государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение

Нефтекамский машиностроительный колледж

|  |  |
| --- | --- |
| ОДОБРЕНО  Предметно - цикловой комиссией  ПредседательПЦК  «Гуманитарные дисциплины»  \_\_\_\_\_\_\_\_ А.Р. Гумерова  «31» августа 2017 г. | УТВЕРЖДАЮ  Зам. директора по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А.Хабибуллина  «31» августа 2017 г. |

**РабочаяПРОГРАММа ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОУД.01 Русский язык**

Специальность: 09.02.01

Компьютерные системы и комплексы

Базовая подготовка

Нефтекамск, 2017

Рабочая программа общеобразовательной дисциплины «Русский язык» для специальности среднего профессионального образования09.02.01 компьютерные системы и комплексы базовая подготовка, входящей в состав укрупненной группы специальностей09.00.00 ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА

Организация-разработчик: ГБПОУ Нефтекамский машиностроительный колледж

Разработчик:

Воробьева Зухра Ангамовна - преподаватель ГБПОУ Нефтекамский машиностроительный колледж

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
|  | стр. |
| **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА** | 4 |
| **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «русский язык»** | 5 |
| **ПАСПОРТ РаБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 7 |
| **СТРУКТУРА и содержание УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ** | 10 |
| **2.2 тЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН** | 11 |
| **условия реализации учебной дисциплины** | 21 |
| **ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ. Контроль и оценка результатов Освоения учебной дисциплины** | 23 |

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образователь­ной программы СПО 09.02.01Компьютерные системы и комплексы на базе основного общего образования при под­готовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисципли­ны «Русский язык», ФГОС СПО 09.02.01Компьютерные системы и комплексы в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения обра­зовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образова­тельных стандартов и получаемой специальности среднего профес­сионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основ­ного общего образования с получением среднего общего образования, программы подготовки спе­циалистов среднего звена ( ППССЗ).

Программа может использоваться другими профессиональными образовательны­ми организациями, реализующими образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования программы подготовки специалистов среднего звена ( ППССЗ)

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык»**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстракт­ное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в колледже реализует образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования,

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций проис­ходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорени­ем, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуника­тивной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетен­ций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание язы­ка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

При освоении специальностей СПО русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с фор­мированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают ре­чевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений иназывает основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, вос­питывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Рус­ский язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отноше­нию к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятель­ностью и цельностью.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках проме­жуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

**1. паспорт Рабочей ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Русский язык**

* 1. **Область применения программы:**

Программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС среднего общего образования по специальности СПО 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы – базовая подготовка, входящей в состав укрупненной группы специальностей 09.00.00 ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА

* 1. **Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Русский язык»- входит состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательной предметной области "Филология" ФГОС для среднего общего образования по специальности 09.02.03Программирование в компьютерных сетях

В колледже учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

**1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины (базовый уровень):**

Программа ориентирована на достижение следующих целей:

совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (язы­ковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

**Требования к результатам освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

личностных:

воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню раз­вития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности до­стижения поставленных коммуникативных задач;

готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, по­требность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (по­ниманием), говорением, письмом;

владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использо­вание приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, обще­ственно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличност­ного и межкультурного общения;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, по­лучаемую из различных источников;

умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой инфор­мации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изуче­ния русского языка;

предметных:

сформированность понятий о нормах русского литературного языка и при­менение знаний о них в речевой практике;

сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннота­ций, рефератов, сочинений различных жанров;

сформированность представлений об изобразительно-выразительных возмож­ностях русского языка;

сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргумен­тированных устных и письменных высказываниях;

владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово­родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного вос­приятия и интеллектуального понимания;

сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

Содержание дисциплины ориентировано на формирование общих компетенций (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Развивать культуру межличностного общения, взаимодействия между людьми, устанавливать психологические контакты с учетом межкультурных и этнических различий.

Содержание дисциплины ориентировано на подготовку обучающихся по базовой подготовке к освоению профессиональных модулей ППССЗ по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы и ориентировано на формирование профессиональных компетенций.

ПК 1.5. Выполнять требования нормативно-технической документации.

ПК 3.2. Проводить системотехническое обслуживание компьютерных систем и комплексов.

* 1. **Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

по специальностям СПО технического, естественнонаучного и социально- экономического профилей — 117 часов, из них аудиторная (обязательная) нагрузка обучающихся, включая практические занятия, — 78 часов; внеаудиторная самостоятельная работа студентов — 39 часов

**2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  "**Русский язык"**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид учебной работы** | **Количество часов** |
| **Максимальная учебная нагрузка (всего)** | **117** |
| **Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)** | **78** |
| в том числе: |  |
| лабораторные занятия | **-** |
| практические занятия | **-** |
| контрольные работы | - |
| курсовая работа (проект) | **-** |
| **Самостоятельная работа обучающегося (всего)** | **39** |
| **в том числе:** |  |
| составление таблицы, конспектирование и выписки из  текста (учебника, первоисточника, дополнительной  литературы) | 9 |
| работа со словарями и справочниками | 3 |
| выполнение вариативных упражнений, решение тестов | 10 |
| составление текста по образцу и редактирование,  сочинение | 4 |
| подготовка сообщения к выступлению к семинару,  рефератов, докладов | 2 |
| работа с текстом, анализ | 3 |
| ответы на контрольные вопросы | 6 |
| составление схемы | 2 |
| **Итоговая аттестация** в форме экзамена | |

**2.2.Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Наименование разделов и тем** | **Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа, курсовая работа обучающихся** | | **Объем часов** | **Уровень освоения** |
| **1** | **2** | | **3** | **4** |
| Введение | Введение. Язык как средство общения. Язык и общество. Русский язык в современном мире | | 2 |  |
| Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи | **Содержание учебного материала** | | 12 |
| 1 | Язык и речь. Функциональные стили речи. Роль языка жизни общества. Возникновение и история развития языка. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. | 2 | 2 |
| 2 | Разговорный стиль. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. | 2 | 2 |
| 3 | Официально-деловой стиль речи. Определение целей, особенностей и жанровых разновидностей. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. | 2 | 2 |
| 4 | Публицистический стиль. Определение целей, особенностей и жанровых разновидностей. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. | 2 | 2 |
| 5 | Художественный стиль речи. Изобразительно-выразительные средства. Определение целей, особенностей и жанровых разновидностей. Основные признаки художественного стиля: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. | 2 | 2 |
| 6 | Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи. Текст и его структура. Тема основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план ,тезисы, конспект, реферат) | 2 | 2 |
| **Практическое занятие** | | - |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 6 |
| Оформление сочинения-миниатюры на тему: "Язык - лучший посредник для установления дружбы и согласия". | | 1 |
| Оформление тематического реферата. на тему: «Язык и его функции. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Культура речи. Нормы русского языка. Стилистика и синонимические средства языка. Русское письмо и его эволюция. Письмо и орфография. Принципы русской орфографии. Русская пунктуация и ее назначение. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи. Роль словосочетания в построении предложения. Синонимия простых предложений. Синонимия сложных предложений. Использование сложных предложений в речи. Виды речевой деятельности; их взаимосвязь друг с другом. Словари русского языка и сфера их использования. Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А. Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка. | | 1 |
| Составление документа по образцу (заявление, доверенность, резюме, автобиография, самореклама). | | 1 |
| Составление конспекта "Публичная речь, ее особенности". | | 1 |
| Ответы на контрольные вопросы. | | 1 |
| Выполнение вариативных упражнений и решение тестов. | | 1 |
| Тема 1.2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | **Содержание учебного материала** | | 6 |
| 1 | Фонетика и графика. Звуковое оформление устной речи. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Фонетический разбор слова | 2 | 2 |
| 2 | Орфоэпия. Произношение и особенности ударения в русском языке. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. | 2 | 2 |
| 3 | Орфография и орфограммы. Определение типов и видов орфограмм. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, чередующихся гласных в корнях слов. Употребление буквы Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С -; ПРИ - / - ПРЕ -Правописание И – Ы после приставок. | 2 | 2 |
| **Практическое занятие** | | - |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 4 |
| Составление орфоэпического словаря. | | 1 |
| Выполнение вариативных упражнений и решение тестов. | | 1 |
| Составление тестовых заданий | | 1 |
| Транскрибирование текста и фонетический разбор слов. | | 1 |
| **Тема 1,3 Лексика и фразеология** | **Содержание учебного материала** | | 10 |
| 1 | Слово в лексической системе языка. лексическое и грамматическое значение. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза | 2 | 2 |
| 2 | Лексический состав русского языка. Происхождение лексики. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. | 2 | 2 |
| 3 | Лексика ограниченной сферы употребления. Предупреждение лексических ошибок. Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. | 2 | 2 |
| 4 | Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. | 2 | 2 |
| 5 | Фразеологизмы. Фразеологические единицы и их употребление. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | 2 | 2 |
| **Практическое занятие** | | - |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 5 |
| Составление опорного плана-конспекта «Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы». | | 1 |
| Выполнение вариативных упражнений и решение тестов | | 1 |
| Толкование фразеологизмов. | | 1 |
| Составление сообщения по теме «Лексические и фразеологические словари» | | 1 |
| Ответы на контрольные вопросы. | | 1 |
| Тема 1.4. Морфемика, словообразование, орфография. | **Содержание учебного материала** | | 6 |
| 1 | Морфемика. Образование слов в русском языке. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. | 2 | 2 |
| 2 | Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | 2 | 2 |
| 3 | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при/пре .Правописание сложных слов. | 2 | 2 |
| **Практическое занятие** | | - |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 4 |
| Составление орфографического словаря и подготовка к словарному диктанту. | | 1 |
| Выписки из текста и заполнение таблицы «Способы словообразования. | | 1 |
| Подготовка тестовых заданий | | 1 |
| Выполнение вариативных упражнений и решение тестов. | | 1 |
| Тема 1.5. Морфология и орфография | **Содержание учебного материала** | | 20 |
| 1 | Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи. и их роль в построении текста Лексико-грамматические разряды имен существительных и их правописание. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. | 2 | 2 |
| 2 | Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Правописание и употребление форм прилагательных в речи. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи | 2 | 2 |
| 3 | Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание и употребление их форм в речи. Морфологический разбор имени числительного и местоимения. Употребление числительных и местоимений в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. | 2 | 2 |
| 4 | ЛЛексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений Морфологический разбор имени местоимения. Употребление местоимений в речи.. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. | 2 | 2 |
| 5 | Грамматические признаки глагола. Употребление форм глагола в речи. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. | 2 | 2 |
| 6 | Причастие как особая форма глагола Образование причастий, особенности употребления и правописания. Образование действительных и страдательных причастий. Причастия совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных Употребление причастий в текстах. | 2 | 2 |
| 7 | Деепричастие как особая форма глагола .Деепричастный обороты .Знаки препинания в предложении с причастным и деепричастным оборотами. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий и деепричастий. | 2 | 2 |
| 8 | Грамматические признаки наречия. Употребление наречия в речи. Отличие наречии от слов-омонимов. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | 2 | 2 |
| 9 | ССлужебные части речи Предлог как часть речи Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Союз и союзное слово как средство связи предложений в тексте. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Частица как средство выразительности речи. Правописание частиц и употребление в речи | 2 | 2 |
| 10 | Междометия и звукоподражательные слова. Употребление междометий в речи, расстановка знаков препинания в предложениях с междометиями. | 2 | 2 |
| **Практическое занятие** | |  |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 10 |
| Подготовка индивидуального сообщения и защита реферата на темы: Основные выразительные средства морфологии. Синонимия местоименных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Синонимия деепричастий. Синонимия наречий при характеристике признака действия. | | 1 |
| Исправление речевых ошибок, редактирование текста. | | 1 |
| Выполнение вариативных упражнений и решение тестов. | | 1 |
| Составление текста и редактирование. | | 1 |
| Выписки из текста, заполнение таблицы примерами. | | 1 |
| Ответы на контрольные вопросы. | | 1 |
| Составление таблицы «Части речи». | | 1 |
| Выписки из текста, заполнение таблицы примерами. | | 1 |
| Ответы на контрольные вопросы. | | 1 |
| Выполнение вариативных упражнений и решение тестов. | | 1 |
| Тема 1.6. Основные единицы синтаксиса | **Содержание учебного материала** | | 22 |
| 1 | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Виды связи слов в словосочетании. Строение словосочетания. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. | 2 | 2 |
| 2 | Простое предложение Виды предложений. Классификация простых предложений. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении... Односоставное и неполное предложения. | 2 | 2 |
| 3 | Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим, сказуемым в неполном предложении. Согласование сказуемого с подлежащим Синонимия односоставных предложений. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте  Простое предложение, осложненное однородными, обособленными уточняющими членами предложения и сравнительными оборотами. Расстановка знаков препинания. | 2 | 2 |
| 4 | Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте | 2 | 2 |
| 5 | Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи. | 2 | 2 |
| 6 | Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. | 2 | 2 |
| 7 | Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.  Простое предложение, осложненное грамматически несвязанными членами, вводными словами и вставными конструкциями. Расстановка знаков препинания. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. | 2 | 2 |
| 8 | Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи. | 2 | 2 |
| 9 | Сложноподчиненное предложение. Сложноподчиненные предложения с одним и несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. | 2 | 2 |
| 10 | Бессоюзное сложное предложение.Виды бессоюзных сложных предложений. Расстановка знаков препинания. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | 2 | 2 |
| 11 | Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи Замена прямой речи косвенной Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. | 2 | 2 |
| **Практическое занятие** | | - |  |
| **Самостоятельная работа обучающихся** | | 10 |
| Составление опорного плана-конспекта "Сложноподчиненное предложение" | | 1 |
| Составление опорного плана-конспекта «Тире в простом предложении». | | 1 |
| Составление схемы простого предложения. | | 1 |
| Выписки из текста, заполнение таблицы примерами. | | 1 |
| Составление схемы сложного предложения. | | 1 |
| Выполнение вариативных упражнений. | | 1 |
| Составление таблицы «Классификация сложного предложения». | | 1 |
| Ответы на контрольные вопросы. | | 1 |
| Составление текста и редактирование. | | 1 |
| Выполнение вариативных упражнений и решение тестов. | | 1 |
|  | **Всего:** | | **117** |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных зада

**3. условия реализации РАБОЧЕЙ программы дисциплины**

**3.1. Образовательные технологии**

В учебном процессе широко используются активные и интерактивные формы проведения занятий. В сочетании с внеаудиторной самостоятельной работой это способствует формированию и развитию общих и профессиональных компетенций обучающихся.

В соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности реализация компетентностного подхода должна предусматривать использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий: компьютерных симуляций (*дляППССЗ*– использование электронных образовательных ресурсов), групповых дискуссий, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций (*для ППССЗ* – анализа производственных ситуаций), психологических и иных тренингов, индивидуальных и групповых проектов (*для ППССЗ*) – в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития требуемых компетенций обучающихся.

Активные и интерактивные формы проведения занятий, используемые в учебном процессе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Семестр | Вид занятия\* | Используемые активные и интерактивные формы проведения занятий |
| 1,2 | ТО | Работа в парах; работа в малых группах, ИКТ; мозговой штурм; дискуссия.Самостоятельная работа с текстами учебника, дополнительной литературой |
| ПЗ | - |
| ЛР | - |

\*) ТО – теоретическое обучение, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия

**3.2. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению** Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета "Русский язык" :

* рабочее место преподавателя;
* программно-методический комплекс «Русский язык»;
* посадочные места по количеству обучающихся;
* классная доска;
* компьютер с лицензионно-программным обеспечением: стандартные средства «MicrosoftOfficce»;
* мультимедийный проектор.

# **3.3. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**.

Основные источники:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов

профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и

специальности СПО. – М.: Академия,2017.

2.Самойлова Е. А. Русский язык и культура речи: Учебное пособие / Е.А. Самойлова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 144 с.: 60x90 1/16. - (Профессиональное образование). ЭБС «Знаниум»

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=162848>

3.Сурикова Т. И.

Русский язык: повторительный курс: Учебное пособие / Т.И. Сурикова. - 2-e изд., перераб. - М.: Альфа-М: НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 544 с.

<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=493939>

|  |
| --- |
| Дополнительная литература   1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014. 2. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014. 3. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014. 4. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014. 5. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: в 2 ч. — М., 2014.   6.Гойхман О. Я.  Русский язык и культура речи : учебник / под ред. проф. О.Я. Гойхмана. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : ИНФРА-М, 2017. — 240 с.  http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=913242 *Интернет-ресурсы* 1.Электронный ресурс. Русофил. Форма доступа:<http://www.russofile.ru/index.php>  2.Электронная библиотека Грамотей. Форма доступа: |

[http://www.gramotey.com/?open\_file=1269076706#TOC\_id4406471](http://www.gramotey.com/?open_file=1269076706%23TOC_id4406471)

3.Учебник "Русский язык и культура речи" под редакцией проф Максимова. Форма доступа:<http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/index.htm>

4. Уч. пособие "Русский язык и культура речи" под ред. Голуб. Форма доступа:[http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/index/html?part-010/htm](http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook083/01/index/html?part-010/htm%20)

5.Электронно-библиотечная система. Форма доступа: [http://znanium.com/](http://znanium.com/%20)

**4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ, Контроль и оценка результатов освоения УЧЕБНОЙ Дисциплины**

**Контрольи оценка** результатов освоения дисциплины "Русский язык" осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, создания текстов в различных стилях, написания сочинений, контрольных работ, анализа текста, а также выполнения обучающимися вариативных упражнений, творческих заданий, подготовке сообщений и докладов.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание обучения | Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
| **Введение** | • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка  и культуры;  • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка,  культуры и истории народа — носителя языка; анализировать  пословицы и поговорки о русском языке;  • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение)  в устной или письменной форме;  • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;  • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;  • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);  • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека. | выполнение вариативных упражнений, решение тестов, творческие задания, создание текстов в различном стилевом, нормативном и коммуникативном аспектах, контрольная работа, экзамен |
| **Язык и речь. Функцио-**  **нальные стили речи** | Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;  • вычитывать разные виды информации;  • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;  • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;  • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка,  указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;  • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;  определять эмоциональный настрой текста;  • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, вы-  разительности, уместности употребления языковых средств;  • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;  • оцениват*ь*чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;  • исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;  • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым  этикетом отдельных народов России и мира;  • различать тексты разных функциональных стилей (экстра-лингвистические особенности, лингвистические особенности  на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);  • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей,разговорной речи;  • создавать устные и письменные высказывания разных стилей,  жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью,  репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ,  беседа, спор);  • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста  (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) | работа с различными лингвистическими словарями, выполнение вариативных упражнений, решение тестов,  лингвистический анализ художественных текстов, творческие задания, доклады, домашние работы, письменный опрос, индивидуальные задания, рефераты, экзамен |
| **Фонетика, орфоэпия,**  **графика, орфография** | Проводит*ь*фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;  • извлекать необходимую информацию из мультимедийных  орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности*;*  • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;  определять круг орфографических и пунктуационных правил,  по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  • проводит*ь*операции синтеза и анализа с целью обобщения  признаков, характеристик, фактов и т. д.;  • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные  средства фонетики (звукопись) | определение правописания слова, выполнение вариативных упражнений, решение тестов, подготовка сообщения к выступлению на уроке,  доклады, домашние работы, письменный опрос, индивидуальные задания, рефераты, экзамен |
| **Лексикология**  **и фразеология** | Аргументировать различие лексического и грамматического  значения слова; опознавать основные выразительные средства  лексики и фразеологии в публицистической и художественной  речи и оценивать их*;*  • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту  информацию в различных видах деятельности;  • познавать основные виды тропов, построенных на переносном  значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) | выполнение вариативных упражнений, творческие задания, анализ самостоятельно избранного материала в стилевом, нормативном и коммуникативном аспектах, создание текстов по образцу и редактирование,  доклады, домашние работы, письменный опрос, индивидуальные задания, рефераты, экзамен |
| **Морфемика,**  **словообразование,**  **орфография** | • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;  • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;  • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;  • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда*,*устанавливая смысловую и структурную  связь однокоренных слов;  • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их*;*  • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных  и этимологических словарей и справочников,  в том числе мультимедийных;  • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова | выполнение вариативных упражнений, лингвистический анализ художественных текстов, творческие задания,  доклады, домашние работы, письменный опрос, индивидуальные задания, рефераты, экзамен |
| **Морфология**  **и орфография** | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;  • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;  • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа  проделанной работы;  • определять круг орфографических и пунктуационных правил,  по которым следует ориентироваться в конкретном случае;  • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по  теме из художественных текстов изучаемых произведений;  • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;  извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту  информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании | выполнение вариативных упражнений, творческие задания, анализ самостоятельно избранного материала в стилевом, нормативном и коммуникативном аспектах, создание текстов по образцу и редактирование, контрольная работа, экзамен |
| **Синтаксис**  **и пунктуация** | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать  его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей  роли, проводить языковой разбор (фонетический,  лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический,  пунктуационный);  • комментировать ответы товарищей;  • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа  проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных  правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;  • составлять синтаксические конструкции (словосочетания,  предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам,  соблюдая основные синтаксические нормы;  • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения при-  знаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по  теме из художественных текстов изучаемых произведений;  • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;  • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;  • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту  информацию в процессе письма;  • производить синонимическую замену синтаксических конструкций;  • составлять монологическое высказывание на лингвистическую  тему в устной или письменной форме;  • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых  и сложных предложениях;  • составлять схемы предложений, конструировать предложения  по схемам. | выполнение вариативных упражнений, творческие задания, анализ самостоятельно избранного материала в стилевом, нормативном и коммуникативном аспектах, создание текстов по образцу и редактирование, контрольная работа, экзамен |