*Доклад на тему: «Система работы над безударными гласными».*

 Проверяемая безударная гласная корня- одна из самых сложных для учащихся орфограмм, несмотря на внешнюю легкость правила, регулирующего её написания. Ошибки на правописание безударных гласных в корне слова - самые распространённые во всех классах.

 Изучение безударных гласных в корне в 1 классе проводится на фонетической основе, во 2 классе изучение безударных гласных переводится в план морфологический, т.е. безударные гласные изучаются в связи с рассмотрением состава слова, в частности корня и однокоренных слов, в 3 классе работа над правописанием безударных гласных продолжается на более сложном словарном материале. И все же , как показывает практика учащиеся 4 класса продолжают делать ошибки на правописание безударных гласных, проверяемых ударением. Они не всегда в состоянии перенести приобретённый в начальной школе навык на более сложный материал. Круг вопросов, касающихся правописанию безударных гласных, проверяемых ударением, в 1 и во 2 классах четко очерчен программой, в ней же определены знания, умения и навыки по этой ведущей для 2 класса теме, разработана и реализована в системе упражнений существующего учебника методика работы над совершенствованием навыка правописания проверяемых безударных гласных в пределах слов, простых по морфемному составу и семантике.

В 3 классе на изучение правописания безударных гласных, проверяемых ударением, не отводится специального времени. Обычно эта тема включается в повторение в начале и в конце учебного года, а также в текущеее повторение. Однако такая работа , по сути, остаётся на том же уровне, что и во 2 классе, к тому же она не обеспечивает переноса навыка правописания проверяемых безударных гласных с простых слов на более сложные.

 Для отработки отдельных действий по правописанию безударных гласных , проверяемых ударением используют такие аналитико-синтетические приёмы , как приём простукивания ритмико-интонационной структуры слова; приём сравнения лексического значения корня родственных слов; приём постановки орфографической цели.

 Упражнения , направленные на выработку умений распознавать ритмико- интонационную структуру слова.

1. Простучите ритм следующих родственных слов. Ударный слог отстукивайте сильным ударом, безударный- слабым. Проверьте безударные гласные в корне слова.

( Грохот- грохочет- грохотать)

2. Простучите ритм следующих родственных слов. Назовите слова, в которых можно допустить ошибку на правописание безударной гласной в корне.

( жалость- пожалеть- жалостный- жалостливый)

3. Простучите ритм следующих родственных слов. Выберите из каждого ряда проверочное слово.

( волны- волна- волноваться-волнистый)

4. Вставьте пропущенные буквы в рядах родственных слов.

Для усовершенствования действия по выделению корня слова можно использовать приём сравнения лексического значения корня родственных слов. Этот приём состоит в нахождении общих признаков в значении корня родственных слов и доказательстве их родственности, например: « Роса- это маленькие капельки воды. Оросить- побрызгать маленькими каплями. Орошение\_ это поливка. Только не струёй, а маленькими каплями.»

 Нахождение общего признака способствует выработке умения устанавливать структурно-семантическое родство слов, учит разграничивать лексическое и грамматическое значения слов, сводить варианты корня к единой корневой морфеме. Перспективно осознавать лексическое значение слова.

 Упражнения на усовершенствование действий по выделению корня в слове и установлению родственности слов могут быть нескольких типов в зависимости от дополнительного действия, на формирование которого они направлены. Это могут быть упражнения, направленные на доказательство родственности или неродственности слов, сопоставление и противопоставление многозначных слов и слов , разных по звучанию, формирование представлений о величине корня, расположении его в слове, его фонетико-графическом составе.

 Упражнения.

1. Докажите, что в каждом ряду родственные слова.

( Щит, защитный, беззащитный, защищать)

2. Спишите только однокоренные слова, докажите их родственность.

( Дорогой, дороже, дорожка)

3. Сравните значения слов. Подберите проверочные слова.Почему проверочные слова одинаковые?

( Море волнуется, Рожь волнуется.)

4. Выпишите сначала пары слов, проверяемые одним словом, а потом пары слов, проверяемые разными словами.

( Поседела от горя. Посидела на скамейке.

Солнце выглянуло. Девочка выглянула. )

 Для отработки действия по выделению корня в слове и установлению родственности слов используются лексические и орфографические наблюдения над многозначными словами, взятыми из текстов ныне действующего учебника.

1. Как вы понимаете значения слов дорогое имя, дорогой костюм? Можно ли проверить?

2. Сравните: золотое поле, золотые колосья, золотые руки, золотое кольцо.

Почему эти предметы названы золотыми? Вставьте пропущенные буквы.

3. Сравните: Поползут тучи. Поползут муравьи. Поползут мурашки по телу.

Что общего в значении? Проверьте безударные гласные в корне.

В основе навыка правописания безударных гласных в корнях слов лежат знания из области фонетики, графики и морфологии. Учащиеся должны знать:

1. Один из слогов в слове произносится с большей силой, т.е. является ударным.

2. Гласный звук под ударением не изменяется и обозначается соответствующей ему буквой; 3. В безударном слоге соответствия между звуком и буквой может и не быть, например, в слове вода произносится звук а, пишется буква о. Усваивая, что в ударном слоге произношение соответствует написанию, учащиеся тем самым осознают, почему проверочным может быть только слово с ударным гласным звуком в корне.

 С другой стороны , зная, что в безударном слоге нет соответствия между произношением и написанием, учащиеся убеждаются в необходимости проверки безударных гласных при написании слова.

 К знаниям из области морфологии, на которые опираются учащиеся при написании слов с проверяемыми безударными гласными в корне, относятся понятия о корне и об однокоренных словах. Усваивая, в частности, что корни в однокоренных словах пишутся одинаково, учащиеся осознают, почему проверочными могут быть однокоренные слова или формы одного и того же слова.

 В практике фонетические и морфологические знания выступают в единстве. Конкретизируется это следующим образом. Учащиеся должны очень хорошо знать, что проверочное слово обладает двумя признаками:

1. Это однокоренное слово с тем, которое проверяем, или то же самое, только стоит в другой форме.

2. В корне гласный звук ударный.

 Итак, для формирования навыка правописания гласных в корне слова на основе теоретических знаний необходимо , чтобы учащиеся быстро и безошибочно находили в слове ударный и безударный слоги, правильно соотносили звуковую и графическую форму слова, выделяли в слове корень, подбирали однокоренные слова, знали, что корни в однокоренных словах пишутся одинаково, и умели на письме применять это знание.

 В методической литературе широко отмечается, что на формирование орфографических навыков положительное влияние оказывает расчленение процесса, который выполняет ученик при написании слова, на отдельные операции и строгое соблюдение последовательности их выполнения9 алгоритм обучения). Расчленение процесса на отдельные операции позволяет учащимся сознательно представить, что нужно сделать для того, чтобы узнать, как пишется слово и в какой последовательности нужно это делать.

 Операции, которые выполняет ученик при написании слов с проверяемой безударной гласной в корне, определяются характером данной орфограммы и психологическими особенностями формирования орфографических навыков.

 Прежде чем писать слово. Ученику необходимо уяснить его смысл. Поэтому первая операция- выяснение смысла слова, затем-предложения. Во вторых, нужно найти в слове безударный гласный звук, требующий проверки. В-третьих, выделить в слове корень. Это необходимо для того, чтобы узнать, в какой части слова находится безударный звук, поскольку изучаемое правило проверки безударных гласных относится только к корню. В-четвёртых, подобрать проверочное слово. Для этого изменить форму слова или подобрать однокоренное. В- пятых, написать в корне проверяемого слова ту гласную букву, которая пишется в ударном слоге проверочного. Если ученик пропускает какую-либо операцию или действует непоследовательно, возможно ошибочное написание слов.

 Для формирования навыка большое значение , как известно , имеет система упражнений. В школьной практике широко применяются разнообразные виды упражнений, направленные на формирование навыка правописания безударных гласных в корне слов. Безусловно, разнообразие видов упражнений ещё не решает вопроса о формировании навыка. Важно, в какой последовательности они выполняются учащимися, как связаны с усвоением грамматического материала, с развитием речи и мышления школьников. Необходимо, чтобы учитель , предлагая то или иное упражнение детям, четко определял, какие умения и знания формируют это упражнение, в какой связи находится с другими упражнениями.

 Работа над всеми безударными гласными проводится одновременно( а не побуквенно9. Поэтому в центре внимания оказывается сущность проверки безударных гласных.

 Изучая тему « Безударные гласные» можно использовать карточки, которые усиливают оперативность проведения повторения-обобщения без перегрузки письменными заданиями. В предложении ученик комментирует только одну орфограмму по теме « Безударные гласные». В руках уже стопка карточек со словами. Дети называют одно за другим проверочные слова. Запоминание трудностей идёт и зрительное и слуховое.

 Здесь же можно предложить детям и другие задания с карточками ( коллективные и индивидуальные) карточки располагаются на рейке доски-безударная гласная в слове закрыта бумажкой ( заслоночкой) , вызванный ученик пишет над заслоночкой на доске. Затем бумажка снимается- проверяется правильность выполненной работы.

 Орфографически правильное письмо предполагает автоматизацию. Но оно предполагает и другое: умение находить, узнавать явление языка, так называемою орфографическую зоркость, чувство языка, которые помогают пишущему остановиться, задуматься, проверить себя, когда это надо.

 Положительный результат дают такие приёмы:

1. Проведение орфографических пятиминуток.

2.Письмо по памяти.

Дети находят каждую орфограмму, проверяют её под руководством учителя, взаимопроверка с соседом.

3.Выбор загадки, в которой есть 2-4 слова с безударной гласной.

4. Работа с текстом , записанном на доске. Выбираются слова с безударной гласной.

5. Выбор из окружающих предметов тех, в названии которых есть безударная Гласная, запись их, проверка.

6. Игра « Кто больше?»

Кто больше придумает слов с проверяемой безударной гласной.

7. Запись однокоренных слов в определённом порядке ( с ударением в корне, приставке, суффиксе)

8. Выбор проверочного слова.

9. Запись нескольких проверочных слов.

!0Выписывание парами однокоренных слов сначала с ударной гласной, потом с безударной, сравнение их написания.