«Имя Чапаева в сердце моем», приуроченного 90-летию создания фильма «Чапаев»

Муниципальный округ (город): Батыревский муниципальный округ

Образовательная организация: МБОУ «Полевобикшикская СОШ»

Фамилия, имя, отчество автора: Пелеева Таьяна Александровна

Жанр сочинения: эссе

Тема сочинения: «Что я знаю о В.И. Чапаеве?»

Текст сочинения

 Раз, два, три, четыре, пять —

 Ты, Васятка, выйди, сядь.

 Будем дальше мы считать —

 Раз, два, три, четыре, пять.

Думаете, я считалочку учу? Нет! Хочу рассказать об изумительной способности Василия Ивановича Чапаева управлять массами и влиять на них. Эта удивительная особенность его характера, обаяние и широкая популярность достоверно показаны в советском художественном фильме «Чапаев», снятого режиссерами братьями Васильевыми в 1934 году. По словам Ф. Ф. Новицкого и Д. А. Фурманова, «фразы Чапаева из кинофильма буквально разливались среди всего населения театра военных действий».

С голубого экрана зрители слышали зычные «командирские нотки» в голосе совсем тогда еще маленького Васятки, когда он то и дело выстраивал на покрытой травой-муравой деревенской улице беспрекословно слушавшихся его мальчишек, «вооруженных» свежевыструганными палочками: «Стройсь! Смирно! Шагом марш!» И босоногая «солдатская» команда без возражений, с явным удовольствием подчинялась каждому слову своего маленького командира.

С такой же охотой, безоговорочной верой подчинялись к каждому призыву знаменитого начдива и влюбленные в него бойцы легендарной 25-й «чапаевской» дивизии, готовые идти за ним в огонь и воду.

Захватывает фрагмент из кинофильма «Чапаев».

- Василий Иванович, а ты армией командовать могешь?
- Могу.
- А фронтом?
- Могу, Петька, могу.
 Василий Иванович успел выучить лишь одну азбуку. Двенадцати лет Василий был отдан отцом к купцу в “помощники”. Работал он без платы, за кусок хлеба. Вскоре он нанялся половым в одну харчевню – чайную. С раннего утра и до двух-четырех часов ночи Чапаев бегал от стола к столу. Домой не ходил: не хватало сил. Спал тут же в чайной, на грязном полу.

В семье во всем чувствовалась нужда. Забота о хлебе поглощала мысли отца, матери, братьев и давила на сознание впечатлительного Василия. Тогда в порыве отчаяния он решил наняться к одному старику шарманщику. Веселый, смышленый мальчик понравился старику, нравился ему и сильный голос Чапаева. Шарманщик играл - мальчик пел песни.

С экрана кинофильма узнаем о периоде, когда у Чапаева пробуждается большой интерес к книгам. В окопах, в моменты затишья на фронте он и научился читать. Чапаев знакомится с биографиями прославленных полководцев: Ганнибала, Суворова, Наполеона. Такими книгами фронтовое офицерство охотно снабжало солдат. Но были и другие книги, которые читались тайком - издания о Степане Разине, Пугачеве, Гарибальди. В этих книгах Василий Иванович находил образы героев, выражавших стремления и чаяния широких народных масс.

Любил Василий Иванович и шутки, народную песню, русскую пляску. Где пляшут — не утерпит, подкрутив ус, поговорит с гармонистом, как играть, и пойдет в круг! Пляшет лихо.

Чапаев отличался усидчивостью и упорством. Он просиживал целые ночи за изучением обстановки, обдумывая все возможные варианты действий как своих, так и противника. Результаты этой работы Василий Иванович не хранил у себя, а приобщал к ним своих подчиненных. Этим объяснялась понятливость его подчиненных, которые верили, что начдив их не подведет и даром ничьей крови не прольет.

В ноябре 1918 года, когда начдив был направлен на учебу в военную академию, в аттестации о нем говорилось: «Начальник Николаевской пехотной дивизии В. И. Чапаев, ныне командируемый в Академию Генерального штаба, обладает твердостью воли и решительностью заставить исполнить приказание, в боевой обстановке владеть массой...»

Простой в общении, Василий Иванович никогда не создавал между собой и подчиненными дистанции, вызывал расположение к себе искренностью, отзывчивостью, добротой. Можно быть уверенным, что природные дарования Чапаева с его способностью повести за собой солдат да с военным образованием сделали его имя символом отваги.

Фильм «Чапаев» показал, чтоВасилий Иванович стал былью и легендой. Он горячо любим в народе. Он часть народа. Он водит полки за собой.

- Василий Иванович, а всеми вооруженными силами республики командовать можете? - решаюсь спросить я у него.
- Малость подучиться – смогу, - отвечает мне начдив Чапаев.