**Конспект занятия с детьми старшего дошкольного возраста** по нравственно – патриотическому воспитанию на тему:

*«****Культура и быт татарского народа****»*

Цель: Познакомить детей с **культурой татарского народа**.

Задачи:

Образовательной области *«Социально – коммуникативное развитие»*

Воспитывать в детях уважение к национальностям, населяющим Россию и поддерживать интерес к **татарскому народу**, его **культуре**. Прививать любовь к Родине.

Развивать умение свободно общаться с **детьми и взрослыми**; умение поддерживать беседу.

Образовательной области *«Познавательное развитие»*

Расширять и углублять знания о нашей многонациональной Родине. Познакомить детей с **культурой татарского народа** : традициями, обычаями, бытом, национальными костюмами. Рассмотреть символику республики **Татарстан** : герб, флаг.

Вспомнить особенности русского **народного костюма и русских народных праздников**.

Образовательной области *«Речевое развитие»*

Формировать умение отвечать на вопросы простыми и сложными предложениями, закреплять умение детей отвечать полным ответом на вопрос, развивать диалогическую речь.

Обогащать речь детей словами по теме образовательной деятельности.

Образовательной области *«Художественно - эстетическое развитие»*

Воздействовать на положительный эмоциональный настрой на протяжении **занятия**.

Словарная работа:

республика **Татарстан**, волжане, россияне, калфак, камзол, тюбетейка, юрта, пиала, чак-чак, Казань, марийцы, чуваши, юрта, чиги, бешбармак.

Интеграция образовательных областей: *«Социально – коммуникативное развитие»*, *«Познавательное развитие»*, *«Речевое развитие»*, *«Художественно - эстетическое развитие»*

Оборудование: слайды с изображением: герба и флага **Татарстана**, элементов национальной **татарской одежды**, национальных костюмов, декоративно – прикладного искусства, жилища **татар**, видов Казани; указка, картинки с видами по теме образовательной деятельности, посуда: пиалы; **татарские** национальные женские костюмы, национальное блюдо ЧАК – ЧАК.

Методы и приё мы:

словесные: художественная литература (стихи, рассказ, беседа, объяснения;

наглядные: иллюстрации с изображениями по теме, на интерактивной доске изображения по теме.

Предварительная работа:

знакомство детей с **народными** традициями и обычаями. Расширение представления об искусстве, традициях и обычаях **народов России**.

Ход непосредственной образовательной деятельности. Деятельность детей.

1. Организационный момент:

Воспитатель: Живут в России разные **народы с давних пор**.

Одним – тайга по нраву, другим – степной простор.

У каждого **народа язык свой и наряд**.

Один - черкеску носит, другой надел халат.

Один – рыбак с рожденья, другой – оленевод.

Один кумыс готовит, другой – готовит мёд.

Одним милее осень, другим милей весна.

А Родина Россия у нас у всех – одна.

Воспитатель: Ребята, в какой стране мы живём?

- Как можно назвать жителей России?

- Как называется город, в котором мы живём?

- Наша река Волга – одну из самых больших рек в мире.

- На берегах Волги живут разные **народы**. Какие?

- Как называются люди, живущие на берегах Волги?

- Значит и русских, и **татар**, и мордву, и марийцев мы можем назвать волжанами? А россиянами? А почему их так можно назвать?

2. Работа по теме:

Воспитатель: А сегодня мы с вами узнаем побольше об одном из **народов– о татарах**.

У **татар**, как и многих других **народов**, есть свои традиции, свои обычаи, праздники, быт, даже вера своя. Но чтобы лучше об этом узнать, нам необходимо отправиться в путешествие. Я предлагаю отправиться в путешествие на поезде с нашего железнодорожного вокзала.

*(Звучит гудок поезда)*

Вот мы и приехали в столицу **Татарстана - город Казань***(слайд)*. Казань современный красивый город. Прибыли мы на железнодорожный вокзал *(слайд)*. Отсюда мы отправимся к сердцу Казани – Казанскому кремлю *(слайд)*. Кремль – это очень древнее сооружение, которое стоит на берегу реки Казанки. Сейчас здесь работает президент **Татарстана**  **Татарстан – это республика**, поэтому у неё есть свой флаг и герб *(слайд)*.

Воспитатель: Какие вы видите цвета на флаге? *(Зелёный, белый, красный)*

Зелёный цвет означает цвет весны, **возрождения**.

Белый – цвет чистоты;

Красный – это жизнь, сила.

На гербе изображен барс на фоне красного солнца. Барс считается

покровителем республики **Татарстан и её народа**. Красное солнце – это успех, счастье, жизнь. Щит – это защищенность. Цветок астры символизирует долголетие *(слайд)*.

Ребята, вы слышите, какая то музыка раздается с площади Казани. У **татарского народа** весной есть праздник, что означает восточный новый год. Навруз Байрам – древнейший земледельческий праздник, праздник весеннего равноденствия. В **Татарстане Навруз проходит**, как праздник согласия и дружбы **народов**. В этот день люди ходят в гости друг к другу, угощаются самыми вкусными явствами. В этот праздник люди веселятся, так как существует поверье: если Новый год встретить не веселясь, то весь год будет плохой. Главный смысл празднования Навруза – это встреча Нового года в кругу семьи.

Воспитатель: Ребята у меня есть конверт с - загадкой. Давайте посмотрим, что же здесь лежит? Здесь картинки с изображением национальных костюмов. Посмотрите, они одинаковые? Как вы думаете это костюмы какого **народа**? Давайте подробнее остановимся на **татарских костюмах**. Женским национальным костюмом было платье КЮЛЬМЕК, по низу шла оборка и вышивка. На грудь вешалось украшение расшитое вышивкой или бисером - КУКРЕК. В основном в вышивке использовался растительный орнамент. Так как по вере **татарского народа** нельзя было использовать рисунки животных. А сверху надевали жилетку, которая **по-татарски называется камзол***(закрепляю)*. Камзол расшивали разноцветными или золотыми нитками, бисером или украшали аппликациями из ткани *(показываю камзол)*. На голове молодые девушки носили КАЛФАК. А взрослые женщины носили вот такой головной убор – ЯУЛЫК. **Татарские** девушки и женщины заплетали две косы и украшали их НАКОСНИКОМ. Главным цветом у **татарского народа считается зеленый**. А ещё в исполнении одежды, узоров используют красный и белый цвета.

Чем больше украшений носила **татарская девушка**, тем богаче приданое у нее было. Или как говорили, чем больше она звенела, тем богаче была. В семье, где рождалась девочка, ей дарили украшение с камнем сердолик - символом красоты.

(На ноутбуке - слайды с изображением **татарских костюмов**).

Это мужской костюм. Мужчины носили рубаху, штаны, а сверху надевали халат или так же камзол, который тоже был украшен вышивкой. А на голове носили тюбетейку (показываю, которая тоже украшалась вышивкой. *(Рассматриваем, как украшены тюбетейки)*

- Как назывался головной убор у мужчин? *(дети отвечают)*

На ноги **татарский народ** одевал расшитые кожей сапоги и называются они ЧИГИ. Сапоги украшались аппликацией из кожи.

А **татарские дети**, как и вы, очень любили и любят играть в подвижные игры. Мы тоже с вами знаем их национальные игры. (ответы детей)

**Татарская национальная игра***«Конные скачки»*

Как же жили раньше **татары**? Чтобы об этом узнать, нам надо переместиться в далёкое прошлое. А поможет нам в этом интернет программа. Я нажимаю кнопку на ноутбуке, который поможет нам переместиться в прошлое. И так …приготовились… закрыли глаза, включаю специальную программу перемещения. Откройте глаза, давайте посмотрим, куда мы с вами попали.

**Татарский народ** занимался скотоводством. Держали большие стада овец, коров, коз.

Чтобы животных кормить им приходилось постоянно путешествовать *(кочевать)* с одного пастбища с вкусной свежей травой на другое. Поэтому жилище у **татарского народа** было разборное и называлось оно ЮРТА. Каждый раз **татары** собирали заново свой дом, поэтому он состоял из палок *(слайд - жилище****татар****)*. **Татарский народ** все возил с собой на кибитке с пастбища на пастбище.

Даже мебель в ЮРТЕ была сборная. Шкаф в котором хранилась посуда был тоже сборный и собирался, как лего без единого гвоздя *(слайд)*. Когда нужно было переезжать, то ребенка в колыбели привязывали ремнями к лошади и так перевозили для его безопасности *(как сейчас в детских креслах, только лежа)*.

Главное блюдо **татарского народа – это БИШБАРМАК**. Кто знает, что это означает?

*(это означает пять пальцев, поэтому и ели его пятью пальцами – руками)*.

Готовили еду в большой чугунной кастрюле круглой формы, называлась она КАЗАН. Пили и ели из круглых глубоких чашек – ПИАЛА *(слайды)*.

А ребятишки помогали взрослым по мере сил и, конечно, играли.

Воспитатель: Ребята нам пора возвращаться в наш родной город Саратов, что на **татарском** означает Сара - Тау в переводе жёлтая гора. *(Звучит гудок поезда)*. Вот мы и оказались опять на железнодорожном вокзале и в своём родном детском саду.