**Развитие мелкой моторики детей на занятиях в школе раннего развития ребёнка «Гармония» на базе Муниципальной казенной образовательной организации дополнительного образования Дом детства и юношества г. Россоши Россошанского муниципального района Воронежской области.**

 Автор: Татьяна Петровна Шаповалова, педагог дополнительного образования МКОО ДО Дом детства и юношества г. Россоши.

 Аннотация: в данной статье рассматривается влияние развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста на формирование речевых функций. Приводятся примеры тестов оценки моторики. Рассматриваются общепринятые нормы развития детей, которые наглядно описывают, что должен уметь дошкольник в возрасте 5-6 лет. В заключении делается вывод о положительном влиянии занятий с ребёнком по развитию мелкой моторики на развитие памяти, внимания, воображения, координации движений и формирование речевых функций.

 Ключевые слова: мелкая моторика, формирование речевых функций, статическая координация, динамическая координация.

Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста напрямую связано с формированием их речевых функций. Это обусловлено тем, что в мозгу любого человека, в том числе маленького, области, отвечающие за речь и за движение пальчиков, располагаются очень близко друг от друга и связаны между собой большим количеством нейронных связей. Исходя из этого, чем чаще и активнее выполнять с ребёнком различные упражнения на повышение ловкости пальцев, тем крепче становятся эти связи, а значит быстрее и правильнее формируется его речь.[[1]](#footnote-1)

Ученые доказали: чем более тонкую работу пальчиками способен выполнять ребенок, тем раньше он научится разговаривать. Зона мозга, отвечающая за эту функцию, связана также с отделами, отвечающими за память, внимание, воображение и координацию, а, следовательно, за общее развитие важных психических функций организма.

В современном мире вопрос о развитии у детей моторики стоит очень остро и актуально, связано это с образом жизни сегодняшнего подрастающего поколения. Во времена наших прародителей отсутствовала автоматизация процессов, а значит, вся домашняя работа делалась вручную. Наши предки перебирали крупу или бобы, стирали руками белье, шили, вязали, сворачивали нитки в клубок, закручивали болтики или гайки, оттачивая мастерство и сноровку и, без того ловких пальцев. В настоящее время за нас это делают стиральные, швейные и вязальные машины, различные электроинструменты и прочая техника. Поэтому крайне важно начинать специальные занятия в самом раннем детстве. Начиная с простейших упражнений, постепенно усложнять и расширять обучающие программы.

Умение правильно держать в руках карандаш, ручку или кисточку в возрасте 5-6 лет, станет огромным подспорьем в быстром освоении навыка письма и рисования. Зачастую, только отведя сына или дочку в первый класс, родители с удивлением узнают о недостаточно развитой моторике у ребёнка. Вот тут-то и случаются первые проблемы у начинающего школьника, вместо начертания своих первых палочек и крючочков, и запоминания нового учебного материала он учится правильно держать в пальцах ручку или карандаш. Такая учеба становится для малыша настоящим мучением!

Поэтому начинать тематические уроки с дошкольниками нужно с раннего детства, оптимальным считается возраст 2-х лет, когда кроха уже все понимает и умеет произносить ряд слов, а иногда и предложений. Заниматься развивающей деятельностью нужно регулярно, а не от случая к случаю, лучше, если у вас будет разработана определенная недельная программа и расписан четкий план каждого занятия.

Разрабатывая план занятий для детей 5-6 лет, необходимо учитывать особенности их развития и умения, которых они достигли к старшему дошкольному возрасту. Существуют общепринятые нормы развития детей, которые наглядно описывают, что должен уметь дошкольник в возрасте 5-6 лет[[2]](#footnote-2):

* в этот возрастной период движения детей все больше похожи на движения взрослых;
* дети приучаются к порядку и раскладыванию вещей на свои места;
* при захватывании какого-либо предмета в ход идет не только ладонь, но и пальцы;
* дети учатся рисовать круги и другие фигуры, вырезать и клеить аппликации;
* умеют раздеваться и одеваться;
* движения рук малыша неразрывно связано со зрением и происходит под неустанным зрительным контролем.

 В движениях и действиях детей 5-6 лет взрослых должно насторожить следующее[[3]](#footnote-3):

* движения рук ребёнка не четкие, а больше похожи на хаотичные;
* ребенок не умеет или плохо умеет себя обслуживать: самостоятельно кушать, одеваться и раздеваться, убирать за собой игрушки.
* плохо развиты навыки лепки, рисования, конструирования, аппликации;
* нет умения держать ложку, карандаш, ножницы.

Чтобы выявить описанные выше отклонения, родители могут провести ряд тестов, но за точным заключением, конечно, лучше обратиться к специалисту.

В связи с важностью развития мелкой моторики остаётся актуален вопрос быстрого выявления уровня мелкой моторики на простых заданиях. В нашей стране в 1923 году широкое распространение получил тест Н.Озерецкого. «Тесты оценки моторики» объединены в несколько групп по разным компонентам движения: статическая координация; динамическая координация; скорость движений; сила движений; сопровождающие движения. Тесты разработаны как ориентир для диагностики психомоторного развития в соответствии возрастным нормам. Рассмотрим некоторые тесты для детей 5-6 лет.[[4]](#footnote-4) Это задания, выполнение которых требует участие тонких движений рук:

- «Статическая координация». Закрыв глаза, коснуться указательными пальцами левой и правой руки (поочередно) кончика носа.

- Нанизывание бусин средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

- «Динамическая координация». Испытуемому дают квадратный листок папиросной бумаги и предлагают как можно быстрее пальцами правой руки скатать его в шарик.

- «Скорость движений». Укладывание монет в коробку (при выполнении этого теста испытуемых всех возрастов следует предупреждать о том, что уложить монеты необходимо с необходимой скоростью). Для детей 5 лет.

 Обвести контур, провести линию-зигзаг или волнистую дорожку – казалось бы, совсем несложно. Но эта работа требует серьезной работы мозга и свободных, скоординированных движений кистей рук малыша. Если ребенок хорошо справляется с графомоторными заданиями в дошкольном возрасте, в дальнейшем он избежит многих проблем с успеваемостью в школе. Работа с графомоторными трафаретами несложная, но требует обязательного участия взрослого. Нельзя просто дать ребенку картинку и сказать: «обводи». Следует действовать так[[5]](#footnote-5):

Шаг 1. Восприятие контура/узора. Рассмотрите его с малышом, найдите аналогии, на что он похож, можно загадать ребенку соответствующую загадку.

Шаг 2. Слежение пальчиком по узору.

Шаг 3. Повторение рисунка пальчиком в воздухе.

Шаг 4. И лишь затем  можно обводить рисунок на бумаге.

 Для постоянных занятий желательно сделать трафареты многоразовыми: заламинировать их ламинатором или проклеить широким прозрачным скотчем всю поверхность. Заниматься можно с детьми уже с 3 лет (для них есть задания попроще), но особое внимание обратить на развитие графомоторных навыков нужно ближе к школе (примерно с 5 лет).

 Особую роль в развитии ручной умелости играет способность уверенно пользоваться ножницами. Изготовление поделок из бумаги так же является одним из средств развития мелкой мускулатуры кистей рук.

 Кроме этого детям предлагаются игры на пальцах, театр пальчиков, где движения являются доступными для детей, очень увлекательными и дети получают от них удовольствие - это является хорошим средством для развития движений пальцев рук. У игр с пальцами есть и другое преимущество: они помогают в обучении, помогают развить чувство ритма, воображение[[6]](#footnote-6).

Эффективной деятельностью, направленной на развитие мелкой моторики, станет лепка из пластилина или отыскивание в тазике с песком или крупой, различных предметов: бусинок, шариков или пуговиц.

Можно предложить ребёнку выкладывать пуговицы, очерчивая ими контур какого-либо рисунка.

 Как мы видим, в педагогике предлагается широкий выбор деятельности по развитию мелкой моторики рук у дошкольников.

Старайтесь уделять занятиям с ребенком как можно больше времени, и ваши труды быстро дадут положительные результаты.

Список литературы.

* 1. Внимание, память, мышление, мелкая моторика. Часть 2. Для детей 5 лет; **Мир -** М.**, 2013**. - 32 c.
	2. Зегебарт Г. М., Ильичева О. С. Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков; Генезис - М., **2012.** - 70 c.
	3. Озерецкий Н.И., Моторная одаренность. ЦИТ-М., 1924.- 24с.
	4. Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковая гимнастика. Пособие для занятий с детьми дошкольного возраста; Корона-Век - М., **2015**. - 128 c.
	5. Фомина Л. В. Развивающие занятия в детском саду. Память, внимание, восприятие, речь, мышление, моторика руки; Академия развития - М., **2013.** - 112 c.

Сведения об авторе:

|  |  |
| --- | --- |
| ФИО (полностью)  | Шаповалова Татьяна Петровна |
| Ученая степень  | - |
| Звание  | - |
| Должность и место работы / обучения (полное название организации)  | Педагог дополнительного образования Муниципальной казенной образовательной организации дополнительного образования Дом детства и юношества г.Россоши Россошанского муниципального района Воронежской области |
| E-mail  | m89529529339@yandex.ru |
| Телефон для связи (указать – моб., дом., раб.)  | 8(950)774-24-16 |
| Адрес проживания с индексом  | 396653, Воронежская обл., г.Россошь, ул. Толбухина, дом 62. |

1. Внимание, память, мышление, мелкая моторика. Часть 2. Для детей 6 лет; **Мир -** М.**, 2013**. - 32 c. [↑](#footnote-ref-1)
2. Фомина Л. В. Развивающие занятия в детском саду. Память, внимание, восприятие, речь, мышление, моторика руки; Академия развития - М., **2013.** - 112 c. [↑](#footnote-ref-2)
3. Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковая гимнастика. Пособие для занятий с детьми дошкольного возраста; Корона-Век - М., **2015**. - 128 c. [↑](#footnote-ref-3)
4. Озерецкий Н.И., Моторная одаренность. ЦИТ-М., 1924.- 24с. [↑](#footnote-ref-4)
5. Зегебарт Г. М., Ильичева О. С. Волшебные обводилки. Формирование графомоторных навыков; Генезис - М., **2012.** - 70 c. [↑](#footnote-ref-5)
6. Тимофеева Е. Ю., Чернова Е. И. Пальчиковая гимнастика. Пособие для занятий с детьми дошкольного возраста; Корона-Век - М., **2015**. - 128 c. [↑](#footnote-ref-6)