**Технологическая карта урока**

**Данные об учителе**, **Лебедева Ольга Германовна, МБОУ "СОШ № 91 г.имени Надежды Курченко» г. Ижевска, имеющаяся категория – 1 категория,**

Данный урок является первым в изучении раздела «Басни».

**Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень их достижения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Вид планируемых учебных действий | Учебные действия | Планируемый уровень достижений результатов обучения |
| Предметные действия | -Иметь представление о басни.  - Различать басни от других литературных жанров по существенным признакам.  -Уметь объяснять смысл понятия «басни», «мораль басни». | Высокий уровень- 7 чел. (29%)  Повышенный уровень-11 чел.(40%)  Базовый уровень- 7 чел.(32%) |
| Познавательные УУД | - Осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  - Анализировать и классифицировать объекты (слова-карточки) по существеннымпризнакам.  -Определять круг своего незнания. | Высокий уровень- 7чел. (29%)  Выше среднего- 10 чел. (36%)  Средний уровень-8 чел. (36 %) |
| Регулятивные УУД | -Принимать и сохранять учебную задачу.  -Планировать собственную деятельность.  -Контролировать и оценивать свои действия и действия партнёров.  -Сравнивать результат работы с образцом, находить неточности и ошибки, вносить исправления. | Высокий уровень- 7 чел.(25%)  Выше среднего- 11 чел. (36%)  Средний уровень- 7 чел. (40%) |
| Коммуникативные УУД | -Сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных задач, принимать на себя ответственность за результат действий.  -Готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции.  -Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  -Контролировать действия партнёра. | Высокий уровень- 11 чел. (43%)  Выше среднего-10 чел.(36%)  Средний уровень - 4 чел. (21 %) |
| Личностные | -Формирование любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений.  -Проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | Высокий уровень- 10чел. (36%)  Выше среднего- 10 чел. (36%)  Средний уровень- 5 чел. (29%) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока, время этапа*** | ***Задачи этапа*** | ***Методы, приемы обучения*** | ***Формы учебного взаимодействия*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность***  ***обучающихся*** | ***Формируемые УУД и предметные результаты*** |
| **I.**  **Мотивационно этап.**  1 мин | Психологичес-ки настроить на урок. | Передача информации посредством воздействия на эмоциональное состояние детей | Фронтальная | Улыбнитесь, друзья,  За работу пора. | Слушают учителя, реагируют на высказывание, интонацию учителя. | *Коммуникативные:*  Слушать, понимать других. |
| **II. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии.**  1 мин  5 мин | Настроить детей на получение новой информации.  Актуализировать изученные способы действий, достаточные для построения нового знания. | Беседа  Беседа  Работа с текстом  (в учебнике)  Беседа | Фронтальная  Фронтальная | Наш урок мне бы хотелось начать словами: *«Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет, и выйдет из него не дело-только мука…»*  *-*Я желаю вам сегодня согласия, понимания и дружной работы.  Из какого произведения взяты эти строчки и кто является автор?  Рассмотрим портрет И.А.Крылова  Каким вы представляете этого писателя?  Прочитать биографию в учебнике на странице …  Что интересного запомнили из статьи в учебнике?  (Дополнения учителя)  Иван Андреевич был очень трудолюбивым человеком.  Родился И.А. 13 февраля 1769 года в семье бедного дворянина. После смерти отца Ване пришлось много работать. У будущего писателя не было возможности учиться в школе, но в нем была большая жажда знаний. Он был очень способным, поэтому сам овладел несколькими языками, математикой. Он был высокообразованным человеком.  Более 200 -т басен было создано Иваном Андреевичем Крыловым.  Замечательный русский скульптор Петр Карлович Клод изобразил И.А.Крылова и его персонажей в бронзе. В 1885 году в Летнему саду Петербурга был установлен памятник великому баснописцу. | Из басни И.А.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»  Ответы детей.  Чтение статьи в учебнике по цепочке. | *Познавательные:*  воспроизводить знания  в устной форме; умение анализировать, соотносить увиденную информацию с темой раздела.  *Коммуникативные*:  слушать, понимать других;  высказывать свое мнение. |
| 3 мин |  | Просмотр сценки | Фронтальная | Что такое басня мы узнаем из сценки. | Дети показывают сценку.  - Гриша, я тебе советую прочитать эту книгу, в ней много поучительных басен.  - А что такое басня?  - Это короткий рассказ или стихотворение.  - А чем отличается басня от обычного рассказа или стихотворения?  - В басне только две части: основная и поучительная (мораль).  - А что такое мораль?  - Мораль – это совет или вывод, содержащий поучение.  - Эти басни написал известный баснописец Иван Андреевич Крылов.  - Спасибо за книгу. Я обязательно почитаю её. | *Регулятивные*:  принимать и сохранять учебную задачу.  *Личностные*:  Формирование любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем, приобретение новых знаний и умений. |
| 5 мин |  | Беседа  Составление и запись синквейна  (работа в тетради) | Фронтальная  Фронтально-индивидуальная | Что такое басня?  *Популярность басен была огромной. Их читали, заучивали наизусть, пересказывали, хохоча,друг другу. В этих баснях всем был урок: и ученому, и военному, и богатому человеку, и бедному – все они тут видят себя как в зеркале. Ведь хоть и действуют в баснях мартышки, вороны, лисицы и прочие животные, всем было понятно, что под их личинкой скрываются люди со своими характерами и делами.*  Такой приём называется АЛЛЕГОРИЯ (иносказание).  Сколько частей в басне?  Что такое мораль?  Составим СИНКВЕЙН  Басня  небольшая, поучительная  учит, предупреждает, высмеивает  литературный жанр  мораль | Ответы детей.  Запись в тетради. | *Коммуникативные*:  сотрудничество с учителем и сверстниками при решении учебных задач.  *Предметные действия*:  уметь объяснять смысл понятий «басня», «мораль».  *Познавательные*:  определять круг своего незнания. |
| **Физкультминутка**  1 мин |  |  | Фронтальная | Мишка вылез из берлоги  Оглянулся на пороге  Чтоб скорей набраться сил  Головой медведь кружил  Наклонился взад, вперед  Вот он по лесу идёт.  Мишка до пяти считает  Мишка гири поднимает. | Повороты влево, вправо  Вращения головой  Наклоны туловища  Ходьба  Имитация «подъем гири» | *Регулятивные*:  воспроизводить движения по образцу. |
| **III.**  **Этап изучения нового**  5 мин | Сохранять ин-тересучащихся к изучаемой теме при непо-средственной работе с новой информацией и подведении учащихся от «старых» зна-ний к «новым» | Беседа | Фронтальная | Кто догадался, о каком мы сегодня будем читать?  Тема урока:**И.А. Крылов «Трудолюбивый медведь»**  Зная тему урока, пользуясь опорными словами, поставьте учебные задачи на данный урок.  Трудолюбивый - это какой? (любит труд) 1) Познакомиться …  2) Учиться …  Что нужно для достижения этой цели?  Словарная работа.  Дуга – это часть конской упряжи. (В давние времена, когда не было машин, люди ездили на лощадях, а грузы перевозили на телеге или санях. И вот, чтобы лошадь запрячь, нужна была упряжь, в которую входят дуги)  Прибыль – доход  Верста – единица длины  Несметное число – неисчислимое число.  Ремесло – маленькое ручное производство.  Кум – приятель.  Каким вы представляете медведя в басне? | О медведе  Ответы детей  Узнать, о чем это произведение, понять замысел автора  Дети высказывают свои предположения. | *Предметные*  Иметь представления о басне.  *Познавательные*  Определять круг своего незнания.  *Коммуникативные:*  Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  *Личностные:*  способность оценить свой результат.  *Регулятивные*  Планировать собственную деятельность. |
| 3 мин |  | Слушание басни  Беседа | Фронтальная | Слушание аудиозаписи басни «Трудолюбивый медведь» в исполнении А.Папанова  - Понравилась ли вам басня?  Какие чувства она у вас вызвала?  Кто вам понравился больше? Почему?  -Вспомните, какой медведь в русских сказках?  - А какой он на самом деле медведь, в реальной жизни?  (Охотится ночью, на зиму впадает в спячку, они могут бегать со скоростью 50 километров в час, превосходно лазать по деревьям, вставать на задние лапы, а некоторые виды даже умеют плавать, у него безупречных нюх) | Учащиеся следят по учебнику.  Ответы детей.  Мужик, потому, что он трудолюбивый и помог медведю советом  Михаил Потапыч, Михаил Иваныч, Топтыгин, Миша, большой, косолапый, сильный, сластена Всеядный. | *Предметные:*  иметь представления о басне.  *Познавательные:*  анализировать и классифицировать объекты по существенным признакам.  *Коммуникативные:*  Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  *Личностные:*  способность оценить свой результат.  *Регулятивные*  Планировать собственную деятельность |
| **Этап примене-ния получен-ных знаний на практике**  2 мин  2 мин  2 мин  1 мин  1 мин  1 мин | Обеспечить применение знаний на практике. | Чтение басни вполголоса  Беседа  Выборочное чтение  Работа с таблицей  Беседа  Работа с карточкой | Индивидуальная  Фронтальная  Парная  Индивидуальная  Фронтальная  Индивидуальная | Прочитайте басню вполголоса  Ответьте на вопросы  - Назовите главных героев басни.  - Каким вы себе представляете мужика? Каким медведя?  - Как автор относится к своим героям?  - Почему медведь «задумал жить такими же трудами», как мужик?  - В чем причина неудач медведя? Подтвердите ответ строками из басни.  - Прочитайте о ремесле мужика.  - Почему медведь «задумал жить такими же трудами», как и мужик?  - Зачитайте, как "трудился " медведь  - Зачитайте жалобы медведя мужику.  - Что же посоветовал мужик? Зачитайте.  - Докажите, что "Трудолюбивый медведь" - это басня (опора на таблицу)  В каких строках заключена мораль?  - Что надо для настоящего труда?  - О чем нам нужно помнить, когда мы беремся за дело?  (*Плохо, если человек берётся за дело, не поняв, как его делать. Поспешность, самоуверенность, не приводят к хорошему результату*).  - А сейчас вы выполните следующее задание.  На слайде вы видите 2 столбика: с началом пословицы и с её окончанием. Вам нужно правильно соединить пословицы (*Без труда не вытащишь*  *и рыбку из пруда.*  *Делу – время, потехе – час.*  *Терпенье и труд всё перетрут.)*  - Какие пословицы лучше выражают главную мысль басни?  Найдите и прочитайте мораль басни? В чьих словах она заключается? | Читают и отвечают на вопросы  Работают в парах | *Предметные:*  иметь представления о басне.  *Познавательные:*  анализировать и классифицировать объекты по существенным признакам.  *Коммуникативные:*  Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  *Личностные:*  способность оценить свой результат.  *Регулятивные*  Планировать собственную деятельность |
| 2 мин  3 мин | **Инсценировка** | Работа с текстом  Инсценировка басни | Парная | Приготовьтесь читать басню выразительно. Прочитайте басню в лицах.  - Сколько действующих лиц в басне? (Два)  - Как надо читать слова мужика? (Слова мужика – спокойные, уверенные, поучительные)  - Как слова медведя? (медведя – грубо…)  Поиграем в театр. Попробуем изобразить медведя, читая басню. | Выразительное чтение вполголоса.  Инсценировка басни.  (2 пары) | *Коммуникативные:*  сотрудничество со сверстниками, контролировать действия партнёров.  *Регулятивные*:  принимать и сохранять учебную задачу, планировать собственную деятельность, сравнивать результат работы с образцом. |
| **IV.**  **Рефлексия**  5 мин | Осмыслить процесс и ре-зультатдея-тельности. | Работа с карточкой  Беседа  Передача информации посредством чувств.  (Заполнение листа самооценки) | Индивидуальная  Фронтальная  Индивидуальная | *Чтоб закончить наш урок, подведём его итог*.  Заполните пропуски в предложении, прочитайте получившийся вывод.  Вывод:  Какую задачу ставили на уроке?  Удалось ли решить поставленную задачу?  *Сегодня лучшим ставлю пять, а остальным не унывать*.  Ребята, оцените, пожалуйста, по шкале успешности свою учебную деятельность на уроке.  **Лист самооценки**  «Для меня сегодняшний урок…»  Подчеркни фразы, характеризующие работу на уроке по трем направлениям. | *Пословица\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_подходит по смыслу к басне « Трудолюбивый медведь», потому что в ней, как и в басне, говорится о том, что всего можно добиться, если проявить \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*  *(терпение, выдумку) и много\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(веселиться, трудиться).* | *Личностные:*  способность к самооценке.  *Коммуникативные:*  умение адекватно использовать речевые средства для оформления своих суждений.  *Познавательные*:  анализируют,  воспроизводят знания в устной форме. |
| **V. Домашнее задание** | Прокомментирование домашнего задания. | Домашнее задание | Индивидуальная | Учебник  чтение биографии, выразительное чтение басни.  Рабочая тетрадь. | Запись в дневнике | *Коммуникативные:*  слушать, понимать учителя. |

Дата: Подпись педагога: Лебедева Ольга Германовна.

**Самоанализ урока**

**Данные об учителе:** Лебедева Ольга Германовна , МБОУ "СОШ № 91 с углубленным изучением отдельных предметов имени Надежды Курченко" г. Ижевска, имеющаяся категория - 1 категория , запрашиваемая категория - 1 категория

**Предмет:** литературное чтение **Класс** 4 «А». **Учебник (УМК):** Литературное чтение. 4 класс.2 Часть - Кац Э.Э УМК "Планета знаний.

**Тема урока:** Басни. Мораль басни И. А. Крылова «Трудолюбивый медведь». **Тип урока:** урок "открытия" нового знания.

**Оборудование:**

-книга басен И.А.Крылова

-портрет И.А.Крылова

-карточки: тема, цели урока; словарная работа (дуга, прибыль, верста, ремесло, кум); карточки с пословицами; вывод;

-интерактивная доска, компьютер;

-аудиозапись басни в исполнении А.Папанова;

-таблица;

-лист самооценки;

-презентация к уроку.

**Характеристика учебных возможностей и предшествующих достижений учащихся класса, для которых проектируется урок**:

В классе 25 учеников: из них 11 девочек и 14 мальчиков. Качество знаний по предмету русский язык составляет \_\_96,4\_%, успешность – 100%. В эмоциональном плане дети мобильны, легко переключаются с одного вида деятельности на другой, способны длительное время работать в быстром темпе. На уроках предпочитают практическую деятельность, знают правила поведения во время уроков. Обучающиеся достаточно исполнительны, отзывчивы, легко идут на контакт. Прислушиваются к замечаниям своих товарищей, любят рассуждать, высказывать свою точку зрения. Психологический климат класса способствует активной, плодотворной и заинтересованной работе.

**Обучающиеся владеют:**

*1. Познавательными УУД:*

- извлекают необходимую информацию из прочитанного текста;

- строят правильные устные речевые высказывания,

- предъявляют результаты работы.

*2.Регулятивными УУД:*

- формулируют познавательную цель урока;

- корректируют свои действия с учетом выявленных ошибок;

- соотносят то, что уже усвоено и то, что еще неизвестно.

3. *Коммуникативными УУД:*

- осуществляют взаимодействие в группе, микрогруппе;

- высказывают свою точку зрения, используя правила ведения диалога (стараются не перебивать друг друга).

**Личностные результаты**:

- выражают уважительное отношение к иному мнению (нравственно – этическая ориентация);

- осуществляют рефлексию своего отношения к полученнымзнаниям.

Данный урок является первым в изучении раздела «Басни».

**Цели урока как планируемые результаты обучения, планируемый уровень их достижения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид планируемых учебных действий** | **Учебные действия** | **Планируемый уровень достижений результатов обучения** |
| Предметные действия | -Иметь представление о басни.  - Различать басни от других литературных жанров по существенным признакам.  -Уметь объяснять смысл понятия «басни», «мораль басни». | Высокий уровень- 7 чел. (29%)  Повышенный уровень-11 чел.(40%)  Базовый уровень- 7 чел.(32%) |
| Познавательные УУД | - Осуществлять поиск и выделение необходимой информации.  - Анализировать и классифицировать объекты (слова-карточки) по существеннымпризнакам.  -Определять круг своего незнания. | Высокий уровень- 7чел. (29%)  Выше среднего- 10 чел. (36%)  Средний уровень-8 чел. (36 %) |
| Регулятивные УУД | -Принимать и сохранять учебную задачу.  -Планировать собственную деятельность.  -Контролировать и оценивать свои действия и действия партнёров.  -Сравнивать результат работы с образцом, находить неточности и ошибки, вносить исправления. | Высокий уровень- 7 чел.(25%)  Выше среднего- 11 чел. (36%)  Средний уровень- 7 чел. (40%) |
| Коммуникативные УУД | -Сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных задач, принимать на себя ответственность за результат действий.  -Готовность к обсуждению разных точек зрения и выработке общей позиции.  -Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  -Контролировать действия партнёра. | Высокий уровень- 11 чел. (43%)  Выше среднего-10 чел.(36%)  Средний уровень - 4 чел. (21 %) |
| Личностные | -Формирование любознательности и интереса к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений.  -Проводить самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | Высокий уровень- 10чел. (36%)  Выше среднего- 10 чел. (36%)  Средний уровень- 5 чел. (29%) |

**Самоанализ урока**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Этап урока*** | ***Уровень достижения планируемого результата*** | ***Формируемые УУД и предметные результаты*** | ***Возможные риски*** | ***Коррекционная работа*** |
| **Мотивационный этап урока** | Обучающиеся слушают учителя. | *Коммуникативные*  слушать, понимать других. | Недостаточная собранность детей. | Использование приёма концентрации внимания: зачитывание стихотворения учителем |
| **Актуализация и фиксирование знаний.** | Восприятие текста,сценки, эмоциональное переживание и осознание учащимися неполноты собственных знаний. | *Познавательные:*  воспроизводить знания вустной форме;умение анализировать, соотносить увиденную информацию с темой раздела.  *Коммуникативные:*  слушать, понимать других;  высказывать свое мнение. | Длительная продолжительность этапа. | Учитель задает вопросы, подводящие обучающихся к правильному ответу. |
| **Этап изучения нового** | Выдвигают предположение.  Определяют тему и цель урока. | *Предметные*  Иметь представления о басне.  *Познавательные*  Определять круг своего незнания.  *Коммуникативные:*  Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  *Личностные:*  способность оценить свой результат.  *Регулятивные*  Планировать собственную деятельность. | Неточность ответов на вопросы.  Спорная ситуация при выборе групп предметов.  Неточная формулировка в выборе темы и цели урока. | Учитель задает наводящие вопросы, позволяющие детям сориентироваться в выборе целей урока. |
|  | Слушают аудиозапись.  Делятся впечатлениями. Вспоминают прочитанные сказки о медведе.  Выбирают правильные ответы в тексте.  Работают со схемой, данной на доске. | *Предметные:*  иметь представления о басне.  *Познавательные:*  анализировать и классифицировать объекты по существенным признакам.  *Коммуникативные:*  Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  *Личностные:*  способность оценить свой результат.  *Регулятивные*  Планировать собственную деятельность | Неточность при выборе ключевых фраз. | Учитель задает наводящие вопросы, позволяющие детям сориентироваться в тексте.  Использование зрительной опоры (схемы), которая помогает выбрать правильный ответ. |
| **Этап применения полученных знаний на практике** | Самостоятельное чтение басни.  Ответы на вопросы по тексту.  Выборочное чтение.  Работа в паре, индивидуально.  Работа с таблицей (басня), с карточкой (пословицы).  Инсценировка басни. | *Предметные:*  иметь представления о басне.  *Познавательные:*  анализировать и классифицировать объекты по существенным признакам.  *Коммуникативные:*  Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.  *Личностные:*  способность оценить свой результат.  *Регулятивные*  Планировать собственную деятельность | Невнимательность при чтении и выполнении задания.  Трудность в выборе картинок.  Трудность в правильном проведении линии. | Дозированная помощь учителя |
| **Этап рефлексии** | Индивидуальная работа (поведение итога). Заполнение пропусков в предложении, прочтение получившегося вывода.  Оценивают результат своей деятельности (лист самлценивания) | *Личностные:*  способность к самооценке.  *Коммуникативные:*  умение адекватно использовать речевые средства для оформления своих суждений.  *Познавательные*:  анализируют,  воспроизводят знания в устной форме. | Неумение работать со схемой. | Использование зрительной опоры (схемы), которая помогает выбрать правильный ответ.  Диалог учителя и ребенка, выявление возникших трудностей. |

Дата: 2 сентября 2022 г. Подпись педагога: Лебедева Ольга Германовна.