**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И. | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

уровень образования (класс): начальное образование ( 2 класс)

Составитель: Глущенко Светлана Сергеевна

Программа разработана **на основе:**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта утвержденного (№373 от 06.10.2009) с учетом примерной основной образовательной программы (утвержденной приказом от 08.04.2015 №1/15) и программы под редакцией Н. Ф. Виноградовой

**Ханты-Мансийск – 2018**

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Раздел «Фонетика и графика»

**Обучающийся научится:**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

Раздел «Орфоэпия»

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

Раздел «Состав слова (морфемика)»

**Обучающийся научится:**

* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

Раздел «Лексика»

**Обучающийся научится:**

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Синтаксис»

**Обучающийся научится:**

* различать предложение, словосочетание, слово;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

Раздел «Орфография и пунктуация»

**Обучающийся научится:**

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
* безошибочно списывать текст в объёме содержания курса;
* писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Раздел «Развитие речи»

**Обучающийся научится:**

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;

соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (смс-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

**II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний) (57ч)

Фонетика (10 часов)

Что изучает фонетика? Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные звуки и буквы. Гласные буквы Е, е, Ё, ё, Ю, ю, Я, , их функции. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Слог. Ударение. Перенос.

Слово и предложение (6 часов)

Слово как единство звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением - имена существительные. Слова, называющие признаки, - имена прилагательные. Слова, обозначающие действия, - глаголы.

Предложение. Отличие предложения от слова. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения. Знаки препинания в конце предложений. Слова в предложении.

Состав слова (19 часов)

Форма слова. Окончание. Слова изменяемые и неизменяемые. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корнях. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Приставка. Приставочный способ образования слов. Основа слова. Приставочно-суффиксальный способ образования слов.

Лексика (22 часов)

Слово и его лексическое значение. Слово в словаре и тексте. Определение значение слова в толковом словарике учебника. Слова однозначные и многозначные.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Слова исконные и заимствованные.

Устаревшие слова.

Фразеологизм. Фразеологизм и слово. Использование фразеологизмов.

Правописание, формирование навыков грамотного письма (58 часов)

Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Перенос слов. Правописание заглавной буквы. Правописание гласных и согласных в корнях: безударная проверяемая гласная в корне, проверяемая согласная и непроизносимая согласная. Правописание беглой чередующейся гласной е в корне при словообразовании. Правописание суффиксов имен существительных: -онок-, -енок-, -ок-, -ек-, -ик-, -ост(ь)-. Правописание суффиксов имен прилагательных: -ов-, -ев-, -ив-, -чив-, -лив-. Правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-, за-, на-, над-. Правописание разделительных твердого и мягкого знаков. Правописание предлогов и приставок.

Развитие речи (34 часа)

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Подбор заголовков к данным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в тексте законченной мысли, отработка вариантов окончания текстов. Начало текста, подбор и придумывание подходящих по смыслу зачинов к данным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов к данным текстам. Озаглавливание возможного текста по предложенному плану. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Повторение, 21 час

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по русскому языку

для учащихся 2 класса

на 2018-2019 учебный год

( 170 часов)

**Составитель:** Глущенко Светлана Сергеевна, учитель начальных классов

**Ханты-Мансийск – 2018**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****пп** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | **Фонетика «Как устроен наш язык» (7ч)**Звуки речи и буквы. | 1 |
| 2 | Гласные и согласные звуки и их буквы. | 1 |
| 3 | Обозначение звуков речи на письме. | 1 |
| 4 | Ударные и безударные гласные звуки в слове. | 1 |
| 5 | Согласные звуки. | 1 |
| 6 | Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. | 1 |
| 7 | Звонкие согласные звуки в конце слова. | 1 |
| 8 | **Обозначение буквами гласных звуков после****шипящих «Правописание» (3ч)**Учимся писать сочетания жи-ши. | 1 |
| 9 | Учимся писать сочетания ча-ща. | 1 |
| 10 | Учимся писать сочетания чу-щу.Словарный диктант. | 1 |
| 11 | **Фонетика («Как устроен наш язык») (1ч)**Разделительный мягкий знак (ь). | 1 |
| 12 | **Правописание (1ч)**Входная административная контрольная работа | 1 |
| 13 | **Перенос слов («Правописание» (4ч)**Слог. Перенос слов. | 1 |
| 14 | Перенос слов. | 1 |
| 15 | [Диктант (текущий](file:///C%3A%5CUsers%5Cuser%5CDocuments%5C%D0%A8%D0%9A%D0%9E%D0%9B%D0%90%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1.%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BC%202%D0%BA%D0%BB%5C%D0%A0%D0%A3%D0%A1%D0%A1%D0%9A%D0%98%D0%99%20%D0%AF%D0%97%D0%AB%D0%9A%5C%D0%94%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%20%28%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%83%D1%89%D0%B8%D0%B9%29.doc)) по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу». | 1 |
| 16 | Анализ диктанта.Списывание текста с сочетаниями ча, чу, ши, щу. | 1 |
| 17 | **Фонетика («Как Устроен наш язык») (1ч)**Слоги ударные и безударные. Роль ударения. | 1 |
| 18 | **Слово и предложение. «Как устроен наш язык»(6ч)**Слово. | 1 |
| 19 | Слова, которые называют предмет. | 1 |
| 20 | Слова, которые называют признаки и действия предметов.Словарный диктант. | 1 |
| 21 | Слово и предложение. | 1 |
| 22 | Восклицательные и невосклицательные предложения. | 1 |
| 23 | Слова в предложении. | 1 |
| 24 | **Состав слова и словообразование** **(«Как устроен наш язык») (3ч)**Окончание как часть слова. | 1 |
| 25 | Изменение формы слова с помощью окончания. | 1 |
| 26 | Неизменяемые слова. | 1 |
| 27 | **Фонетика. «Как устроен наш язык»** Итоговая контрольная работа по теме: «Фонетика, слово и предложение; окончание». | 1 |
| 28 | **Заглавная буква в словах («Правописание»)** Вспоминаем правило написания заглавной буквы. | 1 |
| 29 | **Состав слова («Как устроен наш язык»)** Корень как часть слова. | 1 |
| 30 | **Проверяемые бездарные гласные в корне слова («Правописание») (3ч)**Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 31 | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова.Словарный диктант. | 1 |
| 32 | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 33 | **Состав слова(«Как устроен наш язык»)** Корень как общая часть родственных слов. | 1 |
| 34 | **Проверяемые безударные гласные в корне****слова («Правописание») (6ч)**Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 35 | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 36 | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 37 | Учимся писать буквы безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 38 | Итоговый [диктант по темам: «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу, перенос слов, безударные гласные в корне слова»](file:///C%3A%5CUsers%5Cuser%5CDocuments%5C%D0%A8%D0%9A%D0%9E%D0%9B%D0%90%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1.%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BC%202%D0%BA%D0%BB%5C%D0%A0%D0%A3%D0%A1%D0%A1%D0%9A%D0%98%D0%99%20%D0%AF%D0%97%D0%AB%D0%9A%5C%D0%98%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B9%20%D0%B4%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82.doc) | 1 |
| 39 | Анализ диктанта.Работа над ошибками. | 1 |
| 40 | **Парные по звонкости- глухости согласные в корне слова («Правописание) (3ч)**Однокоренные слова.Учимся писать буквы согласных в корне слова. | 1 |
| 41 | Учимся писать буквы согласных в корне слова. | 1 |
| 42 | Учимся писать буквы согласных в корне слова. | 1 |
| 43 | **Состав слова («Как устроен наш язык»)** Корень слова с чередованием согласных. | 1 |
| 44 | **Орфограммы в корне слова («Правописание») (7ч)**Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова. | 1 |
| 45 | Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова. | 1 |
| 46 | Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова. | 1 |
| 47 | Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова. | 1 |
| 48 | Учимся писать буквы согласных и гласных в корне слова. | 1 |
| 49 | Диктант (текущий) по теме: «Правописание согласных в корне слова» | 1 |
| 50 | Анализ диктанта. Работа над ошибками.Списывание. | 1 |
| 51 | **Состав слова («Как устрен наш язык») (2ч)**Суффикс как часть слова. | 1 |
| 52 | Значение суффиксов. | 1 |
| 53 | **Непроизносимые согласные в корне слова****(«Правописание») (3ч)**Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками. | 1 |
| 54 | Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками. | 1 |
| 55 | Учимся писать слова с непроизносимыми согласными звуками. | 1 |
| 56 | **Состав слова («Как устроен наш язык»)**Значения суффиксов | 1 |
| 57 | **Правописание суффиксов («Правописание») (3ч)**Учимся писать суффиксы –ёнок-, -онок-.Словарный диктант. | 1 |
| 58 | Учимся писать суффиксы –ик, -ек. | 1 |
| 59 | Учимся писать суффиксы –ик, -ек. |  |
| 60 | **Состав слова («Как устроен наш язык»)** Значение суффиксов.Текущая контрольная работа по теме: «Корень слова, суффикс». | 1 |
| 61 | **Правописание суффиксов («Правописание)** Учимся писать суффикс –ость- | 1 |
| 62 | **Состав слова(«Как устроен наш язык»)** Образование слов при помощи суффиксов. | 1 |
| 63 | **Правописание суффиксов («Правописание»)****( 1ч)**Учимся писать суффиксы имен прилагательных. | 1 |
| 64 | **Состав слова («Как устроен наш язык»)** Образование слов с помощью суффиксов. | 1 |
| 65 | **Правописание корней и суффиксов «Правописание»)** Учимся писать корни и суффиксы. | 1 |
| 66 | **«Как устроен наш язык»**Приставка как часть слова | 1 |
| 67 | Полугодовая административная контрольная работа | 1 |
| 68 | **Состав слова («Как устроен наш язык»)** Анализ контрольной работы. Значение приставки | 1 |
| 69 | Учимся писать приставки.Словарный диктант. | 1 |
| 70 | **Правописание приставок («Правописание»**Итоговая контрольная работа по теме «Фонетика; слово и предложение; корень слова, суффикс» | 1 |
| 71 | Анализ контрольной работы. Учимся писать приставки. | 1 |
| 72 | Различаем приставки с буквами о, а. | 1 |
| 73 | **Состав слова(«Как устроен наш язык»)** Образование слов при помощи приставок. | 1 |
| 74 | **«Правописание» (2ч)**[Итоговый диктант за 1 полугодие по теме «Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу; перенос слова, безударные гласные в корне слова; суффиксы».](file:///C%3A%5CUsers%5Cuser%5CDocuments%5C%D0%A8%D0%9A%D0%9E%D0%9B%D0%90%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1.%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BC%202%D0%BA%D0%BB%5C%D0%A0%D0%A3%D0%A1%D0%A1%D0%9A%D0%98%D0%99%20%D0%AF%D0%97%D0%AB%D0%9A%5C%D0%98%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0.doc) | 1 |
| 75 | Анализ итогового диктанта за первое полугодие. | 1 |
| 76 | **Правописание твердого и мягкого разделительных знаков («Правописание»)(2ч)**Учимся писать разделительный твёрдый знак. | 1 |
| 77 | Различаем разделительные мягкий и твёрдый знаки. | 1 |
| 78 | **Состав слова («Как устроен наш язык»)** Как образуются слова. | 1 |
| 79 | **Правописание твердого и мягкого разделительных знаков («Правописание»)** Различаем разделительные мягкий и твёрдый знаки. | 1 |
| 80 | **Состав слова («Как устроен наш язык»)** Основа слова. | 1 |
| 81 | **Различение предлогов и приставок** **(«Правописание»(2ч)**Учимся различать предлоги и приставки | 1 |
| 82 | Учимся различать предлоги и приставки | 1 |
| 83 | **Состав слова («Как устроен наш язык»)** Повторяем состав слова. | 1 |
| 84 | **Правописание различных частей слова** **(«Правописание») (4ч)**Повторяем правописание частей слова. | 1 |
| 85 | Повторяем правописание частей слова. | 1 |
| 86 | Диктант (текущий) по теме «Правописание разделительных ъ и ь знаков; приставок и предлогов» | 1 |
| 87 | Анализ диктанта.Списывание. | 1 |
| 88 | **Лексика («Как устроен наш язык») (2ч)**Слово и его значение. | 1 |
| 89 | Значение слова. Повторяем правописание частей слова. | 1 |
| 90 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р Текст. | 1 |
| 91 | Р\р Заголовок текста. | 1 |
| 92 | **Лексика («Как устроен наш язык») (2ч)**Как сочетаются слова.Словарный диктант. | 1 |
| 93 | Значение слова в словаре и тексте. | 1 |
| 94 | **Отработка изученных орфограмм** **(«Правописание»)**Повторяем правописание частей слова. | 1 |
| 95 | **Состав слова. «Как устроен наш язык» (2ч)**Текущая контрольнаяработа по теме «Приставки, состав слова; образование слов». | 1 |
| 96 | Анализ текущей контрольной работы и работа над ошибками. | 1 |
| 97 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р Один текст - разные заголовки. | 1 |
| 98 | Р\р Учимся озаглавливать текст. | 1 |
| 99 | **Лексика («Как устроен наш язык») (2ч)**Слово в толковом словаре и тексте. | 1 |
| 100 | Слова однозначные и многозначные. | 1 |
| 101 | **Отработка изученных орфограмм** **(«Правописание»)** Учимся называть и проверять орфограммы в слове. | 1 |
| 102 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р Учимся озаглавливать текст.Словарный диктант. | 1 |
| 103 | Р\р Как строится текст. Окончание текста. | 1 |
| 104 | **Лексика («Как устроен наш язык») (2ч)**Как появляются многозначные слова. | 1 |
| 105 | Как определять значение многозначного слова. | 1 |
| 106 | **Текст («Развитие речи»)** Р\р Учимся заканчивать текст. | 1 |
| 107 | **Лексика («Как устроен наш язык») (2ч)**Слова - синонимы. | 1 |
| 108 | Сочетание синонимов с другими словами. | 1 |
| 109 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р Как строится текст. Начало текста. | 1 |
| 110 | Р\р Сочиняем начало текста. | 1 |
| 111 | **Лексика («Как устроен наш язык») (2ч)**Как используются синонимы. | 1 |
| 112 | Синонимы в тексте.Словарный диктант. | 1 |
| 113 | **Отработка изученных орфограмм** **(«Правописание»** Учимся применять орфографические правила. | 1 |
| 114 | **Состав слова. («Как устроен наш язык») (2ч)**Итоговая контрольная работа по теме «Состав слова; слово и его значение» | 1 |
| 115 | Анализ итоговой контрольной работы, работа над ошибками. | 1 |
| 116 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р Учимся составлять текст. | 1 |
| 117 | Р\р Последовательность предложений в тексте. | 1 |
| 118 | **Лексика («Как устроен наш язык») (2ч)**Слова – антонимы. | 1 |
| 119 | Сочетания антонимов с другими словами. | 1 |
| 120 | **Отработка изученных орфограмм** **(«Правописание»)** Учимся применять орфографические правила. | 1 |
| 121 | **Текст («Развитие речи»)** Р\р Связь предложений в тексте. | 1 |
| 122 | **Лексика («Как устроен наш язык») (2ч)**Слова - омонимы.Словарный диктант. | 1 |
| 123 | Слова исконные и заимствованные. | 1 |
| 124 | **Отработка изученных орфограма** **(«Правописание») (3ч)**Учимся применять орфографические правила. | 1 |
| 125 | Итоговый диктант за 3 четверть по теме: «Правописание изученных орфограмм» | 1 |
| 126 | Анализ диктанта, работа над ошибками. | 1 |
| 127 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р Абзац. | 1 |
| 128 | Р\р Учимся выделять абзацы. | 1 |
| 129 | **Лексика («Как устроен наш язык»)** Значения заимствованных слов. | 1 |
| 130 | **Отработка изученных орфограмм** **(«Правописание»)** Учимся применять орфографические правила. | 1 |
| 131 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р Последовательность абзацев. | 1 |
| 132 | Р\р Учимся составлять текст из абзацев. | 1 |
| 133 | **Лексика («Как устроен наш язык») (2ч)**Устаревшие слова. | 1 |
| 134 | Устаревшие слова, слова – синонимы, новые слова. | 1 |
| 135 | **Отработка изученных орфограмм** **(«Правописание»** Учимся применять орфографические правила.Словарный диктант. | 1 |
| 136 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р Учимся составлять текст. | 1 |
| 137 | Р\р Учимся составлять текст по заголовку и ключевым словам. | 1 |
| 138 | **Лексика («Как устроен наш язык»)** Повторение: что ты знаешь о лексическом значении слова и составе слова. | 1 |
| 139 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р План текста. | 1 |
| 140 | Р\р Учимся составлять план текста | 1 |
| 141 | **Лексика («Как устроен наш язык»)** Фразеологизмы. | 1 |
| 142 | **Отработка изученных орфограмм** **(«Правописание»(1ч)**Учимся применять орфографические правила. | 1 |
| 143 | **Текст («Развитие речи»)** Р\р Составляем текст по плану. | 1 |
| 144 | **Лексика(«Как устроен наш язык»)** Использование фразеологизмов.18.04 | 1 |
| 145 | **Текст («Развитие речи»)** Р\р Учимся писать письма по плануСловарный диктант. | 1 |
| 146 | **Лексика («Как устроен наш язык»)** Значение фразеологизмов | 1 |
| 147 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р Составление текста по плану. | 1 |
| 148 | Р\р Текст – описание. | 1 |
| 149 | **Отработка изученных орфограмм** **(«Правописание»)** Учимся применять орфографические правила. | 1 |
| 150 | **Текст («Развитие речи») (2ч)**Р\р Особенности текста-описания. | 1 |
| 151 | Р\р Учимся сочинять текст - описание. | 1 |
| 152 | **Отработка изученных орфограмм**  **(«Правописание») (3ч)**Учимся применять орфографические правила. | 1 |
| 153 | [Тест по теме: «Правописание изученных орфограмм»](file:///C%3A%5CUsers%5Cuser%5CDocuments%5C%D0%A8%D0%9A%D0%9E%D0%9B%D0%90%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1.%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BC%202%D0%BA%D0%BB%5C%D0%A0%D0%A3%D0%A1%D0%A1%D0%9A%D0%98%D0%99%20%D0%AF%D0%97%D0%AB%D0%9A%5C%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F%20%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0%20%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5..doc) | 1 |
| 154 | Анализ тестирования.Списывание текста. | 1 |
| 155 | **Текст («Развитие речи») (3ч)**Р\р Учимся сочинять текст-описание. | 1 |
| 156 | Р\р Текст-повествование | 1 |
| 157 | Р\р Особенности текста – повествования | 1 |
| 158 | **Отработка изученных орфограмм** **(«Правописание») (3ч)**Учимся применять орфографические правила. | 1 |
| 159 | Итоговый контрольный диктант за 2 полугодие по теме: «Правописание изученных орфограмм» | 1 |
| 160 | Анализ итогового контрольного диктанта. Работа над ошибками. | 1 |
| 161 | **Текст («Развитие речи») (5ч)**Итоговая административная контрольная работа | 1 |
| 162 | Анализ итоговой административной контрольной работы. Р\р Описание и повествование в тексте. | 1 |
| 163 | Р\р Текст-рассуждение.Словарный диктант. | 1 |
| 164 | Р\р Особенности текста – рассуждения | 1 |
| 165 | Р\р Описание. Повествование. Рассуждение. | 1 |
| 166 | **«Как устроен наш язык» (2ч)**[Итоговая контрольная работа за 2 полугодие по теме «Состав слова; слова, называющие предметы и признаки»](file:///C%3A%5CUsers%5Cuser%5CDocuments%5C%D0%A8%D0%9A%D0%9E%D0%9B%D0%90%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D1%8B%5C%D0%A0%D0%B0%D0%B1.%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BC%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BC%202%D0%BA%D0%BB%5C%D0%A0%D0%A3%D0%A1%D0%A1%D0%9A%D0%98%D0%99%20%D0%AF%D0%97%D0%AB%D0%9A%5C%D0%98%D1%82%D0%BE%D0%B3%D0%BE%D0%B0%D0%B2%D1%8F%20%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%82%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%82%D0%B5%D0%BC%D0%B5%20%D0%A1%D0%B8%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%81%D0%B8%D1%81.doc). | 1 |
| 167 | Анализ итоговой контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 168-169 | **«Правописание» (2ч)**Повторение изученных орфограмм | 2 |
| 170 | **«Развитие речи»** Повторение. Развитие речи. | 1 |
| **ВСЕГО за 2 класс**  | 170 |

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И. | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению

уровень образования (класс): начальное образование ( 2 класс)

Составитель: Глущенко Светлана Сергеевна

Программа разработана **на основе:**

 Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта утвержденного (№373 от 06.10.2009) с учетом примерной основной образовательной программы (утвержденной приказом от 08.04.2015 №1/15) и программы под редакцией Н. Ф. Виноградовой

**Ханты-Мансийск – 2018**

**I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**

**Обучающийся научится:**

* отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
* определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
* понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
* находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
* читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
* читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
* читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
* пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
* группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
* пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
* пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
* постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

**Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**

**Обучающийся научится:**

* различать стихотворный и прозаический тексты;
* определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
* различать пословицы и загадки по темам;
* использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* осознавать нравственные и этические ценности произведения;
* выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;
* уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

**Раздел «Творческая деятельность»**

**Обучающийся научится:**

* понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;
* инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
* моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;
* рассказывать сказки с присказками;
* создавать истории о героях произведений.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* делать иллюстрации к изученным произведениям;
* иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
* выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
* инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

**Раздел «Чтение: работа с информацией»**

**Обучающийся научится:**

* находить информацию о героях произведений;
* работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;
* дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
* находить информацию о книге в ее аппарате;
* сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

**II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**О нашей Родине (4 часа)**

Произведения о Родине. Ф. Савинов «О Родине»Стихи о Родине. И. Никитин «Русь» Рассказы о Родине. С.Романовский «Русь». С. Романовский «Слово о Русской земле».

С. Прокофьев «Родина». Дополнительное чтение: Н. Рубцов. «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»

**Народная мудрость (устное народное творчество) (4 часа)**

Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла…» Загадки. Шутка, считалка, потешка, пословицы. Дополнительное чтение: песенки, приговорки, небылицы, докучные сказки. Пословицы, поговорки, загадки Былины «Как Илья Муромец богатырем стал» Былины «Три поездки Ильи Муромца»

**О детях и для детей.(13 часов)**

Стихи о детях. А. Барто «Катя».Дополнительное чтение: Б. Заходер «Перемена». Произведения С. Баруздина о детях. «Стихи о человеке и его словах», «Как Алешке учиться надоело». Произведения о детях. Е.Пермяк «Смородина». Дополнительное чтение: С. Михалков «Прогулка». Слушание произведений о детях. Н. Носов «Заплатка». Г. Сапгир «Рабочие руки».

Дополнительное чтение: нанайская сказка «Айога». Басни. И. Крылов «Лебедь, щука и рак».

Л. Толстой «Страшный зверь». Дополнительное чтение: Я. Аким «Жадина». Слушание произведений о детях. М. Зощенко «Самое главное». Дополнительное чтение: А. Рубинов «Ступенька». П. Воронько «Мальчик Помогай». В. Сутеев «Кто лучше?». Дополнительное чтение: Л. Осеева «Волшебная иголочка». А. Митта «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две пословицы». Дополнительное чтение: В. Берестов «Прощание с другом» Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки». В. Катаев «Цветик- семицветик». В. Беспальков «Совушка». Литературные (авторские) сказки. В. Сутеев «Снежный зайчик». Н. Носов «Затейники». Дополнительное чтение: Н. Носов «На горке». Русская народная сказка «У страха глаза велики».

**Мир сказок (5 часов)**

Русская народная сказка «У страха глаза велики». Дополнительное чтение: «Царевна - лягушка».

Братья Гримм «Маленькие человечки». Дополнительное чтение: Братья Гримм «Три брата».

Х. К.Андерсен «Пятеро из одного стручка». Дополнительное чтение: Х. К. Андерсен «Принцесса на горошине». Братья Гримм «Семеро храбрецов». Дополнительное чтение

 Б. Заходер «Серая Звёздочка». Проверь себя.

**«Уж небо осенью дышало…» (5 часов)**

Произведения о родной природе. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало…». Г. Скребицкий «Осень». Дополнительное чтение: М. Пришвин «Осеннее утро». Э. Шим «Белка и ворон».

 Е. Трутнева «Осень». А. Сладков «Эхо». Дополнительное чтение: А. Твардовский «Начало осени». Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки…». Загадки. М. Пришвин «Недосмотренные грибы». Э. Шим «Храбрый опенок». Дополнительное чтение: А. Майков «Осень».

**Снежок порхает, кружится (16 часов).**

З. Александрова «Зима». С. Иванов «Каким бывает снег». Дополнительное чтение: С. Есенин «Пороша». И. Соколов-Микитов «Зима в лесу». Э. Шим «Всем вам крышка». К. Ушинский «Мороз не страшен». Русская сказка «Дети Деда Мороза». Дополнительное чтение: немецкая сказка «Бабушка метелица». М. Пришвин «Деревья в лесу». Дополнительное чтение: Е.Пермяк «Четыре брата». Стихи русских поэтов.И. Суриков «Детство» В. Даль «Девочка Снегурочка». Японская сказка «Журавлиные перья». Русская народная сказка «Снегурочка».Н. Некрасов «Саша». Дополнительное чтение: В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза». Научно-познавательные рассказы. Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует», И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?» Дополнительное чтение : В. Одоевский «Мороз Иванович».

**Здравствуй, праздник новогодний (8 часов)**

Стихи современных поэтов. С. Михалков «В снегу стояла елочка». А. Гайдар «Елка в тайге».

С. Маршак «Декабрь». Книги С. Маршака. Книги Х. К. Андерсена. Дополнительное чтение: Х. К. Андерсен «Штопальная игла».

**О братьях наших меньших (12 часов)**

Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». Дополнительное чтение: Е. Чарушин «Перепелка». К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалка, загадки).

Е. Благинина «Голоса леса». Дополнительное чтение: М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой». М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок». Дополнительное чтение:

 Н. Рубцов «Про зайца». К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Пословицы, загадки, скороговорки. В. Бианки «Еж спаситель». Дополнительное чтение: М. Пришвин «Журка». М. Дудин «Тары-бары…». Дополнительное чтение: В. Бианки «Хвосты». К. Ушинский «Плутишка кот».

Дополнительное чтение: К. Паустовский «Барсучий нос». Русская народная сказка «Журавль и цапля».Дополнительное чтение: африканская сказка «О том, как лиса обманула гиену». Русская народная сказка «Зимовье зверей». Дополнительное чтение: ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь». Литературные (авторские) сказки. Д. Мамин- Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича». Дополнительное чтение: Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка». Народные сказки. Русская народная сказка «Белые перышки».

**Лис Миккель и другие (10 часов)**

Украинская сказка «Колосок». Дополнительное чтение: французская сказка «Волк, улитка и осы». Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать». Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе». Сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг». Братья Гримм «Бременские музыканты». Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Дополнительное чтение: Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха». Английская народная сказка «Сказка про трех поросят». Дополнительное чтение: Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха». Проверь себя.

**Семья и я (14 часов)**

Произведения о семье. Л. Толстой «Лучше всех». Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня. Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра». М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный…». Л. Осеева «Сыновья». А. Майков «Колыбельная песня».

Л. Толстой «Отец и сыновья». А. Плещеев «Дедушка». Дополнительное чтение: И. Панькин «Легенда о матерях». Рассказы и стихи о мамах. Л. Воронкова «Катин подарок». Ю. Коринец «Март». Дополнительное чтение: Б. Заходер «Сморчки». А. Плещеев «Песня матери».

А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие…». Татарская сказка «Три сестры». Дополнительное чтение: С. Михалков «А что у вас?». В. Солоухин «Деревья».

**Весна, весна, красная… (23 часа)**

Народная песня «Весна, весна красная!». А. Чехов «Весной». Стихи и рассказы о родной природе. А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…». Г. Скребицкий «Весна-художник».

 М. Сладков «Снег и ветер». Дополнительное чтение: М. Сладков из цикла «Лесные шорохи».

С. Маршак «Весенняя песенка». Э. Шим «Чем пахнет весна». Е. Баратынский «Весна, весна!». Дополнительное чтение: В. Маяковский «Тучкины штучки». С. Михалков «Быль для детей».

 С. Баруздин «Салют». Ф. Тютчев «Зима недаром злится». Дополнительное чтение: К. Ушинский «Проказы старухи зимы». А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец». Дополнительное чтение: Н. Сладков «Проталина». Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель». Г. Скребицкий «Жаворонок». Дополнительное чтение: К. Коровин «Баран, заяц и еж». Фольклор: песенка- закличка, загадка В. Жуковский «Жаворонок». Дополнительное чтение: «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину». О. Высоцкая «Одуванчик»,

М. Пришвин «Золотой луч». П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». Дополнительное чтение: Э. Шим «Муравейник». Н. Сладков «Весенний гам». А. Барто «Воробей». Дополнительное чтение: Р. Сеф «Чудо». М. Пришвин «Ребята и утята». Дополнительное чтение: Н.Сладков «Весенний разговор». Б. Заходер «Птичья школа». Дополнительное чтение: М. Горький «Воробьишко». К. Ушинский «Утренние лучи». Дополнительное чтение: М. Пришвин «Лесная капель». А. Барто «Весна, весна на улице».

**Там чудеса… (11 часов)**

Русская народная сказка «Хаврошечка». Дополнительное чтение: Русские народные сказки «Чудо -чудное, Диво- дивное», «Царевна-лягушка». А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Дополнительное чтение: А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде». Ш. Перро «Кот в сапогах». Дополнительное чтение: индийская сказка «Золотая рыба». Проверь себя. Дополнительное чтение: Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».

**Повторение (11часов)**

 Повторение пройденного материала по разделам.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по литературному чтению

для учащихся 2 класса

на 2018-2019 учебный год

( 136 часов)

**Составитель:** Глущенко Светлана Сергеевна, учитель начальных классов

**Ханты-Мансийск – 2018**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **Тема урока**  | **Кол-во часов** |
|  **О нашей Родине 4**  |
| 1 | Ф.Савинов «Родина». И.Никитин «Русь» | 1 |
| 2 | С.Романовский «Русь» | 1 |
| 3 | С. Романовский. «Слово о Русской земле»  | 1 |
| 4 | С. Прокофьев «Родина» Доп-ное чтение:Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну» | 1 |
|  **Народная мудрость 4** |
| 5 | Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла…». Загадки, шутки, считалки, потешки, пословицы. | 1 |
| 6 | Былины. «Как Илья из Мурома богатырем стал».  | 1 |
| 7 |  Былины. «Как Илья Муромец совершил три поездки» | 1 |
| 8 | Входная проверка навыка чтенияПроверь себя  | 1 |
|  **О детях и для детей 13** |
| 9 | Стихи о детях. А.Барто «Катя». Доп-ное чтение: Б.Заходер «Перемена» | 1 |
| 10 | С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело». | 1 |
| 11 | Е. Пермяк. «Смородинка». Доп- ное чтение:С. Михалков «Прогулка» | 1 |
| 12 |  С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах» | 1 |
| 13 | Н. Носов «Заплатка»Доп-ное чтение: Н. Носов «На горке» | 1 |
| 14 | Г. Сапгир «Рабочие руки»Доп-ное чтение: Нанайская народная сказка «Айога» | 1 |
| 15 | Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л.Толстой «Страшный зверь» | 1 |
| 16 | Литературное слушание. М. Зощенко. «Самое главное». Доп-ное чтение: Я. Аким «Жадина» | 1 |
| 17 | Сказки о детях. В. Сутеев «Кто лучше?»Доп-ное чтение:В. Осеева «Волшебная иголочка»  | 1 |
| 18 | А. Митта. «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две пословицы». Доп-ное чтение: В. Берестов «Прощание с другом» | 1 |
| 19 | Сказки для детей Л. Пантелеев «Две лягушки» Доп-ное чтение: В. Катаев «Цветик-семицветик» | 1 |
| 20 | Литературные сказки.В.Беспальков «Совушка»  | 1 |
| 21 | В. Сутеев «Снежный зайчик»  | 1 |
|  | **Мир сказок**  | **5** |
| 22 | Русская народная сказка. «У страха глаза велики» .Доп-ное чтение:«Царевна- лягушка» | 1 |
| 23 | Братья Гримм «Маленькие человечки» Доп-ное чтение:«Царевна – лягушка» | 1 |
| 24 | Х. К.Андерсен «Пятеро из одного стручка» Доп-ное чтение:Х. К Андерсен «Принцесса на горошине» | 1 |
| 25 |  Братья Гримм. «Семеро храбрецов»Доп-ное чтение: Б. Заходер «Серая звёздочка»  | 1 |
| 26 | Проверь себя. | 1 |
|  **«Уж небо осенью дышало…» 5** |
| 27 | А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…», Г. Скребицкий. «Осень» Доп-ное чтение:М. Пришвин «Осеннее утро» | 1 |
| 28 | Э.Шим «Белка и ворон».Е.Трутнева «Осень» | 1 |
| 29 | Н. Сладков. «Эхо» Доп-ное чтение: А. Твардовский «Начало осени» | 1 |
| 30 | Н. Рубцов. «У сгнившей лесной избушки…». Загадки. М. Пришвин. «Недосмотренные грибы»  | 1 |
| 31 | Проверь себя. | 1 |
|  **Снежок порхает, кружится 16** |
| 32 | З. Александрова. «Зима».  | 1 |
| 33 | С.Иванов «Каким бывает снег»Доп-ное чтение: С.Есенин «Пороша» | 1 |
| 34 |  И. Соколов-Микитов. «Зима в лесу»  | 1 |
| 35 |  Э. Шим «Всем вам крышка».К. Ушинский «Мороз не страшен» | 1 |
| 36 |  Русская сказка «Дети Деда Мороза» Доп-ное чтение: Немецкая народная сказка «Бабушка Метелица» | 1 |
| 37 | М. Пришвин «Деревья в лесу» Доп-ное чтение:Е. Пермяк «Четыре брата» | 1 |
| 38 | Стихи русских поэтов.И. Суриков. «Детство»  | 1 |
| 39 | Литературные сказки. В. Даль. «Девочка Снегурочка»  | 1 |
| 40 |  В. Даль. «Девочка Снегурочка»  | 1 |
| 41 |  Русская народная сказка «Снегурочка». Доп-ное чтение: Японская народная сказка «Журавлиные перья» | 1 |
| 42 | Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша» Доп-ное чтение :В. Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза» | 1 |
| 43 | Рассказы о животных Г. Скребицкий,В. Чаплина «Как белочка зимует».  | 1 |
| 44 | И. Соколов-Микитов. «Узоры на снегу» И. Беляков. «О чем ты думаешь, снегирь?». | 1 |
| 45 | В. Одоевский «Мороз Иванович». | 1 |
| 46 | В. Одоевский «Мороз Иванович». | 1 |
| 47 | Урок коллективного творчества «Царство Мороза Ивановича» | 1 |
| **Здравствуй, праздник новогодний! 8** |
| 48 | Стихи современных поэтов.С. Михалков «В снегу стояла ёлочка». А.Гайдар «Елка в тайге» | 1 |
| 49 | А.Гайдар «Елка в тайге».Книги А.Гайдара | 1 |
| 50 |  С. Маршак. «Декабрь». Книги С.Маршака | 1 |
| 51 | С. Городецкий «Новогодние приметы» | 1 |
| 52 | Проверь себя. | 1 |
| 53 | Стихи о природе. Урок – конкурс. | 1 |
| 54 | Библиотечный урок.Книги о Новом годе для детей.Доп-ное чтение: Х.К. Андерсен «Штопальная игла» | 1 |
| 55 | Урок – утренник «Здравствуй, праздник новогодний!» | 1 |
|  **О братьях наших меньших 12** |
| 56 |  Русская народная песня «Буренушка». В. Жуковский. «Птичка»Доп-ное чтение: Е.Чарушин «Перепелка» | 1 |
| 57 | К. Ушинский. «Кот Васька. Считалка, загадки.Е. Благинина. «Голоса леса» Доп-ное чтение : М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» | 1 |
| 58 | М.Пришвин «Старый гриб». П.Комаров «Олененок! | 1 |
| 59 | К. Ушинский. «Лиса Патрикеевна».Пословицы,загадки,пословицы. | 1 |
| 60 | В. Бианки. «Ёж-спаситель». Скороговорки.Доп-ное чтение: М. Пришвин «Журка» | 1 |
| 61 | Присказки и сказки. М. Дудин. «Тары – бары…». Доп-ное чтение: В. Бианки «Хвосты» | 1 |
| 62 | К. Ушинский «Плутишка кот».Доп-ное чтение: К. Паустовский «Барсучий нос». | 1 |
| 63 | Русская народная сказка. «Журавль и цапля». Доп-ное чтение:Африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену".  | 1 |
| 64 | Русская народная сказка «Зимовье зверей» Доп-ное чтение: Ненецкая народная сказка «Белый медведь и бурый медведь» | 1 |
| 65 | Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» Доп-ное чтение: Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка» | 1 |
| 66 | Русская народная сказка «Белые перышки»  | 1 |
| 67 | Библиотечный урок.Сказки о животных. | 1 |
|  **Лис Миккель и другие 10** |
| 68 | Украинская сказка «Колосок»Доп-ное чтение: Французская сказка «Волк, улитка и осы»1 | 1 |
| 69 | Английская сказка «Как Джек за счастьем ходил». | 1 |
| 70 | Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» Доп-ное чтение:Сказки американских индейцев «Как кролик взял кайота на испуг» | 1 |
| 71 | Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе» | 1 |
| 72 | Братья Гримм. «Бременские музыканты» | 1 |
| 73 | Братья Гримм. «Бременские музыканты» | 1 |
| 74 | Английская народная сказка «Сказка про трех поросят» Доп-ное чтение: Дж.Харрис «Как повстречались Братец Лис И Братец Черепаха» | 1 |
| 75 | Английская народная сказка «Сказка про трех поросят»  | 1 |
| 76 | Библиотечный урок. Дорогами сказок. | 1 |
| 77 | Проверь себя.Текущая комплексная контрольная работа | 1 |
|  | **Семья и я**  | **14** |
| 78 | Л. Толстой «Лучше всех». | 1 |
| 79 | Фольклорные произведения о семье. Пословицы. Народная песня. Колыбельная. | 1 |
| 80 | Е. Пермяк «Случай с кошельком».С. Аксаков «Моя сестра» | 1 |
| 81 | Произведения о детях. В. Осеева. «Сыновья».Пословицы. | 1 |
| 82 | Колыбельная песня. А. Майков. «Колыбельная песня.Пословицы. | 1 |
| 83 | Л. Толстой «Отец и сыновья».Доп-ное чтение: И. Панькин «Легенда о матерях»  | 1 |
| 84 | А. Плещеев. «Дедушка» Л. Воронкова «Катин подарок» | 1 |
| 85 | Ю. Коринец. «Март».А. Плещеев. «Песня матери» | 1 |
| 86 | Татарская сказка «Три сестры». Доп-ное чтение:Русская народная сказка «Белая уточка».  | 1 |
| 87 | С. Михалков «А что у вас?» | 1 |
| 88 | В. Солоухин. «Деревья» .Доп-ное чтение:Б. Заходер «Сморчки» | 1 |
| 89 | Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей» | 1 |
| 90 | С. Баруздин «Салют» | 1 |
| 91 | Проверь себя.Текущая комплексная контрольная работа | 1 |
|  **Весна, весна красная… 23** |
| 92 | Народная песня «Весна, весна красная»А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие» | 1 |
| 93 | А. Пушкин. «Гонимы вешними лучами…»  | 1 |
| 94 | С. Маршак. «Весенняя песенка» .Э. Шим «Чем пахнет весна» | 1 |
| 95 | Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!,,,» Доп-ное чтение: В. Маяковский «Тучкины штучки» | 1 |
| 96 | Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…».Доп-ное чтение:М. Пришвин «Лесная капель»  | 1 |
| 97 | А. Куприн. «Скворцы» Н. Сладков. «Скворец-молодец». | 1 |
| 98 | Н. Сладков. «Апрельские шутки»Доп-ное чтение: Н. Сладков «Весенний разговор» | 1 |
| 99 | А. Барто. «Апрель». Доп-ное чтение:Н. Сладков «Проталина» | 1 |
| 100 | Г. Скребицкий. «Жаворонок». Доп-ное чтение: П. Воронько «Журавли» | 1 |
| 101 | Г.Скребицкий «Весна-художник» | 1 |
| 102 | Н.Сладков «Снег и ветер»Доп-ное чтение: Н.Сладков из цикла «Лесные шорохи» | 1 |
| 103 | Фольклор: песенка-закличка, веснянки, загадки. Итоговая комплексная работа | 1 |
| 104 | Г,Скребицкий «Жаворонок»Доп-ное чтение: К.Коровин «Баран,заяц и еж» | 1 |
| 105 | В. Жуковский «Жаворонок»Доп-ное чтение: В. Бианки «Что увидел жаворонок, когда вернулся на Родину» | 1 |
| 106 | О.Высотская. «Одуванчик», М.Пришвин. «Золотой луг». 1 | 1 |
| 107 | П. Дудочкин. «Почему хорошо на свете». Доп-ное чтение:Э. Шим «Муравейник»1 | 1 |
| 108 | Н. Сладков «Весенний гам».А. Барто. «Воробей» Доп-ное чтение: Р.Сеф «Чудо» | 1 |
| 109 | М. Пришвин. «Ребята и утята».  | 1 |
| 110 | Б. Заходер «Птичья школа»Доп-ное чтение: М. Горькой «Воробьишко» | 1 |
| 111 | К. Ушинский. «Утренние лучи».  | 1 |
| 112 | А. Барто. «Весна, весна на улице…».  | 1 |
| 113 | Текущая комплексная контрольная работа | 1 |
| 114 | Библиотечный урок. Книги о родной природе. | 1 |
|  **Там чудеса… 11** |
| 115 | Волшебные сказки. Русская народная сказка «Чудо-чудное, Диво-Дивное» | 1 |
| 116 | Русская народная сказка «Хаврошечка».  | 1 |
| 117 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».  | 1 |
| 118 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Доп-ное чтение: Индийская народная сказка «Золотая рыба» | 1 |
| 119 | Шарль Перро. «Кот в сапогах».  | 1 |
| 120 | Шарль Перро. «Кот в сапогах». Дополнительное чтение: А. С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде» | 1 |
| 121-123 | Л. Кэрол «Алиса в стране чудес» | 3 |
| 124 | Проверь себя | 1 |
| 125 | Урок-игра «По страницам литературных книг» | 1 |
|  | **Повторение**  | **11** |
| 126-127 | Повторение по разделу «О нашей Родине» | 2 |
| 128-129 | Повторение по разделу «Народная мудрость» | 2 |
| 130-131 | Повторение по разделу «О детях и для детей»Итоговая комплексная контрольная работа | 2 |
| 132-133 | Повторение по разделу «Мир сказок» | 2 |
| 134-135 | Повторение по разделу «О братьях наших меньших» | 2 |
| 136 | Повторение по разделу «Лис Миккель и другие» | 1 |
| **ВСЕГО: за 2 класс 136 часов** |

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И. | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по математике

уровень образования (класс): начальное образование ( 2 класс)

Составитель: Глущенко Светлана Сергеевна

Программа разработана **на основе:**

 Рабочая программа учебного предмета «Математика» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта утвержденного (№373 от 06.10.2009) с учетом примерной основной образовательной программы (утвержденной приказом от 08.04.2015 №1/15) и программы под редакцией Н. Ф. Виноградовой

**Ханты-Мансийск – 2018**

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»**

**К концу обучения во втором классе обучающийся научится:**

**называть:**

* натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
* число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;
* единицы длины, площади;
* одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;
* компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);
* геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

**сравнивать:**

* числа в пределах 100;
* числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);
* длины отрезков;

**различать:**

* отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;
* компоненты арифметических действий;
* числовое выражение и его значение;
* российские монеты, купюры разных достоинств;
* прямые и непрямые углы;
* периметр и площадь прямоугольника;
* окружность и круг;

**читать:**

* числа в пределах 100, записанные цифрами;
* записи вида 5 • 2 = 10, 12 : 4 = 3;

**воспроизводить:**

* результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;
* соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм;

**приводить примеры:**

* однозначных и двузначных чисел;
* числовых выражений;

**моделировать:**

* десятичный состав двузначного числа;
* алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;
* ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

**распознавать:**

* геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);

**упорядочивать:**

* числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

**характеризовать:**

* числовое выражение (название, как составлено);
* многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

**анализировать:**

* текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;
* готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

**классифицировать:**

* углы (прямые, непрямые);
* числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

**конструировать:**

* тексты несложных арифметических задач;
* алгоритм решения составной арифметической задачи;

**контролировать:**

* свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

**оценивать:**

* готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

**решать учебные и практические задачи:**

* записывать цифрами двузначные числа;
* решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;
* вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;
* вычислять значения простых и составных числовых выражений;
* вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
* строить окружность с помощью циркуля;
* выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
* заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

**К концу обучения во втором классе обучающийся получит возможность научиться:**

**формулировать:**

* свойства умножения и деления;
* определения прямоугольника и квадрата;
* свойства прямоугольника (квадрата);

**называть:**

* вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;
* элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);
* центр и радиус окружности;
* координаты точек, отмеченных на числовом луче;

**читать:**

* обозначения луча, угла, многоугольника;

**различать:**

* луч и отрезок;

**характеризовать:**

* расположение чисел на числовом луче;
* взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки);

**решать учебные и практические задачи:**

* выбирать единицу длины при выполнении измерений;
* обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
* указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
* изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
* составлять несложные числовые выражения;
* выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

**II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА»**

**Сложение и вычитание в пределах 100 (43часа).**

 Чтение и запись двузначных чисел цифрами. Сведения из истории математики. Происхождение римских цифр. Луч, его изображение и обозначение. Принадлежность точки лучу. Взаимное расположение на плоскости лучей и отрезков. Числовой луч. Координата точки. Сравнение чисел с использованием числового луча.

Единица длины «метр» и ее обозначение (м). Соотношения между единицами длины (1 м = 100 см, 1 дм = 10 см, 1 м = 10 дм). Сведения из истории математики. Старинные русские меры длины (вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень) и массы (пуд).

Практические способы сложения и вычитания двузначных чисел. Поразрядное сложение и вычитание двузначных чисел, в том числе с использованием микрокалькулятора при вычислениях.

Многоугольник и его элементы: вершины, стороны, углы. Периметр многоугольника и его вычисление. Окружность: радиус и центр окружности. Построение окружности с помощью циркуля. Взаимное расположение фигур на плоскости.

**Таблица умножения однозначных чисел (54 часа).**

Табличное умножение чисел и соответствующие случаи деления. Практические способы нахождения площадей фигур. Единицы площади: квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный метр и их обозначения.

Доля числа. Нахождение одной или нескольких долей данного числа и числа по нескольким его долям.

Умножение и деление с 0 и 1. Свойство умножения: умножать числа можно в любом порядке.

Отношения «меньше в» и «больше в». Решение задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз.

**Выражения (22 часа).**

 Название компонентов действий сложения, вычитания, умножения и деления. Числовое выражение и его значение. Числовые выражения, содержащие скобки. Нахождение значений числовых выражений. Угол. Прямой и непрямой углы. Прямоугольник (квадрат).

Свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника. Правило вычисления площади прямоугольника (квадрата).

**Повторение (17 часов).**

 Повторение по теме «Сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 100». Повторение по теме «Арифметические задачи». Повторение по теме «Выражения».

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по математике

для учащихся 2 класса

на 2018-2019 учебный год

( 136 часов)

**Составитель:** Глущенко Светлана Сергеевна, учитель начальных классов

**Ханты-Мансийск – 2018**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Кол – во часов** |
|
|  **Сложение и вычитание в пределах 100 43** |
| 1 | Числа 10,20,30,…,100 | 2 |
| 2. | Числа 10,20,30,…,100.Решение задач | 1 |
| 3. | Двузначные числа и их запись | 3 |
| 4. | Луч и его обозначение | 2 |
| 5. | Числовой луч | 4 |
| 6. | Входная административная контрольная работа | 1 |
| 7. | Метр. Соотношения между единицами длины | 2 |
| 8. | Многоугольник и его элементы | 1 |
| 9. | Контрольная работапо теме «Запись и сравнение двузначных чисел. Луч» | 1 |
| 10. | Сложение и вычитание вида 26 +3,26 +10 | 3 |
| 11. | Запись сложения столбиком | 3 |
| 12. | Запись вычитания столбиком | 2 |
| 13. | Сложение двузначных чисел (общий случай)Самостоятельная работа «Запись случаев сложения и вычитания столбиком» | 3 |
| 14. | Запись вычитания столбиком  | 1 |
| 15. | Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел» | 1 |
| 16. | Вычитание двузначных чисел (общий случай) | 3 |
| 17. | Итоговая контрольная работа  | 1 |
| 18. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 |
| 18. | Периметр многоугольника.Самостоятельная работа по теме «Вычисление периметра многоугольника» | 3 |
| 19. | Окружность, ее центр и радиус. Окружность и круг | 3 |
| 20. | Взаимное расположение фигур на плоскости | 2 |
| **Таблица умножения однозначных чисел. 54** |
| 21. | Умножение и деление на 2.Половина числа.Самостоятельная работа по теме «Умножение числа на 2 и деление на 2» | 3 |
| 22. | Умножение трех и на 3 | 1 |
| 23. | Умножение и деление на 3.Треть числа | 2 |
| 24. | Умножение четырех и на 4. | 1 |
| 25. | Умножение и деление на 4.Четверть числаСамостоятельная работа по теме «Умножение числа на 4 и деление на 4» | 2 |
| 26. | Умножение пяти и на 5. | 1 |
| 27. | Умножение на 5. Решение задач | 1 |
| 28. | Полугодовая административная контрольная работа | 1 |
| 29. | Умножение и деление на 5. Решение задач | 1 |
| 30. | Контрольная работа по теме «Табличные случаи умножения и деления на 2,3,4,5»Умножение на 6. Решение задач | 2 |
| 31. | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 32. | Анализ контрольной работа. Работа над ошибками | 1 |
| 33. | Умножение и деление на 6.Шестая часть числаКонтрольная работа по теме «Простые задачи на умножение и деление» | 3 |
| 34. | Площадь фигуры. Единицы площади | 4 |
| 35. | Умножение семи и на 7 | 1 |
| 36. | Умножение на 7. Решение задач | 1 |
| 37. | Умножение и деление на 7.Седьмая часть числаСамостоятельная работа по теме «Умножение и деление на 6,7 « | 2 |
| 38. | Умножение восьми и на 8 | 1 |
| 39. | Умножение на 8. Решение задач | 1 |
| 40. | Умножение и деление на 8. Восьмая часть числа | 3 |
| 41. | Умножение девяти и на 9 | 1 |
| 41. | Умножение на 9. Решение задач | 1 |
| 42. | Умножение и деление на 9. Девятая часть числа.Самостоятельная работа по теме «Умножение и деление на 8,9» | 3 |
| 43. | Контрольная работа по теме «Умножение и деление на 6,7,8,9» | 1 |
| 44. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 |
| 45. | Во сколько раз больше или меньше? | 5 |
| 46. | Решение задач на увеличение и уменьшение в несколько раз | 2 |
| 47. | Нахождение нескольких частей числа | 5 |
| 48. | Контрольная работа по теме «Решение задач на кратное сравнение, на увеличение и уменьшение в несколько раз» | 1 |
| 49. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 |
|  **Выражения 22** |
| 50. | Название чисел в записях действий | 2 |
| 51. | Числовые выражения | 3 |
| 52. | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 53. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 |
| 54. | Составление числовых выражений. | 3 |
| 55. | Угол. Прямой угол | 2 |
| 56. | Прямоугольник. КвадратКонтрольная работа по теме «Числовые выражения» | 3 |
| 57. | Свойства прямоугольника | 2 |
| 58. | Площадь прямоугольника | 3 |
| 59. | Контрольная работа по теме «Периметр и площадь прямоугольника» | 1 |
| 60. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 |
|  **Повторение 17** |
| 61. | Повторение по теме «Сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 100»Контрольная работа по теме «Табличные случаи умножения и деления на 2 -9» | 7 |
| 62. | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 63. | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками | 1 |
| 64. | Повторение по теме «Арифметические задачи»Итоговая административная контрольная работаАнализ контрольной работы. Работа над ошибками | 4 |
| 65. | Повторение по теме «Выражения» | 4 |
| **ВСЕГО: за 2 класс 136 часов** |

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И. | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по окружающему миру

уровень образования (класс): начальное образование ( 2 класс)

Составитель: Глущенко Светлана Сергеевна

Программа разработана **на основе:**

Рабочая программа учебного предмета «Окружающий мир» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта утвержденного (№373 от 06.10.2009) с учетом примерной основной образовательной программы (утвержденной приказом от 08.04.2015 №1/15) и программы под редакцией Н. Ф. Виноградовой

**Ханты-Мансийск – 2018**

**I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

**К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:**

* составлять небольшие тексты о семье, труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи;
* называть основные права и обязанности граждан России, права ребёнка;
* оценивать жизненную ситуацию, а так же представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;
* различать (соотносить) прошлое, настоящее и будущее; год, век (столетие); соотносить событие с его датой;
* характеризовать кратко Солнечную систему; называть отличия Земли от других планет;
* называть царства природы;
* описывать признаки животного и растения как живого существа;
* моделировать жизнь сообщества на примере цепи питания;
* различать состояние воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
* устанавливать основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;
* сравнивать представителей растительного и животного мира по условиям обитания.

**К концу 2 класса обучающийся получит возможность научиться:**

* «читать» информацию, представленную в виде схемы;
* воспроизводить в небольшом рассказе-повествовании (рассказе – описании) изученные сведения из истории Москвы;
* ориентироваться в понятиях: «Солнечная система», «сообщество», «деревья», «кустарники», «травы», «лекарственные растения», «ядовитые растения», «плодовые культуры», «ягодные культуры»;
* проводить несложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);

приводить примеры растений и животных из Красной книги России (на примере своей местности).

**II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

**Введение. Что нас окружает. (2 часа)**

 Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.) и живая природа (животные, растения, люди), предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

**Кто ты такой (13 часов)**

 Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким родится человек. Что дает природа человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой «я», каковы другие люди. Можно ли изменить себя.

Наши помощники – органы чувств.

Ты и твое здоровье. Что такое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Значение режима дня, гигиены и закаливания. Физическая культура. Твое здоровье и питание. Культура поведения за столом. Здоровье и осторожность. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях (обращение с водой, огнем, электричеством), Помощь человеку, попавшему в беду. Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек открыл для себя огонь.

**Кто живёт рядом с тобой. (6 часов)**

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное «древо», имена, отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье, любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твое участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи.

Правила поведения. Какие бывают правила. Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление заботливого и внимательного отношения к пожилым, старым, больным людям маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению – правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья – одноклассники.

Внешнее проявление чувств. Могут ли обидеть жесты, мимика. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику, жесты. Ссоры: как их предупредить.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

**Россия – твоя Родина (14 часов)**

Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину, как выражает любовь. Флаг, герб России.

Родной край – частица Родины. Особенности родного края, отличающих его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края.

Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится? Ценности, которые человек создает в процессе труда. Хлеб – главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист).

Города России. Москва – столица РФ, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Санкт-Петербург – Северная столица России. Достопримечательности Санкт – Петербурга. Города «Золотого кольца».

Конституция – главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия – многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, культура, язык) на примере 2-3 народов.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как Русь начиналась. Древняя Русь. Славяне – предки русского народа. Занятия славян. Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенность быта славян. Русская трапеза. Образование городов.

Как Москва возникла и строилась. Юрий Долгорукий, Иван Колита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы. Древние города: «Золотое кольцо» России. Достопримечательности древних городов. Как возникло и что обозначает слово «гражданин».

**Мы – жители Земли.(7 часов)**

Что входит в Солнечную «семью». Звезда по имени Солнце. Земля – планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы.

Царства природы. Животное и растение – живые существа.

**Природные сообщества. (24 часа)**

Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные: дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы – обитатели леса, их жизнь в разные времена года.

Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твердая и жидкая вода. Водоемы, особенности разных водоемов (река, пруд, озеро, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов.

Использование водоемов человеком. Правила поведения на водоемах. Охрана водоемов.

Жизнь Луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учетом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

**Природа и человек. (2 часа)**

 Может ли человек жить без природы. Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе.

Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга Земли.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Русский фольклор о природе.

Экскурсии. В парк, на водоем; в краеведческий музей, художественный музей. Практические работы. Составление режима дня для будней и выходных. Первая помощь при ожогах, порезах, ударах. Работа с натуральными объектами, гербариями, муляжами (съедобные и ядовитые грибы; редкие растения своей местности; растения разных сообществ).

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по окружающему миру

для учащихся 2 класса

на 2018-2019 учебный год

( 68 часов)

**Составитель:** Глущенко Светлана Сергеевна, учитель начальных классов

**Ханты-Мансийск – 2018**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **К--во часов** |
|
|
| 1 | **Введение. Что нас окружает (2ч)**Что такое окружаю­щий мир? | 1 |
| 2 | Бывают ли на свете чудеса | 1 |
| 3 | **Кто ты такой (13ч)**Все мы - люди | 1 |
| 4-5 | Входной проверочный тестНаши помощники — органы чувств. | 2 |
| 6 | Здоровье - наше богатство. Секреты здоровья | 1 |
| 7 | Режим дня | 1 |
| 8 | Что такое физическая культура | 1 |
| 9 | Закалять­ся может каждый. | 1 |
| 10 | Что такое правильное питание | 1 |
| 11 | О витаминах | 1 |
| 12 | О правилах питания | 1 |
| 13 | Правила дорожного движения | 1 |
| 14 | Чтобы избежать неприятностей | 1 |
| 15 | Зачем изменять себя.Проверочный тест по теме «Что такое здоровье?» | 1 |
| 16 | **Кто живет рядом с тобой (6ч)**Что такое семья | 1 |
| 17 | Домашнее хозяйство | 1 |
| 18 | Семейный досуг | 1 |
| 19 | Какие бывают правила | 1 |
| 20 | Умеешь ли ты дружить? | 1 |
| 21 | Умеешь ли ты общаться? | 1 |
| 22 | **Россия – твоя Родина (14ч)**Родина — что это значит? | 1 |
| 23 | История рассказывает о прошлом | 1 |
| 24 | Города РоссииМосква – столица России | 1 |
| 25 | Города РоссииСанкт – Петербург, Великий Новгород | 1 |
| 26 | Города РоссииЗолотое кольцо России | 1 |
| 27 | Родной край – частица Родины | 1 |
| 28 | Как трудятся россияне | 1 |
| 29-30 | Полугодовой проверочный тестО занятиях наших предков | 2 |
| 31-32 | Все профессии важны | 2 |
| 33 | Мы – граждане России | 1 |
| 34-35 | Россия – многонациональная странаПроверочный тест по теме «Россия – твоя Родина» | 2 |
| 36 | **Мы – жители Земли (7ч)**«Солнечная семья» | 1 |
| 37 | Земля — планета Солнечной системы | 1 |
| 38 | Глобус – модель Земли | 1 |
| 39 | Царства природыБактерии | 1 |
| 40 | Грибы | 1 |
| 41 | Какие животные обитают на Земле | 1 |
| 42 | Какие бывают растения. Проверочный тест по теме «Мы- жители Земли!» | 1 |
| 43 | **Природные сообщества (24ч)**Среда обитания –что это такое? | 1 |
| 44 | Лес и его обитатели | 1 |
| 45 - 46 | Деревья леса | 2 |
| 47 | Кустарники леса | 1 |
| 48 - 49 | Травянистые растения леса | 2 |
| 50 | Животные леса | 1 |
| 51 | Птицы - лесные жители | 1 |
| 52 | Пресмыкающиеся лесаПроверочный тест за четверть | 1 |
| 53 | Насекомые леса | 1 |
| 54 | Мы пришли в лес… | 1 |
| 55 | Путешествие капельки | 1 |
| 56 | Свойства воды | 1 |
| 57 | Какие бывают водоемы? | 1 |
| 58 | Обитатели пресных водоёмов. Рыбы | 1 |
| 59 | Водоплавающие – жители водоема | 1 |
| 60 | Растения пресных водоемов | 1 |
| 61 | Обитатели соленых водоемов | 1 |
| 62 | Растения луга | 1 |
| 63 | Животные луга. Годовой проверочный тест | 1 |
| 64 | Растения поля | 1 |
| 65 | Животные поля | 1 |
| 66 | Растения и животные сада | 1 |
| 67 - 68 | **Природа и человек (2ч)**Будем беречь природу | 2 |
| **ВСЕГО: за 2 класс 68 часов** |

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И. | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по музыке

уровень образования (класс): начальное образование ( 2 класс)

Составитель: Глущенко Светлана Сергеевна

Программа разработана **на основе:**

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта утвержденного (№373 от 06.10.2009) с учетом примерной основной образовательной программы (утвержденной приказом от 08.04.2015 №1/15) и программы под редакцией Н. Ф. Виноградовой

**Ханты-Мансийск – 2018**

**I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКЕ»**

**К концу обучения во 2 классе обучающиеся научится:**

* Проявлять устойчивый интерес к музыке;
* Проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкальн6ого произведения;
* Приобретать навыки слушательской культуры;
* Решать учебные и практические задачи:
* Определять жанровые признаки;
* Характеризовать интонации по эмоционально-образному строю –лирические, драматические, трагические, комические, возвышенные, героические и др.;
* Называть запомнившееся формы музыки;
* Определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям (например, Бетховен – Пятая симфония, Григ – «Пер Гюнт», Чайковский – Четвёртая симфония) и напеть, продирижировать главные мотивы, мелодии;
* Делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на инструментах, пением, танцевальным движением;
* Проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам (поиск своей музыкальной интонации к поэтическому тексту, образной ситуации, к характеристике персонажа, создание элементарного аккомпанемента и пр.)

**II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

**«Три кита» в музыке – песня, танец, марш» (9 часов)**

 Композитор, исполнитель, слуша­тель. Песня, танец, марш как три коренные основы всей музыки - ведущая проблема года, пронизыва­ющая музыкальные занятия в начальной школе. Рассмотрение жизненных связей песен, танцев и маршей и их вза­имопроникновение. Древняя леген­да про «трёх китов», на которых будто бы держится Земля. Мелодия, напев - важнейшая часть разных музыкальных жанров, «душа музыки».

**«О чём говорит музыка» (7 часов)**

Музыка выражает чувства чело­века (радость, гнев, печаль, трево­га и др.), различные черты харак­тера (силу и мужество, нежность и мягкость, серьёзность и шутли­вость), создаёт музыкальные пор­треты людей, сказочных персона­жей и др. Музыка изображает различные состояния и картины природы (звуки и шумы, пение птиц, журча­ние ручья, грозу и бурю, колоколь­ный звон и др.), движение (поступь, шаг человека, движение поезда, конницы и др.). Взаимосвязь выразительности и изобразительности. Сходство и раз­личие между музыкой и живописью.

**«Куда ведут нас «три кита» (10 часов)**

 Путь введения в оперу, балет, сим­фонию, концерт. Музыкальные образы в произведениях крупных форм. Общее и различное в характере песен, танцев, маршей из опер, бале­тов, симфоний, концертов. Осознание выразительных средств музыки в том или ином художе­ственном образе.

**«Что такое музыкальная речь» (8 часов)**

Постижение своеобразия каждого музыкального произведения через особенности мелодики, темпа, дина­мики, фактуры, лада, ритма, реги­стра, тембра и т.д. и опыт собствен­ной исполнительской деятельности. Знакомство с простейшими музы­кальными формами (одночастная, двухчастная, трёхчастная) на основе закономерностей детского восприя­тия. Выразительные возможности рус­ских народных инструментов, инстру­ментов симфонического оркестра в создании музыкальных образов.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по музыке

для учащихся 2 класса

на 2018-2019 учебный год

( 34 часа)

**Составитель:** Глущенко Светлана Сергеевна, учитель начальных классов

**Ханты-Мансийск – 2018**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Количество часов** |
|
|  **Три кита в музыке – песня, танец, марш 9** |
| 1 | Три кита в музыке – песня, танец, марш. | 1 |
| 2 | Марш | 1 |
| 3 | Марш  | 1 |
| 4 | Танец | 1 |
| 5 | Танец | 1 |
| 6 | Песня  | 1 |
| 7 | Песня | 1 |
| 8 | Встреча китов-песни, танца, марша. | 1 |
| 9 | Музыкальная лаборатория | 1 |
|  **О чём говорит музыка 7** |
| 10 | О чём говорит музыка. | 1 |
| 11 | Что выражает музыка? | 1 |
| 12 | Музыкальный портрет | 1 |
| 13 | Музыкальный портрет | 1 |
| 14 | Изобразительность в музыке | 1 |
| 15 | Картины природы в музыке | 1 |
| 16 | Музыкальная лаборатория | 1 |
|  **Куда ведут нас «три кита» 10** |
|  17 | Куда ведут нас «три кита | 1 |
| 18 | Куда ведут нас «три кита | 1 |
| 19 | Куда ведет нас песня?  | 1 |
| 20 | Куда ведет нас песня? | 1 |
| 21 | Куда ведет нас танец? | 1 |
| 22 | Куда ведет нас танец? | 1 |
| 23 | Куда ведет нас марш? | 1 |
| 24 | Куда ведет нас марш? | 1 |
| 25 | Опера М. Коваль «Волк и семеро козлят» | 1 |
| 26 | Опера М. Коваль «Волк и семеро козлят» | 1 |
|  **Что такое музыкальная речь? 8** |
| 27 | Что такое музыкальная речь? | 1 |
| 28 | Формы в музыке | 1 |
| 29 | Формы в музыке | 1 |
| 30 | Песенность, танцевальность маршевость | 1 |
| 31 | Понятие тембра | 1 |
| 32 | С. Прокофьев симфоническая сказка «Петя и волк» | 1 |
| 33 | С. Прокофьев симфоническая сказка «Петя и волк» | 1 |
| 34 | Музыкальная лаборатория. Итоговый урок | 1 |

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И. | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по изобразительному искусству

уровень образования (класс): начальное образование ( 2 класс)

Составитель: Глущенко Светлана Сергеевна

Программа разработана **на основе:**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта утвержденного (№373 от 06.10.2009) с учетом примерной основной образовательной программы (утвержденной приказом от 08.04.2015 №1/15) и программы под редакцией Н. Ф. Виноградовой

**Ханты-Мансийск – 2018**

**I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

**Обучающийся научится:**

* различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно - прикладное искусство) и участвовать в художественно творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать основные виды и жанры пластических искусств;
* эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно - творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
* узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений;
* приводить примеры одного - двух ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
* использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно- творческого замысла;
* различать основные составные, теплые и холодные цвета; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно- творческой деятельности;
* наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
* использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно - творческой деятельности специфику стилистики  произведений народных художественных промыслов в России;
* выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы; цветоведения, усвоенные способы действия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
* видеть проявление прекрасного в произведениях искусства;
* высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
* пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно- прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно- творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
* моделировать новые формы,  различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства;
* видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
* изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свои отношения;
* изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы;
* применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно - практических задач, использовать в творчестве различные ИКТ – средства.

**II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

**Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)**

 **(17 часов)**

 Работа различными художественными материалами: гуашью, акварелью, карандашом, пастелью, тушью, пером, цветными мелками, в технике аппликации.

 Создание этюдов, быстрые цветковые зарисовки на основе впечатлений. Передача изменения цвета, пространства и формы в природе в зависимости от освещения: солнечно, пасмурно. Выражение в картине своих чувств, высказанных состоянием природы. Представление о художественных средствах изображения. Использование в своих работах тёплой и холодной гаммы цвета. Работа по представлению и воображению. Изображение предметов с натуры и передача в рисунке формы, фактуры, рефлекса. Представление о композиционном центре, предметной плоскости, первом и втором планах. Освоение и изображение в рисунке замкнутого пространства. Передача наглядной перспективы. Изображение предметов в открытом пространстве. Представление о том, почему у каждого народа своё природное пространство и своя архитектура: изба, хата, юрта, яранга и др. Поиск в Интернете необходимой информации по искусству. Изображение по представлению и наблюдению человека в движении кистью от пятна без предварительного прорисовывания. Работа в разных художественных техниках – графике, живописи, аппликации. Передача в рисунке планов, композиционного центра, динамики, контраста и нюанса цвета и формы. Освоение компьютерной графики ( линия, пятно, композиция). Использование готовых геометрических форм (коробок, упаковок) для создания интерьера комнаты. Представление об архитектурном проекте, создание своего архитектурного проекта. Сотворчество в коллективной деятельности. Использование цветной бумаги, готовых геометрических форм. Использование выразительных средств декоративно – прикладного искусства. Проведение коллективных исследований. Применения в работе равновесия в композиции, контраста крупных и мелких форм в объёме. Цветная бумага, аппликация. Использование в работе симметрии, стилизации форм и цвета. Конструирование и создание симметричных изделий путём складывания бумаги. Выполнение композиции без конкретного изображения в технике компьютерной графики с использование трёх – четырёх цветов.

**Развитие фантазии и воображения ( 11 часов)**

 Работа с литературными произведениями при создании композиций и иллюстрирование былин. Поиск необходимых литературных текстов через поисковую систему Интернет, в периодических изданиях, книгах. Использование в работе знаний о замкнутом пространстве. Передача в работе волшебства сказки. Создание объёмно – пространственной композиции в технике бумажной пластики или лепки. Выполнение рабочих эскизов в графическом редакторе. Работа индивидуально и в малых группах. Конструирование несложных форм предметов в технике бумажной пластики. Использование созданных игрушек в театральном и кукольном представлении. Трансформация литературно – сказочных и образно – цветовых словесных описаний и музыкальных образов в зрительно – цветовые образы. Создание плоскостных или глубинно – пространственных композиций – карт достопримечательностей родного села, города, местности возле школы. Передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного – в музыке, художественном слове и народной речи.

**Художественно – образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).**

 Участие в обсуждении тем «Искусство вокруг нас», «Красота форм в архитектуре». Поиск в Интернете знаменитых архитектурных объектов разных стран мира. Объяснение понятия «средства художественной выразительности». Сравнение творческих манер, «языков» разных художников. Разнообразие оттенков цвета природных объектов (растений, зверей, птиц, насекомых). Представление о работе художника – иллюстратора. Участие в обсуждениях на темы и внесение своих предложений. Передача в словесных образах выразительности форм и цвета глиняной и деревянной игрушки. Представление об особенностях работы художника в театре балета, в музыкальном, кукольном, драматическом театрах. Общее и индивидуальное в работе разных художников.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по изобразительному искусству

для учащихся 2 класса

на 2018-2019 учебный год

( 34 часа)

**Составитель:** Глущенко Светлана Сергеевна, учитель начальных классов

**Ханты-Мансийск – 2018**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****пп** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Фактура предметов. «Заколдованный лес» - рисование на тему. | 1 |
| 2 | Выполнение цветовых и графических композиций без конкретного изображения. | 1 |
| 3 | Этюды, быстрые цветовые зарисовки по материалам впечатлений: «Кто солнышка боится, а кто к солнышку тянется |  |
| 4 | Знакомство с тёплой и холодной цветовыми гаммами. Рисование на тему: «На верблюдах по пустыне» | 1 |
| 5 | Создание осеннего натюрморта из предметов разной формы и фактуры. Заочное (видео) путешествие в музей. | 1 |
| 6 | Интерьер и его музыка. Изображение своей комнаты, предметы которой рассказывают об увлечениях хозяина | 1 |
| 7 | Открытое пространствоЗадумать путешествие и изобразить его маршрут со всеми подробностями | 1 |
| 8 | Изображение одного и того же пейзажа днём и вечером; общее и особенное в них | 1 |
| 9 | Освоение человеком пространства земли. Рисование на тему: «Дом и окружающий его мир природы» | 1 |
| 10 | Предмет и человек в среде, в архитектуре, в пространстве. Создание композиций на тему: «Я собираюсь в школу» | 1 |
| 11 | Изображение по памяти и наблюдению. «Дождь» или «После дождя» (на выбор) | 1 |
| 12 | Интерьер для сказочного героя (на основе коробки): «Комната Мальвины» | 1 |
| 13 | Создание объёмно-пространственной композиции с помощью цветного пластилина. Проект детской площадки | 1 |
| 14 | Коллективная композиция в технике бумажной пластики с использованием готовых форм: «Деревенька» | 1 |
| 15 | Создание композиции по мотивам сказки С.Т. Аксакова «Аленький цветочек» | 1 |
| 16 | Декоративная роспись. «Самое красивое в лесу, в поле, в небе, озере, море, горах». | 1 |
| 17 | Выполнение симметричных изделий «Платок для царевны Несмеяны» | 1 |
| 18 |  Создание предметов декоративно-прикладного искусства «Клоун» | 1 |
| 19 | Создание композиций по описанию. «Жизнь планет во Вселенной» | 1 |
| 20 | Сочинение сюжетных композиций на тему благородных, смелых, добрых поступков людей (по мотивам сказок, реальных событий из жизни) | 1 |
| 21 | Рисование на тему: «Русалочка» (описание подводного мира) | 1 |
| 22 | Создание своего фантастического мира. «Открытый мной мир» (космическое, географическое, сказочное)  | 1 |
| 23 | Рисование на тему: «День рождения» | 1 |
| 24 | Создание необычной композиции из обычных предметов. «Волшебный букет в моей комнате»,  | 1 |
| 25 | Работа с природным материалом. Композиция: «Сад в моей сказке» | 1 |
| 26 | Освоение бумажной пластики: «Город мечты. Путешествие в неизвестную страну» | 1 |
| 27 | Портрет любимого героя сказки. | 1 |
| 28 | Создание карты местности. «Заветные тропинки» | 1 |
| 29 | Упражнения на цветовое восприятие звука. «Рисуем музыку разными цветами» | 1 |
| 30 | Знакомство с архитектурой города (прогулки по городу).Коллективный проект «Архитектура города» | 1 |
| 31 | Красота форм и цвета в природе и изобрази-тельном искусстве. | 1 |
| 32 | Декоративное оформление обложки | 1 |
| 33 | Красота произведений декоративно-прикладного искусства. Роспись народной игрушки. | 1 |
| 34 | Беседа о создании средствами живописи, графики, скульптуры образов героев, известных по литературе и другим видам искусства | 1 |

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И. | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по технологии

уровень образования (класс): начальное образование ( 2 класс)

Составитель: Глущенко Светлана Сергеевна

Программа разработана **на основе:**

Рабочая программа учебного предмета «Технология» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта утвержденного (№373 от 06.10.2009) с учетом примерной основной образовательной программы (утвержденной приказом от 08.04.2015 №1/15) и программы под редакцией Н. Ф. Виноградовой

**Ханты-Мансийск – 2018**

**I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**В результате изучения курса «Технология» обучающийся научится:**

* иметь представление о наиболее распространенных современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
* планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах; свойствах, происхождении, практическом применении в жизни под руководством учителя подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* под руководством учителя отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
* применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницами) и колющими (швейная игла);
* выполнять символические действия моделирования м преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
* соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско – технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* понимать культурно – историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;
* понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);
* прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно – художественной задачей;
* создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно - эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
* пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также позхнак4омиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

**II. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции.**

**Основы культуры труда, самообслуживание (5 часов)**

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, ассиметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

 Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

 Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

 Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

 Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

 Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

 Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.

 Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

 Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты (21 час)**

 Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

 Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

 Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.

 Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

 Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

 Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

**Конструирование и моделирование (8 часов)**

 Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

 Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств

 По модели, простейшему чертежу или эскизу.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №6**

**ИМЕНИ СИРИНА НИКОЛАЯ ИВАНОВИЧА»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНО»**Протокол от 30.08.2018 №1 заседания предметного МО Руководитель МО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кирилова М.И | **«СОГЛАСОВАНО»**Протокол от 31.08.2018 №1заседания МСПредседатель МС: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Васильева Л.И. | **«УТВЕРЖДЕНО»**Приказ от 1.09.2018 № 592-ОД  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

по технологии

для учащихся 2 класса

на 2018-2019 учебный год

( 34 часа)

**Составитель:** Глущенко Светлана Сергеевна, учитель начальных классов

**Ханты-Мансийск – 2018**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****пп** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 1 | Природа и человек.Освоение природы.Поделки из природного материала | 1 |
| 2 |  Как родились ремесла. Как работали ремесленники-мастера. Аппликация из природного материала | 1 |
| 3 |  Каждому изделию свой материал.Изготовление изделия по выбору  | 1 |
| 4 |  Разные материалы- разные свойства.«Чайная посуда» | 1 |
| 5 | Каждому делу свои инструменты.«Образы природы»Объемная аппликация «Розы» | 1 |
| 6 | От замысла к изделию.Лепка из пластилина |  |
| 7 |  От замысла к изделию.Лепка из пластилина. | 1 |
| 8 | Выбираем конструкцию изделия. Открытка по шаблону. | 1 |
| 9 | Что такое композиция.Аппликация из деталей по шаблону «Поднос» | 1 |
| 10 | Симметрично и несимметрично.Разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. | 1 |
| 11 | Технологические операции. Отделение детали от заготовки. Аппликация из цветной бумаги | 1 |
| 12 |  Получаем деталь из заготовки. Технологическая операция 2. Обрывная аппликация «Березка» | 1 |
| 13 |  Собираем изделие. Технологическая операция 3. Игрушки-подвески | 1 |
| 14 | Отделка изделия. Технологическая операция 4. Украшаем изделие «Поднос» | 1 |
| 15 | Что умеет линейка. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга. | 1 |
| 16 |  Учимся читать чертеж и выполнять разметку.Задания с геометрическими фигурами. | 1 |
| 17 | Разметка прямоугольника от двух прямых углов. Закладка | 1 |
| 18 |  Разметка прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление домино | 1 |
| 19 | Разметка прямоугольника с помощью угольника.Что умеют угольники. | 1 |
| 20 | Как разметить круглую детальИгрушки из конусов | 1 |
| 21 |  Как появились натуральные ткани. | 1 |
| 22 | Свойства и строение натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.Плетение из ниток фенечки | 1 |
| 23 | Особенности работы с тканью. Технология изготовления швейных изделий.Футляр для телефона. | 1 |
| 24 | Волшебные строчки. Размечаем строчку.Строчки на салфетке. | 1 |
| 25 | Живая природа. Что любят и чего не любят растения. | 1 |
| 26 |  Что выращивают дома и возле дома. | 1 |
| 27 |  Технология выращивания растений.Посадка растений. | 1 |
| 28 | Как размножаются растения. Выращивание растений из черенка | 1 |
| 29 |  Инструменты – помощники садовода и огородника. | 1 |
| 30 | От телеги до машины.Макеты и модели.Макет автомобиля | 1 |
| 31 | В воздухе, в космосе и в водной стихии.Макеты и модели. Модель планера | 1 |
| 32 | Макеты и модели. Кораблик. Лодочка. | 1 |
| 33-34 | Макеты и модели. Изделие из спичечных коробков:1.«Корабль будущего».2. По выбору. | 2 |