* Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
* Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
* Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
* Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
* Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.
* Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

*Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере*

* Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.
* Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах.
* Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
* Приучать детей помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
* Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
* Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год — физкультурные праздники длительностью до 1 часа.
* Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

*Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

* Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.
* Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8-10 минут.
* Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1 -3 минуты.
* Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.
* Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
* Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
* Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
* Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
* Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
* Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
* Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим детям. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека.
* Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
* Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.
* Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
* Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале.

***Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»***

**5-6 лет:**

**По развитию продуктивной деятельности:**

*Рисование*

*Предметноерисование*

* Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
* Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.
* Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы **и** приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т**.** п).
* Вырабатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
* Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
* Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.
* Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, poзовый, темно- зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлить цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

*Сюжетное рисование*

* Подводить детей к созданию сюжетных компартий на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей **!?»** и др.).
* Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.
* Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загораживают и т. п.).

*Декоративное рисование*

* Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.
* Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.
* Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.
* Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.
* Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).
* Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).
* Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).
* Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

*Лепка*

* Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.
* Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.
* Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
* Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов **в** несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.
* Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.
* Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.
* Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).
* Закреплять навыки аккуратной лепки.
* Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

*Декоративная лепка.*

* Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
* Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
* Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.
* Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

*Аппликация*

* Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
* Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
* Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.):**

* Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
* Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
* Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
* Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.
* Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности,
* Развивать чувство формы, цвета, пропорций,
* Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).
* Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
* Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы:**

* Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
* Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.
* Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан. В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.
* Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
* Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
* Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — деко и т.д.).
* Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.
* Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.
* При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
* Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
* Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.
* Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

**Становление эстетического отношения к окружающему миру**:

* Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.
* Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.
* Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
* Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).
* Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью**);** объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
* Подводить детей к оценке окружающей среды.

**По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству***:*

*Слушание*

* Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
* Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.
* Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).
* Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).
* Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
* Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

*Пение*

* Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
* Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.
* Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.
* Развивать песенный музыкальный вкус.

*Песенное творчество*

* Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

*Музыкально-ритмические движения*

* Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер - музыки, ее эмоционально-образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
* Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).
* Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
* Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

*Развитие танцевально-игрового творчества*

* Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.
* Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
* Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

*Игра на детских музыкальных инструментах*

* Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
* Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

***2.2. Особенности организации образовательного процесса.***

К особенностям осуществления образовательного процесса в ДОУ относятся:

- игры – занятия проводятся фронтально, подгруппами и индивидуально;

- работа с детьми по образовательной области « Речевое развитие (чтение художественной литературы проводится в совместных видах деятельности и в режимных моментах, в НОД как часть занятия);

- работа по формированию у детей экологической культуры, ОБЖ, ПДД также проводиться в совместной деятельности в режимных моментах.

В старшем дошкольном возрасте 1 раз в месяц организуются занятия по ПДД (совместная деятельность) в Детском парке. В соответствии с планом совместной работы 1 раз в месяц занятия по ознакомлению с окружающим проводятся на базе Музея Среднего Прикамья для воспитанников старшего и подготовительного к школе возраста.

При конструировании воспитательно-образовательного процесса в ДОУ использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения воспитательно-образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

***Комплексно-тематическая модель***: основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности (“проживание” ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом. Предметно-средовая модель: содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь праздников (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций, тематических недель).

ДОУ определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

- воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

- события, специально «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность (Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?);

- события, происходящие в жизни возрастной группы, «заражающие» детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам, корни которых лежат, как правило, в средствах массовой коммуникации и игрушечной индустрии;

Все эти факторы, могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

При определении структуры воспитательно-образовательного процесса ДОУ опирается на положения концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка, и взгляды Д.Б. Эльконина «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является по сути процессом “усвоения” содержания в видах деятельности».

***Структура планирования воспитательно-образовательного процесса.***

В образовательном процессе включены блоки:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;

- свободная самостоятельная деятельность детей;

- взаимодействие с семьями воспитанников.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная партнёрская деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьёй |
| Непрерывная образовательная деятельность  Основные формы:  игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др. | Решение образовательных задач в ходе режимных моментов | Разнообразная, гибко меняющаяся предметно-развивающая и игровая среда | Формы работы с семьями воспитанников |

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непрерывно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1*. Игровая деятельность*, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. *Двигательная деятельность* организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. *Коммуникативная деятельность* осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. *Трудовая деятельность* организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. *Познавательно-исследовательская деятельность* организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения детского экспериментирования.

6. *Продуктивная деятельность* направлена на формирование у детей интереса к

эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. *Музыкально-художественная деятельность* организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. *Чтение детям художественной литературы* направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

***Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе***

|  |  |
| --- | --- |
| *Вид деятельности* | *Формы работы* |
| *Двигательная* | Подвижные игры с правилами.  Подвижные дидактические игры.  Игровые упражнения.  Соревнования.  Игровые ситуации.  Досуг.  Спортивные игры и упражнения.  Аттракционы.  Спортивные праздники.  Гимнастика (утренняя и пробуждения). |
| *Игровая* | Игры с правилами.  Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения.  Игры с речевым сопровождением.  Пальчиковые игры.  Театрализованные игры |
| *Продуктивная* | Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.  Реализация проектов.  Создание творческой группы.  Детский дизайн.  Опытно-экспериментальная деятельность.  Выставки. |
| *Чтение художественной литературы* | Чтение.  Обсуждение.  Заучивание, рассказывание.  Беседа.  Театрализованная деятельность.  Самостоятельная художественная речевая деятельность.  Викторина.  КВН.  Вопросы и ответы.  Презентации книжек.  Выставки в книжном уголке.  Литературные праздники, досуг. |
| *Познавательно - исследовательская* | Наблюдение.  Экскурсия.  Решение проблемных ситуаций.  Экспериментирование.  Коллекционирование.  Моделирование.  Исследование.  Реализация проектов.  Игры (сюжетные, с правилами).  Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады).  Мини-музеи.  Конструирование.  Увлечения |
| *Коммуникативная* | Беседа.  Ситуативный разговор.  Речевая ситуация.  Составление и отгадывание загадок.  Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные).  Игровые ситуации.  Этюды и постановки.  Логоритмика |
| *Трудовая* | Дежурство  Поручения.  Задания.  Самообслуживание.  Совместные действия.  Экскурсия |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Методы*** | ***Средства*** |
| **Словесные методы:**  рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой | **Устное или печатное слово:**  Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины, скороговорки, загадки и др. Поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.) |
| **Наглядные методы:** | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия |
| Метод иллюстрирования | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. |
| Метод демонстрации | Демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. |
| Метод показа | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др. |
| **Методы практического обучения:** | Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации.  Дидактические, музыкально – дидактические игры.  Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. |
| Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) |
| Приучение |
| Технические и творческие действия |
| **Методы проблемного обучения** | Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (мультимедийное оборудование и др.). |
| Проблемная ситуация |
| Познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения) |
| Диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы) |
| Метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного выхода или решения проблемы) |
| Экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после |
| Прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц) |
| Метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме,  даже супер фантастических) |
| **Метод поддержки эмоциональной активности** | Картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др. |
| Игровые и воображаемые ситуации |
| Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) |
| Придумывание сказок, рассказов, стихотворений,  загадок и т.д.; игры-драматизации |
| Сюрпризные моменты, забавы, фокусы |
| Элементы творчества и новизны |
| Юмор и шутка |
| **Методы эстетического воспитания** | Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического): сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие.  Личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения;  Эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров) |
| Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.) |
| Побуждение к сопереживанию |
| Культурный пример |
| Драматизация |

***Региональный компонент***

**Основной целью** работы является формирование интегративных личностных качеств (активность, инициативность и самостоятельность) через пробуждение интереса к исторической памяти и бережное отношение к культурным традициям города Сарапула.

**Принципы работы:**

* Принцип историзма, краеведения и гражданственности
* Принцип интеграции
* Принцип комплексно-тематической организации образовательного процесса
* Принцип культуросообразности и деятельностного подхода
* Принцип психосбережения и психологического комфорта
* Принцип личностно-ориентированного подхода.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| *Образовательная область* | *Задачи* |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного города, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории малой родины. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Сарапула |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов.  Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы. |

***Методы, приемы и формы организации образовательного процесса в ходе реализации регионального компонента:***

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Формы организации и приемы работы** |
| **Словесные** | 1.Чтение рассказов о сарапульской старине в ДОУ и семье.  2.Проблемные вопросы, рассказы и истории.  3. Хитрые вопросы.  4.Путаницы.  5.Пересказ.  6.Заучивание стихотворений, песен, пословиц, поговорок в ДОУ и семье.  7.Копилка слов.  8. Беседы.  9.Познавательный вечер «Сейчас узнаем» (ежедневно – дополнительные интересные сведения о родном городе).  10.Подготовка к выступлению с презентациями мини-проектов. |
| **Иллюстративно-наглядные методы** | **Рассматривание иллюстративных материалов**  1.Рассматривание альбомов, репродукций.  2.Выставки старинных фотографий.  3.Фотосессия «Мы по городу идем».  4. Создание коллекции открыток.  5.Тематическая выставка рисунков и мини-книжек: «Мой дом», «Наша Кама».  6.Рассматривание иллюстраций в книгах серии «Сарапульское детство».  7.Работа в книжном уголке «Полочка умных книг».  8.Видеофильмы, презентации и слайды о Сарапуле.  **Наблюдения**  1.Рассматривание статических объектов:  А) памятники архитектуры;  Б) обелиски;  В) монументы;  Г) предметы бытовой культуры.  2.Рассматривание живых объектов:  А) животные;  Б) птицы;  В) насекомые.  3.Наблюдение за сезонными изменениями в природе.  4.Рассматривание изменений о облике города, микрорайона, улицы и т.д.  5.Знакомство с трудом взрослых.  **Целевые прогулки и экскурсии**  1.Пешеходные прогулки по городу:  А.познавательный туризм (социальное окружение);  Б.оздоровительный туризм (природное окружение).  2.Автобусные экскурсии (обзорные, тематические).  3.Экскурсии в Музей (по абонементу).  4.Экскурсии в музеи и парки города:  А)концерты на Троицу, Масленицу и День защиты детей;  Б)выставки - инсталяции (погружение в материальную среду стародавних времен:  Курная изба, комната Наденьки Дуровой и т.п.). |
| **Игровые**  **Практические** | 1.Игры-хороводы народов Прикамья.  2.Игры-драматизации по народным сказкам.  3.Игровой комплекс «Мой Сарапул-город детства».  **Исследовательская и поисковая деятельность**  1.Детские исследования (четыре типа по Н.А.Коротковой):  А) опыты;  Б) коллекционирование;  В) Путешествие по «Реке времени»;  Г) Путешествие по карте.  2.Совместные познавательно-исследовательские проекты.  3.Познавательные развлечения и праздники:  А) викторины «Что? Где? Когда?»  Б) кроссворды.  4.Общественно-полезный труд в ближайшем окружении (совместный с родителями по благоустройству территории детского сада).  5.Социальные акции «Город – Чистоград», «Сарапул - цветущий», «Посади дерево».  6.Мини – музей (музей одной вещи – «светец» из курной избы и т.п.).  7.Познавательно – оздоровительные походы и экскурсии в ближайшее окружение.  **Художественная мастерская**  1.Вернисажи детского творчества.  2.Мастер – класс – «Душа – добрый конь» - народная игрушка из мочала.  3.Художественно – эстетические проекты:  А) «Создание макета села Вознесенское»;  Б) «Украсим город цветами – мой дом, двор, детский сад» и т.п. |

***2.3. Взаимодействие с семьей, социумом.***

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации конкурсов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими домана дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости —фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

**План работы с родителями на 2018 – 2019год**

**Сентябрь**

1. Родительское собрание на тему: «Знаете ли вы своего ребенка?»
2. Брошюры в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5 – 6 лет».
3. Беседа с родителями: «Ребенок и родитель»
4. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».

**Октябрь**

1. Семейный клуб. Ток-шоу: «Можно ли обойтись без наказаний?»
2. Консультация в родительский уголок «Поощрять или наказывать?»
3. Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений»
4. Беседа «Не балуй!»

**Ноябрь**

1. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»
2. Консультация: «Часто ли лжет ребенок?»
3. Беседа: «Как помочь детям преодолеть чрезвычайные ситуации?»

**Декабрь**

1. Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!»
2. Консультация: «Внимание! Наступает зима!»
3. Брошюры по ПДД: «Памятка для родителей старших дошкольников».

**Январь**

1. Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы»
2. Консультация в родительский уголок: «Детские страхи могут испортить всю жизнь»
3. Санбюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами»

**Февраль**

1. Консультация в уголок: «Какой хороший папа!»
2. Анкета «Какова роль отца в семье?»
3. Санбюллетень: «Веселая ингаляция»
4. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться»

**Март**

1. Консультация в родительский уголок: «Что делать, если случилась беда?»
2. Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание»
3. Беседа: «Если ребенок невнимателен»
4. Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна. »

**Апрель**

1. Консультация: «Взрослый мир в детских мультфильмах»
2. Консультация: «Профилактика детского травматизма»
3. Беседа: «Умственное развитие ребенка»

**Май**

1. Родительское собрание: «Чем и как занять ребенка дома?»
2. Брошюры в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»
3. Беседа: «Развивающие игры летом»

**Взаимодействие с социумом**

Сотрудничество с социальными партнерами осуществляется на основе договоров и разработанных планов совместных мероприятии. Социальные партнеры старшей группы № 8:

* образовательные учреждения:

*МБОУ «Лингвистическая гимназия № 20»*  в вопросах преемственности: взаимопосещение педагогами школы и детского сада различных форм работы с детьми, совместное обсуждение образовательных программ и методов реализации их в работе с детьми, экскурсии;

* учреждения культуры:

*МБУК «Музей истории и культуры Среднего Прикамья.* Организация познавательных занятий и экскурсий;

*МАУК «Сарапульский драматический театр».* Тематические театрализованные представления и постановки;

## *МБУК «Дворец культуры радиозавода», МБУК «Дом культуры «Заря».* Проведение творческих, спортивных мероприятий, конкурсов среди воспитанников ДОУ г. Сарапула позволяет максимально развивать способности дошкольников;

# учреждение здравоохранения:

# *БУЗ УР "Сарапульская городская детская больница МЗ УР"*. Совместное сопровождение воспитанников с медицинскими работниками позволяет проводить профилактическую работу по снижению уровня заболеваемости; отслеживать процент заболеваемости; проводить совместное консультирование педагогов и родителей по вопросам профилактики различных заболеваний; проводить профилактические мероприятия на базе МБДОУ д/с № 20 (прививочные мероприятия, медосмотр).

**План**

**взаимодействия МБДОУ д/с № 20**

**с МБУК «Музей истории и культуры Среднего Прикамья»**

***Старшая группа № 8***

ИСТОРИКО – КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ

(г.Сарапул, ул. Первомайская, 68. тел. /34147/ 4-11-68)

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь | Музей в чемодане |
|  | Книжная история |
|  | В гости к купцу |
| Октябрь | Путешествие в прошлое |
|  | Золотая хохлома |
|  | Хлеб всему голова |
| Ноябрь | Вятские матрешки |
|  | Праздник дома |
| Декабрь | Выставка «Камский берег» |
|  | Дымковская игрушка |
|  | От лаптя до шпильки |
| Январь | Рождественские посиделки |
|  | Что за чай без самовара |
| Февраль | Красная книга Удмуртии |
|  | Все о куклах |
| Март | Масленница |
|  | Из бабушкиного сундука |
| Апрель | Порхающие цветы |
|  | Богородская игрушка |
|  | Троица |
| Май | Как Ивашка Балей стал |
|  | Труженица-пчелка |
|  |  |

**2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

*3.1.Учебный план реализации ООП ДО в старшей группе*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **Обязательная часть (инвариантная)** | | | | | | Образовательная область | Вид образовательной деятельности | | | Старшая группа № 8 | | 5-6 лет | | Познавательное развитие | Формирование элементарных математических представлений | | | 2 | | Развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности | | | 1 | | Формирование целостной картины мира | | | 1 | | Речевое развитие | Развитие речи | | | 2 | | Художественно-эстетическое развитие | Музыка | | | 2 | | Рисование | | | 2 | | Лепка | | | 0,5 | | Аппликация | | | 0,5 | | Физическое развитие | Физическая культура | | | 3 | | **Часть, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная)** | | | | | | Познавательное развитие | Краеведение | | | 1 | | ***Общее количество*** | | | | **15** | | **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** | | | | | | Утренняя гимнастика | |  | Ежедневно | | | Комплексы закаливающих процедур | |  | Ежедневно | | | **Базовый вид деятельности** | | | | | | Гигиенические процедуры | |  | | Ежедневно | | Ситуационные беседы при проведении режимных моментов | |  | | Ежедневно | | Чтение художественной литературы | |  | | Ежедневно | | Дежурства | |  | | Ежедневно | | Прогулки | |  | | Ежедневно | | **Самостоятельная деятельность детей** | | | | | | Игра | |  | | Ежедневно | | Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | |  | | Ежедневно | |  |  |

***3.2. Режим дня, структура ООД (расписание непрерывной образовательной деятельности, двигательный режим, схема закаливания)***

**Режим дня**

**в старшей группе № 8**

**на 2018-2019 учебный год (холодный период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Дома: Подъем, утренний туалет | 6.00 – 7.30 |
| Прием, осмотр, игра | 7.00 – 8.00 |
| Утренняя гимнастика, дежурство | 8.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20– 8.45 |
| Игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности | 8.45 – 9.00 |
| Непрерывная образовательная деятельность (НОД) | 9.00 – 9.25  9.40 – 10.05 |
| Подготовка к 2-ому завтраку, 2-ой завтрак | 10.05 – 10.25 |
| Подготовка к прогулке, утренняя прогулка (игры, наблюдение, труд) | 10.25 – 12.20 |
| Возращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.20 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Подъем, воздушные, водные процедуры, бодрящая гимнастика | 15.00 – 15.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.10 – 15.30 |
| Подготовка к НОД, непрерывная образовательная деятельность | 15.30 – 16.10 |
| Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность детей | 16.10 – 16.50 |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка | 16.50 – 18.00 |
| Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой | 18.00 – 19.00 |
| Дома: Прогулка | 19.00 – 20.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 20.00 – 20.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 20.20 – 20.50 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 20.50 – 21.30 |
| Подготовка ко сну, ночной сон | 21.30 – 6.30 |
|  |  |

**Режим дня**

**в старшей группе № 8**

**на 2018-2019 учебный год (теплый период)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
|
| Дома: Подъем, утренний туалет | 6.00 - 7.00 |
| Прием, осмотр, игра, утренняя гимнастика на свежем воздухе | 7.00 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 - 8.50 |
| Игры, подготовка к НОД | 8.50 - 9.10 |
| Непрерывная образовательная деятельность (НОД) в группе | 9.10 - 9.35 |
| Подготовка к 2-ому завтраку, 2-ой завтрак | 9.35 – 9.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка:  - НОД  - игры, наблюдения, труд | 9.50 – 12.10  10.00 – 10.25  10.25 – 12.20 |
| Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 12.20 - 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 - 13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.00 - 15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, гимнастика, формирование ЗОЖ | 15.00 - 15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40 - 16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка:  - чтение художественной литературы,  - игры, самостоятельная деятельность детей, развлечения  - наблюдения, труд  - уход детей домой | 16.00 – 18.30 |
| Дома: Прогулка | 18.30 - 20.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 20.00 - 20.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 20.30 – 21.00 |
| Спокойные игры, гигиенические процедуры | 21.00 - 21.30 |
| Подготовка ко сну, ночной сон. | 21.30 - 6.00 |

**Расписание**

**Основной образовательной деятельности**

**в старшей группе № 8**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***День недели*** | ***Виды ООД*** | ***Время*** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | 1. Познавательное  2. Физкультура (на прогулке)  3. Лепка | 9.00 – 9.25  10.50 – 11.25  15.50 – 16.20 |
| **ВТОРНИК** | 1.Развитие речи  2.Физкультура  3.Аппликация | 9.10 – 9.35  10.00– 10.25  15.50 – 16.20 |
| **СРЕДА** | 1. Музыка  2. Познавательное  3. Рисование | 9.00 – 9.25  11.10– 10.35  15.50 – 16.20 |
| **ЧЕТВЕРГ** | 1. Физкультура 2. Развитие речи   3. Краеведение | 9.00 – 9.30  10.00 – 10.30  15.50 – 16.20 |
| **ПЯТНИЦА** | 1.Музыка  2. Познавательное | 9.00 – 9.30  10.00- 10.25 |

Организованная образовательная деятельность «Познавательное» включает:

- формирование элементарных математических представлений

- развитие познавательно-исследовательской деятельности

-ознакомление с предметным окружением

- ознакомление с социальным миром

- ознакомление с миром природы

***Двигательный режим***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Виды деятельности* | *Формы организации* | *Особенности организации* |
| Утренняя гимнастика | - традиционная;  - игрового характера;  - с использованием полосы препятствия  - с использованием простейших тренажеров;  - ритмическая  - сюжетная | Ежедневно  - в группе  - в зале  - на свежем воздухе  (по сезону) |
| Двигательная  разминка | - игровые упражнения;  - танцевальные движения  - подвижные игры | Ежедневно во время перерыва между занятиями; длительность 10 мин. |
| Физкультминутка | - общеразвивающие упражнения (ОРУ)  - подвижная игра  - дидактическая игра с различными движениями  - танцевальные движения  - игровые упражнения | Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания НОД длительность 2-3 мин |
| Подвижные игры, физические и игровые упражнения на прогулке | - подвижные игры разной степени интенсивности;  - игры-эстафеты;  Игры с правилами  - упражнения в основных видах движений;  - спортивные упражнения  - спортивные игры | Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки;  Длительность 30 мин. Фронтально, подгруппами. |
| Индивидуальная работа по развитию движений | - физические упражнения в основных видах движений;  - спортивные упражнения | Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, физкультурные занятия; длительность 12-15 мин. Малыми подгруппами, индивидуально. |
| Бодрящая гимнастика после дневного сна | - музыкально-ритмические движения  - ОРУ  - игровая деятельность  - пробежки по дорожкам  - коррегирующие упражнения | Ежедневно в сочетании с закаливающими процедурами; длительность 8-20 мин |
| Переходы из одного помещения в другое | - спокойный шаг;  - быстрая ходьба;  - осложненная ходьба по лестнице | Ежедневно по мере необходимости, под руководством воспитателя |
| НОД: Физическая культура | - традиционное;  - тренировочное;  - игровое;  - сюжетно-игровое  - с использованием тренажеров  - тематическое  - комплексное  - контрольно-проверочное  - прогулка-поход | 3 раза в неделю, фронтально, подгруппами, длительность 30 мин. |
| Самостоятельная двигательная деятельность | - движения с различными игрушками, пособиями:  - сюжетно-ролевые игры, основанные на движении и имеющие спортивную и оздоровительную идеи,  - спектакли и театрализованные представления,  - подвижные игры, разной степени интенсивности. | Ежедневно, под руководством воспитателя в помещении и на воздухе. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей ребенка. |
| Физкультурный досуг | - физкультурные упражнения и подвижные игры;  - спортивные игры;  - упражнения в основных видах движений и спортивные упражнения;  - игры-эстафеты;  - музыкально-ритмические импровизации | 1 раз в месяц в помещении физкультурного зала или на улице; длительность 20-40 мин. |
| Физкультурно-спортивные праздники | - в физкультурном зале;  - на открытом воздухе «катание на санках» «Соревнование снеговиков»… | 2-3 в год, 30-90 мин |
| День здоровья | Комплексные виды игровых занятий;  - прогулки-походы;  - игры-эстафеты по возрастным параллелям  - физкультурно-спортивные праздники | 1 раз в квартал |
| Спартакиада | - физкультурно-спортивные соревнования в спортивных залах города; | 1 раз в год среди детей дошкольного возраста ДОУ; участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности; длительность 75-90 мин |
| Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ | - подготовка и помощь в проведении физкультурных досугов, Дня здоровья, посещения открытых игровых занятий и НОД. |  |

***Схема закаливания детей***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *№ п/п* | *Содержание* | *Периодичность* |
| 1 | Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) | ежедневно |
| 2 | Прогулки на воздухе | ежедневно |
| 3 | Хождение босиком по «дорожке здоровья», по группе | Ежедневно после дневного сна |
| 4 | Обливание кистей рук прохладной водой | ежедневно |
| 5 | Обширное умывание | Ежедневно после дневного сна |
| 6 | Игры с водой | Во время прогулки |
| 7 | Полоскание зева кипяченой охлажденной водой | После каждого приема пищи |
| 8 | Активная гимнастика до завтрака и после сна | До завтрака  После сна |
| 9 | Дыхательная гимнастика | Перед занятием |
| 10 | Пальчиковая гимнастика | Перед занятием |

*3.3. Планирование работы с детьми в группе:*

***Примерное годовое планирование в старшей группе №8 на 2018 – 2019г. г:***

***Сентябрь 2018г***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I |  |  |  |  | 1 | 2 | 3 | День знаний |
| II | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Учебные заведения |
| III | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | Осень. Живая и неживая природа |
| IV | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | Предметы облегчающие труд в быту. |
| V | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |  | Глина, вода, песок, камни. |

. ***Октябрь 2018г***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I |  |  |  |  |  |  | 1 |  |
| II | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Я вырасту здоровым |
| III | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | Профессии |
| IV | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | Климатические зоны |
| V | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | Что из чего и для чего. |
| VI | 30 | 31 |  |  |  |  |  | День народного единства |

***Ноябрь 2018г***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | День народного единства |
| II | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | Комнатные растения |
| III | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | Природа в живописи и музыке |
| IV | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | Род, родословие, день Матери |
| V | 27 | 28 | 29 | 30 |  |  |  | Мой любимый детский сад |

***Декабрь 2018г***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I |  |  |  |  | 1 | 2 | 3 | Мой любимый детский сад |
| II | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | Животные жарких стран |
| III | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | Зима, живая и неживая природа |
| IV | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | Музыкальные инструменты |
| V | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | Новый год |

***Январь 2019г***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | Новогодние каникулы |
| II | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | Домашние , дикие животные и птицы |
| III | 15 | 16 | 16 | 18 | 19 | 20 | 21 | Культурные заведения |
| IV | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | Народные промыслы |
| V | 29 | 30 | 31 |  |  |  |  | Для чего нужны деньги |

***Февраль 2019г***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I |  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | Для чего нужны деньги |
| II | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | История человечества в искусстве |
| III | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | Животные Арктики и Антарктики |
| IV | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | День защитника Отечества |
| V | 26 | 27 | 28 |  |  |  |  | Народная культура и традиции |

***Март 2019г***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I |  |  |  | 1 | 2 | 3 | 4 | Масленица |
| II | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | Наши мамы |
| III | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | Весна. Живая и неживая природа. |
| IV | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | Птицы наши друзья |
| V | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |  | Животные морей и океанов |

***Апрель 2019г***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I |  |  |  |  |  |  | 1 |  |
| II | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Архитектура, дома |
| III | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | Космос |
| IV | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | Транспорт |
| V | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | Лес, луг, сад. |
| VI | 30 |  |  |  |  |  |  | Праздник мира и труда |

***Май 2019г***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Часы, время |
| II | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | День побед |
| III | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | Пресмыкающиеся насекомые |
| IV | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | Безопасность, ПДД |
| V | 28 | 29 | 30 | 31 |  |  |  | Лето, живая и неживая природа |

***1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды***

Реализация требований в соответствии с ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде старшей группы № 8:

* **Насыщенность представляется различными средствами обучения, материалами, инвентарем, игровым, спортивным и оздоровительным оборудованием, которые позволяют обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.**
* **Полифункциональность** открывает перед детьми множество возможностей, обеспечивающих разнообразное использование составляющих развивающей предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм) в разных видах детской активности.
* Трансформируемость связана с полифункциональностью и обеспечивает возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства. Все части пространства, в зависимости от конкретных задач момента, обладают возможностью изменяться по объему – сжиматься и расширяться, то есть имеют подвижные, трансформируемые границы. Образно говоря, пространство «пульсирующее», где каждая зона при необходимости вмещает всех желающих. Это очень важно в аспекте групповой динамики – тенденции дошкольников «заражаться» текущими интересами сверстников и присоединяться к их деятельности.
* Вариативность предметно-пространственной среды обеспечивается наличием различных пространств (для игры, уединения, конструирования и пр.), наличием материалов, оборудования, инвентаря, игр, игрушек для развития детских видов деятельности.
* Доступность развивающей предметно-пространственной среды организована так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Для этого в детском саду обеспечена детям доступность всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность, а так же свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской деятельности.
* Безопасность. Среда, окружающая детей в детском саду, обеспечивает безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья, т.е. соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности. Форма и дизайн также ориентированы на безопасность. Все материалы и оборудование имеют сертификаты качества, отвечают гигиеническим требованиям.

Предметно-развивающая среда подготовительной группы № 6 соответствует современным требованиям дошкольного образования и постоянно совершенствуется, обновляется, дополняется.

***Предметно-развивающая среда старшей группы № 8***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование центров и зон** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| Центр двигательной активности | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия * Для прыжков * Для катания, бросания, ловли * Для ползания и лазания * Атрибуты к подвижным и спортивным играм * Нетрадиционное физкультурное оборудование |
| Центр природы и экспериментирования | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр)   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями   + Сезонный материал   + Паспорта растений   + Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику   + Макеты   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы   + Материал для проведения элементарных опытов   + Обучающие и дидактические игры по экологии   + Инвентарь для трудовой деятельности   + Природный и бросовый материал.   + Материал по астрономии (ст, подг) |
| Развивающий центр | * + Расширение познавательного сенсорного опыта детей | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Познавательный материал * Материал для детского экспериментирования |
| Центр конструирования | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Напольный строительный материал; * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы ( младший возраст- с крупными деталями) * Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст * Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст * Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Зона для сюжетно-ролевые игр | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье»)   + Предметы- заместители |
| Уголок безопасности | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП * Макеты перекрестков, районов города, * Дорожные знаки * Литература о правилах дорожного движения |
| Центр государственности и краеведения | * + Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Российская и Удмуртская символика * Образцы национальных костюмов * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно- прикладного искусства * Предметы русского быта  Детская художественной литературы |
| Книжный уголок | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Наличие художественной литературы * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой * Материалы о художниках – иллюстраторах * Портрет поэтов, писателей (старший возраст) * Тематические выставки |
| Театральный центр | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширмы * Элементы костюмов * Различные виды театров (в соответствии с возрастом) * Предметы декорации |
| Центр творческой деятельности | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона * Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) * Наличие цветной бумаги и картона * Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации * Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) * Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей * Место для сменных выставок произведений изоискусства * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки * Предметы народно – прикладного искусства |
| Музыкальный уголок | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Портрет композитора (старший возраст) * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) * Игрушки- самоделки * Музыкально- дидактические игры * Музыкально- дидактические пособия |

* 1. *Перечень методических и дидактических пособий для реализации ООП ДО*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление, образовательная область** | **Наименование, автор, издательство** | **Год издания** |
| Методические пособия | Примерная обшеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»./под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез. | 2014 |
| Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)/авт.-сост. Н.В.Лободина. – Волгоград: Учитель. | 2016 |
| Детский сад. Методическое пособие./Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера. | 2012 |
| Интеграция в системе воспитатель-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Комарова Т.С., Зацепина М.Б..- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. | 2010 |
| Модели Комплексно-интегрированных занятий с детьми 1,5-7 лет/сост. С.С. Дреер, А.Н. Потыкан. – Волгоград: Учитель. | 2011 |
| Развитие ребенка в дошкольном детстве. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – Мозайка-Синтез. | 2008 |
| 100 лучших игр для подготовки к школе./О.В. Белякова. – М.: Айрис-пресс. | 2008 |
| Психолого-педагогическая готовность ребенка в школе. Пособие для практических психологов, педагогов и родителей. Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. М.: Гуманит.изд.центр Владос. | 2001 |
| Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу./ под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой. – Ярославль: Академия развития. | 2006 |
| Скоро в школу! Шпаргалка для первоклашек и их родителей/Т.Б. Анисимова, Т.В. Плотникова.- Ростовн/Д: Феникс. | 2005 |
| Комплексная оценка готовности ребенка к школе: Учебно-методическое пособие. Екатерингбург-Ижевск: Изд-во Института экономики УрО РАН. | 2007 |
| Непрервыное дошкольное и начальное общее образование: организационный и педагогический аспекты: Учебно-методическое пособие. Екатерингбург-Ижевск: Изд-во Института экономики УрО РАН. | 2007 |
| Воспитание без наказаний и крика/Дж. Викофф, Б. Юнелл; пер. с англ. Т.И. Попова. – Мн.: Попурри». | 2007 |
| Конспекты для организации развивающей деятельности в течение дня в средних группах детского сада. Л.Б. Фесюкова. Харьков. | 2010 |
| Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: практическое пособие/Н.В. Кирюхина. – М.: Айрис-Пресс. | 2005 |
| Социально-коммуникативное развитие | Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. С.Р. Буре. – М.: Мозайка-Синтез. | 2014 |
| Развитие игровой деятельности: Вторая младшая группа. Н.Ф. Губанова. – М.: Мозайка-Синтез. | 2014 |
| Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей./К.Ю. Белая. – М.: Мозайка-синтез. | 2014 |
| ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей С ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий./Н.В. Елжкова. – Ростов н/Д: Феникс. | 2013 |
| Познавательное развитие | Беседы о подарках и открытках. Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера. | 2009 |
| Ознакомление дошкольников с комнатными растениями./В.А. Баймашова, Г.М. Охапкина.- М.: Издательство Скрипторий. | 2003 |
| Беседы об этикете с детьми 5-8 лет/Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера. | 2011 |
| Беседы об экономике: методические рекомендации./ Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера. | 2009 |
| Грибы. Какие они? Книга для воспиателей, гувернеров и родителей./Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном и Д. | 2008 |
| Травы. Какие они? Книга для воспиателей, гувернеров и родителей./Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном и Д. | 2008 |
| Фрукты. Какие они? Книга для воспиателей, гувернеров и родителей./Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном и Д. | 2010 |
| Цветы. Какие они? Книга для воспиателей, гувернеров и родителей./Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном и Д. | 2010 |
| Птицы. Какие они? Книга для воспиателей, гувернеров и родителей./Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном и Д. | 2011 |
| Какие месяцы в году? Книга для воспиателей, гувернеров и родителей./Т.А. Шорыгина. – М.: Издательство Гном и Д. | 2011 |
| Речевое развитие | Справочник логопеда/М.А. Поваляева. Изд.8-е.- Ростов н/Д: Феникс. | 2007 |
| Художественно-эстетическое развитие |  |  |
| Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа./Л.В. Куцакова. – М.: Мозайка-Синтез. | 2014 |
| Конструирование из строительного материала. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада./Л.В. Куцакова. – М.: Мозайка-Синтез. | 2013 |
| Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Занятия пластилинографией/авт.-сост. Т.В. Смирнова. – Волгоград: Учитель. | 2015 |
| Музыкальные занятия. Подготовительная группа /авт.-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель. | 2014 |
| Музыкальные занятия и развлечение в дошкольном учреждении: метод.пособие для воспитателя и музык.рук.дошк.образоват.учреждения/Н.А. Морева.- М.:Поосвещение. | 2006 |
| Музыкальные шедевры: Природа и музыка. /О.П. Радынова. – М.: ТЦ Сфера. | 2009 |
| Развивающие музыкальные игры, конкурсы и викторины. – М.: ООО ИД РИПОЛ классик. | 2008 |
| Музыкальное воспитание в детском саду: средняя, старшая и подготовительная группы. /М.А. Давыдова. М.: ВАКО. | 2006 |
| Физическое развитие | Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа./Л.И. Пензулаева. – М.: Моазйка-Синтез. | 2014 |
|  |
|  |
|  |
|  | Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет./Л.И. Пензулаева.- М.: Мозайка-Синтез. | 2013 |
|  |
|  | Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. /М.М. Борисова. – М.: Мозайка-Синтез. | 2014 |
|  | Физкультурные минутка в детском саду. Практическое пособие/И.Е. Аверина. – М.: Айрис-пресс. | 2011 |
|  | Беседы о здоровье: Методическое пособие. Т.А. Шорыгина.- М.: ТЦ Сфера. | 2011 |
|  | Как не болеть в детском саду./С.Н. Агаджанова.- СПб.: ООО Издательство Детство-пресс. | 2009 |
|  | В стране здоровья. Программа эколого-оздоровительного воспитания дошкольников. В.Т. Лободин, А.Д. Федоренко, Г.В. Александрова. – М.: Мозайка-Синтез. | 2011 |
| Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет/авт.-сост. Э.Я. Степаненкова | 2014 |
| Рабочие тетради | По программе «От рождения до школы»: Развитие речи, Прописи, Математика, Уроки грамоты. | 2012 |
| Рабочие тетради | Школа семи гномов | 2013 |
| Наглядно-дидактические пособия | Виды спорта./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Музыкальные инструменты./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Овощи и фрукты./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Еда и напитки. Уроки для самых маленьких./ ООО «Форпост», Издательский дом «Проф- Пресс» | 2012 |
| Инструменты./ ООО «Форпост», Издательский дом «Проф- Пресс» | 2012 |
| Птицы./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Мамы и детки./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Комнатные цветы./М. Бровкова.- ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Цветы. Уроки для самых маленьких./ ООО «Форпост», Издательский дом «Проф- Пресс» | 2012 |
| Еда и напитки. Учебное пособие для дошкольников./  М. Бровкова.- ООО«Рыжий кот» | 2012 |
| Времена года. Природные явления./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Бытовая техника. /М. Воюш. – ООО «Рыжий кот» | 2013 |
| Игрушки./ М. Бровкова. - ООО«Рыжий кот» | 2012 |
| Наш дом./М. Воюш. – ООО «Рыжий кот» | 2013 |
| Цветы./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Посуда./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Расскажите детям о садовых ягодах. 3-7 лет./ Э. Емельянова – Издательство «Мозаика – синтез» | 2013 |
| Расскажите детям об овощах. 3-7 лет./ В. Мороз - Издательство «Мозаика – синтез» | 2013 |
| Форма и фигуры./М. Бровкова. ООО «Рыжий Кот» | 2012 |
| Цвета./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Одежда./ ООО «Форпост», Издательский дом «Проф- Пресс» | 2012 |
|  | Игрушки./ ООО «Форпост», Издательский дом «Проф- Пресс» | 2012 |
| Сравниваем противоположности./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Мебель./ ООО «Форпост», ООО «Рыжий кот» | 2012 |
| Садовые цветы в картинках./ ООО «Издательство ГНОМ» | 2011 |
| Электронные образовательные пособия | Деревянное зодчество г. Сарапула./ Манохина С.А., Сполохова С.А. | 2015 |
| Детский альбом Чайковский./ Детское издательство «Елена» | 2000 |
| Джаз для детей. Музыка гор./ООО «Маркон» | 2006 |
| Музыкальная игровая зарядка от 3 до 7 лет./ ООО « Би Смарт» | 2012 |
| Джаз для всех. Музыкальные сноведения./ ООО «Маркон» | 2007 |
| Баю- баюшки – баю. Колыбельные песенки./ Д.Ю. Воскресенский, И.В. Коробушкина. - ООО « Би Смарт» | 2012 |
| Сказки ля самых маленьких. Теремок./Е.А.Качур. – ООО Детское издательство «Елена» | 2007 |
| Классическая музыка для малышей Фортепиано./  ООО « Би Смарт» | 2011 |
| Любимые детские песенки. Эстрадная детская песня./ В.Ударцев.- ООО « Би Смарт» | 2013 |
| Первые уроки этикета.5 – 7 лет./ Е.Вервицкая. - ООО « Би Смарт» | 2013 |
| Джаз для детей. Музыка моря./ ООО «Маркон» | 2006 |
| Игра в классиков. Песни и породи на известные мелодии./ А. Усачев.- ООО «Маркон» | 2006 |
| Джаз для всех. Музыкальные сноведения./ ООО «Маркон» | 2007 |
| О пользе путешествий за ограду./Я.Полей.- ООО «Автокнига» | 2008 |
| Музыкальная игровая зарядка от 3 до 7 лет./ Ю. Кудинов.- ООО «Би Смарт» | 2012 |
| Птиц – парад./ ООО «Би Смарт» | 2010 |
| Детская дискотека./Ю. Кудинов. - ООО «Би Смарт» | 2011 |
| Вальсы и польки. Штраус./ ООО «Минелла» | 1999 |
| На зарядку становись. От 2 до 6 лет./ Ю.Кудинов.  ООО «Би Смарт» | 2011 |
| Классическая музыка для малышей. Фортепиано. /ООО « Би Смарт» | 2011 |
| Веселые уроки./ С.Железнов. – Детское музыкальное издательство «ТВИК» | 2006 |
| Песни для детских праздников. Дома и в детском саду./  С. Ермашкевич.- ООО «Би Смарт» | 2008 |
| Гимнастика для детей от 2 до 4 лет./ О. Цыпленкова. - ООО «Би Смарт» | 2011 |
| Если хочешь быть здоров./ Е.А. Качур.- ООО Детское издательство «Елена» | 2011 |
| Любимые русские народные сказки./ А.Кузнецов.- ООО «Би Смарт» | 2011 |
| Мойдодыр и другие сказки Корнея Чуковского./ ООО «Маркон» | 2006 |
| Игрушки и другие стихи Агнии Барто./ ООО «Маркон» | 2006 |
| Крылатые качели./ Е. Морозова. - ООО «Маркон» | 2006 |
| Развивалочка. Пять веселых поросят. Для малышей от 2 до 5 лет. Пальчиковые песенки –игры./ С. Железнова. – ЗАО «Лазер – Видео мультимедиа» | 2007 |
| Музыкальная арифметика для дошколят. 5 – 6 лет./ Ю. Кудинов. - ООО «Би Смарт» | 2011 |
| Времена года. Чайковский./ Д. Онищенко. - ООО Детское издательство «Елена» | 2010 |
| Развивалочка. Кот Ик. Для малышей от 2 до 5 лет/ Е. Железнова. - Детское музыкальное издательство «ТВИК» | 2008 |
| Знакомство с театром./ Е.А. Качур.- ООО Детское издательство «Елена» | 2004 |
|  | Интерактивные развивающие познавательно – речевые игры для детей 5 -7 лет./ Издательство « Учитель» | 2014 |
| Программа развития ДОУ./ Издательство « Учитель» | 2013 |
| Реализация регионального компонента | Растет маленький гражданин большой страны./Л.А. Красноперова, З.П. Глухова.- МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2013 |
| Память Сарапула. Эпоха с красной строки./ Д. Бор – Раменский, В. Дедюхин, А. Макаров, В. Инфантьев. - МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2009 |
| Память Сарапула. В уездном городе./А.Вештомовна, Н.Дурова, Н. Блинова, И. Воронцова, С.Миловской, Н. Ончукова, Д. Зеленина.- МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2008 |
| Память Сарапула. На реке./ З. Ерошкина. - МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2007 |
| Память Сарапула. Повесть о рыжей девочке./ Л. Будогоская. - МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2005 |
| Память Сарапула. Записи кавалерист – девицы./ Н. Дурова. - МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2006 |
| Ведущий к вершинам./ Г.Р. Ахматянова, Л.Ю.Быкова, С.В. Креклина, О.Г. Лукас, В.Л. Мурашкина, Т.Б. Пеганова, Н.Л. Решетников.- МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2008 |
| Журнал для детей и заботливых родителей «Капитошка»./ С.А. Коробейникова, С.Г. Беляева, Е.Г. Балашова.- МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2015 |
| Храбрый солдат Антошка./ Т.Б. Пеганова.- МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2015 |
| Звезды зажигают в «Заре»./ Т.Б. Пеганова.- МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2007 |
| По реке плывет завод./ Т.Б. Пеганова.- МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2007 |
| Рождественские картинки./ Т.Б. Пеганова.- МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2006 |
| Дом с фамилией./ Т.Б. Пеганова.- МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2007 |
| Гусарская пуговица. Детские годы надежды Дуровой./  Т.Б. Пеганова.- МУП г. Сарапул «Сарапульская типография» | 2006 |

**Аннотация**

**к Рабочей программе старшей группы №8 МБДОУ д/с № 20**

**на 2018-2019 учебный год**

Пояснительная записка Рабочей программы (РП) старшей группы содержит цель, перечень парциальных программ, которыми пользуются педагоги данной возрастной группы, нормативные документы, на основе которых разработана Рабочая программа.

РП включает в себя возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы, демографические особенности и группы здоровья детей данной возрастной группы.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса данной возрастной группы отражают требования ФГОС ДО.

РП содержит в себе задачи по всем разделам программы и совместные виды деятельности, отражающие обязательную часть образовательной программы. Также РП включает в себя задачи вариативной части, которую формируют участники процесса, педагоги ДОУ, на основании парциальных программ.

Целевые ориентиры образования детей 5-6 лет соответствуют требованиям ФГОС ДО.

Содержание педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей детей старшей группы по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса и интеграции образовательных областей.

План календарных тематических недель разработан с учетом образовательных задач, временного отрезка года, возраста детей, текущих событийных праздников, особенностей воспитательно-образовательного процесса ДОУ.

Формы, методы работы с детьми (в виде таблицы) из ООП ДОУ включают виды детской деятельности в соответствии с образовательными областями.

Культурные практики включают помесячный план культурных мероприятий, проводимых в ДОУ.

Раздел «Способы поддержки детской инициативы» содержит особенности поведения детей 5-6 лет и в связи с этим особенности педагогических воздействий.

Обязательная часть Рабочей программы включает в себя задачи по всем разделам образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2015 г. и виды совместной детской деятельности в соответствии с особенностями и требованиями программы. Также указывается продолжительность и количество НОД по каждому разделу программы с детьми старшей возрастной группы.

Вариативная часть заключает в себе парциальные программы, которые дополняют содержание образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 г:

- ОБЖ «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» под ред. Н.Н. Авдеевой, Р.Б. Стеркиной, О.Князевой. –Санкт- Петербург «Детство – пресс» 2002-

- Региональный компонент Пособие «Растет маленький гражданин большой Страны» Л.А. Красноперова, З.П. Глухова (рекомендована МОиН УР 2011г.).

- Методический комплект "Раз - ступенька, два - ступенька..." представляет собой начальное звено непрерывного курса математики "Школа 2000...".автор Л.Г. Петерсон – М:, 2004

- Методический комплект «От звука к букве» Е.В.Колесниковой

В разделе «Климатические особенности» указываются особенности образовательного процесса с учетом климатических особенностей Удмуртской республики: исходя из этого, предусматриваются режим дня детей старшей группы на холодный период года, на теплый период года, где большую часть деятельности педагоги планируют на свежем воздухе, на каникулярное время, на время карантинных мероприятий.

Национально – культурные особенности содержат сведения о национальностях детей, которые посещают старшую группу и перечень мероприятий, видов деятельности по знакомству детей с родным городом, краем, республикой и традициями национальностей живущих в регионе.

Расписание НОД составлено с учетом:

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы ДОО. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013

- особенностей образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 г

- материально-технических условий ДОУ,

- особенностей воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Режимы дня согласованы с фельдшером детской больницы и утверждены приказом № 40 от 30.08.2015 заведующего ДОУ. Режимы дня разработаны в соответствии с возрастными особенностями детей старшей группы, климатическими условиями: на холодный, теплый период года, на время карантина, на время каникул

Глава «Диагностический инструментарий» содержит в себе периодичность педагогического мониторинга для вновь поступивших детей, промежуточную и итоговую педагогическую . диагностику в соответствии с рекомендациями авторов программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 г

Педагогическая диагностика в форме итоговых диагностических занятий в дошкольных группах по образовательной программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 г; проводится без прекращения образовательного процесса по графику, приведенному в Рабочей программе старших групп..

Перечень методических пособий включает в себя все методические пособия, которые рекомендует авторы программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой 2015 г

**IV. Приложение**

**4.1. Перспективный план по краеведению**

**в старшей группе на 2018-2019 учебный год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I блок «Город и история» | | | | |
| № п/п | Тема | Цель | Содержание | Форма реализации |
| 1. | Путешествие в историю села Вознесенского, что на реке Сарапуле- «Река времени» | Пробуждение у ребёнка интереса к прошлому родного города | - Чтение книги «Как Ивашка Балей стал и как в историю попал» Т.Б. Пегановой. | -Знакомство с книгой «Как Ивашка Балей стал и как в историю попал» Т.Б. Пегановой.  - Рассматривание иллюстраций и фотографий камских берегов.  - раскрашивание контурных рисунков из книги «Как Ивашка Балей стал и как в историю попал» Т.Б. Пегановой. |
| 2. | Путешествие в историю села Вознесенского, что на реке Сарапуле- «Река времени» | Пробуждение у ребёнка интереса к прошлому родного города | - краткая история поселения;  - курные избы;  - Камская рыбалка;  - традиции сельской жизни – быт и народные праздники, песни, игры; |
| 3. | Путешествие в историю села Вознесенского, что на реке Сарапуле- «Река времени» | Пробуждение у ребёнка интереса к прошлому родного города | - первый план города;  - история о том, как Екатерина II даровала  селу статус города |
| 4. | О чём рассказывает герб города | Формирование первоначальных  Умений чтения символических изображений на  гербе | - краткая история появления городского герба;  - Элементы символического изображения – крепость, река, лук и стрела.  - сравнение с гербами столиц Ижевска и  Москвы | - рассматривание изображений герба на  плакате, печатной продукции и предметах;  -заучивание стихотворения «О чём  рассказывает герб»  Т.Б.Пегановой.  - складывание пазла или мозаики «Наш герб» |
| 5. | Городской голова Андрей Васильевич Дуров и его дочь - легендарная землячка Надежда Дурова | Вызвать уважение к образу кавалерист – девицы – первой женщины –офицера русской армии. | - Чтение книги Т.Б.Пегановой «Гусарская пуговица»  - знакомство с эпизодами биографии Наденьки Дуровой в г Сарапуле;  - история дружбы Наденьки с конём Алкидом. | - Знакомство с книгой «Гусарская пуговица» Т.Б.Пегановой.  - Чтение и беседа по теме «История похожая на сказку»- которая начиналась на крутом берегу Камы 200 лет назад» (текст адаптирован для дошкольников)  - рассматривание иллюстраций гусарской кавалерии  - раскрашивание контурных рисунков, гусарский костюм, кони.  - Слушание музыки «Марш деревянных солдатиков» П.И. Чайковского.  - Чтение пословиц о смелости, доблести, о Родине. |
| 6. | Городской голова Андрей Васильевич Дуров и его дочь - легендарная землячка Надежда Дурова | Вызвать уважение к образу кавалерист – девицы – первой женщины –офицера русской армии. | - краткая история воинского подвига Надежды Дуровой (Александра Андреевича Александрова) |
| 7. | Детские исследования по истории цивилизации на примере родного города – путешествие по «Реке времени» | Развивать способность классифицировать бытовые предметы и исторические объекты по функциям и хронологически располагать их на «Реке времени» на примере родного поселения | -Чтение книги Т.Б.Пегановой «Дом с фамилией» | - Знакомство с книгой «Дом с фамилией» Т.Б.Пегановой.  - Д/И на основе пособия «Река времени»- сравнение понятий «старые времена» и «сегодня»  - знакомство с тематическими сериями картинок (коллекций): источники воды; осветительные приборы, виды транспорта, дома и строения;  -Интерактивный музей одного экспоната (например светец, керосиновая лампа, перо с чернильницей, подкова, коромысло, рукомойник и др);  - Слушание музыкальных произведений о родном доме, профессиях, путешествиях, транспорте;  - Прогулки по городу с родителями: «Деревянное кружево»  - Рассматривание старинных открыток о Сарапуле и фотографий из семейных альбомов.  - Интерактивная встреча в музее: «Бабушкин сундук»  - Посещение музейной экспозиции: рабочее место Сарапульского сапожника – кустаря;  - Чтение рассказа «Ванька Жуков» А.П.Чехова.  - раскрашивание контурных рисунков. |
| 8. | Детские исследования по истории цивилизации на примере родного города – путешествие по «Реке времени» | Развивать способность классифицировать бытовые предметы и исторические объекты по функциям и хронологически располагать их на «Реке времени» на примере родного поселения | - история водопровода в городе;  - история электричества в Сарапуле; |
| 9. | Детские исследования по истории цивилизации на примере родного города – путешествие по «Реке времени» | Развивать способность классифицировать бытовые предметы и исторические объекты по функциям и хронологически располагать их на «Реке времени» на примере родного поселения | - город на пересечении трёх дорог (транспорт – речной ,гужевой, железнодорожный, воздушный и автомобильный. 1-й автобусный маршрут в городе. |
| 10. | Детские исследования по истории цивилизации на примере родного города – путешествие по «Реке времени» | Развивать способность классифицировать бытовые предметы и исторические объекты по функциям и хронологически располагать их на «Реке времени» на примере родного поселения | - история жилища (курная изба, деревенский дом, купеческие дома и дачи, современные дома Сарапула – многоэтажные и коттеджи) | - Знакомство с книгой «Дом с фамилией» Т.Б.Пегановой.  - Д/И на основе пособия «Река времени»- сравнение понятий «старые времена» и «сегодня»  - знакомство с тематическими сериями картинок (коллекций): источники воды; осветительные приборы, виды транспорта, дома и строения;  -Интерактивный музей одного экспоната (например светец, керосиновая лампа, перо с чернильницей, подкова, коромысло, рукомойник и др);  - Слушание музыкальных произведений о родном доме, профессиях, путешествиях, транспорте;  - Прогулки по городу с родителями: «Деревянное кружево»  - Рассматривание старинных открыток о Сарапуле и фотографий из семейных альбомов.  - Интерактивная встреча в музее: «Бабушкин сундук»  - Посещение музейной экспозиции: рабочее место Сарапульского сапожника – кустаря;  - Чтение рассказа «Ванька Жуков» А.П.Чехова.  - раскрашивание контурных рисунков. |
| 11. | Детские исследования по истории цивилизации на примере родного города – путешествие по «Реке времени» | Развивать способность классифицировать  бытовые предметы и исторические объекты по функциям и  хронологически  располагать их на «Реке времени» на примере родного поселения | - история костюма.  - национальные костюмы. |
| 12. | Иван Апполонович Чарушин- архитектор исторических зданий в Сарапуле. | Пробуждение интереса к знаменитому земляку и его достижениям в профессии архитектор . | - Старинные архитектурные здания города Сарапула, созданные по проектам архитектора Чарушина И.А. | - Рассматривание старинных купеческих строений архитектора И.А.Чарушина: Краеведческий музей, пожарная каланча, дом Корешева (ЗАГС), женская гимназия, Дача Башенина и др.  - Дидактическая игра «Найди пару»- рассматривание и сравнение старинных и современных фотографий архитектурных жемчужин города.  -раскрашивание контурных изображений старинных зданий. |
| 13. | Е.И.Чарушин – сын знаменитого архитектора | Пробуждение интереса к  Сыну знаменитого  земляка и его  достижениям в  профессии  художник –  иллюстратор | - детские книги о животных с иллюстрациями Е.И.Чарушина. | - Рассматривание иллюстраций к рассказам о животных художника Е.И. Чарушина.  - Дидактическая игра «Угадай»- рассматривание и сравнение картинок - иллюстрации разных художников.  -раскрашивание контурных изображений. |
| 14. | История старой пожарной каланчи | Формирование  интереса к старой  системе  знаков оповещения  горожан и истории  пожаротушения в  Сарапуле. | - История появления пожарной каланчи в деревянном городе;  - Старые и новые функции пожарной каланчи;  - Система знаков оповещения горожан. | - встречи с интересными людьми.  - экскурсии на каланчу  - чтение и беседы по теме  - Д/И «Что сообщают нам знаки» , «Дозорный на каланче» |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| II Блок «Я в моём городе» | | | | |
| № п/п | Тема | Цели | Содержание | Формы реализации |
| 15. | Мы - сарапульцы | Ориентировка в историко-географическом положении родного поселения. | - путешествие по карте-схеме «Дома и улицы моего города» (место на карте безопасные маршруты)  -любимое место в городе  - дорога в д/с  - мой город на карте и глобусе: Сарапул,  Ижевск, Москва, Удмуртия, Россия. | - участие в городских праздниках и мероприятиях;  - семейные рассказы «Я люблю свой город»  - изготовление коллажа «Любимый уголок родного города»  - рассказ о том, как императрица Екатерина II даровала нашему городу план - карту .  - ориентировка на карте. |
| 16. | Это я и моя семья | Активизировать у ребёнка внимание  к близким через формирование позитивного  образа Я и чувства безусловного  принятия в кругу  семьи | - я, мой день рождения и моё имя;  - дни рождения в семье;  - досуг в семье (зимний летний, отдых на  природе и тд) | - беседы с родителями и составление краткого рассказа:  «Почему мне дали такое имя?», «Что значит моё имя?»  - рассказы детей о членах семьи на основе личного опыта;  - исследование фотографий ближайших родственников.  - детско-родительские проекты по изготовлению  фотоколлажей «Дружная семейка  - рисование «Мамин портрет»  - изготовление сувениров для мам и пап |
| 17. | Память войны в моей семье | Воспитание  уважения к памяти  об участниках ВОВ  и их воинскому подвигу через знакомство детей с фактами семейной истории. | - Сарапул в годы войны (письма с фронта, госпитали, тыл – «Всё для фронта, всё для  Победы»  - память войны в семье в письмах,  фотографиях, медалях;  - День Победы всенародный праздник. | - слушание военных песен и маршей;  - чтение и заучивание стихов, пословиц и поговорок о войне, о героизме, доблести и Родине.  - выставка фотографий и репродукций о войне.  -оформление поздравления с Днём Победы.  - знакомство с ритуалом почтения памяти. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| III блок «Экологическое пространство города» | | | | |
| № п/п | Тема | Цель | Содержание | Формы реализации |
| 18. | Природа Сарапула - города на Каме | Формирование  опыта позитивного  восприятия, активного и безопасного взаимодействия с прикамской природой города как основы для осознания её уникальности через пробуждение у детей интереса, удивления, восторга, радости. | - город на берегу большой реки (сезонные явления, навигация, безопасность)  - беседы о питьевой воде ( источники, очистка воды в Сарапуле, её бережное использование в теме «Круговорот воды в природе»  - зелёный наряд города  - братья наши меньшие. | - слушание стихов о реке Каме, родном городе, природе.  -созерцание красоты природы в наблюдениях за сезонными явлениями и объектами и отражение впечатлений в продуктивной детской деятельности.  - экскурсии и походы в ближайшее природное окружение  - опыты с водой и водопроводным краном.  - Рассматривание прикамских пейзажей И.И.Шишкина  - выставка семейных фоторабот «Морозное кружево», «Ребёнок в природе», «Удивительное рядом» идр. |
| 19. | Конь в истории и культуре человека | Обогащение непосредственного опыта наблюдения за конём и взаимодействия с животным в естественных условиях содержания для пробуждения у детей интереса к теме и развития чуткого и бережного отношения к животным. | - Алкид – любимый конь и боевой друг Надежды Дуровой.  - конь в истории и культуре( гужевой транспорт, кавалерия, кони спортсмены и цирковые)  - жизнь коня в природе и в уходе (конюшня, пастбище, ипподром)  - тема коня в искусстве. | - беседа « Алкид - любимый конь надежды Дуровой»  - познавательная экскурсия в клуб «Кони-пони» совместно с семьёй.  - познавательный проект «Кони, вы кони»  - знакомство с образом коня в народных сказках, фольклоре и стихах. |
| 20. | Городская флора и фауна | Формирование способности к обобщению, систематизации и классификации через развитие любознательности, чуткости и осторожности по отношению к растениям и животным в ближайшем природном окружении. | - птицы в городе  - домашние питомцы  - домашние животные провинциального городка  - животные в сказках народов Прикамья  - зелёный наряд города (деревья, кустарники, цветы)  - сад и огород в д/с и дома. | - непосредственные сезонные наблюдения за животными и растениями на прогулках, экскурсиях и в походах.  - слушание народных сказок о животных  - слушание и заучивание фольклорных произведений о животных  - слушание рассказов взрослого о любимых животных и растениях.  - Коллективная работа изготовление кормушки  - Праздник «Прилёт птиц»  - рисование животных и растений  - «То берёзка, то рябина» - познавательно – эстетический проект совместно с родителями. Деревья символы России и Удмуртии. |
| 21. | Народные сезонные праздники | Приобщение к традициям народных праздников через освоение активных форм участия ребёнка в них. | Сезонные и календарные народные праздники «Гербер», «Сабантуй», «Троица», «Спасы»- хлебный, медовый, яблочный, благодарение га новый урожай, «Рождество», « 31 августа Флор и Лавр -лошадники» | - слушание и разучивание праздничных песен, стихов, фольклора.  - народные хороводные и подвижные игры по сезонам |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| IV блок «Современный город и горожане» | | | | |
| № п/п | Тема | Цель | Содержание | Формы реализации |
| 22. | Я в Сарапуле живу | Формирование чувства любви и привязанности к родному городу через организацию активных форм знакомства с современной жизнью горожан. | - микрорайоны- старые и новые на современной карте города  - жизнь современного города- предприятия, учреждения, организации. | - экскурсии по по микрорайону где находится д/с.  - Исследование карты микрорайона («Мой дом», «Наш детский сад», «Идём в магазин» и тд)  - выставка радиоприёмников в заводском музее  - встреча с интересным человеком. |
| 23. | Люди в городе | Создание условий формирования культуры общения дошкольника через активную информационную коммуникацию ребёнка с людьми разных профессий. | - профессии в нашей семье  - профессии в детском саду  - город трудится | - проект «Путешествие по морю профессий»  - слушание произведений и стихов о профессиях  - экскурсии в окружение «Кто работает в детском саду?»  - рассказы из личного опыта на основе семейных презентаций «Профессии родителей»  - пословицы о труде  - слушание песен о людях разных профессий.  - сюжетные игры «Библиотека», «Семья», «Театр», «Музей» |
| 24. | День города и городские традиции. | Расширение семейного опыта содержательного досуга. | - «День города»  - культурные традиции отдыха горожан  - календарь профессиональных праздников | - посещение с родителями праздничных мероприятий в «День города»  - Посещение совместно с семьёй детских спектаклей, выставок  - участие в городских конкурсах. |

**4.2. Перспективный план**

**по формированию элементарных математических представлений**

**в старшей группе на 2018-2019 учебный год.**

**Сентябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 3.09-7.09 | Повторение, математические игры. | Уточнение знаний детей: повторение счёта в пределах 5, повторение геометрических фигур, ориентировка в пространстве и времени, умение соотносить предметы по величине. |
| 10.09-14.09 | Повторение, математические игры. | Уточнение знаний детей: повторение счёта в пределах 5, повторение геометрических фигур, ориентировка в пространстве и времени, умение соотносить предметы по величине. |
| 17.09-21.09 | 1 занятие  Свойства предметов. | Формировать умение выявлять и сравнивать свойства предметов,  находить общее свойство группы предметов. |
| 24.09-28.09 | 2 занятие  Свойства предметов. | Закрепить представления детей о свойствах предметов, уточнить представления о формах геометрических фигур. |

**Октябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 1.10-5.10 | 3 занятие  Свойства предметов | Формировать представления о признаках сходства и различия между предметами, объединять предметы в группы (по сходным признакам) и выделять из группы отдельные предметы, отличающиеся каким-либо признаком. |
| 8.10-12.10 | 4 занятие  Свойства предметов | Закрепить знания о свойствах предметов, умения находить признаки их сходства и различия, объединять предметы в группы по общему признаку. Уточнить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, способах уравнивания групп предметов, сохранении количества. Познакомить с понятием таблицы, строки и столбца таблицы. |
| 15.10-19.10 | 5 занятие  Свойства предметов | Закрепить представления о различных свойствах предметов. Формировать умение сравнивать предметы по размеру и устанавливать порядок уменьшения и увеличения размера. |
| 22.10-26.10 | 6 занятие  Сравнение групп предметов | Формировать умение сравнивать группы предметов путём составления пар. Закрепить представления о порядке увеличения и уменьшения размеров |

**Ноябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 29.10-2.11 | 7 занятие  Сравнение групп предметов | Закрепить понятия «равенство-неравенство» и умение правильно использовать знаки. Закрепить знания свойств предметов, повторить знакомые геометрические формы. |
| 5.11-9.11 | 8 занятие  Сравнение групп предметов | Закрепить понятия «равенство-неравенство» и умение правильно использовать знаки. Закрепить знания свойств предметов, умение ориентироваться в таблице. |
| 12.11-16.11 | 9 занятие  Сложение | Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов. Познакомить со знаком «+». |
| 19.11-23.11 | 10 занятие  На, над, по. | Уточнить пространственные отношения: на, над, под. Закрепить представления о сложении как объединении предметов. |
| 26.11- 30. 11 | 11 занятие  Справа, слева | Развивать пространственные представления, уточнить отношения: справа, слева. Закрепить понимание смысла действия сложения |

**Декабрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 3.12-7.12 | 12 занятие  Справа, слева | Закрепить пространственные отношения: слева, справа. Закрепить смысл сложения, взаимосвязь целого и частей. |
| 10.12-14.12 | 13 занятие  Вычитание | Формировать представление о вычитании как об удалении из группы предметов её части. Познакомить со знаком « - «. Закрепить знание  свойств предметов, пространственные отношения. |
| 17.12-21.12 | 14 занятие  Между,  посередине | Уточнить пространственные отношения: между, посередине. Закрепить понимание смысла действия вычитания. |
| 24.12-28.12 | 15 занятие  Один-много | Сформировать представления о понятиях: один ,много. Закрепить пространственные отношения, представления о сложении и вычитании. |

**Январь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 8.01-11.01 | КАНИКУЛЫ | |
| 14.01-18.01 | 16 занятие  Число 1, цифра 1 | Познакомить детей с числом 1 и графическим рисунком цифры 1.  Закрепить представления о взаимосвязи целого и частей, действиях  сложения и вычитания. |
| 21.01-25.01 | 17 занятие  Внутри,  снаружи | Уточнить пространственные отношения: внутри ,снаружи. Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей. |
| 28.01-1.02 | 18 занятие  Число2, цифра 2. Пара. | Познакомить с образованием и составом числа 2, цифрой 2. Закрепить понимание смысла действий сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей. |

**Февраль:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 4.02-8.02 | 19 занятие  Точка, линия.  Прямая и кривая линия. | Формировать представления о точке, линии, прямой и кривой линиях. Закрепить умение соотносить цифры 1и 2 с количеством предметов, смысл сложения и вычитания, отношения справа, слева. |
| 11.02-15.02 | 20 занятие  Отрезок, луч | Сформировать представление об отрезке, луче. Учить соотносить цифры 1 и 2 с количеством, составлять рассказы-задачи, в которых надо выполнить сложение и вычитание в пределах 2. |
| 18.02-22.02 | 21 занятие  Число 3, цифра 3 | Познакомить с образованием и составом числа 3. Закрепить представления о сложении и вычитании, умение сравнивать предметы по свойствам. |
| 25.02-1.03 | 22 занятие  Замкнутые и незамкнутые  линии | Формировать представления о замкнутой и не замкнутой линии. Закрепить умение соотносить цифры 1-3 с количеством предметов, навыки счёта в пределах 3, взаимосвязь целого и частей. |

**Март:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 4.03-8.03 | 23 занятие  Ломаная линия.  Многоугольник. | Познакомить с понятиями ломаная линия, многоугольник. Продолжить формирование представлений о свойствах предметов, взаимосвязи целого и частей, составе числа 3. |
| 11.03-15.03 | 24 занятие  Число 4, Цифра 4 | Познакомить с образованием числа 4, составом числа 4, цифрой 4. Сформировать умение соотносить цифру 4 с количеством предметов, обозначать число 4 четырьмя точками. Закрепить умение разбивать группу фигур на части по различным признакам. |
| 18.03-22.03 | 25 занятие  Угол | Сформировать представления о различных видах углов. Закрепить знание цифр 1-4, счёт до 4, знание состава числа 4, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, понятие многоугольника. |
| 25.03-29.03 | 26 занятие  Числовой отрезок | Сформировать понятие о числовом отрезке, приёмах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка. Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, счётные умения и  состав чисел в пределах 4, пространственные отношения. |

**Апрель:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 1.04-5.04 | 27 занятие  Число 5, Цифра 5 | Познакомить с образованием и составом числа 5, с цифрой 5. Закрепить знание цифр 1-4, понятия многоугольника, числового отрезка. |
| 8.04-12.04 | 28 занятие  Впереди, сзади | Уточнить пространственные отношения: впереди, сзади. Закрепить взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц по числовому отрезку, количественный и порядковый счёт в пределах 5, сформировать представления о составе числа 5. |
| 15.04-19.04 | 29 занятие  Столько же.  Знаки равно и неравно. | Формировать представления о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар. Закрепить взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц с помощью числового отрезка,  Представления о числах и цифрах 1-5. |
| 22.04-26.04 | 30 занятие  Больше, меньше.  Знаки больше, меньше. | Закрепить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар. Познакомить со знаками больше и меньше. Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, счётные умения. |

**Май:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 29.04-3.05 | 31 занятие  Раньше, позже. | Расширить временные представления детей, уточнить отношения раньше - позже. Закрепить представления о сравнении, сложении и вычитании групп предметов, числовом отрезке, количественном и порядковом счёте предметов. |
| 6.05-10.05 | 32 занятие  Повторение | Уточнение знаний детей: повторение счёта в пределах 5, повторение геометрических фигур, ориентировка в пространстве и времени, умение соотносить предметы по величине. |
| 13.05-17.05 | 33 занятие  Повторение | Уточнение знаний детей: повторение счёта в пределах 5, повторение геометрических фигур, ориентировка в пространстве и времени, умение соотносить предметы по величине. |
| 20.05-24.05 | ДИАГНОСТИКА | |
| 27.05-31.05 | ДИАГНОСТИКА | |

**4.3. Перспективный план**

**по развитию речи**

**в старшей группе на 2018-2019 учебный год.**

**Сентябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 3.09-7.09 | Пересказ сказки «Лиса и рак» | Учить детей связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи вопросов, подвести к составлению описательного рассказа по картине «Лиса» |
| 10.09-14.09 | Рассказывание по картине «Кошка с котятами» | Учить составлять небольшой описательный рассказ по картине, рассказывать о событиях, предшествовавших изображённым на картине, придумывать концовку. |
| 17.09-21.09 | Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» | Учить детей давать описание внешнего вида игрушки, рассказать о том, как с ней можно играть, какие есть игрушки дома. |
| 24.09-28.09 | Рассказывание по скороговорке | Воспитывать навыки связной речи; учить использовать в речи сложноподчинённые предложения; произносить фразы в разном темпе, с разной силой голоса. |

**Октябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 1.10-5.10 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Разве так играют?» | Учить выразительно пересказывать текст, активизировать в речи детей глаголы, учить подбирать глаголы к существительным по смыслу. |
| 8.10-12.10 | Рассказывание по картине «Строим дом» | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, название картины, воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. |
| 15.10-19.10 | Составление рассказов на темы стихотворений | Учить рассказывать связно и живо, не отступая от заданной темы; упражнять в образовании названий детёнышей животных в именительном и родительном падежах множественного числа; активизировать в речи сложноподчинённые предложения. |
| 22.10-26.10 | Рассказывание на заданную тему | Учить составлять рассказ на заданную тему; активизировать в речи сложноподчинённые предложения. |

**Ноябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 29.10-2.11 | Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята» | Учить выразительно, пересказывать литературный текст без помощи вопросов воспитателя, учить придумывать загадки. |
| 5.11-9.11 | Рассказывание по картине «Ежи» | Учить составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни ежей; воспитывать умение понимать смысл  образных выражений в загадках. |
| 12.11-16.11 | Рассказывание из личного опыта на тему «Наш живой уголок» | Учить детей рассказывать о своих впечатлениях; воспитывать умение выбирать для рассказа интересное содержание. |
| 19.11-23.11 | Рассказывание на тему стихотворения С.Капутикян «Маша обедает» | Учить составлять короткий рассказ по стихотворению и описательный рассказ о предметах посуды. |
| 26. 11-  30. 11 | Мой любимый детский сад | Учить составлять короткий рассказ из жизненного опыта, воспитывать умение выбирать для рассказа интересное содержание. |

**Декабрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 3.12-7.12 | Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» | Учить передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов. |
| 10.12-14.12 | Рассказывание по картине «Речка замёрзла» | Учить составлять рассказ по картине, при описании событий  указывать место и время событий. |
| 17.12-21.12 | Рассказ из личного опыта на тему «Игры зимой» | Учить составлять связный рассказ о впечатлениях из личного опыта,  не отступая от заданной темы. |
| 24.12-28.12 | Рассказывание на темы скороговорок. | Учить детей самостоятельно составлять короткий рассказ на темы скороговорок. |

**Январь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 8.01-11.01 | Пересказ сказки «Петух да собака» | Учить детей пересказывать ,сказку без помощи воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц. |
| 14.01-18.01 | Рассказывание по картине «Северные олени» | Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных. |
| 21.01-25.01 | Составление рассказов по пословицам. | Уточнить представления детей о жанровых особенностях произведений ( потешки, песенки, загадки, пословицы) |
| 28.01-1.02 | Пересказ сказки «Лиса и кувшин» | Учить детей пересказывать сказку без помощи воспитателя, выразительно передавать разговор лисы с кувшином. |

**Февраль:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 4.02-8.02 | Рассказывание по картине «Лошадь с жеребёнком» | Учить составлять рассказ – описание по картине используя наиболее точные слова для обозначения цвета и величины. |
| 11.02-15.02 | Рассказывание на тему «Как цыплёнок заблудился» | Подвести детей к самостоятельному продолжению и завершению рассказа, начатого воспитателем. |
| 18.02-21.02 | Рассказывание на заданную тему «Как заяц ждал гостей» | Учить составлять рассказ на тему предложенную воспитателем. |
| 25.02-1.03 | Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» | Учить передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов. |

**Март:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 4.03-8.03 | Составление рассказа по набору игрушек . | Учить составлять сюжетный рассказ, выбирая для него соответствующие персонажи (игрушки); давать описание и характеристику персонажей, вводить в повествование диалог. |
| 11.03-15.03 | Придумывание сказки на тему «Приключения зайца» | Учить составлять рассказ на тему сказки. |
| 18.03-22.03 | Рассказ на предложенную тему «Как гномы праздновали новоселье» | Учить составлять рассказ на тему сказки. |
| 25.03-29.03 | Пересказ рассказа Е. Тайца «Послушный дождик» | Учить передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов. |

**Апрель:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 1.04-5.04 | Рассказывание по картине «Зайцы» | Учить составлять рассказ по картине по плану, предложенному воспитателем |
| 8.04-12.04 | Рассказывание на тему «Как Серёжа нашёл щенка» | Учить составлять рассказ по плану воспитателя, образно описывая место действия, настроение героя. |
| 15.04-19.04 | Пересказ сказки В.Сутеева «Кораблик» | Учить пересказывать сказку, выразительно передавать диалоги героев, соблюдать композицию сказки. |
| 22.04-26.04 | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» | Учить передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов. |

**Май:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 1.05-3.05 | Придумывание новой сказки с героями старых сказок | Учить сочетать частичное прямое подражание с самостоятельными действиями детей, выражающимися в изменении места действия сказки , в незначительном изменении содержания отдельных эпизодов. |
| 6.05-10.05 | Придумывание рассказов | Развитие творческого воображения. |
| 13.05-17.05 | Придумывание рассказа «Фантастическая страна» | Развитие творческого воображения |
| 20.05-25405 | Пересказ рассказа К. Ушинского «Утренние лучи» | Учить передавать литературный текст связно, последовательно, выразительно, без помощи вопросов. |
| 27.05-31.05 | ДИАГНОСТИКА | |

**4.4. Перспективный план**

**по обучению грамоте**

**в старшей группе на 2018-2019 учебный год.**

**Сентябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 3.09-7.09 | Знакомство с гласным звуком [А], буквой А. | Познакомить с гласным звуком [а]и его условным обозначением - красный квадрат; знакомство с буквой А как письменным обозначением звука А; учить определять место звука в словах; учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву А, используя образец. |
| 10.09-14.09 | Знакомство с гласным звуком [О], буквой О. | Познакомить с гласным звуком [о]и его условным обозначением - красный квадрат; знакомство с буквой О как письменным обозначением звука О, учить определять место звука в словах, учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву О, используя образец. Определять количество слогов в словах. |
| 17.09-21.09 | Знакомство с гласным звуком [У], буквой У. | Познакомить с гласным звуком [у]и его условным обозначением - красный квадрат; знакомство с буквой У как письменным обозначением звука У; учить определять место звука в словах; учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву У, используя образец. |
| 24.09-28.09 | Знакомство с гласным звуком [Ы], буквой Ы. | Познакомить с гласным звуком [ы]и его условным обозначением - красный квадрат; знакомство с буквой Ы как письменным обозначением звука Ы; учить определять место звука в словах; учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву Ы, используя образец. Учить интонационно выделять в словах звук Ы. Определять количество слогов в словах. |

**Октябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 1.10-5.10 | Знакомство с гласным звуком [Э], буквой Э. | Познакомить с гласным звуком [э]и его условным обозначением - красный квадрат; знакомство с буквой Э как письменным обозначением звука Э; учить определять место звука в словах; учить на схеме (прямоугольнике) обозначать место звука в слове. Учить писать печатную букву Э, используя образец; закреплять умение соотносить звук и букву; писать гласные буквы А, О, У, Ы |
| 8.10-12.10 | Чтение слов АУ, УА, закрепление пройденного материала. | Формировать умение читать слова из пройденных букв АУ,УА. Закреплять знания о гласных буквах А, О, У, Ы, Э. Закреплять умение определять первый звук в названиях предметов и находить соответствующую букву. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Закреплять умение писать печатные гласные буквы. Продолжать учить определять, какой гласный звук находится в середине слова. |
| 15.10-19.10 | Звук и буква Л, чтение слогов ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. | Познакомить с согласным звуком [л] и его условным обозначением- синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука Л в слове, используя условное обозначение. Учить соотносить схему слова с нарисованного предмета. Учить писать печатную букву Л, используя образец. Учить читать слоги ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. |
| 22.10-28.10 | Звук и буква М, чтение слогов, чтение слов, ударение. | Познакомить с согласным звуком [м] и его условным обозначением- синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука М в слове, используя условное обозначение. Учить соотносить схему слова с нарисованного предмета. Учить писать печатную букву М, используя образец. Учить читать слоги МА, МО, МУ, МЫ, МЭ. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить писать слоги в схемах слова. Учить читать слова из пройденных букв- мама, мыло. Познакомить с ударным слогом, с ударными гласными. Продолжать учить делить слова на слоги. Учить писать слоги в схемах слова. |

**Ноябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 29.10-2.11 | Звук и буква Н, чтение слогов, чтение слов | Познакомить с согласным звуком [н] и его условным обозначением- синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука Н в слове, используя условное обозначение. Учить соотносить схему слова с нарисованного предмета. Учить писать печатную букву Н, используя образец. Учить читать слоги НА, НО, НУ, НЫ, НЭ. Учить писать слова *луна, мыло* с помощью условных обозначений и букв. |
| 6.11-9.11 | Звук и буква Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения. | Познакомить с согласным звуком [р] и его условным обозначением- синий квадрат. Учить обозначать на схеме место звука Р в слове, используя условное обозначение. Учить соотносить схему слова с нарисованного предмета. Учить писать печатную букву Р, используя образец. Учить читать слоги РА, РО, РУ, РЫ, РЭ. Учить определять первый слог в названиях нарисованных предметов и соединять с соответствующим шариком, в котором этот слог написан. |
| 12.11-16.11 | Закрепление пройденного материала, гласные и согласные звуки и буквы, чтение слогов, слов. | Продолжать учить соотносить звук и букву. Учить читать написанное слово Рома, закреплять умение читать слоги из пройденных букв; закреплять умение различать гласные и согласные. Закреплять умение определять место звука в слове. |
| 19.11-23.11 | Буква Я, чтение слогов, предложений. | Познакомить с гласным звуком [я] и его условным обозначением - красный квадрат; учить писать букву Я. Учить читать слоги МА-МЯ, ЛА-ЛЯ, НА-НЯ, РА-РЯ. Познакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и и их условным обозначением- зеленый квадрат. Учить читать слова и предложения |
| 26 11-  30. 11 | Буква Ю, чтение слогов, слов. | Познакомить с гласным звуком [ю] и его условным обозначением - красный квадрат; учить писать букву Ю. Продолжать знакомить детей с согласными МЬ, ЛЬ, НЬ, РЬ и их условным обозначением- зеленый квадрат. Учить читать слоги и слова. Продолжать соотносить звук и букву. Продолжать знакомить с ударным слогом, ударными гласными, обозначением ударения. |

**Декабрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 3.12-7.12 | Буква Е, чтение слогов, слов, составление предложений. | Познакомить с гласным звуком [е] и его условным обозначением - красный квадрат; учить писать букву Е. Учить соотносить схему с написанным словом. Учить составлять предложение из трех слов по картинке и записывать его условными знаками. |
| 10.12-14.12 | Буква Е, чтение слогов, слов | Познакомить с гласным звуком [е] и его условным обозначением - красный квадрат; учить писать букву Е. Продолжать учить соотносить звук и букву. Учить читать слоги и слова. Продолжать учить дифференцировать гласные, согласные, твердые согласные, мягкие согласные звуки. |
| 17.12-21.12 | Звук и буква И, чтение слогов, слов | Познакомить с гласным звуком [и] и его условным обозначением - красный квадрат; учить писать печатную букву И. Закреплять умение определять место звука в слове и обозначать на схеме, используя условное обозначение. Учить проводить фонетический разбор слов. |
| 24.12-28.12 | Закрепление пройденного материала | Закрепить умение писать гласные Я, Ю, Е, Е, И. Продолжать учить читать слоги, различать мягкость и твердость согласных. Учить читать и писать слова *мяу, му, юла, лимон.*Учить читать предложения, определять первое, второе, третье слово в нем. Закреплять умение определять ударные гласные звуки в прочитанных словах. |

**Январь:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи | |
| 01.01-11.01 | КАНИКУЛЫ | | |
| 14.01-18.01 | Звуки Г-К, Гь-Кь, буквы Г, К, чтение слогов, составление и запись предложения | | Знакомить со звуками Г-К как звонкими и глухими согласными звуками. Познакомить со звуками Г-Гь, К-Кь. Использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твердые согласные, зеленый квадрат – мягкие согласные. Учить писать печатные буквы Г и К. Учить читать слоги с Г+10 гласных звуков, с К+10 гласных звуков. Учить записывать предложения условными обозначениями. |
| 21.01-25.01 | Звуки Д-Дь, Т-Ть, буквы Д, Т, чтение слогов и предложений. | | Познакомить со звуками Д-Т как звонкими и глухими согласными звуками. Познакомить со звуками Д-Дь,Т-Ть. Использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твердые согласные, зеленый квадрат – мягкие согласные. Учить писать печатные буквы Д и Т. Учить читать слоги с Д+10 гласных звуков, с Т+10 гласных звуков. Учить записывать предложения условными обозначениями. Совершенствовать навык чтения. |
| 28.01-1.02 | Звуки В-Вь, Ф-Фь, буквы В,Ф, чтение слогов, слов. | | Познакомить со звуками В-Ф как звонкими и глухими согласными звуками. Познакомить со звуками В-Вь, Ф-Фь. Использовать условные обозначения согласных звуков: синий квадрат – твердые согласные, зеленый квадрат – мягкие согласные. Учить писать печатные буквы В и Ф. Учить читать слоги с В+10 гласных звуков, с Ф+10 гласных звуков. Учить писать слова, проводить фонетический разбор слов. |

**Февраль:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 4.02-8.02 | Звуки З-Зь, С-Сь, буквы З,С, чтение слогов, слов | Познакомить со звуками С-З как звонкими и глухими согласными звуками. Познакомить со звуками С-Сь, З-Зь. Учить писать печатные буквы З и С. Учить читать слоги с С+10 гласных звуков, с З+10 гласных звуков. Учить читать слова, отгадывать загадки, развивать внимание, логическое мышление. |
| 11.02-15.02 | Звуки Б-Бь, П-Пь, буквы Б, П, чтение слогов, слов и предложений. | Познакомить со звуками Б-П как звонкими и глухими согласными звуками. Познакомить со звуками Б-Бь, П-Пь. Учить писать печатные буквы Б и П. Учить читать слоги с Б+10 гласных звуков, с П+10 гласных звуков. Совершенствовать навык чтения слов и предложений, учить отгадывать загадки, развивать внимание, логическое мышление. |
| 18.02-21.02 | Звуки Х-Хь, буква Х, чтение слогов, слов и предложений. | Познакомить с печатной буквой Х и звуками Х-Хь. Учить писать печатную букву Х, читать слоги с буквой Х+10 гласных. Совершенствовать навык чтения слогов, слов и предложений. Учить подбирать к картинке соответствующий текст (предложение). |
| 25.02-1.03 | Звуки и буквы Ж-Ш, чтение слогов, слов | Продолжать учить работать со схемами слов. Познакомить со звуками Ж-Ш как звонкими и глухими согласными звуками. Познакомить с условным обозначением согласных звуков: синий квадрат ( как звуками, которые всегда твердые). Учить писать печатные буквы Ж и Ш. Учить писать слова. Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. |

**Март:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 4.03-8.03 | Звуки и буквы Ч-Щ, чтение слогов и предложений | Познакомить со звуками Ч-Щ как глухими и мягкими согласными звуками. Познакомить с условным обозначением согласных звуков: зеленый квадрат ( как звуками, которые всегда мягкие). Учить писать печатные буквы Ч и Щ. Закреплять умение определять место звука в слове. Учить читать слоги и небольшие тексты. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов (бычок, бочок). |
| 11.03-15.03 | Звук и буква Ц, чтение слогов, слов, стихотворных текстов. | Познакомить с согласным твердым звуком Ц. Учить интонационно выделять звук Ц в словах. Познакомить с печатной буквой Ц как письменным знаком звука Ц. Учить писать печатную букву Ц. Совершенствовать навык чтения. Продолжать учить проводить фонетический разбор слов. |
| 18.03-22.03 | Звук и буква Й, чтение слов, стихотворных текстов. | Познакомить с мягким согласным звуком Й и его условным обозначением – зеленый квадрат. Познакомить с печатной буквой Й как письменным знаком звука Й. Учить писать печатную букву Й. Совершенствовать навык чтения. Закреплять умение записывать слово знаками и буквами. |
| 25.03-29.03 | Буква Ь, чтение слов, стихотворных текстов | Познакомить с буквой Ь и его смягчающей функцией. Учить писать печатную букву Ь. Совершенствовать навык чтения. Учить писать слова. Продолжать учить соотносить слово с его графическим изображением. |

**Апрель:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 1.04-5.04 | Буква Ъ, чтение слов, стихотворных текстов | Познакомить детей с печатной буквой Ъ. Учить писать печатную букву Ъ. Совершенствовать навык чтения. |
| 8.04-12.04 | Закрепление пройденного материала: чтение слогов, слов , предложений. | Продолжать учить писать названия предметов. Учить читать слова и дописывать подходящее по смыслу слово. Закреплять умение определять в предложении 1-е, 2-е, 3-е слово. Закреплять умение проводить фонетический разбор слов, учить разгадывать ребусы. |
| 15.04-19.04 | Закрепление пройденного материала: чтение слов, составление и запись предложений | Продолжать учить писать печатные буквы, различать гласные и согласные звуки и буквы. Учить составлять и записывать предложения по сюжетным картинкам. Проводить фонетический разбор слов |
| 22.04-26.04 | Закрепление пройденного материала: алфавит, чтение стихотворений. | Познакомить с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения. |

**Май:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 29.04-3.05 | Закрепление пройденного материала: алфавит, чтение стихотворений. | Продолжать знакомить детей с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения. |
| 6.05-10.05 | Закрепление пройденного материала: алфавит, чтение стихотворений. | Продолжать знакомить детей с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения. |
| 13.05-17.05 | Закрепление пройденного материала: алфавит, чтение стихотворений. | Продолжать знакомить детей с алфавитом. Закреплять умение писать пройденные буквы. Совершенствовать навык чтения. |
| 20.05-24.05 | ДИАГНОСТИКА | |
| 27.05-31.05 | ДИАГНОСТИКА | |

**4.5. Перспективный план**

**по формированию целостной картины мира**

**в старшей группе на 2018-2019 учебный год.**

**Сентябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 1.09.17 | День знаний | Продолжить работу над формированием положительной мотивации к обучению в школе. Систематизировать и закрепить знания о школьных принадлежностях; Развивать внимание, память, мышление; |
| 3.09-7.09 | Учебные заведения | Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз) |
| 10.09-14.09 | Осень. Живая и неживая природа | Расширять и систематизировать представления детей об осени.  Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями  живой и неживой природы. Формировать элементарные экологические представления. |
| 17.09-21.09 | Предметы, облегчающие труд в быту | Расширять знания о предметах окружающей обстановки. Проявлять  интерес, к познанию их особенностей и способов использования в собственной практической деятельности |
| 24.09-28.09 | Глина, вода, песок, камни, как их использует человек. | Закрепить представления детей о свойствах песка, глины камня. Расширить представление о разнообразии водных ресурсов и о том, как человек использует все ресурсы для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес. |

**Октябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 1.10-5.10 | Я вырасту здоровым | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. |
| 8.10-12.10 | Профессии | Познакомить детей с профессиями: учителя, врача, строителя,  работников с/х, транспорта, торговли, связи.  С их профессиональными действиями, с предметами необходимыми  для работы. |
| 15.10-19.10 | Климатические зоны | Знакомить детей с многообразием родной природы, с растениями и животными различных климатических зон. |
| 22.10-26.10 | Что из чего и для чего | Знакомить с материалами, из которых сделаны предметы, их свойствами и качествами (дерево, металл, стекло, пластмасса). |

**Ноябрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 29.10-2.11 | День народного единства | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны. Знакомить с гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказать о людях прославивших Россию. |
| 5.11-9.11 | Комнатные растения | Расширять и уточнять представления о комнатных растениях, их  строении. Расширять знания о названиях, способах ухода за ними. Воспитывать заботливое, бережное отношение к растениям. |
| 12.11-16.11 | Природа в живописи и музыке | Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И Грабарь, П. Кончаловский) и изображением родной природы в картинах художников. |
| 19.11-23.11 | Род, родословие. День Матери | Учить составлять родовое дерево. Развивать интерес к истории своей семьи. Воспитывать чувство любви и гордости к своей семье, чувство уважения к своим близким |
| 26. 11-  30. 11 | Мой любимый детский сад | Выяснить целевое назначение и функции различных помещений д/с. Познакомить с сотрудниками . |

**Декабрь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 3.12-7.12 | Животные жарких стран | Расширять представления о местах, где всегда лето, о животных  тропических стран, пустыни. |
| 10.12-14.12 | Зима, живая и неживая природа | Обобщать и систематизировать представления детей о  зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи м/д  явлениями живой и неживой природы . Формировать  элементарные экологические представления. |
| 17.12-21.12 | Музыкальные инструменты | Расширять представления детей о музыкальных инструментах .  Воспитывать любовь к музыке, бережное отношение к музыкальным инструментам, культуру общения со сверстниками. |
| 24.12-28.12 | Новый год | Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского  народа. Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. |

**Январь:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 7.01-11.01 | Домашние и дикие животные и птицы | Расширять представления детей об условиях необходимых для  жизни животных (воздух, вода, питание, место, уход). Формировать конкретное представление о признаках живых организмов у домашних и диких животных и птиц (ест, двигается, дышит, растет). |
| 14.01-18.01 | Учреждения культуры | Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и т.д.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. |
| 21.01-25.01 | Народные промыслы | Продолжать знакомить детей с народным декоративно прикладным искусством «Гжель», «Жостово», «Городец», «Хохлома» |
| 28.01-1.02 | Для чего нужны деньги | Знакомить детей с деньгами, их функциями (средства для оплаты труда, расчётов при покупке) бюджетом и возможностями семьи. |

**Февраль:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 4.02-8.02 | История человечества в искусстве | Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции) |
| 11.02-15.02 | Животные Арктики и Антарктики | Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и  Антарктики. |
| 18.02-21.02 | День защитника Отечества | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России, Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. |
| 25.02-1.03 | Народная культура и традиции, Масленица | Продолжать знакомить детей с народной культурой и традициями. Познакомить с народным праздником проводов зимы Масленицей. |

**Март:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 4.03-8.03 | Наши мамы | Развивать у детей доброе отношение, нежные чувства к самому близкому и дорогому человеку – своей маме. Вызвать чувство эмпатии и благодарности; побуждать детей оказывать посильную помощь маме в работе по дому. Воспитывать чувства глубокой любви и привязанности к маме, способность замечать некоторые трудовые действия: мама шьет, стирает, готовит обед и т. д. |
| 11.03-15.03 | Весна , живая и неживая природа. | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения, Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде |
| 18.03-22.03 | Птицы наши друзья | Знакомить детей с птицами. Расширять представления детей об условиях  необходимых для жизни птиц (воздух, вода, питание). Формировать  конкретное представление о признаках живых организмов у птиц (ест, двигается, дышит, растет). Формировать экологически ценный опыт в общении с птицами. |
| 25.03-29.03 | Животные морей и океанов | Дать представление о водном пространстве, познакомить с некоторыми представителями рыб, их внешним видом, частями тела. Дать некоторые сведения о жизни рыб. |

**Апрель:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 1.04-5.04 | Архитектура, дома | Знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. |
| 8.04-12.04 | Космос | Дать представление о космосе, познакомить солнечной системой, дать понятие « звёзды» Познакомить детей с первым космонавтом  Ю.А.Гагариным |
| 15.04-19.04 | Транспорт | Расширять представления о видах транспорта и его назначении.  Закреплять знания о правилах дорожного движения. |
| 22.04-26.04 | Лес, луг, сад | Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад», с их экосистемой. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность. |
| 29.04 | Праздник мира и труда | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках, развивать интерес к истории своей страны. |

**Май:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дата | Тема | Задачи |
| 29.04-3.05 | Часы, время | Дать представление о истории возникновения часов. Познакомить с видами часов. |
| 6.05-10.05 | День Победы | Расширять представления о празднике, посвященном Дню Победы. |
| 13.05-17.05 | Пресмыкающиеся, насекомые | Знакомить детей с разнообразием животного мира. Расширять  представления детей об условиях необходимых для их жизни (воздух,  вода, питание). Формировать конкретное представление о признаках  живых организмов (ест, двигается, дышит, растет). |
| 20.05-24.05 | Безопасность ,ПДД | Продолжать знакомить с правилами безопасности. Воспитывать чувство ответственности. |
| 27.05-31.05 | Лето, живая и неживая природа | Обобщать и систематизировать представления о лете, его признаках, явлениях происходящих в живой и не живой природе. Развивать умение  детей устанавливать простейшие причинно-следственные связи между явлениями живой и неживой  природы |