Конспект

индивидуального логопедического занятия

Тема: «Автоматизация звука [Р]»

Цель: автоматизировать звук [Р] в речи.

Задачи:

Коррекционно-образовательные: продолжать вырабатывать умение давать характеристику звука [Р]; продолжать учить составлять распространенные предложения; формировать умение давать грамматически правильный и полный ответ.

Коррекционно-развивающие: подготовить органы артикуляции к артикуляционному укладу звука [Р]; продолжать вырабатывать и закреплять кинестетические ощущения от произнесения этого звука; развитие артикуляционной моторики; развитие фонематического слуха; активизация словаря.

Коррекционно-воспитательные: воспитывать любовь к природе.

Лексика: ветер, гром, гроза, радуга.

Оборудование:

Зеркала; картинки с артикуляционными упражнениями; таблица с обозначением акустической характеристики звуков; картинка для автоматизации изолированного звука [Р]; карточка со слогами; картинки, в названиях которых имеется звук [Р].

Ход занятия:

I. Организационный момент.

- Здравствуй, садись.

- Успокаиваемся, настраиваемся на занятие.

II. Артикуляционная гимнастика.

- Сядь ровно, плечи расправь.

- Положи руки на стол, чтобы они не мешали.

- Смотри на себя в зеркало.

- Делаем упражнения:

1) Общие упражнения:

1. «Удивились – рассердились» (чередуем до 5 раз).

2. «Надули щеки – сдули щеки» (чередуем до 5 раз).

3. «Трубочка – улыбочка» (чередуем до 5 раз).

4. «Построили заборчик – убрали» (чередуем до 5 раз).

5. «Лопаточка - иголочка» (чередуем до 5 раз).

6. «Качели» - дотягиваемся языком попеременно до верхних и  нижних зубов (язычок за зубками): «Верх – вниз, вверх – вниз…»  - Молодец, отдохни.

2) Специальные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат к произнесению звука [Р]:

1. - Сделаем упражнение «Дворник»: широко открыли ротик и кончиком языка поглаживаем верхние зубки изнутри (под счет до 10 по 3 - 5 подходов).

- Молодец.

2. –  А сейчас сделаем упражнение  «Маляр»: широко открыли рот, кончиком языка поглаживаем «небушко» (верхнее небо) от верхних зубов как можно дальше к горлышку и обратно, так чтобы «небушку» было щекотно (10 раз по 3 - 5 подходов).

- Молодец, отдохни.

3. -  Упражнение «Грибочек»: оскал, присасываем кончик и спинку широкого языка к твердому небу и удерживаем в этом положении (под счет до 10).

4. – Выполним упражнение «Гармошка»: делаем все также как и при выполнении упражнения «Грибочек», но открываем и закрываем рот (под счет до 10).

- Молодец, отдохни, проглоти слюну.

III. Сообщение темы занятия.

- Отгадай загадки:

1. Пыль поднимает, деревья качает.

    Воет – завывает,

    С деревьев листья срывает,

    Тучи разгоняет, волны поднимает.    (Ветер)

2. Вот по небу мчится конь –

    Из-под ног летит огонь.

    Конь копытом бьет могучим

    И раскалывает тучи.

     Так он тяжело бежит,

     Что в низу земля дрожит.          (Гром)

3. Нашумела, нагремела,

    Все промыла и ушла,

    И сады и огороды

    Всей округе полила.           (Гроза)

4. Что за чудо – красота!

    Расписные ворота

    Показались на пути!..

    В них ни въехать, ни войти.     (Радуга)

- Что такое ветер, гром, гроза, радуга? (Природные явления)

- Когда эти природные явления бывают? (Весной, летом, осенью)

- Какой звук чаще всего встречается в этих словах? (Звук [Р])

- Назови слова, в которых звук [Р] стоит:

    - в начале слова;

    - в середине слова;

    - в конце слова.

- Сегодня мы будем работать со звуком [Р] и стараться всегда правильно произносить его.

IV. Автоматизация изолированного звука.

- Посмотри на картинку и произнеси звук [Р], как будто бы рычит рысь (по-разному).

 По картинке ведет пальцем и произносит звук [Р] (плавно, прерывисто, медленно и т.д.)

V.  Характеристика звука.

- Когда мы произносим звук [Р]:

- в каком положении находятся губы? (в улыбке);

- а зубы? (их видно);

- что делает язычок? (упирается в верхние бугорки, дрожит);

- что происходит с голосовыми складками? (они вибрируют).

- Дай характеристику (акустическую) звука [Р]:

- звук [Р]: согласный (т.к. воздух при произнесении встречает преграду); звонкий (т.к. голосовые связки вибрируют) и твердый.

VI. Задание на развитие  фонематического слуха.

- Если услышишь звук [Р] среди других звуков, подними руку:

* А, о, Р, у, л, Р, д, л, Р, д, Р.

- Если услышишь, звук [Р] среди слогов, которые я произнесу, хлопни в ладоши:

* Ро, ры, су, ур, фо, до, па, Ра, ад, Ир, ил, ор, ол.

VII. Автоматизация звука [Р] в слогах.

- Запиши в тетради столько слогов со звуком [Р], сколько я прохлопаю (4 раза) ( записывает любые 4 слога).

- Назови их.

- Повтори цепочку слогов:

Ро-Ру-Ро                 ИР-уР-иР                Кро – гро

Ра- Ра-Ры                оР-яР-оР                Трэ - дрэ

- Прочитай слоги (всегда первый столбик соединяется со вторым):

         О              Я                                    Э

Р       А              И          Р            Р         Ы

              У              Ы                                    О

VIII. Автоматизация звука [Р] в словах и предложениях:

- Посмотри на картинки, назови их.

- Выбери 5 наиболее понравившихся тебе картинок и составь с каждой предложение.

IX. Итог занятия.

- С каким звуком мы сегодня работали? (Со звуком [Р])

- Дай характеристику звука [Р].

- Вспомни и назови слова с этим звуком.

Отмечается работа ребенка на занятии.

- До свидания.

Конспект

индивидуального логопедического занятия

Тема: «Уточнение артикуляции звука [З]»

Цель: уточнить артикуляцию звука [З].

Задачи:

Коррекционно-образовательные: продолжать вырабатывать умение давать характеристику звука [З]; формировать умение давать грамматически правильный и полный ответ; составление предложений.

 Коррекционно-развивающие: подготовить органы артикуляции к артикуляционному укладу звука [З]; продолжать вырабатывать и закреплять кинестетические ощущения от произнесения этого звука (развитие артикуляционной моторики); развитие фонематического слуха; развитие звуко-слогового анализа и синтеза; активизация словаря; развитие мышления.

Коррекционно-воспитательные: воспитывать любовь к природе.

Лексика: зверь, коза, гроза.

Оборудование:

Зеркало; картинки с артикуляционными упражнениями; пособия для поддувания с широкого языка; таблица с обозначением акустической характеристики звуков; картинки с ребусами; предметные картинки, в названиях которых  есть звук [З], с разной слоговой структурой + 3 домика (с разным количеством окошек, соответствующим разной слоговой структуре слов).

Ход занятия

I. Организационный момент.

- Здравствуй, садись.

- Успокаиваемся, настраиваемся на занятие.

II. Артикуляционная гимнастика.

- Сядь ровно, плечи расправь.

- Положи руки на стол, чтобы они не мешали.

- Смотри на себя в зеркало.

- Делаем упражнения:

1) Общие упражнения:

1. «Удивились – рассердились» (чередуем до 5 раз).

2. «Надули щеки – сдули щеки» (чередуем до 5 раз).

3. «Трубочка – улыбочка» (чередуем до 5 раз).

4. «Построили заборчик – убрали» (чередуем до 5 раз).

5. «Лопаточка - иголочка» (чередуем до 5 раз).

6. «Качели» - дотягиваемся языком попеременно до верхних и  нижних зубов (язычок за зубками): «Верх – вниз, вверх – вниз…»

- Молодец, отдохни.

2) Специальные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат к произнесению звука [З]:

        1. «Вдох носом – выдох через желобок»:

- Вдыхаем носиком – выдыхаем через желобок (10 раз).

        2. - Сделаем упражнение «Дворник»:

- Кончик языка поглаживает нижние зубки изнутри справа – налево и слева – направо (5 раз).

- Отдохнем, а теперь будем поглаживать язычком верхние зубки, точно также справа – налево и слева – направо (5 раз).

- Молодец, проглоти слюнки.

        3. - Сделаем упражнение «Точка»:

- Точно также кончиком языка поглаживаем нижние зубки изнутри в разные стороны, а потом останавливаемся, когда я скажу «стоп» и удерживаем позу: кончик языка прижимаем к нижним зубкам. Приготовились, начинаем ( не менее 5  раз).

        4. - Сделаем упражнение «Посчитай нижние зубки»:

 - Улыбнулись, приоткрыли рот. Кончиком языка упираемся языком по очереди в каждый нижний зуб с внутренней стороны. Следим, чтобы нижняя челюсть была неподвижна (5 раз).

        5. «Поддувание с широкого языка» - подуй на бабочку так, чтобы она улетела с цветка: язык в форме «лопаточка» на нижней губе, дуть на бабочку; а теперь точно также подуй на воздушный шар, так, чтобы он поднялся все выше в небо (щеки не надуваем).

III. Введение в тему занятия.

Ребенку предлагается отгадать ребусы. Инструкция:

- Посмотри на картинку, отгадай, какое слово на ней зашифровано (слова: гроза; зверь; коза).

- Как ты думаешь, что общего у этих слов? (Во всех словах имеется звук [З])

IV. Сообщение темы занятия.

- Сегодня мы будем работать со звуком [З].

- Кто из насекомых издает такой звук? (Комар, стрекоза)

- Давай «споем» песенку комарика: губы в улыбке, рот чуть-чуть приоткрыт, кончик языка упирается в нижние зубы, дуем на язык с подключением голоса, холодная воздушная струя идет по середине языка.

V. Характеристика звука [З].

- Произнеси звук [З] и смотри на себя в зеркало.

- Когда мы произносим звук [З], в каком положении находятся губки?

- Правильно, в «улыбке».

- А теперь снова произнесем звук [З] и постараемся почувствовать, где язычок.

- В каком положении язычок, когда мы произносим звук [З]? (Упирается в нижние зубки)

- Поставь ладонь перед губами, снова произнеси звук [З]. Какая струя воздуха? (Струя воздуха холодная.)

- Молодец.

- А теперь приложи руку к горлышку, и снова произнесем звук [З].

- Голосовые складки вибрируют или нет? (Голосовые складки вибрируют.)

- Молодец, а если голосовые складки вибрируют, какой это звук? Звонкий или глухой?

- Правильно, звонкий.

- Снова произнеси этот звук.

- Звук [З] гласный или согласный?

- Почему согласный? (При произнесении воздух встречает преграду)

- А еще, какой он? Твердый или мягкий?  (Твердый)

- Дай характеристику звука [З], смотри на таблицу (с характеристикой звуков). (Согласный, звонкий, твердый, парный.)

VI.  Задание на развитие звуко-слогового анализа.

 – Перед тобой лежат (висят на доске) 3 домика: в первом домике – одно окошко, во втором домике – два окошка, в третьем – три окошка и картинки. Твоя задача: взять картинку, назвать ее и поставить к тому домику, с тем окошком, которое соответствует количеству слогов в этом слове. Например, (логопед берет картинку) на данной картинке нарисована звезда, в слове звезда 2 слога, я кладу картинку в домик с двумя окошками.

VII. Упражнение на звуковой анализ, активизацию словаря и составление предложений.

1) – Вспомни слова из ребусов, назови те слова, в которых звук [З] стоит:

     - в начале слова (зверь);

     - в середине слова (коза, гроза);

     - в конце слова (нет).

2) -  Как ты понимаешь значение слова зверь? Кто такой зверь? (Это дикое, обычно хищное животное.)

    - Что такое гроза? (Это явление природы, происходящее весной, летом, осенью)

     - Кто такая коза? (Коза – это домашнее животное.)

 3) – Придумай с каждым из этих слов предложения и запиши их.

VIII. Итог занятия.

- С каким звуком мы сегодня работали? (Со звуком [З])

- Дай характеристику звука [З].

- Вспомни слова с этим звуком и назови их.

Отмечается работа ребенка на занятии. - До свидания.

Конспект

индивидуального логопедического занятия

Тема: «Дифференциация букв и звуков [А – О]»

Цель: выработка умения дифференцировать буквы и звуки [А – О].

Задачи:

Коррекционно-образовательные: продолжать вырабатывать умение  давать характеристику звукам [А – О]; соотносить графемы и фонемы; продолжать учить составлять распространенные предложения; формировать умение давать грамматически правильный и полный ответ.

Коррекционно-развивающие: подготовить органы артикуляции к артикуляционному укладу звуков [А – О]; продолжать вырабатывать и закреплять кинестетические ощущения от произнесения этих звуков (развитие артикуляционной моторики); развитие мелкой моторики; развитие фонематического слуха; активизация словаря.

Коррекционно-воспитательные: воспитывать любовь к природе.

Оборудование:

Зеркало (настенное); картинки с артикуляционными упражнениями; таблица с обозначением акустической характеристики звуков; картинки для упражнения: «На что похожи буквы?»; картинки с буквами А, О.

Ход занятия

I. Организационный момент.

- Здравствуй, садись.

- Успокаиваемся, настраиваемся на занятие.

II. Артикуляционная гимнастика.

- Сядь ровно, плечи расправь.

- Положи руки на стол, чтобы они не мешали.

- Смотри на себя в зеркало.

- Делаем упражнения:

1) Общие упражнения:

1. «Удивились – рассердились» (чередуем до 5 раз).

2. «Надули щеки – сдули щеки» (чередуем до 5 раз).

3. «Трубочка – улыбочка» (чередуем до 5 раз).

4. «Построили заборчик – убрали» (чередуем до 5 раз).

5. «Лопаточка - иголочка» (чередуем до 5 раз).

6. «Качели» - дотягиваемся языком попеременно до верхних и  нижних зубов (язычок за зубками): «Верх – вниз, вверх – вниз…»

- Молодец, отдохни.

2) Специальные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат к произнесению звуков [А – О]:

1. – «Опускаем и поднимаем нижнюю челюсть» - свободно: опускаем – поднимаем, опускаем – поднимаем…(5 – 10 раз).

2. –  «Опускаем и поднимаем нижнюю челюсть» - с преодолением сопротивления рук: опускаем – поднимаем, опускаем – поднимаем…(5 – 10 раз).

3. – «Вытягиваем губы узкой воронкой» - как будто свистим (5 – 10 раз).

III. Введение в  тему занятия.

Ребенку предлагается отгадать загадки. Инструкция:

- Послушай и отгадай загадки:

1. Яркий, сладкий, налитой,

    Весь в обложке золотой.

    Не с конфетной фабрики –

    Из далекой Африки.              (Апельсин)

2. На зеленой хрупкой ножке

    Вырос шарик у дорожки.

    Ветерок прошуршал

    И развеял этот шар.                (Одуванчик)

3. В прошлый раз был педагогом,

    Послезавтра – машинист.

    Должен знать он очень много,

    Потому что он …                     (Артист)

4. По синему морю

    Белые гуси плывут.                  (Облака)

- Выдели звуки, стоящие в начале слов-отгадок. (Звуки [А – О])

- Сегодня мы будем работать со звуками и буквами А, О, учиться отличать их друг от друга.

- Объясни значения слов: апельсин, одуванчик, артист, облака.

- Апельсин – это фрукт, растущий в жарких странах.

- Одуванчик – это дикорастущий, желтый цветок.

- Артист – это профессия человека, играющего (изображающего) разные роли в театре, кино, или в жизни.

- Облака – скопления сгустившихся водяных паров, в атмосфере.

IV. Артикуляторно-акустическая характеристика звуков [А – О]:

- Когда мы произносим звук [А], в каком положении находятся губки: смотри на себя в зеркало и произноси этот звук.

- В каком положении губки? (Широко открыты. Нижняя челюсть опускается,  как можно ниже.)

- А в каком положении язычок? (Упирается в нижние зубки.)

- А зубки? (Их видно, они обнажены)

- Какой звук [А], гласный или согласный?

- Звук [А]  - гласный (т.к. при произнесении звука воздух не встречает преграду).

- Когда мы произносим звук [О], в каком положении находятся губки: смотри на себя в зеркало и произноси этот звук.

- В каком положении губки? (Сомкнуты, выдвинуты вперед, округлены; в виде рупора.)

- А в каком положении язычок? (Упирается в нижние зубки.)

- А зубки? (Их не видно.)

- Какой звук [О], гласный или согласный?

- Звук [О] - гласный (т.к. при произнесении звука воздух не встречает преграду).

V. Сравнительная характеристика звуков [А – О]:

- Как ты думаешь, чем эти звуки похожи? (Язычок упирается в нижние зубки; еще оба звука гласные.)

- А чем же они отличаются? (При произнесении звука [А] губы широко открыты; зубы слегка обнажены; а при произнесении звука [О] губы сомкнуты, выдвинуты вперед, слегка приоткрыты; зубы не видны.)

VI. Упражнение на развитие фонематического слуха.

- Приготовь свои ушки, ладошки и ножки.

- Если услышишь звук [А], среди звуков, которые я назову, хлопнешь в ладоши, если услышишь звук [О] – топнешь ногой.

- Приготовься:

Звуки: А, Л, П, У, В, О, А, Т, У, А, Э, А, М, О.

- Точно также в слогах, которые я произнесу.

Слоги: СУ, АР, ОП, ВЫ, ВО, СО, БА, УТ, НУ, АП, ЫЦ, ОЖ.

VII. Связь буквы со звуком.

- Какой буквой на письме обозначается звук [А]? (Буквой А.)

- Какой буквой на письме обозначается звук [О]? (Буквой О.)

- На что похожа буква А? (Показываются картинки, читаются стихи.)

- Послушай и посмотри:        Вот два столба наискосок,

                                        А между ними – поясок.

                                        Ты эту букву знаешь? А?

                                        Перед тобою буква А.

- А как ты думаешь, на что еще похожа буква А? (На крышу домика, … .)

- На что похожа буква О?

- Послушай и посмотри:

        В старом дереве дупло                        Посмотри на колесо

        Ну совсем как буква «О».                И увидишь букву «О».

- А как ты думаешь, на что еще похожа буква О? (На лимон, апельсин, бублик… .)

- Чем похожи, и чем отличаются буква А, и буква О на письме? (Круглым элементом – похожи; отличаются тем, что у буквы А есть еще палочка)

- Давай изобразим букву А, и букву О пальчиками.

VIII. Составление словосочетаний.

- Вспомни слова-отгадки, из загадок, которые я загадывала тебе в самом начале, назови эти слова (апельсин, одуванчик, артист, облака).

- Подбери к каждому слову (отгадке) словосочетание. (Апельсин, какой? Одуванчик, какой? Артист, какой? Облака, какие?)

- Запиши получившиеся словосочетания в тетрадь.

IX. Упражнение на развитие буквенного гнозиса.

- В словах из текста, который я тебе дала найди буквы А и О.

- Зачеркни букву А красным карандашом (ручкой), букву О – синим карандашом.

X. Работа над деформированным текстом.

- Прочитай предложения, найди ошибки и исправь их.

Текст:

        Рита и Рома пришли в лесу. Растут дубы, орешники и березы там. На прыгает белка дубе – рыжуха. На растут орешнике орехи, на березах – сережки. Лесу хорошо в!

- Запиши исправленный текст в тетрадь.

XI. Итог занятия.

- С какими звуками мы сегодня работали?

- Дай характеристику звука [А], в каком положении находятся губки, зубки, что делает язычок, когда мы произносим этот звук?

- Дай характеристику звука [О], в каком положении находятся губки, зубки, что делает язычок, когда мы произносим этот звук?

- Чем эти звуки похожи?

- Чем отличаются?

- Чем похожи буквы А и О на письме?

- Чем эти буквы отличаются?

Отмечается работа ребенка на занятии.

- До свидания!

        Как и всякая наука, география вырабатывает свой язык. Он очень своеобразный. Этот «язык» - географическая карта и глобус. В сильно уменьшенном виде, при помощи общепринятых в географии условных обозначений, на них нанесены очертания поверхности Земли. Каждый человек может научиться понимать этот язык.

        Как и всякая наука, география вырабатывает свой язык. Он очень своеобразный. Этот «язык» - географическая карта и глобус. В сильно уменьшенном виде, при помощи общепринятых в географии условных обозначений, на них нанесены очертания поверхности Земли. Каждый человек может научиться понимать этот язык.

Как и всякая наука, география вырабатывает свой язык. Он очень своеобразный. Этот «язык» - географическая карта и глобус. В сильно уменьшенном виде, при помощи общепринятых в географии условных обозначений, на них нанесены очертания поверхности Земли. Каждый человек может научиться понимать этот язык.

Рита и Рома пришли в лесу. Растут дубы, орешники и березы там. На прыгает белка дубе – рыжуха. На растут орешнике орехи, на березах – сережки. Лесу хорошо в!

Рита и Рома пришли в лесу. Растут дубы, орешники и березы там. На прыгает белка дубе – рыжуха. На растут орешнике орехи, на березах – сережки. Лесу хорошо в!

Рита и Рома пришли в лесу. Растут дубы, орешники и березы там. На прыгает белка дубе – рыжуха. На растут орешнике орехи, на березах – сережки. Лесу хорошо в!

Конспект

индивидуального логопедического занятия

Тема: «Дифференциация букв и  звуков [Т – Д]

Цель: выработка умения дифференцировать буквы и звуки [Т – Д].

Задачи:

Коррекционно-образовательные: продолжать вырабатывать умение давать характеристику звуков [т], [д], соотнести с соответствующими графемами; учить дифференцировать звуки; учить составлять предложения по заданным словам; активизация словаря.

Коррекционно-развивающие: подготовить органы артикуляции к артикуляционному укладу звуков [т], [д]; продолжать вырабатывать и закреплять кинестетические ощущения от произнесения этих звуков; установить связь между артикуляционным укладом и акустическими характеристиками этих звуков в рамках развития фонематического слуха; развитие фонематического слуха при дифференциации звуков; развитие общей моторики.

Коррекционно-воспитательные:  воспитание речевой культуры общения.

Оборудование:

Зеркало (настенное); таблица с обозначением акустической характеристики звуков; элементы букв Т и Д; элементы слов и предлогов для составления предложений; доска; мел.

Ход занятия:

|  |  |
| --- | --- |
| Этап и деятельность логопеда | Предположительные ответы ребенка |
| I. Организационный момент.  - Здравствуй!  - Как твое настроение?  -Успокаиваемся, настраиваемся на занятие.  - Приготовь тетрадь, пенал.  II. Артикуляционная гимнастика.  - Сели ровно, плечи расправили.  - Зафиксировали спинку и положили руки на парту, чтобы они не мешали.  - Делаем упражнения:  1) Общие упражнения:  1. «Удивились – рассердились» (чередуем 5 раз).  2. «Надули щеки – сдули щеки» (чередуем 5 раз).  3. «Трубочка – улыбочка» (чередуем 5 раз).  4. «Построили заборчик – сломали заборчик» (чередуем 5 раз).  - Молодец, отдохни.  2) Специальные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат к произнесению звуков [т – д]:  1. - Сделаем упражнение «Дворник»: широко открыли ротик и кончиком языка поглаживаем нижние зубки изнутри (под счет до 10 по 5 подходов).  - Молодец, отдохни.  2. – А теперь («Дворник») будем поглаживать язычком верхние зубки точно также в разные стороны (10 раз по 5 подходов).  - Молодец, отдохни, проглоти слюнки.  3. – А сейчас сделаем упражнение  «Маляр»: широко открыли рот, кончиком языка поглаживаем «небушко» (верхнее небо) от верхних зубов как можно дальше к горлышку и обратно, так чтобы «небушку» было щекотно (10 раз по 5 подходов).  III. Подведение к теме занятия.  - Послушай и отгадай загадки:  1. Кто у постели больного сидит      И как лечится, он всем говорит?      Кто болен – он капли      Предложит принять.      Тому, кто здоров –      Разрешит погулять.  2. Удивительный вагон!      Посудите сами:      Рельсы в воздухе, а он      Держит их руками.  3. Шумит он в поле и в саду,     А в дом не попадет,     И никуда я не пойду,     Пока он не уйдет.  4. Пушистая вата плывет куда-то.      Чем вата ниже, тем дождик ближе.  - Назови все отгадки и выдели первые звуки в этих словах.  - Правильно. Сегодня будем работать со звуками [т] и [д], и учиться их отличать.  - Придумай самостоятельно слова с этими звуками.  - Объясни значения слов:  доктор,  троллейбус,  дождь,  туча.  IV. Характеристика звуков [Т - Д].  - Произносим звук [т] и смотрим на себя в зеркало.  - Когда мы произносим звук [т], в каком положении находятся губки?  - Правильно, в «улыбке».  - А теперь снова произнесем звук [т] и постараемся почувствовать, где язычок.  - В каком положении язычок, когда мы произносим звук [т]?  - А теперь приложи руку к горлышку, и постарайся почувствовать, голосовые связки вибрируют или нет при звуке [т].  - А если голосовые складки не вибрируют, какой это звук? Звонкий или глухой?  - Дай характеристику звука [т], смотри на таблицу (с характеристикой звуков).  - Молодец.  - А когда произносим звук [д], в каком положении губки?  - В каком положении язычок, когда мы произносим звук [т]?  - Голосовые складки вибрируют или нет?  - Молодец, а если голосовые складки  вибрируют, какой это звук? Звонкий или глухой?  - А теперь дай характеристику звука [д], также смотри на таблицу.  - Чем похожи звуки [т – д]?  - А еще, чем, похожи?  - А чем же отличаются?  - Молодец.  V. Упражнение на развитие фонематического слуха:  - Приготовь свои ушки и ладошки.   * Дифференциация звуков в слогах:   - Я буду говорить слоги, ты должен очень внимательно меня слушать, если услышишь среди слогов слог со звуком [т], хлопнешь в ладоши, если услышишь звук [д] – поднимешь руку; если же не услышишь ни того, ни другого звука – сидишь спокойно.  - Приготовились: хлопок – на звук [т]; ручка на звук [д].  Слоги: за, но, ду, ка, ты, зы, до, лу, зу, та, зэ, да, по, то, сы.  - Молодец!   * Дифференциация звуков в словах:   - А теперь среди слов, точно также: если услышишь в слове звук [т], хлопнешь в ладоши, если услышишь звук [д] – поднимешь руку; если же не услышишь ни того, ни другого звука – сидишь спокойно.  Слова: Слон, петух, дом, ручка, щенок, ток, снеговик, дорога, стол, барабан, зайка, аист, дача, игра, собака, лиса, коза, нота, зонт, шапка, дата.  - Молодец!   * Дифференциация звуков в словосочетаниях:   - Я сейчас буду говорить словосочетания, а ты, если услышишь звук [т] среди слов, хлопнешь в ладоши, а, если услышишь звук [д] – поднимешь руку. Приготовились: на звук [т] – хлопаем, на звук [д] – поднимаем руку.  Словосочетания: дорогой костюм,  журчанье реки, чистая вода, смешанный лес, новые карандаши, длинный забор, золотое кольцо, том книги, алые розы,  читаю книгу, высокий дом.  - Молодец, очень внимательный.  VI. Физминутка.  - Давай немного отдохнем.  - Сначала посмотри на меня и послушай, я говорю и показываю движения, а потом сделаем вместе:  Ветер северный подул  «С – с – с», все листья  С липы сдул.  Поднять руки вверх -  «изобразить» ветер, а потом подуть на пальцы.  Полетели, закружились  И на землю опустились.  Пошевелить руками в разные стороны и медленно положить их на стол.  Дождик стал по ним стучать:  «Кап – кап – кап, кап – кап - кап». -  Постучать указательным пальцем по ладошке.  Град по ним заколотил  Листья все насквозь пробил. –  Постучать кулаком по ладошке.  Снег потом припорошил. –  Плавные движения кистями рук.  Одеялом их накрыл. –  Ладони крепко прижать к столу.  - Начинаем.  VII. Составление букв Т и Д из отдельных элементов.   - Составь буквы Т и Д из элементов, которые я тебе дала.  - Как выполнишь задание, поднимешь  руку, поставишь на локоток.  - Молодец!  VIII. Составление предложений из отдельных элементов (слов и предлогов):   - Составь предложения из элементов (слов и предлогов), которые я тебе дала.  - Прочитай, какие предложения у тебя получились.  - Найди в предложениях слова со звуком [т]. Назови эти слова.  - Сколько всего слов со звуком [т] ты нашел?  - Найди в предложениях слова со звуком [д].  - Назови эти слова.  - Сколько слов со звуком [д] у тебя получилось?  - Каких слов больше со звуком [т] или со звуком [д]?  - Молодец!  - Давай запишем эти слова в тетрадь.  - Отступаем четыре клетки вниз, записываем по середине число.  - Я на доске, а ты в тетради записываешь слова под диктовку с новой строки.  - Называй слово, и вместе пишем.  IX. Итог урока.  - С какими звуками мы сегодня работали?  - Дай характеристику звука [т].  - Дай характеристику звука [д].  - Чем эти звуки похожи?    - Чем отличаются?  - Что тебе сегодня на уроке не понравилось?  - А что понравилось?  - Занятие окончено, ты свободен.  - До свидания. | - Здравствуйте!  Отвечает.  Достает тетрадь, пенал.  Усаживается ровно.  Руки кладет на парту.  Выполняет упражнения.  Выполняет упражнения.  Выполняет упражнения.  Выполняет упражнения.  Выполняет.  Выполняет упражнение.  Выполняет.  - Доктор.  - Троллейбус  - Дождь.  - Туча.  - Звуки: [т] и [д].  - Придумывает, отвечает.  - Доктор – это профессия, человек, который помогает преодолевать различные заболевания, лечит людей от различных заболеваний.  - Троллейбус – это вид пассажирского транспорта.  - Дождь – явление природы, происходящее весной, летом, осенью, проходящее в виде выпада осадков (воды).  - Туча – это сгусток облаков.  - Смотрит на себя и произносит звук [т]: т – т – т...  - В «улыбке».  Произносит звук [т]: т – т – т – т.  - Упирается в верхние зубки.  - Нет, не работают.  - Глухой.  - Звук [т]: согласный, глухой, твердый.  - Тоже в «улыбке».  - Тоже упирается  в верхние зубы.  Прикладывает руку к горлу и произносит звуки [д]: д – д – д – д. - Да, вибрируют.  - Звонкий.  - Звук [д]: согласный, звонкий, твердый.  - Согласные, твердые.  - При звуке [т] и [д] губы находятся в улыбке.  - И при звуке [т], и при звуке [д]  язычок упирается в верхние зубки.  - Тем, что звук [д] звонкий.  - А звук [т] глухой.   Слушает задание.  Поставил руки перед собой.  Слушает словосочетания: на слово со звуком [т] хлопает в ладоши, на слово со  звуком [д] поднимает руку.  Слушает и смотрит.  Делает все, вместе с логопедом.  Слушает задание.  Составляет буквы. Ставит руку на локоток.  Слушает инструкцию.  Составляет предложения.  - «Рыбу ловят удочкой»; «На опушке растут дубы»; «Дрова рубят топором»; «Ребята в лесу собирают ягоды»; «Толя забежал за дом»; «Воду носят в ведре».  - Ловят, растут, рубят, топором, Толя, ребята, собирают, носят.  - 8 слов со звуком [т].  - Удочкой, дубы, дрова, ягоды, дом, воду, в ведре.  - 7 слов со звуком [д].  - Со звуком [т]  Отступает вниз четыре клетки, записывает число.  Вместе с логопедом, под диктовку записывает слова.  - Со звуками [т] и [д].  - Звук [т]: согласный, глухой, твердый.  - Звук [д]: согласный, звонкий, твердый.  - При звуке [т] и [д] губы находятся в улыбке, а язычок упирается в верхние зубки.  - Тем, что звук [д] звонкий.  - А звук [т] глухой.  Отвечает, что не понравилось.  Отвечает, что понравилось.  - До свидания. |

Конспект

индивидуального логопедического занятия

Тема: «Уточнение артикуляции звука [Ц]»

        Цель: Уточнить артикуляцию звука [Ц].

        Задачи:

        Коррекционно-образовательные: дать характеристику звука [Ц];  продолжать учить составлять распространенное, грамматически правильно оформленное предложение и связный текст.

Коррекционно-развивающие: подготовить органы артикуляции к артикуляционному укладу звука [Ц]; продолжать вырабатывать и закреплять кинестетические ощущения от произнесения этого звука; установить связь между артикуляционным укладом и акустическими характеристиками этого звука в рамках развития фонематического слуха;  продолжать развивать умение производить звуковой анализ; развитие физиологического дыхания; развитие общей моторики; активизация словаря; развитие зрительного восприятия и некоторых психических процессов.

        Коррекционно-воспитательные: воспитывать любовь к животным.

        Оборудование: зеркала, профили артикуляции звуков, картинки с артикуляционными упражнениями; картинка с зашумленными предметами; слоговые ряды;  карточка с текстом.

Ход занятия

I. Организационный момент.

- Здравствуй, садись.

- Успокаиваемся, настраиваемся на занятие.

II. Дыхательная гимнастика (выполняется по усмотрению логопеда).

- Давай вместе сделаем дыхательную гимнастику, спинку выпрямили, плечики расправили:

- Вдох носом – выдох носом (3 раза).

- Вдох носом – выдох ртом (3 раза).

- Вдох ртом – выдох носом (3 раза).

- Вдох ртом -  выдох ртом (3 раза).

 III. Артикуляционная гимнастика.

- Сядь ровно, плечи расправь.

- Положи руки на стол, чтобы они не мешали.

- Смотри на себя в зеркало.

- Делаем упражнения:

1) Общие упражнения:

1. «Удивились – рассердились» (чередуем до 5 раз).

2. «Надули щеки – сдули щеки» (чередуем до 5 раз).

3. «Трубочка – улыбочка» (чередуем до 5 раз).

4. «Построили заборчик – убрали» (чередуем до 5 раз).

5. «Лопаточка - иголочка» (чередуем до 5 раз).

2) Специальные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат к произнесению звуков [Ц]:

        1. «Лопаточка» - улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий кончик языка на нижнюю губу. Удержать его в таком положении под счет от 1 до 5 – 10.

        2. «Качели» улыбнуться, широко открыть рот, кончиком узкого языка в полости рта попеременно касаться верхних и нижних бугорков (альвеолярных отростков). Выполнять под счет (1, 2, 3, 4…) и под команды (вверх-вниз).

        3. «Горка» - Открыть рот. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх (под счет до 10).

        4. «Накажем непослушный язычок» - положить широкий язык между губами и «пошлепать» его «пя-пя-пя» (до 10 раз).

        5. «Маляр» - Оскал. Кончиком языка поглаживать твердое небо от внутренней поверхности верхних зубов по направлению к мягкому небу и обратно (можно показать данное движение пальцем) (до 10 раз).

IV. Упражнения на развитие зрительного восприятия, внимания,

памяти, мышления:

Ребенку предъявляется картинка (зашумленные предметы: кактус, ваза, замок): 4 – 5 секунд.

Инструкция логопеда:

- Внимательно посмотри на картинку.

- Что ты увидел на картинке? Какие предметы? (- Кактус, ваза, замок.)

- Сколько всего предметов на картинке? (- 3.)

- Правильно.

- Что находится справа от вазы? (- Справа от вазы находится замок.)

- А что находится справа от кактуса? (- Ваза)

- Молодец.

- Что в середине? (- В середине ваза.)

- Что находится слева от вазы? (- Слева от вазы находится кактус.)

- Молодец!

V. Введение в тему.

- Отгадай загадку:

Квохчет, квохчет,

Детей созывает,

Всех под крыло собирает.        (Курица)

- Следующая загадка:

Был белый дом, чудесный дом

И что-то застучало в нем

И он разбился, и оттуда

Живое выбежало чудо:

Такое теплое, такое

Пушистое и золотое.            (Цыпленок)

- Какой звук находится в третьем слоге (в последнем слоге) слова курица? (Звук [Ц]).

- Какой звук стоит в первом слоге слова цыпленок? (Звук [Ц])

- Кто такие, курица и цыпленок? (Домашние птицы. Цыпленок детеныш курицы.)

- Сегодня мы будем работать со звуком [Ц] и стараться правильно произносить его.

- Придумай предложения со словами курица и цыпленок.

- Запиши эти предложения в тетрадь.

VI. Анализ артикуляции звука [Ц].

- Когда мы произносим звук [Ц], в каком положении находятся губы?

(- В улыбке)

- Что при этом делает язык? (- Передняя часть спинки языка упирается в верхние резцы, а кончик языка в нижние зубки.)

- В каком положении при этом зубки? (Зубы видно, между ними есть щель.)

- При произнесении звука [Ц], голосовые связки вибрируют или нет? (Нет)

VII. Характеристика звука [Ц].

- Дай характеристику звука [Ц]:

- Звук [Ц] – согласный, твердый, глухой.

- Звук [Ц] всегда твердый!

- И этот звук всегда глухой! И непарный.

VI. Упражнение на развитие фонематического восприятия; на автоматизацию звука [Ц] в слогах, словах, предложениях:

1) - Хлопни, в ладоши,  если услышишь звук [Ц], среди слогов, которые я назову:

* ЦЫ, ыс, ос, ОЦ, ЦА, ша, щу, ЦУ.

- Поднимите руку, если слышишь звук [Ц], среди слов:

* Сабля, Цапля, Цукаты, щетка, цирк.

2)  - Прочитай слоги:

             А                    А                А

     Ц     У          Ц       Ы                О        Ц

             Э                    У                Ы

- Дополни в двух первых столбиках слоги до слов (если сможешь).

- Составь предложения с этими словами.

VII. Физминутка.

- Давай немного отдохнем.

- Встаем, выходим из-за парты.

- Сначала посмотри на меня и послушай, я говорю и показываю движения, а потом сделаем вместе:

Как живешь? – Вот так! (пальцы правой руки сжаты в кулаке, кроме большого)

А плывешь? – Вот так! (показать «волну» правой рукой)

Как бежишь? – Вот так! (обе руки согнуть в локтях и имитировать размах руками как при беге)

Вдаль глядишь? – Вот так! (правую руку приложить горизонтально ко лбу)

Ждешь обед? – Вот так! (обе руки согнуть в локтях и приложить к подбородку)

Машешь вслед? – Вот так! («помахать» правой рукой)

Утром спишь? – Вот так! (сомкнуть обе руки и приложить к правой щеке)

А шалишь? – Вот так! (размахивать руками в разные стороны)

- Начинаем.

VIII. Работа с текстом.

- Прочитай текст.

Цып.

          У мамы-курицы было одиннадцать цыплят. Самого маленького цыпленка звали Цып. Цып был очень любопытным цыпленком. Собирая цветы, Цып увидел колодец, решил заглянуть в него и чуть не упал туда. Мама курица отвела Цыпа домой и больше никуда одного не пускала.

- Выпиши слова со звуком [Ц].

- В каких словах звук [Ц]  стоит:

в начале,

в середине,

в конце слов.

- Назови их по - порядку.

IX. Итог занятия.

- С каким звуком мы сегодня работали?

- Дай характеристику звука [Ц].

- Вспомни и назови слова с этим звуком.

X. Оценка работы ребенка на занятии.

- Мне сегодня понравилось, как ты работал(а), особенно мне понравилось….

Конспект

индивидуального логопедического занятия

Тема: «Дифференциация букв и звуков [У – О]»

Цель: выработка умения дифференцировать буквы и звуки [У – О].

Задачи:

Коррекционно-образовательные: продолжать вырабатывать умение  давать характеристику звукам [У – О]; соотносить графемы и фонемы; продолжать учить составлять распространенные предложения; формировать умение давать грамматически правильный и полный ответ.

Коррекционно-развивающие: подготовить органы артикуляции к артикуляционному укладу звуков [У – О]; продолжать вырабатывать и закреплять кинестетические ощущения от произнесения этих звуков (развитие артикуляционной моторики); развитие мелкой моторики; развитие фонематического слуха; активизация словаря.

Коррекционно-воспитательные: воспитывать речевую культуру общения.

Оборудование:

Зеркало (настенное); картинки с артикуляционными упражнениями; таблица с обозначением акустической характеристики звуков; картинки для упражнения: «На что похожи буквы?»; картинки с буквами У, О.

Ход занятия

I. Организационный момент.

- Здравствуй, садись.

- Успокаиваемся, настраиваемся на занятие.

II. Артикуляционная гимнастика.

- Сядь ровно, плечи расправь.

- Положи руки на стол, чтобы они не мешали.

- Смотри на себя в зеркало.

- Делаем упражнения:

1) Общие упражнения:

1. «Удивились – рассердились» (чередуем до 5 раз).

2. «Надули щеки – сдули щеки» (чередуем до 5 раз).

3. «Трубочка – улыбочка» (чередуем до 5 раз).

4. «Построили заборчик – убрали» (чередуем до 5 раз).

5. «Лопаточка - иголочка» (чередуем до 5 раз).

6. «Качели» - дотягиваемся языком попеременно до верхних и  нижних зубов (язычок за зубками): «Верх – вниз, вверх – вниз…»

- Молодец, отдохни.

2) Специальные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат к произнесению звуков [У – О]:

1. – «Сомкнутые губы вытягиваются вперед хоботком» - затем, возвращаются в нормальное положение. Челюсти сжаты (5 – 10 раз).

2. –  «Вытягивание губ широкой трубкой» - или воронкой при разомкнутых челюстях (5 – 10 раз).

3. – «Вытягиваем губы узкой воронкой» - как будто свистим (5 – 10 раз).

III. Подведение к теме занятия.

Ребенку предлагается отгадать слово, состоящее из первых звуков следующих слов:

1) - Улица, танк, куст, аист. (- Утка).

2) – Осень, кот, ноты, оса. (- Окно)

- Выдели звуки, стоящие в начале слов-отгадок. (Звуки [У – О])

- Сегодня на занятии мы будем работать со звуками и буквами У, О, учиться отличать их друг от друга.

- Сколько слогов в слове утка; в слове окно? (- Два слога.)

- Назови соседа, стоящего справа от звука [У] в слове утка.

- Назови соседа, стоящего справа от первого звука [О] в слове окно.

- Назови соседа, стоящего слева от последнего звука [О] в слове окно.

IV. Артикуляторно-акустическая характеристика звуков [У – О]:

- Когда мы произносим звук [У], в каком положении находятся губки: смотри на себя в зеркало и произноси этот звук.

- В каком положении губки? (Чуть приоткрыты, вытянуты трубочкой вперед.)

- А в каком положении язычок? (Упирается в нижние зубки.)

- А зубки? (Их не видно, они не сближаются во рту.)

- Какой звук [У], гласный или согласный?

- Звук [У]  - гласный (т.к. при произнесении звука воздух не встречает преграду).

- Когда мы произносим звук [О], в каком положении находятся губки: смотри на себя в зеркало и произноси этот звук.

- В каком положении губки? (Сомкнуты, выдвинуты вперед, в виде рупора или трубочки.)

- А в каком положении язычок? (Упирается в нижние зубки.)

- А зубки? (Их не видно, они не смыкаются во рту.)

- Какой звук [О], гласный или согласный?

- Звук [О] - гласный (т.к. при произнесении звука воздух не встречает преграду).

V. Сравнительная характеристика звуков [У – О]:

- Как ты думаешь, чем эти звуки похожи? (Губы вытянуты вперед трубочкой, язычок упирается в нижние зубки; зубки не видно; еще оба звука гласные.)

- А чем же они отличаются? (При произнесении звука [У] губы шире открыты, чем при произнесении звука [О])

VI. Упражнение на развитие фонематического слуха (дифференциация среди изолированных звуков, среди слогов).

- Приготовь свои ушки и ладошки.

- Если услышишь звук [У], среди звуков, которые я назову, хлопнешь в ладоши, если услышишь звук [О] – топнешь ногой.

- Приготовься:

Звуки: А, Л, О, П, У, В, О, А, У, Ж, Т, У, А, Э, О, А, М, О.

- Точно также в слогах, которые я произнесу.

Слоги: СУ, АР, ОП, ВЫ, ВО, СО, БЫ, УТ, НУ, АП, ЫЦ, ОЖ.

VII. Связь буквы со звуком.

- Какой буквой на письме обозначается звук [У]? (Буквой У.)

- Какой буквой на письме обозначается звук [О]? (Буквой О.)

- На что похожа буква У?

- Послушай и посмотри:        У – сучок. В любом лесу

                                        Ты увидишь букву У.

                                        Удобная буква! Удобно в ней то,

                                        Что можно на букву повесить пальто

- А как ты думаешь, на что еще похожа буква У? (Ответ ребенка)

- На что похожа буква О?

- Послушай и посмотри:        В старом дереве дупло

                                        Ну совсем как буква «О».

                                        Посмотри на колесо

                                        И увидишь букву «О».

- А как ты думаешь, на что еще похожа буква О? (На лимон, апельсин, бублик… .)

- Чем похожи, и чем отличаются буква У, и буква О на письме? (Полукруглым (полуовальным) элементом – похожи; отличаются тем, что у буквы У есть еще наклонная маленькая палочка, у буквы О – еще один (полукруг) полуовал.)

- Давай изобразим букву У, и букву О пальчиками.

VIII. Составление словосочетаний.

- Вспомни слова-отгадки, из начальных звуков слов, которые я загадывала тебе в самом начале, назови эти слова (утка, окно).

- Подбери к каждому слову (отгадке) словосочетание. (Утка, какая? Окно, какое?)

- Запиши получившиеся словосочетания в тетрадь.

- С получившимися словосочетаниями составь предложения.

- Запиши получившиеся предложения в тетрадь.

 IX. Упражнение на развитие буквенного гнозиса.

- В словах из текста, который я тебе дала найди буквы У и О.

- Зачеркни букву У красным карандашом (ручкой), подчеркни букву О – синим карандашом.

X. Итог занятия.

- С какими звуками мы сегодня работали?

- Дай характеристику звука [У], в каком положении находятся губки, зубки, что делает язычок, когда мы произносим этот звук?

- Дай характеристику звука [О], в каком положении находятся губки, зубки, что делает язычок, когда мы произносим этот звук?

- Чем эти звуки похожи?

- Чем отличаются?

- Чем похожи буквы У и О на письме?

- Чем эти буквы отличаются?

Отмечается работа ребенка на занятии.

- До свидания!

Конспект

индивидуального логопедического занятия

Тема: «Дифференциация звуков [Д – Д`]»

Цель: выработка умения дифференцировать звуки [Д – Д`].

Задачи:

Коррекционно-образовательные: продолжать вырабатывать умение давать характеристику звуков [д], [д`]; учить дифференцировать звуки; учить составлять предложения по заданным словам.

Коррекционно-развивающие: подготовить органы артикуляции к артикуляционному укладу звуков [д], [д`]; продолжать вырабатывать и закреплять кинестетические ощущения от произнесения этих звуков; установить связь между артикуляционным укладом и акустическими характеристиками этих звуков в рамках развития фонематического слуха; развитие фонематического слуха при дифференциации звуков; развитие общей моторики.

Коррекционно-воспитательные:  воспитание речевой культуры общения.

Оборудование:

Зеркало (настенное); картинки с артикуляционными упражнениями; таблица с обозначением акустической характеристики звуков; картинки, в названиях которых есть звуки [Д – Д`]; картинка с буквой Д.

Ход занятия

I. Организационный момент.

- Здравствуй, садись.

- Успокаиваемся, настраиваемся на занятие.

II. Артикуляционная гимнастика.

- Сядь ровно, плечи расправь.

- Положи руки на стол, чтобы они не мешали.

- Смотри на себя в зеркало.

- Делаем упражнения:

1) Общие упражнения:

1. «Удивились – рассердились» (чередуем до 5 раз).

2. «Надули щеки – сдули щеки» (чередуем до 5 раз).

3. «Трубочка – улыбочка» (чередуем до 5 раз).

4. «Построили заборчик – убрали» (чередуем до 5 раз).

5. «Лопаточка - иголочка» (чередуем до 5 раз).

6. «Качели» - дотягиваемся языком попеременно до верхних и  нижних зубов (язычок за зубками): «Верх – вниз, вверх – вниз…»

- Молодец, отдохни.

2) Специальные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат к произнесению звуков [Д – Д`]:

1. - Сделаем упражнение «Дворник»: широко открыли ротик и кончиком языка поглаживаем нижние зубки изнутри (под счет до 10 по 5 подходов).

- Молодец, отдохни.

2. – А теперь («Дворник») будем поглаживать язычком верхние зубки точно также в разные стороны (10 раз по 5 подходов).

- Молодец, отдохни, проглоти слюнки.

3. – А сейчас сделаем упражнение  «Маляр»: широко открыли рот, кончиком языка поглаживаем «небушко» (верхнее небо) от верхних зубов как можно дальше к горлышку и обратно, так чтобы «небушку» было щекотно (10 раз по 5 подходов).

III. Подведение к  теме занятия.

- Посмотри на картинки, назови их: дом, дорога, дерево, дупло, дятел, дети, доктор.

- Выдели первые звуки в этих словах. (- Звуки [Д – Д`].)

- Сегодня на занятии мы будем работать со звуками [Д – Д`] и учиться их отличать друг от друга.

IV. Артикуляторно-акустическая характеристика звуков [Д – Д`].

- Произносим звук [Д] и смотрим на себя в зеркало.

- Когда мы произносим звук [Д], в каком положении находятся губки?

- Правильно, в «улыбке».

- А теперь снова произнесем звук [Д] и постараемся почувствовать, где язычок.

- В каком положении язычок, когда мы произносим звук [Д]? (- Упирается в верхние зубки.)

- В каком положении зубки? (Видно и верхние и нижние зубки, между ними небольшая щель.)

- А теперь приложи руку к горлышку, и постарайся почувствовать, голосовые связки вирируют или нет при звуке [Д].

- А если голосовые складки вибрируют, какой это звук? Звонкий или глухой?

- Дай характеристику звука [Д], смотри на таблицу (с характеристикой звуков). (- Звук [Д]: согласный, звонкий, твердый, парный)

- Молодец.

- А теперь произнесем звук [Д`] и смотрим на себя в зеркало.

- Когда мы произносим звук [Д`], в каком положении находятся губки?

- Тоже в «улыбке».

- В каком положении язычок, когда мы произносим звук [Д`]? (- Упирается в верхние зубки.)

- В каком положении зубки? (Видно и верхние и нижние зубки, между ними небольшая щель.)

- А. голосовые связки вирируют или нет при звуке [Д`]. (Вибрируют.)

- Дай характеристику звука [Д`], смотри на таблицу (с характеристикой звуков). (- Звук [Д`]: согласный, звонкий, мягкий, парный)

- Чем похожи звуки [Д – Д`]? (Когда мы произносим звуки [Д – Д`], губки находятся в положении  в «улыбке». Язычок упирается в верхние зубки; голосовые складки вибрируют. Видно и верхние и нижние зубки, между ними небольшая щель.)

- А еще, чем, похожи? (Звуки [Д – Д`] согласные, звонкие, парные.)

- А чем же отличаются? (Звук [Д] – твердый, а звук [Д`] - мягкий)

- Молодец.

V. Упражнение на развитие фонематического слуха:

- Приготовь свои ушки и ладошки.

* Дифференциация звуков в слогах:

- Я буду говорить слоги, ты должен очень внимательно меня слушать, если услышишь среди слогов слог со звуком [Д], хлопнешь в ладоши, если услышишь звук [Д`] – поднимешь руку; если же не услышишь ни того, ни другого звука – сидишь спокойно.

- Приготовились: хлопок – на звук [Д]; ручка на звук [Д`].

Слоги: дя, за, но, ду, ка, ты, ди, зы, до, лу, зу, ды, та, зэ, да, по, де, то, сы.

- Молодец!

* Дифференциация звуков в словах:

- А теперь среди слов, точно также: если услышишь в слове звук [Д], хлопнешь в ладоши, если услышишь звук [Д`] – поднимешь руку; если же не услышишь ни того, ни другого звука – сидишь спокойно.

Слова: Дерево, петух, дом, ручка, дорога, сом, снеговик, том, стол, барабан, деньги, аист, сова, игра, доктор, лиса, директор, носорог, день, шапка, дым.

- Молодец!

* Дифференциация звуков в словосочетаниях:

- Я сейчас буду говорить словосочетания, а ты, если услышишь звук [Д] среди слов, хлопнешь в ладоши, а, если услышишь звук [Д`] – поднимешь руку. Приготовились: на звук [Д] – хлопаем, на звук [Д`] – поднимаем руку.

Словосочетания: дорогой костюм,  веселый день, чистая вода, смешанный лес, новые карандаши, длинный забор, морозный декабрь, хмурый индюк, алые розы,  добрый пес, высокий дом.

- Молодец, очень внимательный.

VI. Связь буквы со звуком.

- Какой буквой на письме обозначается звук [Д]? (Буквой Д.)

- Какой буквой на письме обозначается звук [Д`]? (Буквой Д.)

- Правильно, буква Д обозначает два звука: твердый: [Д] и мягкий [Д`].

- Посмотри на эту букву (показать печатную и письменную букву).

VII. Дифференциация звуков [Д -  Д`] в слогах, словах; работа в тетради:

- Прочитай слоги (всегда первый столбик соединяется со вторым):

          О              Я                                     Е

Д       А              И          Д            Д         Ы

               У              Е                                     О

- Дополни эти слоги до слов.

- Запиши получившиеся слова в тетради.

VIII. Физминутка.

- Давай немного отдохнем.

- Встаем, выходим из-за парты.

- Сначала посмотри на меня и послушай, я говорю и показываю движения, а потом сделаем вместе:

        Поднимаюсь на носки: 1 – 2 – 3

        Поднимаю руки

        И держись.

        Резко вниз теперь присяду

        Буду прыгать до упаду.

IX. Составление предложений.

- Вспомни картинки, которые я показывала в самом начале занятия.

- Назови эти картинки: дом, дорога, дерево, дупло, дятел, дети, доктор.

- Придумай предложения с этими словами.

- Запиши получившиеся предложения в тетрадь.

X. Итог занятия.

- С какими звуками мы сегодня работали?

- Дай характеристику звука [Д], в каком положении находятся губки, зубки, что делает язычок, когда мы произносим этот звук?

- Дай характеристику звука [Д`], в каком положении находятся губки, зубки, что делает язычок, когда мы произносим этот звук?

- Чем эти звуки похожи?

- Чем отличаются?

Отмечается работа ребенка на занятии.

- До свидания!

Конспект

индивидуального логопедического занятия

Тема: «Дифференциация букв и звуков [Э – Е]»

Цель: выработка умения дифференцировать буквы и звуки [Э – Е].

Задачи:

Коррекционно-образовательные: продолжать вырабатывать умение  давать характеристику звукам [Э – Е]; соотносить графемы и фонемы; продолжать учить составлять распространенные предложения; формировать умение давать грамматически правильный и полный ответ.

Коррекционно-развивающие: подготовить органы артикуляции к артикуляционному укладу звуков [Э – Е]; продолжать вырабатывать и закреплять кинестетические ощущения от произнесения этих звуков (развитие артикуляционной моторики); развитие фонематического слуха; активизация словаря.

Коррекционно-воспитательные: воспитывать уважение к разным профессиям.

Оборудование:

Зеркало (настенное); картинки с артикуляционными упражнениями; таблица с обозначением акустической характеристики звуков; картинки с буквами Э, Е.

Ход занятия

I. Организационный момент.

- Здравствуй, садись.

- Успокаиваемся, настраиваемся на занятие.

II. Артикуляционная гимнастика.

- Сядь ровно, плечи расправь.

- Положи руки на стол, чтобы они не мешали.

- Смотри на себя в зеркало.

- Делаем упражнения:

1) Общие упражнения:

1. «Удивились – рассердились» (чередуем до 5 раз).

2. «Надули щеки – сдули щеки» (чередуем до 5 раз).

3. «Трубочка – улыбочка» (чередуем до 5 раз).

4. «Построили заборчик – убрали» (чередуем до 5 раз).

5. «Лопаточка - иголочка» (чередуем до 5 раз).

6. «Качели» - дотягиваемся языком попеременно до верхних и  нижних зубов (язычок за зубками): «Верх – вниз, вверх – вниз…»

- Молодец, отдохни.

2) Специальные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат к произнесению звуков [Э –Е]:

1. – «При сомкнутых челюстях нижняя губа движется вправо, влево»: вправо – влево…(5 – 10 раз).

III. Введение в  тему занятия.

- Послушай слова:

- Экономист, экскурсовод, экскаваторщик, эксперт, эколог.

- Выдели первый звук в этих словах. (- Звук [Э])

- Егерь, епископ, естествовед, естествоиспытатель.

- Выдели первый звук в этих словах. (- Звук [Е])

- назови звуки, которые ты выделил. (Звуки [Э – Е])

- Сегодня мы будем работать со звуками и буквами [Э – Е] учиться отличать их друг от друга.

- Как ты думаешь, что общего у всех этих слов? (- Они обозначают профессии людей.)

IV. Артикуляторно-акустическая характеристика звуков [Э – Е]:

- Когда мы произносим звук [Э], в каком положении находятся губки: смотри на себя в зеркало и произноси этот звук.

- В каком положении губки? (Широко открыты. Нижняя челюсть опускается.)

- А в каком положении язычок? (Прижат к нижним зубам.)

- А зубки? (Их видно, они обнажены)

- Какой звук [Э], гласный или согласный?

- Звук [Э]  - гласный (т.к. при произнесении звука воздух не встречает преграду).

- Когда мы произносим звук [Е], в каком положении находятся губки: смотри на себя в зеркало и произноси этот звук.

- В каком положении губки? (Немного растягиваются в улыбке.)

- А в каком положении язычок? (Прижат к нижним зубам.)

- А зубки? (Их видно, между ними щель.)

- Какой звук [Е], гласный или согласный?

- Звук [Е] - гласный (т.к. при произнесении звука воздух не встречает преграду).

V. Сравнительная характеристика звуков [Э – Е]:

- Как ты думаешь, чем эти звуки похожи? (Язычок прижимается к нижним зубкам; еще оба звука гласные.)

- А чем же они отличаются? (При произнесении звука [Э] губы широко открыты; зубы слегка обнажены; а при произнесении звука [Е] губы немного растягиваются в улыбке; зубы видно, между ними щель.)

VI. Упражнение на развитие фонематического слуха.

- Приготовь свои ушки, ладошки и ножки.

- Если услышишь звук [Э], среди звуков, которые я назову, хлопнешь в ладоши, если услышишь звук [Е] – топнешь ногой.

- Приготовься:

Звуки: А, Л, П, Е, У, Э,  В, О, А, Е, Э, Т, Е, У, А, Э, А, М, Е, О.

- Точно также в слогах, которые я произнесу.

Слоги: СЭ, АР, ЭП, ВЫ, ВО, СЕ, БА, ЕТ, НЭ, АП, ЕЦ, ОЖ, РЕ.

VII. Связь буквы со звуком.

- Какой буквой на письме обозначается звук [Э]? (Буквой Э.)

- Какой буквой на письме обозначается звук [Е]? (Буквой Е.)

- На что похожа буква Э? (Показываются картинки, читаются стихи.)

- Послушай и посмотри:        Это – Э

                                        С открытым ртом

И большущим языком

- А как ты думаешь, на что еще похожа буква Э?

- На что похожа буква Е?

- Послушай и посмотри:        Это буква – Е

Она закрутилась как змея

- А как ты думаешь, на что еще похожа буква Е?

- Чем похожи, и чем отличаются буква Э, и буква Е на письме? (Полукруглым элементом – похожи; отличаются тем, что полукруглые элементы пишутся в разные стороны)

- Давай изобразим букву Э, и букву Е пальчиками.

VIII. Составление предложений.

- Вспомни слова, которые я называла тебе в самом начале, назови эти слова.

- Какие профессии ты помнишь? – Объясни значения этих слов.

- Подбери к каждому слову предложение.

- Запиши получившиеся предложения в тетрадь.

IX. Упражнение на развитие буквенного гнозиса.

- В словах из текста, который я тебе дала найди буквы Э и Е.

- Зачеркни букву Э красным карандашом (ручкой), букву Е – синим карандашом.

X. Итог занятия.

- С какими звуками мы сегодня работали?

- Дай характеристику звука [Э], в каком положении находятся губки, зубки, что делает язычок, когда мы произносим этот звук?

- Дай характеристику звука [Е], в каком положении находятся губки, зубки, что делает язычок, когда мы произносим этот звук?

- Чем эти звуки похожи?

- Чем отличаются?

- Чем похожи буквы Э и Е на письме? - Чем эти буквы отличаются?

Отмечается работа ребенка на занятии. - До свидания!

Конспект

индивидуального логопедического занятия

Тема: «Звук и буква [Й]»

Цель: уточнение артикуляции звука [Й]; соотнесение графемы и фонемы.

Задачи:

Коррекционно-образовательные: продолжать вырабатывать умение давать характеристику звука [Й]; соотнести графему и фонему; продолжать учить составлять словосочетания; формировать умение давать грамматически правильный и полный ответ.

Коррекционно-развивающие: подготовить органы артикуляции к артикуляционному укладу звука [Й]; продолжать вырабатывать и закреплять кинестетические ощущения от произнесения этого звука; развитие артикуляционной моторики; развитие фонематического слуха; активизация словаря.

Коррекционно-воспитательные: воспитывать интерес к занятиям.

Лексика: чай, чайник.

Оборудование:

Зеркало (настенное); картинки с артикуляционными упражнениями; таблица с обозначением акустической характеристики звуков; картинка с буквой Й.

Ход занятия:

I. Организационный момент.

- Здравствуй, садись.

- Успокаиваемся, настраиваемся на занятие.

II. Артикуляционная гимнастика.

- Сядь ровно, плечи расправь.

- Положи руки на стол, чтобы они не мешали.

- Смотри на себя в зеркало.

- Делаем упражнения:

1) Общие упражнения:

1. «Удивились – рассердились» (чередуем до 5 раз).

2. «Надули щеки – сдули щеки» (чередуем до 5 раз).

3. «Трубочка – улыбочка» (чередуем до 5 раз).

4. «Построили заборчик – убрали» (чередуем до 5 раз).

5. «Лопаточка - иголочка» (чередуем до 5 раз).

6. «Качели» - дотягиваемся языком попеременно до верхних и  нижних зубов (язычок за зубками): «Верх – вниз, вверх – вниз…»  - Молодец, отдохни.

2) Специальные упражнения, подготавливающие артикуляционный аппарат к произнесению звука [Й]:

1. - Сделаем упражнение «Горка»: открыли ротик и кончиком языка упираемся в нижние резцы (под счет до 10 по 3 - 5 подходов).

- Молодец.

2. –  А сейчас сделаем «Почистим нижние зубки»: широко открыли рот, кончиком языка почистим нижние зубки с внутренней стороны, делая движения языком вправо – влево. Нижняя челюсть при этом не двигается. (10 раз по 3 - 5 подходов).

- Молодец, отдохни.

3. -  Упражнение «Положим широкий язык на губу и отодвинем назад в рот» нижняя челюсть при этом не двигается (под счет до 10).

III. Сообщение темы занятия.

- Я буду читать предложение, а ты должен добавить недостающее слово:

1. Бабушка заваривает… (чай).

2. Девочка поливает цветы из … (лейки).

3. На полянке прыгает… (зайчик).

4. На останове стоит… (трамвай; троллейбус).

5. На окно прилетел… (воробей).

6. Ребята сидели на… (скамейки).

- Какой звук чаще всего встречается в этих словах? (- Звук [Й].)

- Сегодня мы будем работать со звуком [Й] и стараться всегда правильно произносить его.

- Что такое чай и чайник? (Посуда)

- Придумай предложение с этими словами.

- Где находится звук [Й] в этих словах? (- В слове чай звук [Ч] стоит в конце слова, в слове чайник звук [Й] стоит в середине слова.)

- Назови еще слова, в которых звук [Й] стоит в середине слова. (- Лейка, зайчик, троллейбус, скамейка.)

- Назови еще слова, в которых звук [Й] стоит в конце слова. (- Трамвай, воробей.)

- Назови слова, в которых звук [Й] стоит в начале слова. (- Таких слов здесь нет.)

- Придумай самостоятельно слова со звуком [Й], чтобы звук стоял в начале слова. (- Йод, йогурт, йог)

IV.  Характеристика звука.

- Когда мы произносим звук [Й]:

- В каком положении находятся губы? (растянуты в улыбке);

- А зубы? (их видно);

- Что делает язычок? (кончик языка прижат к нижним зубам, спинка языка выгнуты горкой);

- Что происходит с голосовыми складками? (они вибрируют).

- Дай характеристику (акустическую) звука [Й]:

- Звук [Й]: согласный (т.к. воздух при произнесении встречает преграду); звонкий (т.к. голосовые связки вибрируют) и всегда мягкий.

V. Связь буквы со звуком.

- Какой буквой на письме обозначается звук [Й]? (Буквой Й.) – показывается буква Й.

- На что похожа буква Й? На какую букву? (На букву И, но без верхней палочки)

VI. Задание на развитие  фонематического слуха.

- Если услышишь звук [Й] среди других звуков, подними руку:

* А, Й, Р, Л, Й, Д, Й, П, И, Й, С.

- Если услышишь, звук [Й] среди слогов, которые я произнесу, хлопни в ладоши:

* РО, АЙ, СУ, УЙ, ФО, ДО, ОЙ, РА, ИС, ИР, ЕЙ, ОШ, ЭЙ.

VII. Игра «Скажи наоборот»

- Я называю тебе слово, а ты подбираешь противоположное ему (антоним) и называешь, выделяя окончание (звук [Й]), (например: большой – маленький).

Слова:

Грустный - … (веселый),                мокрый - … (сухой),

сильный - … (слабый),                        старый - … (молодой),

высокий - … (низкий),                        широкий - … (узкий),

длинный - … (короткий),                горячий - … (холодный),

больной - … (здоровый),                умный - … (глупый).

- Подбери к прилагательным, которые я называла существительные; т.е. составь словосочетания с этими словами и запиши их в тетрадь.

VIII. Итог занятия.

- С каким звуком мы сегодня работали? (Со звуком [Й])

- Дай характеристику звука [Й].

- Какой буквой обозначается звук [Й]?

- Вспомни и назови слова с этим звуком.

Отмечается работа ребенка на занятии.