Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Красносельский детский сад «Колосок»

Быковского муниципального района

Волгоградской области

«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ-БИЛИНГВОВ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ РЕЧЕВЫЕ ИГРЫ»

Подготовила:воспитатель Аршимова Алия Кадырбулатовна

2024 г

**Пояснительная записка**

Билингвизм – способность тех или иных групп населения объясняться на двух языках.

Ребенок приходит в детский сад с тем запасом речевого развития, который дала ему семья. Наша задача - помочь ребенку овладеть разными видами речевой деятельности: слушанием, говорением, чтением.

Формирование звуковой стороны речи - одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению устной и письменной формой речи.

Актуальность темы связана с жизнью общества в современных условиях - миграцией населения в русскоязычную среду, которая вызвана политическими, социально-экономическими, духовными проблемами и обстоятельствами, вынуждая людей, меняя страну проживания, менять язык общения, и, как следствие, рост численности детей – билингвов.

В 1928 г. выдающийся советский психолог Л.С. Выготский писал, что вопрос о многоязычии в детском возрасте выдвигается не только как один из самых сложных и запутанных в современной теоретической психологии, но и как проблема исключительной практической важности.

По разным подсчётам, билингвы, составляют около 50-55% населения Земли. Среди них есть и потомки эмигрантов, и дети от смешанных браков, и жители стран, где двуязычие имеет государственный статус.

С точки зрения психологии, билингвизм – это способность употреблять для общения две языковые системы. Ребёнок, не задумываясь, переходит с одной из них на другую, не путая при этом грамматические шаблоны и фонетику. Различают естественный билингвизм, когда дети с рождения общаются с носителями разных культур, и искусственный, при котором ребёнка специально обучают.

Для усвоения законов языка и системы лингвистических понятий ребенку необходим определенный словарный запас, пополнить который можно, лишь проводя систематическую специальную работу. Лексика детей обогащается и за счет расширения их представлений об окружающем мире. Особенность знакомства дошкольников со значениями многих слов состоит в использовании натуральной или предметной наглядности. Помимо названного приема толкования значения отдельных слов могут быть использованы и такие: показ предмета, действия или признака, называемого словом; предъявление соответствующей иллюстрации; перевод слова на родной язык; обращение к этимологии; подбор синонимов; элементарное определение понятия на родном и русском языках.

Условием для возникновения моей работы послужило, то, что в моей группе 80% детей являются дети из двуязычных семей.

Билингвизм является фактором риска возникновения нарушений речи. При усвоении сразу двух языков одна (доминирующая) языковая система влияет на вторую, в результате чего происходит их смешение, которое приводит к ряду речевых и языковых трудностей у ребенка. Самыми частыми проблемами в таких случаях являются нарушения звукопроизношения на обоих языках, появление акцента, неправильное использование грамматических конструкций и, как следствие, трудности при овладении письмом и чтением.

Овладение двумя языками одновременно или последовательно в раннем возрасте часто становится причиной переутомления малыша и может привести к различным срывам в работе центральной нервной системы, в частности к заиканию или даже мутизму. В таких случаях ребенок вообще перестает пользоваться какой-либо языковой системой или прибегает к вербальному общению крайне редко.

Если речь полноценно не сформирована ни на одном из языков, то разрушается структура речевого мышления, что может привести к психологическим стрессам. Ребенок начинает замыкаться в себе, возникают трудности с социальной адаптацией, а в дальнейшем может появиться ощущение ущербности.

**Основная идея моей практики**

Осуществление интерактивного подхода к развитию детей–билингвов путем овладения ими русским языком как вторым родным и приобщение их к русской культуре при сохранении родного языка и своей культуры.

**Актуальность проблемы**

Актуализация педагогической проблемы с детьми – билингвами и их семьями определяется современными, социальными потребностями общества и социальными требованиями ко всей системе образования Российской Федерации.

Концепция работы с детьми–билингвами в РФ базируется на «Национальной доктрине образования в Российской Федерации», в которой определен приоритет образования в государственной политике, обозначена четкая Стратегия и направления развития системы образования в России на период до 2025 года; на Государственной программе Российской Федерации «Развитие образования» (подпрограмма «Развитие и распространение русского языка как основы гражданской самоидентичности и языка международного диалога», утвержденной Постановлением Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 года №1642.

Концепция этнокультурного образования в РФ устанавливает обеспечение конституционного права и свободы граждан России в области сохранения и развития своего этноса, национального наследия, включая своего языка каждого народа нашей страны.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования в требованиях к структуре образовательной программы, в части формируемой участниками образовательных отношений, определен учет специфики этнокультурного компонента, национальных, социокультурных условий и языкового фактора.

В детских садах и школах растет число детей разных национальностей, не владеющих русским языком и живущих в семьях со своими особыми традициями и укладом жизни. Эта тенденция, согласно социологическим исследованиям, будет возрастать и в дальнейшем. Поэтому, чем раньше начнется работа по оказанию помощи ребенку – билингву, тем будет выше эффективность его включения в социум. Для родителей важно, чтобы ребенок, овладевая русским языком и приобщаясь к русской культуре, не забывал свой родной язык и свою культуру. В соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования моя работа учитывает потребности и интересы детей–билингвов и членов их семей.

**Новизна опыта**

Новизной работы является создание инновационной билингвальной и поликультурной модели сетевого взаимодействия, включающей всех участников образовательного процесса.

Речевое погружение детей–билингвов в русскоязычную среду по-средством социально-ориентированных и речевых игр и социализация ребенка – билингва через ознакомление с русской культурой и культурой народов мира.

**Цель практики:**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования создание билингвального и поликультурного взаимодействия «педагог – дети – родители – социум» - способствовать формированию полноценного речевого развития.

**Задачи речевых игр:**

Развитие лексико-грамматического строя речи.

Создание единой речевой среды в детском саду и в семье.

**Как «разговорить» ребёнка-билингва на русском языке?**

На мой взгляд, создание вокруг ребенка речевой среды, стимулирующей ребенка общаться со сверстниками на русском языке, позволит ответить на поставленный вопрос.

Я считаю, что речевые культурные практики могут служить эффективным средством интеграции детей- билингвов в речевую среду группы детского сада, в частности, и общества в целом.Речевые культурные практики могут включать в себя речевые игры, дидактические игры, беседы, обсуждения, чтение художественной литературы и т.д.

Для того, чтобы «разговорить» ребёнка и развить у него устную речь, необходимо расширить словарный запас русского языка. Ведь чем больше ребёнок выучит слов, тем ему будет проще подобрать нужное выражение, чтобы описать свои эмоции, обстановку, которая его окружает, или рассказать о потребностях и событиях из жизни. Но важно понять: обогащение словарного запаса — это не самоцель. В ребёнка нужно не просто «закачать» слова, а необходимо научить его правильно использовать их в речи и сочетать между собой.

Основная деятельность для ребёнка - это игра!

Игры с родителями дома и сверстниками в группе - это первый шаг ребёнка к осознанному изучению языку и появлению к нему интереса. В процессе игры важно хвалить ребёнка, подчёркивать его успехи. Именно таким образом можно замотивировать ребёнка продолжать занятия и привить любовь к разговорам на русском языке.

С помощью предложенных игр и упражнений ребёнок:

- расширит свой словарный запас, научится наблюдать, сравнивать и соотносить предметы по признакам;

-научится связно рассказывать и описывать предмет;

- будет проявлять сообразительность, интерес и находчивость во время разговора.

Любовь и интерес – главный ингредиент в формуле успеха. Без искренней заинтересованности ребёнку будет сложно запоминать новые слова, говорить и отвечать на русском языке.

Чтобы процесс обучения сделать более лёгким и приятным, соблюдаю 4 простых правил:

1.Позволяю ребенку высказать мысль до конца, даже если он смешивает языки;

2.Использую только те методы обучения, которые подходят по возрасту ребёнку;

3. Делаю процесс обучения увлекательным, используя игры.

4.Поощряю за достигнутые успехи!

**« РЕЧЕВЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В СЕМЬЕ».**

РЕЧЕВАЯ ИГРА «ВОЛШЕБНЫЙ МЕШОЧЕК»

**Цель:** Учить ребенка описывать признаки предмета.

**Правила игры**: вы прячете в мешочек игрушки либо другие предметы, которые легко угадать на ощупь. Вы опускаете руку внутрь мешочка и начинаете описывать: «В мешочке лежит что-то твёрдое, есть 4 колеса. Как ты думаешь, что это?». Ребёнок должен попытаться угадать предмет по характерным признакам и проговорить все свои версии на русском языке. Если он не знает или не может догадаться, что находится в мешочке по описанию, можно предложить ему опустить руку в мешочек, потрогать и попытаться снова определить название предмета. Либо достать предмет и назвать его на том языке, который ребенок хорошо знает, затем перевести название на русский и попросить ребёнка повторить.

Потом поменяйтесь ролями. Ребёнку вначале может быть сложно подобрать слова, чтобы описать предмет, поэтому следует ему помочь наводящими вопросами: Это твердое (мягкое, пушистое)? Это квадратное (круглое, прямоугольное, треугольное)? Оно лёгкое или тяжёлое; большое или маленькое? У этого есть какие-нибудь части: колеса, крылья, ручки? и т.д.

«ПРОСМОТР МУЛЬТФИЛЬМОВ НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ»

Включите ребёнку мультфильм на русском языке, а после его просмотра предложите ответить на несколько вопросов по содержанию. Например, малышу предложите простые вопросы, на которые можно ответить одним-двумя словами: Была ли в мультфильме лягушка? (ответ да или нет); Лягушка зелёного цвета или синего? (выбор варианта); Кто прилетал к лягушке в гости? Как называется домик, в котором живёт лягушка? и т.д., в зависимости от содержания мультфильма. А для ребёнка постарше подготовьте вопросы посложнее, ответы на которые состоят из одного или нескольких предложений. Например: Что делал в мультике главный герой? Почему герои отправились в путешествие? Почему тебе понравился или не понравился мультфильм?

Если ребёнок сразу не сможет ответить на вопросы, помогите ему и направьте к правильному ответу. Ребёнку будет приятно, что вы поддерживаете его увлечение мультфильмами и активно их с ним обсуждаете.

«ВО ВРЕМЯ РАЗГОВОРА С РОДСТВЕННИКОМ…»

Играть и развивать разговорную речь также можно с родственниками и друзьями, которые говорят по-русски. Например, попросите взрослого подготовить 3 новых слова (желательно, чтобы это были предметы, которые есть в доме и доступны для ребёнка, либо картинки). Во время общения взрослый показывает предмет (картинку), называет его на русском языке, а ребёнок на языке среды. После взрослый повторяет за ребёнком название предмета и просит ребёнка повторить название предмета уже на русском языке. Таким образом ребёнок повторит название предмета несколько раз и запомнит слово на двух языках. А ещё ребёнку будет приятно выступить в роли учителя и научить взрослого новым словам.

РЕЧЕВАЯ ИГРА «КОМУ, ЧТО НУЖНО ДЛЯ РАБОТЫ?»

**Цель**: обогащение словаря.

Повару - кастрюля, поварешка,… Врачу – шприц, вата… Учителю – книга, ручка… Почтальону – письма, газеты… Продавцу – весы, продукты… Строителю – кирпич, цемент… Парикмахеру – ножницы, зеркало… Художнику – кисти, краски… Садовнику – лейка, грабли… Портнихе – нитки, иголка… Прачке – стиральная машина, прищепки…

РЕЧЕВАЯ ИГРА «КТО, ЧТО ДЕЛАЕТ?»

**Цель:** обогащение словаря.

Мальчик ест…суп (котлету, яичницу). Девочка рисует…цветы. Вова нашел…карандаш. Мама стирает…платье. Мама сажает… лук. Папа чинил…велосипед. Лена читает…письмо. Петя несет… сумку. Катя увидела…собаку. Мама режет…овощи. Папа ремонтирует…машину. Мама шьет …рубашку. Мальчик вешает…картину. Папа покупает…молоко.

«РЕЧЕВЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В ДЕТСКОМ САДУ»

Всё больше и больше воспитателей в детских садах работают с двуязычными детьми. Основная задача воспитателя состоит в погружении ребёнка- билингва в русскоязычную среду. Воспитатель должен стремиться создать такую психологическую атмосферу в группе, чтобы двуязычные дети с удовольствием шли в детский сад, все речевые ошибки воспитатель исправляет доброжелательно и терпеливо.

РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРНАЯ ПРАКТИКА «Знакомство»

**Цель:** закрепление речевых образцов путем их многократного проговаривания.

а) имена всех детей и их возраст;

б) имена родственников (мамы, папы, бабушки, дедушки) детей;

в) количество братьев, сестер и их имена у каждого игрока;

г) профессия родителей и т. д.

«ПРОСМОТР ПРЕДМЕТНЫХ КАРТИНОК»

**Цель:** Учить ребенка правильно называть предметы, изображенные на картинках.

Ребёнку необходимо внимательно рассмотреть серию картинок (домашние животные, дикие животные, птицы и др.) и научится их правильно называть.

РЕЧВАЯ ИГРА «КТОЯШКА?»

Для игры можно использовать специальные карточки с картинками, наклейки или самостоятельно нарисовать изображение предмета (героя) на стикерах. Прикрепите карточку ребёнку на ободок. А ребёнок подготовит аналогичную карточку для вас. По очереди задавайте вопросы друг другу и старайтесь угадать загаданные предметы или персонажей. Примеры вопросов: этот предмет круглый? его можно съесть и т.д.

РЕЧЕВАЯ ИГРА «НАЙДИ ОТЛИЧИЯ»

**Цель:** Учить ребёнка подробно описывать предметы и сравнивать их.

Правила игры: выберите две похожие игрушки (например, две машинки) и просите ребёнка их внимательно рассмотреть. Затем ему необходимо рассказать и показать, чем отличаются игрушки (например: большая - маленькая, синяя - зелёная, есть кузов - нет кузова, колёса большие - колёса маленькие и т.д.).

РЕЧЕВАЯ ИГРА «Кто в домике живет?»

**Цель**: Закрепить знания детей о животных, умение правильно произносить звуки.

**Ход игры:** Педагог делит детей на несколько групп. Дети изображают знакомых им птиц или животных. Каждая группа строит себе из стульев домик. С каждой группой воспитатель повторяет те звуки, которые дети должны произносить. После этого он по очереди обходит домики, стучит в каждый и говорит: "Тук-тук-тук, кто в этом домике живет?" Дети отвечают: - "Му-му", "Ме-е", "Мяу-мяу" и т.д. Воспитатель отгадывает, кто же в домике живет. Если на вопрос дети отвечают: "Мы" или "Кошечки, собачки", - воспитатель говорит: "А как кошечки мяукают?" и т. п.

**Игры и упражнения по развитию речи с использованием предметов и подвижные игры.**

«КТО БОЛЬШЕ СЛОВ ПРИДУМАЕТ?»

**Цель:**Активизация словаря, автоматизация разных звуков.

**Оборудование:**Мяч.

**Ход игры:** Воспитатель называет какой-нибудь звук и просит детей придумать слова, в которых встречается этот звук. Затем дети образуют круг. Воспитатель бросает кому-нибудь мяч. Поймавший мяч должен сказать слово с условленным звуком.

«ПЕРЕБРАСЫВАНИЕ МЯЧА ДРУГ ДРУГУ»

**Цель:** закрепление речевых образцов путем многократного их повторения.

**Реквизит:** два-три мяча.

**Вариант I:** мяч бросает воспитатель разным детям, а дети, выполняя задание, бросают мяч снова воспитателю.

**Вариант II:** Дети встают в круг. В кругу играющие перебрасывают друг другу мяч. Воспитатель следит за игрой (при необходимости помогает с ответами). Перебрасывая мяч друг другу, участники игры выполняют речевые задания. Например:1) Первый играющий. «Как тебя зовут?» (бросает мяч второму).

Второй играющий. «Меня зовут... А как тебя зовут?» (бросает мяч третьему) и т. д. 2) Один из играющих называет существительное (например, «город»), другой, поймав мяч, должен назвать определение к нему («красивый»). 3) Бросающий мяч произносит начало любого предложения («Антон пошел...») тот, кто ловит, должен это предложение закончить: «... на прогулку»).

«УДАРЫ МЯЧОМ ОБ ПОЛ»

**Цель:** запоминание речевых образцов путем их многократного проговаривания.

**Реквизит:** один мяч для двух-трех игроков.

Дети разделяются на группы из двух-трех человек. Каждая группа получает задание бить по мячу рукой и одновременно проговаривать в ритме отскакивающего мяча нужные речевые единицы. Эту игру можно использовать, например, в следующих случаях (черточкой условно обозначен удар по мячу): 1) Для заучивания названий лиц по признаку родства — Я -знаю - десять - русских -слов: - брат - сестра - сын - дочь - отец - мать - дедушка - бабушка - муж – жена; 2) для заучивания модели выражения желания — Я- могу - сказать - по-русски: Я - хочу - есть. - Я - хочу – спать. - Я - хочу - читать - и т. д.

Использование мяча, во-первых, сокращает время на обдумывание (как только пойман мяч, должен следовать ответ), во-вторых, при игре с мячом выполняется двойное действие: надо поймать мяч и дать ответ. Два действия требуют автоматической отработки обоих. В-третьих, в играх с мячом демонстрируются ловкость, быстрота реакции, игра способствует созданию веселого настроения.

**Дидактические игры по развитию речи детей-билингвов**

«ТЕЛЕФОН»

Цель: заучивание речевого образца путем его многократного повторения.

Условия игры.

Разделить группу на две команды. Члены команды садятся рядом друг с другом. В каждой команде есть ведущий. Логопед каждому ведущему говорит на ухо слово/предложение. Затем ведущий должен прошептать его на ухо первому из сидящих в ряд игроков своей команды.

Задание участникам игры:

Прошептать слово/предложение следующему из сидящих в ряд игроков (и так по очереди до последнего игрока),

Участник команды, сидящий последним, произносит вслух услышанное слово/предложение. После него ее говорят по очереди все играющие так, как они ее услышали, и, наконец, ведущий говорит слово/предложение, которое на ухо сказал логопед. Побеждает команда, члены которой быстрее и вернее передали слово/предложение.

«ОПРОС»

Цель: закрепление речевых образцов путем их многократного проговаривания.

Условия игры.

Все участники получают задание собрать некоторые сведения у присутствующих. Тема определяется логопедом в зависимости от того, какие речевые формулы закрепляются.

«Знакомство»:

а) имена всех детей и их родственников;

б) возраст детей;

в) количество братьев, сестер у каждого игрока;

г) профессия родителей и т. д.

Варианты:

Все члены группы получают вопросы, на которые они должны собрать ответы. Все встают со своих мест, подходят друг к другу, задают вопросы, собирая нужные сведения. Победитель тот, кто раньше получил ответы на свои вопросы.

Вопросы получает лишь половина группы, а другая половина отвечает на вопросы.

Победителя в этой игре нет.

«МАГАЗИН».

Перечислите, что можно купить в следующих магазинах (воспитатель показывает вывески магазинов):

«Овощи», «Фрукты», «Кондитерский», «Одежда», «Продукты», «Ткани», «Булочная», «Кулинария», «Универмаг», «Обувь», «Тульские пряники», «Мир спорта», «Супермаркет», «Всё для дома», «Посуда», «Подарки, сувениры», «Канцелярские товары», «Бытовая техника».

Назовите действия, которые в течение дня производит продавец продуктового магазина; магазина ткани; одежды; канцтоваров и т. д.

**Пересказ текста *«Тук-тук»***

(*«Покажи сказку руками»*)

Цель: овладение навыком пересказа текста показом героев сказки с помощью рук.

Взрослый рассказывает сказку ребёнку, демонстрируя героев произведения Л. Успенской *«Тук-тук»* с помощью рук.

Тук-тук

Тук-тук! Тук-тук!

-Кто там?

-Это я, зайчик.

-Если зайчик, покажи свои ушки.

-Вот мои ушки.

Тук-тук! Тук-тук!

-Кто там?

-Это я, коза.

-Если коза, покажи свои рога.

-Вот мои рога.

Тук-тук! Тук-тук!

-Кто там?

-Это я, ветер.

-Если ветер, подлетай к двери и сам залезай в щёлку.

Вопросы и задания

Спросите ребёнка: «Кто пришёл первый, кто пришёл второй, третий. Опиши, изобрази зайца, козу, ветер».

Попросите ребёнка пересказать сказку, обратив внимание на вопросительную и восклицательную интонации.

Следите за правильной постановкой кисти рук ребёнка и точность переключения с одного движения на другое.

*«Тук-тук!»*-руки сжаты в кулак.

*«Зайчик»*-локтем опереться на стол, указательный и средний пальцы **развести**, остальные сжать в кулачок.

*«Коза»*- пальцы рук поджать, только указательный и мизинец держать выпрямленными.

*«Ветер!»*- расслабляющие движения для пальцев.

***Игры для развития*** ***связной речи.***

**«Кто больше заметит небылиц?»**

**Цель:** учить детей замечать небылицы, нелогические ситуации, объяснять их; развивать умение отличать реальное от выдуманного.

**Оборудование:**стихотворение «Путаница», фишки.

**Ход игры:**

Дети садятся так, чтобы на столе можно было откладывать фишки.

Воспитатель объясняет правила игры: - Сейчас я прочту вам отрывок из стихотворения Корнея Чуковского «Путаница» В нем будет много небылиц. Постарайтесь их заметить и запомнить. Кто заметит небылицу, положит фишку, заметит ещё одну небылицу, положит вторую фишку рядом и т.д. Кто заметит больше небылиц, тот и выигрывает. Фишку можно положить только тогда, когда ты сам заметил небылицу.

Сначала читается небольшая часть этого стихотворения, медленно, выразительно, акцентируются места с небылицами. После чтения воспитатель спрашивает детей, почему стихотворение называется «Путаница».

Затем того, кто отложил меньше фишек, просит назвать замеченные небылицы. Дети, у которых больше фишек, называют те небылицы, которые не заметил первый отвечающий. Повторять сказанное нельзя. Если ребенок положил больше фишек, чем небылиц в стихотворении, воспитатель говорит ему, что он не выполнил правила игры, и предлагает быть более внимательным в другой раз.

Затем читается следующая часть стихотворения. Надо следить за тем, чтобы дети не утомлялись, т.к. игра требует большого умственного напряжения. Заметив по поведению детей, что они устали, воспитатель должен прекратить игру.

В конце игры следует похвалить тех, кто заметил больше небылиц и правильно их объяснил.

Другие примеры небылиц:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Ехала деревня*  *Мимо мужика.*  *Вдруг из-под собаки*  *Лают ворота.*  *Он схватил дубинку*  *Разрубил топор.*  *А по нашей кошке*  *Пробежал забор.* | *Дело было в январе*  *Первого апреля.*  *Жарко было во дворе*  *Мы окоченели.* | *По железному мосту*  *Сделанном из досок,*  *Шел высокий человек*  *Низенького роста.*  *Был кудрявый без волос,*  *Тоненький как бочка.*  *Не было детей у него*  *Только сын да дочка.* |

**«Где начало рассказа?»**

**Цель:** учить передавать правильную временную и логическую последовательность рассказа с помощью серийных картинок.

**Оборудование:**серийные картинки.

**Ход игры:**

Ребенку предлагается составить рассказ, опираясь на картинки. Картинки служат своеобразным планом рассказа, позволяют точно передать сюжет, от начала до конца. По каждой картинке ребёнок составляет одно предложение и вместе они соединяются в связный рассказ.

**«Найди картинке место»**

**Цель**: научить соблюдать последовательность хода действия.

**Оборудование:**серийные картинки.

**Ход игры:**

Перед ребенком выкладывают серию картинок, но одну картинку не помещают в ряд, а дают ребёнку с тем, чтобы он нашёл ей нужное место. После этого просят ребёнка составить рассказ по восстановленной серии картинок.

**«Исправь ошибку»**

**Цель:** научить устанавливать правильную последовательность действия.

**Оборудование:**серийные картинки.

**Ход игры:**

Перед ребёнком раскладывают серию картинок, но одна картинка лежит не на своем месте. Ребёнок находит ошибку, кладёт картинку на нужное место, а затем составляет рассказ по всей серии картинок.

**«Какая картинка не нужна?»**

**Цель:** научить находить лишние для данного рассказа детали.

**Оборудование:**серийные картинки.

**Ход игры:**

Перед ребёнком выкладывают серию картинок в правильной последовательности, но одну картинку берут из другого набора. Ребёнок должен найти ненужную картинку, убрать ее, а затем составить рассказ.

**«Отгадай-ка»**

**Цель игры:** обучать детей описывать предмет, не глядя на него, находить в нем существенные признаки; по описанию узнавать предмет.

**Оборудование:**цветной камешек.

**Ход игры:**

Воспитатель напоминает детям, как они рассказали о знакомых предметах, загадывали и отгадывали о них загадки и предлагает: «Давайте поиграем. Пусть предметы нашей комнаты расскажут о себе, а мы по описанию отгадаем, какой предмет говорит.

Надо соблюдать правила игры: когда будете рассказывать о предмете, не смотрите на него, чтобы мы сразу не отгадали. Говорите только о тех предметах, которые находятся в комнате».

После небольшой паузы (дети должны выбрать предмет для описания, приготовиться к ответу) воспитатель кладет камешек на колени любому играющему. Ребёнок встает и дает описание предмета, а затем передает камешек тому, кто будет отгадывать. Отгадав, ребёнок описывает свой предмет и передаёт камешек другому играющему, чтобы тот отгадал.

*Примерный план описания предмета: «Он разноцветный, круглой формы. Его можно бросать вверх, катать по земле, а в группе нельзя им играть, так как можно разбить стекло»*

**«Нарисуй сказку»**

**Цель:** научить составлять рисуночный план к тесту, использовать его при рассказывании.

**Оборудование:**лист бумаги, карандаш.

**Ход игры:**

Ребёнку читают текст сказки и предлагают ее записать с помощью рисунков. Таким образом, ребёнок сам изготавливает серию последовательных картинок, по которым потом рассказывает сказку. Сказка должна быть краткой. Конечно, можно ребёнку помочь. Показать, как схематично нарисовать человека, домик, дорогу; определить вместе с ним, какие эпизоды сказки обязательно надо изобразить, т.е. выделить главные повороты сюжета.

**«Фотограф»**

**Цель:** научить составлять описание картины с опорой на фрагменты данной картины.

**Оборудование:**большая картина, фрагменты этой картины. (*Приложение № 5*)

**Ход игры:**

Взрослый просит ребёнка рассмотреть большую картинку, а также маленькие предметные картинки рядом с ней. «Фотограф сделал много снимков одного листа. Вот это общая картина, а это части той же самой картины. Покажи, где находятся данные фрагменты на общей картине. Расскажи теперь, о чем эта картина. Не забудь описать те детали, которые фотограф снял отдельно, значит, они очень важные».

**«Чего на свете не бывает»**

**Цель:** научить находить и обсуждать ошибки, при рассматривании картинки-нелепицы.

**Оборудование:**картинки-нелепицы. (*Приложение № 6*)

**Ход игры:**

Рассмотрев картинки-нелепицы, попросить ребёнка не просто перечислить неправильные места, но и доказать, почему данное изображение ошибочное. Тогда получится полное описание картины, да еще и с элементами рассуждения.

**«Как ты узнал?»**

**Цель:** учить подбирать доказательства при составлении рассказов, выбирая существенные признаки.

**Оборудование:**предметы или картинки, фишки.

**Ход игры:**

Перед детьми находятся предметы или картинки, которые им предстоит описывать. Ребёнок выбирает любой предмет и называет его. Ведущий спрашивает: «Как ты узнал, что это телевизор?» Играющий должен описать предмет, выбирая только существенные признаки, отличающие этот предмет от остальных. За каждый правильно названный признак получает фишку. Выиграет тот, кто наберёт больше всего фишек.

**«А я бы…»**

**Цель**: развитие творческого воображения, обучение свободному рассказыванию.

**Оборудование:**текст сказки.

**Ход игры:**

После прочтения ребёнку сказки предложите ему рассказать, что бы он сделал, если бы попал в данную сказку и стал бы одним из главных персонажей.

**«Составь два рассказа»**

**Цель:** научить различать сюжеты разных рассказов.

**Оборудование:**два набора серийных картинок.

**Ход игры:**

Перед ребёнком кладут вперемешку два набора серийных картинок и просят выложить сразу две серии, а затем составить рассказы по каждой серии.

**«Поиск пропавших деталей»**

**Цель:** научить составлять описание картины с опорой на фрагменты данной картинки.

**Оборудование:**большая картина, фрагменты этой картины.

**Ход игры:**

«Фотография испортилась, некоторые фрагменты стерлись с большой картины. Хорошо, что сохранились маленькие снимки. Подставь в нужное место каждый фрагмент и опиши ту картину, которую снимал фотограф».   
  
**«Распространи предложение»**

**Цель**: развитие у детей умения строить данные предложения со словами-предметами, словами-признаками, словами-действиями.

**Оборудование:**цветной камешек

**Ход игры:**

Детям предлагается продолжить и закончить начатое взрослым предложение, опираясь на наводящие вопросы. Например, воспитатель начинает предложение так: «Дети идут ... (Куда? Зачем?)» Или более усложненный вариант: «Дети идут в школу, чтобы ...» Этот вариант помимо обогащения грамматического опыта может служить тестом, позволяющим выявить тревожность ребенка по отношению к различным ситуациям.

**«Пойми меня»**  
**Цель:** развитие у детей умения составить короткий рассказ по картинке, используя разные характеристики предмета.

**Оборудование:**коробка с картинками предметов.

**Ход игры:**

Воспитатель показывает детям красивую коробочку и говорит, что эта коробочка не простая, а волшебная. В ней приготовлены для детей разные подарки. Получить подарок может только тот, кто умеет хранить секреты. Что это значит? (Это значит, не рассказывать раньше времени).

Дальше объясняет детям, что когда он подойдет к кому-то, то этот ребенок должен закрыть глаза и, не глядя, вытянуть из коробочки картинку, посмотреть на нее, но никому не показывать и не говорить, что на ней. Это нужно сохранить в секрете.

После того, как все дети вытянут себе по одной картинке, воспитатель спрашивает детей, хочется ли им узнать, кому что досталось? Дети отвечают, что да. Тогда взрослый говорит, что показывать подарки нельзя, но про них можно рассказать. Но слово-подарок тоже называть нельзя.

Потом взрослый рассказывает про свой подарок, показывая детям, как это нужно делать правильно, а дети угадывают, что досталось ему. После этого дети рассказывают про свои подарки по очереди и, когда подарок угадан, открывают свою картинку.

Лучше эту игру проводить, сидя на ковре в кругу.

**"Нарисуй картину словами"**

**Цель:** развивать воображение, умение использовать в описании точные по смыслу слова и образные выражения.

**Оборудование:**стихотворение о весне (лете, зиме и т.д).

**Ход игры:**

Взрослый обращается к детям: «Хотите стать необыкновенными художниками, которые рисуют не красками и карандашами, а словами? Тогда приготовьтесь рисовать.

Я прочту вам нежное стихотворение о весне, а вы закройте глаза и попробуйте представить, о чём я буду читать. Потом расскажите, какая картина у вас получилась. Но рассказывать надо так, чтобы все смогли мысленно увидеть вашу картину».

Затем дети могут нарисовать красками иллюстрацию к своим рассказам.

**"Придумай сказку"**  
**Цель:** самостоятельно подбирать выразительные средства для составления сказки или рассказа на заданную тему.

**Оборудование:** картинка с зимним пейзажем (весенним, летним, осенним и т.д).

**Ход игры:**

Воспитатель предлагает сочинить сказку «Что снится деревьям зимой» детям после того, как они рассмотрят картинку с зимним пейзажем, услышат стихотворение или рассказ о первом месяце зимы.  
 **Простые речевые упражнения для развития связной речи**

Такие упражнения не предусматривают какие-то траты или приготовления, нужно только желание и фантазия. Используйте такие речевые игры, чтобы развлечь ребёнка, научить новому и полезному. Эти упражнения можно выполнять с мячом. Взрослый говорит и кидает мяч, ребенок отвечает и бросает мяч в ответ.

**Какой?**

**Цель:** обогащать речь ребенка именами прилагательными.

**Ход игры:**

Взрослый предлагает ребенку дать как можно больше ответов на вопрос «Какой?»

Мяч какой? – большой, маленький, круглый, резиновый, упругий, красный, кожаный.

Снег какой? – белый, холодный, искристый, красивый, пушистый, лёгкий.

Шкаф какой? Котёнок какой? Стол какой? И т.д.

**Что могут делать…?**

**Цель**: обогащать речь ребенка глаголами.

**Ход игры:**

Взрослый предлагает ребенку дать как можно больше ответов на вопрос «Что может делать?»

Что может делать собака? – лаять, ходить, бегать, кусаться, сторожить, охранять, кушать, рычать…

Что может делать лягушка? Что могут делать руки? и т. д.

**Слова наоборот**

**Цель:**закрепление в представлении и словаре ребёнка противоположных признаков предметов или слов-антонимов.

**Ход игры:**

Попросите ребёнка подобрать антонимы к следующим словам: радость, утро, сел, храбрый, враг, стоять, тяжело, взял, мокро, чисто, глубокий, высокий, узкий, близко, назад, далеко и т. д.

Лето – зима, твердый – мягкий, нашёл - потерял.

**Слова-товарищи**

**Цель:** развивать речь ребенка, обогащая ее.

**Ход игры**:

Предложите ребенку назвать слова, которые звучат по-разному, но обозначают одно и то же. Они помогают лучше описать предмет, вещь.

Например: Холодный – ледяной, морозный, студёный. Умный – мудрый, толковый, сообразительный. И т. д.

**Один – много**

**Цель:**закрепление в речи детей различных типов окончаний имён существительных.

**Ход игры:**

«Мы волшебники немного: был один, а станет много». Взрослый называет имена существительные в единственном числе. Дети называют существительные во множественном числе.

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| стол – столы | кусок – куски |
| стул – стулья | день – дни |
| гора – горы | прыжок – прыжки |
| лист – листья | двор - дворы |
| дом – дома | перо - перья |
| носок – носки | крыло - крылья |
| глаз – глаза | сон – сны |
| гусёнок – гусята | пальто- пальто |
| лоб – лбы | тигрёнок – тигрята |
| нога - ноги | дыра - дыры |

**Потому что**…

**Цель:**учить включать в речь союзы и предлоги с целью сделать речь плавной, логичной, цельной.

**Ход игры:**

Взрослый предлагает ребенку рассуждая, ответить полным ответом на вопрос.

*Я мою руки потому, что.… Почему ты идёшь спать? и т. д*.

**Объясни**

**Цель:**развивать речь детей, учить логично рассуждать.

**Ход игры:**

Взрослый даёт задание ребёнку: «Я сейчас произнесу предложение, а ты ответишь на мой вопрос».

*Собака идёт на кухню. Она выпивает молоко кошки. Кошка недовольна. Объясни, почему кошка недовольна?*

**Кто кем был?**

**Цель:** развитие мышления, расширение словаря, закрепление падежных окончаний.

**Ход игры:**

Взрослый называет предмет или животное, а ребёнок, отвечает на вопрос, кем (чем) был раньше названный объект:

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| *Цыплёнок – яйцом* | *Шкаф – доской* |
| *Лошадь – жеребёнком* | *Велосипед – железом* |
| *Корова – телёнком* | *Дуб – жёлудем* |
| *Дуб – жёлудем* | *Рубашка – тканью* |
| *Дом – кирпичом* | *Бабочка – гусеницей* |
| *Сильный – слабым* | *Взрослый – ребёнком* |
| *Рыба – икринкой* | *Ботинки – кожей* |
| *Хлеб – мукой* | *Яблоня – семечком* |

**Обобщающие понятия**

**Цель:** расширение словарного запаса за счёт употребления обобщающих слов, развитие внимания и памяти, умение соотносить родовые и видовые понятия*.*

**Ход игры:**

Взрослый называет обобщающее понятие. Ребёнок должен назвать относящиеся к тому обобщающему понятию предметы.

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Дети** |
| Овощи | картофель, капуста, помидор, огурец, редис. |
| Ягоды | малина, клубника, ежевика, арбуз, черника. |
| Деревья | берёза, ель, сосна, дуб, липа, тополь, орех. |
| Домашние животные | корова, лошадь, коза, овца, кролик, баран, кошка, собака |
| Перелётные птицы | стриж, ласточка, грач, скворец, аист, цапля, журавль |
| Зимующие птицы | голубь, ворона, сорока, воробей, дятел, сова |
| Мебель | стул, стол, кресло, диван, шкаф, кровать, софа |
| Посуда | тарелка, ложка, вилка, нож, чайник, чашка, блюдце |
| Одежда | пальто, платье, свитер, юбка, брюки, майка, трусы |
| Обувь | туфли, сапоги, ботинки, тапочки, босоножки. |
| Игрушки | кукла, машинка, мишка, пирамидка, юла, мяч. |
| Дикие животные | тигр, лев, волк, лиса, белка, заяц, медведь, лось. |
| Фрукты | яблоко, груша, лимон, апельсин, абрикос, слива. |
| Инструменты | пила, топор, дрель, рубанок, молоток, плоскогубцы |
| Транспорт | трамвай, троллейбус, автобус, поезд, самолёт, пароход |

**Вариант 2.**

Взрослый называет видовые понятия, а дети – обобщающие слова.

|  |  |
| --- | --- |
| Взрослый | Дети |
| Огурец, помидор | Овощи. |

**Животные и их детёныши**

**Цель:** закрепление в речи детей названии детёнышей животных, закрепление навыков словообразования, развитие ловкости, внимания, памяти.

**Ход игры:**

Взрослый называет какое-либо животное, а ребёнок называет детёныша этого животного. Слова скомпонованы в три группы по способу их образования. Третья группа требует запоминания названий детёнышей.

**Группа 1.**

|  |  |
| --- | --- |
| у тигра – тигрёнок | у лисы – лисёнок |
| у льва – львёнок | у лося – лосёнок |
| у слона – слонёнок | у оленя – оленёнок |

**Группа 2.**

|  |  |
| --- | --- |
| у медведя – медвежонок | у кролика – крольчонок |
| у верблюда – верблюжонок | у белки – бельчонок |
| у зайца – зайчонок |  |

**Группа 3.**

|  |  |
| --- | --- |
| у коровы – телёнок | у овцы – ягнёнок |
| у лошади – жеребёнок | у курицы – цыплёнок |
| у свиньи – поросёнок | у собаки – щенок |

**Кто как разговаривает?**

**Цель:** расширение словарного запаса, развитие быстроты реакции.

**Ход игры:**

Взрослый, поочерёдно называя животных. Дети- как-то или иное животное подаёт голос.

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| Корова - мычит | Утка - крякает |
| Волк - воет | Свинья - хрюкает |
| Тигр - рычит | Собака - лает |
| Змея - шипит | Комар – пищит |

**Вариант 2.**

Взрослый спрашивает: «Кто рычит?», «А кто мычит?», «Кто лает?», «Кто кукует?» и т.д.

**Подскажи словечко**

**Цель:** развитие мышления, быстроты реакции.

**Ход игры:**

Взрослый, спрашивает: -Ворона каркает, а сорока? Ребёнок должен ответить: - Сорока стрекочет.

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| Сова летает, а кролик? | Лягушка квакает, а лошадь? |
| Корова ест сено, а лиса? | У коровы телёнок, а у овцы? |
| Крот роет норки, а сорока? | У медвежонка мама медведица, а у бельчонка? |
| Петух кукарекает, а курица? | Собака живет в конуре, а мышка? |

**Кто где живёт**

**Цель:** закрепление знания детей о жилищах животных, насекомых. Закрепление употребления в речи детей грамматической формы предложного падежа с предлогом «в».

**Ход игры:**

Взрослый поочередно задает вопрос детям, а они отвечают. Необходимо следить за правильным употреблением предлогов.

**Вариант 1.**

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Дети** |
| Кто живёт в дупле? | Белка |
| Кто живёт в скворечнике? | Скворцы |
| Кто живёт в гнезде? | Птицы: ласточки, кукушки, сойки |
| Кто живёт в будке? | Собака |
| Кто живёт в улье? | Пчёлы |
| Кто живёт в  норе? | Лиса |
| Кто живёт в логове? | Волк |
| Кто живёт в берлоге? | Медведь |

**Вариант 2.**

|  |  |
| --- | --- |
| Взрослый | Дети |
| Где живёт медведь? | В берлоге |
| Где живёт волк? | В логове |

**Вариант 3.**  
Работа над правильной конструкцией предложения. Детям предлагается дать полный ответ: «Медведь живёт в берлоге»

**Скажи ласково**

**Цель:** закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развитие быстроты реакции.

**Ход игры:**

Взрослый называет первое слово (например, шар), а ребёнок называет второе слово (шарик). Слова  можно сгруппировать по сходству окончаний.

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| стол – столик | белка – белочка |
| ключ – ключик | ложка – ложечка |
| шапка – шапочка | картина – картинка |
| книга – книжечка | зеркало – зеркальце |
| голова – головка | свёкла – свёколка |
| мыло – мыльце | коса – косичка |
| кукла – куколка | жук – жучок |
| вода – водичка | дуб – дубок |
| вишня – вишенка | башня – башенка |
| платье – платьице | кресло – креслице |
| перо – пёрышко | стекло – стёклышко |
| часы – часики | трусы – трусики |

**Что происходит в природе?**

**Цель:** закрепление употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении.

**Ход игры:**

Взрослый, задаёт вопрос, а ребёнок должен на заданный вопрос ответить. Игру желательно проводить по темам.

**Пример:** Тема «Весна»

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Дети** |
| Солнце – что делает? | Светит, греет |
| Ручьи – что делают? | Бегут, журчат |
| Снег – что делает? | Темнеет, тает |
| Птицы – что делают? | Прилетают, вьют гнёзда, поёт песни |
| Капель – что делает? | Звенит, капает |
| Медведь – что делает? | Просыпается, вылезает из берлоги |

**Кто как передвигается?**

**Цель:** обогащение глагольного словаря детей, развитие мышления, внимания, воображения.

**Ход игры:**

Взрослый называет какое-либо животное, а ребёнок произносит глагол, который можно отнести к названному животному.

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Дети** |
| Собака | стоит, сидит, лежит, идёт, спит, лает, служит |
| Кошка | мяукает, ласкается, царапается, лакает |
| Мышка | шуршит, пищит, грызёт, прячется, убегает |
| Змея | ползёт, шипит, извивается, жалит, нападает |

**Кто может совершать эти действия?**

**Цель:** активизация глагольного словаря детей, развитие воображения, памяти.

**Ход игры:**

Взрослый называет глагол, а ребёнок называет существительное, подходящее к названному глаголу.

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Дети** |
| Идёт | человек, животное, поезд, пароход, дождь… |
| Бежит | ручей, время, животное, человек, дорога… |
| Летит | птица, бабочка, стрекоза, муха, жук, самолёт… |
| Плывёт | рыба, кит, дельфин, лодка, облако, человек |

**Из чего сделано?**

**Цель:** закрепление в речи детей употребления относительных прилагательных и способов их образования.

**Ход игры:**

Взрослый говорит: «Сапоги из кожи», а ребёнок отвечает: «Кожаные».  
**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Дети** |
| Рукавички из меха | меховые |
| Таз из меди | медный |
| Ваза из хрусталя | хрустальная |
| Носки из шерсти | шерстяные |

**Лови да бросай – цвета называй**  
**Цель:** подбор существительных к прилагательному, обозначающему цвет. Закрепление названий основных цветов, развитие воображения у детей.

**Ход игры:**

Взрослый, бросая мяч ребёнку, называет прилагательное, обозначающее цвет, а ребёнок, возвращая мяч, называет существительное, подходящее к данному прилагательному.

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Взрослый** | **Дети** |
| Красный | мак, огонь, флаг |
| Оранжевый | апельсин, морковь, заря |
| Жёлтый | цыплёнок, солнце, репа |
| Зелёный | огурец, трава, лес |
| Голубой | небо, лёд, незабудки |
| Синий | колокольчик, море, небо |
| Фиолетовый | слива, сирень, сумерки |

**Четвёртый лишний**

**Цель:** закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению.

**Ход игры:**

Взрослый называет четыре слова и просит определить, какое слово лишнее.

**Например:**

голубой, красный, зелёный, спелый.  
Кабачок, огурец, тыква, лимон.  
Пасмурно, ненастно, хмуро, ясно.

**Что бывает круглым?**

**Цель:** расширение словаря детей за счёт прилагательных, развитие воображения, памяти.

**Ход игры:**

Взрослый задаёт вопрос, ребёнок должен на него ответить.

-что бывает круглым? (мяч, шар, колесо, солнце, луна, вишня, яблоко…)  
-что бывает длинным? (дорога, река, верёвка, лента, шнур, нитка…)  
-что бывает высоким? (гора, дерево, скала, человек, столб, дом, шкаф…)  
-что бывает колючим? (ёж, роза, кактус, иголки, ёлка, проволока…)

**Весёлый счет**

**Цель:** закрепление в речи детей согласования существительных с числительными.

**Ход игры:**

Взрослый произносит сочетание существительного с числительным «один», а ребёнокв ответ называет это же существительное, но в сочетании с числительным «пять», «шесть», «семь», «восемь».

**Пример:**

|  |  |
| --- | --- |
| Один стол – пять столов | Один цыплёнок – пять цыплят |
| Один слон – пять слонов | Один заяц – пять зайцев |
| Один журавль – пять журавлей | Одна шапка – пять шапок |
| Один лебедь – пять лебедей | Одна банка – пять банок |
| Одна гайка –  пять гаек | Одна пуговица – пять пуговиц |
| Одна шишка – пять шишек | Одна пуговица – пять пуговиц |
| Один гусёнок – пять гусят | Одна шляпа – пять шляп |
| Одна книга – пять книг | Одна конфета – пять конфет |

**Хорошо – плохо**

**Цель:** знакомство детей с противоречиями окружающего мира, развитие связной речи, воображения.

**Ход игры:**

Взрослый задаёт тему обсуждения. Дети, передавая мяч по кругу, рассказывают, что, на их взгляд, хорошо или плохо в погодных явлениях.  
  
**Взрослый:**Дождь.  
**Дети:**Дождь – это хорошо: смывает пыль с домов и деревьев,  
полезен для земли и будущего урожая, но плохо –  намочит нас, бывает холодным.

**Взрослый:**Город.  
**Дети:**Хорошо, что я живу в городе: можно ездить в метро, на автобусе, много хороших магазинов, плохо – не увидишь живой коровы, петуха, душно, пыльно.

**Веселые рифмы**

**Цель:**развитие фантазии, связной речи и словообразования.

**Ход игры:**

Играющие подбирают к словам рифмы. Свечка -…,печка, трубы - …, губы, ракетка- … пипетка, сапоги- …пироги и т.д. С подобранными рифмами можно составлять небольшие стихи, например:

*Я надела сапоги*

*Принесла вам пироги.*

**Ожидаемая практическая значимость предлагаемой работы**

Реализация практикума поможет мне оптимизировать и выбрать правильное направление в работе с двуязычными детьми, учитывая особые потребности и интересы воспитанников, членов их семей, специфику их национальных и культурных ценностей.

**Транслирование опыта**

Опыт работы по данной практике транслирую на районных методических объединениях воспитателей, методических неделях, семинарах -практикумах, для родителей провожу консультации по формированию речи дошкольников.

**Заключение**

Целенаправленная разнообразная работа воспитателя с детьми с помощью различных инновационных и развивающих технологий, использование разнообразных форм работы с родителями и педагогами приведет к положительной динамике показателей развития речи дошкольников.

**Литература:**

Микляева Н.В. «Методическое пособие. Дети-билингвы в детском саду». ООО “ТЦ Сфера”, 2011г.

Интернет источник https://kidskey.org. «Игры для развития устной речи у детей билингвов».

Интернет источник nsportal.ru «Речевые игры с детьми-билингвами».

Об образовании в Российской Федерации [Электронный ресурс] : федер. закон от 29 ноября 2012 г. № 273-ФЗ / Рос. Федерация // RG.RU :интернет-портал «Российской газеты». – Режим доступа: http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html. – 10.11.2015.

Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. №1155 / М-во образования и науки Рос. Федерации // RG.RU : интернет-портал «Российской газеты». – Режим доступа: http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html. – 20.02.2016.