Администрация города Томска

Департамент образования

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД №39 г.ТОМСК

634021, город Томск, ул. Алтайская 128, телефон 45-06-40

**Конспект образовательной деятельности по познавательному развитию в подготовительной группе "Знакомство с Городецкой росписью"**

**Автор конспекта:**

**Бельянская Екатерина Николаевна,**

**воспитатель МАДОУ № 39 г. Томска**

Томск, 2025

***Цель:*** Знакомство с историей возникновения Городецкого промысла, знакомство с элементами городецкой росписи.

***Задачи приоритетной ОО «Познавательное развитие»:***

- знакомство с элементами городецкой росписи и её особенностями;

- воспитание уважительного отношения к труду городецких мастеров, интерес к их работе;

- умение выделять основные элементы узора.

***Задачи ОО в интеграции:***

***Художественно-эстетическое развитие:***

- развитие художественного вкуса, чувство цвета;

- поддержание самостоятельности и творческой активности.

***Речевое развитие:***

**- расширение активного словаря детей новыми понятиями:** городецкая роспись, бутон, розан, купавка, ромашка, донце, веретено.

***Социально – коммуникативное развитие:***

**-** развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, формирование готовности к сотрудничеству.

***Физическое развитие:***

**- развитие мелкой моторики;**

**- развитие умения согласовывать речь и движение.**

***Демонстрационный материал:*** выставка изделий с городецкой росписью.

***Раздаточный материал:*** гуашь, кисть, баночка с водой, салфетка, листы бумаги.

 ***Предварительная работа:*** подбор иллюстраций, изделий декоративно-прикладного искусства с городецкой росписью, изготовление образца.

**Ход занятия:**

1. **Вводный этап. Организационный момент**

- Ребята сегодня, я пришла к вам не с пустыми руками. (у воспитателя в руках кухонная утварь, расписанная в технике «городецкая роспись»).

- Как вы думаете, что это за предмет? (ответы детей).

- А может, кто ни будь, из вас знает, в какой технике расписана эта доска? (предположения детей).

- Чтобы узнать, какая это роспись, я предлагаю вам посетить нашу импровизированную выставку, где мы с вами познакомимся с народным промыслом – «городецкая роспись».

1. **Основной этап**

Дети рассматривают развешанные в группе картинки и предметы утвари, разложенные на столе, расписанные в технике «городецкая роспись».

- На нашей выставке вы можете увидеть поделки, выполненные замечательными мастерами.

- А как вы думаете, почему эту роспись назвали – городецкая? (предположения детей: по названию города, села, деревни).

Воспитатель показывает картинку города Городец.

На берегу Волги недалеко от Нижнего **Новгорода стоит город Городец**. Там и зародилась **городецкая роспись.** Здесь, очень давно, люди начали делать посуду и столовые приборы и расписывать различными узорами. (воспитатель показывает предметы и картинки столовой утвари).

Городецкая роспись – это традиционный русский стиль декоративно-прикладного искусства, который имеет свои особенности и характерные черты.

- Из чего делались все эти предметы? (предположения детей).

- Да, совершенно верно, раньше из дерева делали все: от детских игрушек до посуды.

А началось все с прялок. (картинки прялок).

- Дети как вы думаете, что такое прялка, для чего она нужна? (ответы детей).

Прялка — это приспособление для получения нити путём прядения – скручивания волокон льна, конопли, шерсти и другого материала, из которого можно сделать нить. А еще она состоит из гребня, донца и веретена. Донце - это широкая доска, на которой сидела пряха. Донца прялок расписывали. После работы, веретёна складывали в короб, а донца вешали на стену, как картину.

**Городецкие** прялки пользовались особой известностью. Их с удовольствием покупали во многом благодаря забавным расписным картинкам на донце прялки.

- А сейчас я предлагаю вам поиграть со мной в игру «Веретено». Для этой игры нам нужно будет выбрать 2 – х игроков с помощью считалки.

Дети становятся полукругом и выбирают, кто будет считать.

***Считалка «Курочка»***

*Курочка-потатурочка,*

*Кукушка-рябушка*

*Сели, горели,*

*За море летели.*

*За морем горка,*

*На горе дубровка,*

*В дубровке царица,*

*Красная девица,*

*Медок, сахарок, -*

*Поди вон, королёк!*

*.*

Дети встают друг против друга и наматывают нить на свое веретено, побеждает тот, кто быстрее доберется до середины нити. Игру проводим 2 – 3 раза.

- Молодцы ребята, а давайте рассмотрим, что изображалось на изделиях и предметах? (Ответы детей).

-Правильно, мы здесь видим изображение цветов: бутонов, ромашек, купав и роз. Еще рисовались листья, как правило, они рисуются группами от двух до пяти лепестков. Так же изображались животные.

- Ребята посмотрите, какие цвета используют при рисовании в этой технике? (ответы детей).

- В **росписи** используются разные цвета: розовый, красный, синий, голубой, жёлтый, оранжевый, чёрный и белый.

- Обратите внимание, что белый цвет наносят в самом конце, сверху узора. Как вы думаете, для чего это делается? (рассуждения детей)

- Правильно белый цвет наносится в конце сверху на узор, чтобы оживить рисунок.

- Ребята, есть идея! Предлагаю вам, сделать нашим родителям приятный сюрприз и расписать доску в технике «городецкая роспись». Что думаете по этому поводу? (ответы детей)

- Прежде чем приступить к работе, предлагаю размять наши руки.

***Пальчиковая гимнастика «Городецкие узоры»***

*Городецкие узоры хороши! — (сжимают пальчики в ладошке)*

*Погляжу я на картинки, — (показывают ладошки)*

*Улыбаюсь от души! — (самомассаж уголков губ)*

*Розовые, жёлтые, синие, зелёные, — (прищипывают большой и указательный пальчик на правой и левой руке)*

*Распустились розаны — (раскрывают ладошки)*

*На доске берёзовой. — (складывают ладошки тыльной стороной)*

*А купавки нежные — (нажимают поочередно на серединку ладошки)*

*Кажется, качаются, — (раскачивают ручками)*

*А бутоны толстые распускаются! — (показывают раскрывающийся бутон).*

 Дети садятся на свои места и приступают к работе. Расписывают доску, располагая на доске элементы городецкой росписи, с которыми они познакомились на занятии.

Дети выкладывают свои работы в центре стола.

- Посмотрите ребята, какая у нас получилась с вами настоящая выставка **городецкой росписи**.

 Дети рассматривают работы друг друга, делятся впечатлениями.

**3. Итоговый этап**

- Ребята вам понравилось наше занятие? (ответы детей)

- С какой росписью мы сегодня познакомились? (ответы детей)

- Ребята, а что интересного вы сегодня узнали? Что вам понравилось больше всего? (ответы детей).

- Были ли трудности? (ответы детей).

- Как вы с ними справились? (ответы детей).

Приложение №1



