Муниципальное автономное образовательное учреждение

«Комплекс средняя общеобразовательная школа - детский сад»

Мастер-класс

для родителей и педагогов в рамках проведения совместного мероприятия

«День открытых дверей»

по нетрадиционным техникам рисования

«Необычное творчество»

Подготовили:

педагог дополнительного образования

Т.М.Таюнда,

музыкальный руководитель

С.В. Шамина.

г. Пыть-Ях

2017-2018 учебный год

**Цель:** сформировать представления о нетрадиционном рисовании с детьми, используемом в детском саду.

**Задачи:**

* познакомить родителей и педагогов с некоторыми нетрадиционными техниками рисования;
* развивать интерес к творческой деятельности детей на занятиях в студии творчества;
* дать возможность самостоятельно проявить свое художественное творчество.

**Материалы и оборудование:** стаканчики с водой, мягкие кисти, влажные салфетки, ленточки, образцы педагога.

1.Резерв из свечи: рисунок свечой - солнышко, акварель.

2.Пуантилизм: рисунок - листик, ватные палочки, зеленая гуашь.

3.Граттаж: альбомный лист, цветные мелки, черная гуашь, деревянные шпажки.

4. Мятая мозаика: рисунок - цветок, влажная губка, акварель.

5. Рисование «тычком»: рисунок - зайчик, серая гуашь, жесткая кисть.

6. Печатание листьями: альбомный лист, листья салата, зеленая гуашь.

**Предварительная работа:**

- разучивание с воспитанницами подготовительной группы, которые будут играть роли Кисточки и Карандашика, стихотворения «Экскурсия по студии творчества»;

- подборка фоновой музыки;

- подготовка презентации;

- создание видеофильма из опыта работы «рисуем необычно»;

- оформление выставки детских работ;

- изготовление образцов;

- подготовка мест для практической работы.

*Родители и педагоги располагаются в студии.*

**Педагог:**

**-**Добрый день, мы рады приветствовать Вас в студии творчества «Маленькие волшебники».

Мы рады гости видеть Вас

И рассказать хотим сейчас,

Как можно без учебников

Творить и стать волшебником!

Мои помощники сегодня - Карандашик и Кисточка, проведут для Вас экскурсию!

**Карандашик и Кисточка (*по очереди*):**

**-** Здесь уголок родного края,

От непогоды его зонт спасает.

Ребята творчество Югры здесь изучают,

И композиции сами здесь меняют.

- Сюрпризы и идеи творчества

Нам сундучок волшебный открывает.

Как будем рисовать и чем,

Времена года нам оставляют.





- На солнечной полянке

Мы встанем ровным кругом,

Улыбки и приветствия

Подарим мы друг другу.



- Вот замечательный музей,

Таит он множество идей,

На роспись русских мастеров

Здесь каждый гость смотреть готов.

- Здесь труд художников и наш,

Прошу взглянуть на вернисаж.

Картины взрослых и детей

Висят и радуют гостей.



- Взгляните на чудесный лес,

Хранит немало он чудес,

Захочешь, можешь колдовать

И время года поменять.

**Педагог:** (*показ презентации и видеофильма*)

А теперь немного о нетрадиционных техниках рисования:

-Вы все привыкли к рисованию обычному, традиционному во всем,

Где материалы все привычные, но мы сегодня не о нем!

Хотим Вам рассказать, как с ребятами любим рисовать,

Техники нетрадиционные вместе узнавать!

Дают они нам множество идей,

Материалы необычные так интересны для детей!

Но мы сначала познакомимся со свойствами и качествами их

И технологии доступно, подробно объясним!

Занятие-игра и нет нам скуки, ведь можем правила нарушить:

Поставить кляксы и испачкать руки…

Но мы рисуем без труда, ведь что найдется под рукой-

Все пригодится нам с тобой: соль и щеточка зубная,

Даже свечка восковая, и засушенный цветок, и листок, и колосок.

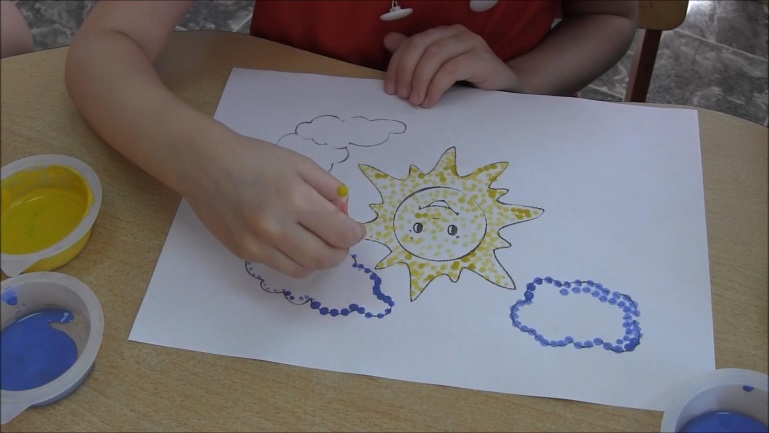
-Можно рисовать ладошкой: будут чудо-осьминожки!

-И красивый лес весной мы печатаем листвой!

-А космический пейзаж - это техника граттаж!

-Много точек - красота, техника пуантилизм, сколько кропотливого труда!

-Жесткой кисточкою тычем - рисование тычком:

Котик, зайчик или ежик получаются потом!

Все красиво нарисуем и на место уберем,

И ладошки наши чисто, аккуратно ототрем!

Вместе дружно полюбуемся мы на творчество свое,

Вы же тоже посмотрите и рисунки оцените!

Приглашаем Вас попробовать сделать все теперь самим

И «волшебный» маленький альбом подарить ребятишкам своим!

**Педагог:**

-А начнем, конечно же, с волшебства! (*педагог объясняет технологию, проводит показ и вместе с помощниками подсказывает в процесс выполнения. Фоном звучит спокойная музыка*)

1.Техника «Резерв из свечи» - рисунок «солнышко» заранее наносится на лист бумаги. Поверх невидимого рисунка накладывается слой желтой акварели и невидимый рисунок проступает.

2.Техника «Пуантилизм» - рисунок «листик» заполняется точками, начиная с контура, с помощью ватных палочек и зеленой гуаши.

3.Техника «Граттаж» - лист бумаги хаотично закрашивается восковыми мелками ярких цветов, без пробелов. Затем поверх рисунка наносится слой черной гуаши смешанной с небольшим количеством жидкого мыла. Оставляется до полного высыхания.

4.Техника «Мятая мозаика» - рисунок «цветок» слегка смачивается влажной губкой и сминается. Аккуратно расправляется и раскрашивается цветной акварелью.

5.Техника «Рисование тычком - тычкование» - на сухую жесткую кисть слегка набирается густая серая гуашь и «прыгает пружинкой» по рисунку «зайчика». Сначала заполняется контур, а далее середина изображения. Техника не требует использования воды и хороша для создания как-бы объемного «пушистого» рисунка.

6.Техника «Печатание листом» - листик салата покрывается слоем зеленой гуаши и аккуратно прикладывается к альбомному листу и разглаживается. Убрав листик, получается отпечаток дерева и дорисовывается пейзаж.

7. Техника «Граттаж» - лист окончательно просушен и заканчивается последний этап: нанесение «процарапывание» любого рисунка с помощью деревянной шпажки, зубочистки или скрепки.

По окончании работы педагог предлагает собрать свой альбом, с помощью ленточки:

«Молодцы! Спасибо за внимание, за все ваше старание,

И если Вам у нас понравилось, то приходите к нам опять!»