Конспект занятия по рисованию в старшей группе

«Яблоко»

**Тема занятия:** «Яблоко»

**Возрастная группа:** старшая

**Вид рисования:** предметное

**Вид занятия:** с натуры

**Тип занятия:** по заданию

**Форма занятия:** традиционная

**Программное содержание:**

* Изобразительная- Учить детей рисовать яблоко с натуры, передавая величину, цвет и форму. Совершенствовать понятия: форма, величина, цвет. Учить детей делать штрихами фон
* Техническая- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Упражняться в технике рисования цветными восковыми мелками.
* Композиционная- формировать умение рисовать крупно во весь лист, в центре листа.
* Воспитательная- продолжать развивать интерес к рисованию, к результату работы. Развивать координацию движения руки.

**Материалы и оборудование:** ½ листа А4, цветные мелки (красного, оранжевого, коричневого, голубого цвета), простой карандаш.

**Методы и приемы:** обследование, показ, вопросы к детям, уточнения, пояснение, совет, имитация движения руки в воздухе (указательным пальцем), прием пассивных движений, оценка, самоанализ.

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций и картин «Яблоко», дидактическое упражнение «Штриховка», «Дорисуй», игра «Ежик и яблоко»

**Индивидуальная работа:** совершенствовать с Русланом понятия «форма», «величина», упражнять Таню в регулировании смены нажатия на мелок.

**Интеграция образовательных областей:** художественно-эстетическое, познавательное, речевое, физическое развитие.

**Ход занятия:**

**1. часть- формирование замысла: организационный момент.**

- Ребята, подойдите ко мне, у меня для вас есть загадки. Давайте отгадаем. Слушайте внимательно:

\*Фрукт похож на неваляшку.

Носит желтую рубашку.

Тишину в саду нарушив.

С дерева упала… (груша)

\*Знают этот фрукт детишки,

Любят есть его мартышки.

Родом он из жарких стран

В тропиках растет…(банан)

\*Этот фрукт в рубашке яркой

Любит, чтобы было жарко.

Не растет среди осин

Круглый, рыжий…(апельсин)

\*Круглое, румяное,

Я расту на ветке.

Любят меня взрослые,

Любят меня детки.(яблоко)

- Молодцы, ребята! Как вы думаете, что объединяет: грушу, яблоко, апельсин, банан, вместе? (фрукты)

Да, правильно это фрукты, и именно это их объединяет. А кто помнит, в какую игру мы с вами играли, какие картинки смотрели? О чем они были? (про яблоко) Правильно, яблоко, посмотрите на него (показ яблока). Давайте посмотрим и скажем, какой формы наше яблоко? Какой величины? Каким цветом наше яблоко? Как расположено яблоко на столе? А что еще есть у яблока? Какой формой ветка? Каким цветом? Давайте вместе со мной в воздухе нарисуем яблоко.

- А сейчас, давайте сядем на свои стулья, и я вам покажу как рисовать яблоко. Сначала, я беру простой карандаш, и делаю им наброски, слегка нажимая на карандаш. Посмотрите наше яблоко лежит в тарелке, а она стоит на столе, сначала нужно определить, где у нас будет на листе бумаги располагаться стол. Находим середину листа, и чуть ниже середины отметим стол. Начнем рисовать тарелку, рисуем дугу, не давим на карандаш. Теперь снова смотрим на яблоко, оно у нас овальной формы. Отметим осевую линию, и пробуем плавными движениями руки рисовать дуги, сначала сверху, потом снизу. При этом смотрим на натуру, чтобы изображение предмета было реальным. Когда становится видно яблоко, прорисовываем контур, и отдельные части (ветку). Когда наш набросок готов можно переходить работать в цвете. Необходимо обращать внимание, что цвет (оттенок) может быть разным, т.к. свет в зависимости от расположения вас от натуры «падает» по-разному. Сначала я беру красный мелок и заштриховываю яблоко, что бы выделить темную часть яблока можно штриховать в другую сторону, после чего беру коричневый и заштриховываю ветку. Вроде яблоко готово, но что не хватает? Нужно штрихами поработать над столом и тарелкой, где у нас лежит яблоко. На мелок не нужно давать, рука должны быть расслаблена, работает только кисть. И осталось добавить фон, он у нас голубого цвета, я беру мелок голубого цвета, и так же штрихами заштриховываю фон, не давлю на мелок. Расскажите, что и как вы будете рисовать? (опрос 2-3 детей)

-Прежде чем начать рисовать, давайте немного взбодримся, вставайте со стульев, повторяйте за мной.

Физминутка «Яблочко»

На носочки я встаю, (Подняться на носки)

Яблочко я достаю, (Руки вверх)

С яблочком бегу домой, (Бег на месте)

Мамочке подарок мой! (Хлопки в ладоши)

Как румян осенний сад! (легкие хлопки по щекам)

Всюду яблоки висят. (руки поднять вверх)

Краснобоки, краснощеки, (руки на поясе)

На ветвях своих высоких (руки поднять вверх)

Точно солнышки горят! (соединить руки в круг – «солнышко»)

**2. часть- самостоятельная деятельность детей**

Приемы обучения: косвенные словесные приемы, индивидуальная работа (показ, объяснение), оценка деятельности.

За 2-3 минуты предупреждаю детей об окончании занятия, предлагаю детям навести порядок на столе.

**3. часть- анализ детских работ**

1. Общая одобрительная оценка: Во время вашей работы, я ходила и смотрела на ваши работы. Могу уверенно сказать, что вы все большие молодцы!
2. Сравнение детских работ с натурой: Ребята предлагаю разложить работы следующим образом: на верхний ряд доски повесить работы, где нет ошибок, на второй ряд, где есть 1-2 ошибки, на нижний ряд, где больше 3-х ошибок. Смотрите, у Маши, Данила, Евы, Никиты, Ойши… нет ошибок в рисунках. У Феликса, Даши, Вики…. яблоко не той формы. У Марка, Софии, Ульяны …. нет ветки, яблоко располагается не в центре листа, и они забыли штрихами показать где находится стол. (в ходе анализа работы могут перемещаться с одного ряда на другой, т.к. не у всех детей развита адекватная самооценка).
3. Обыгрывание детских работ: Ребята, у меня есть дерево, но на нем чего то не хватает, как думаете чего? (яблок) Давайте, ваши красивые яблоки повесим на это дерево.