**«Педагогические техники в обучении русскому языку**

**учащихся 5-7 классов как способы повышения**

**интереса к учебному материалу».**

Требования нового стандарта направлены на кардинальное изменение подхода к процессу обучения русскому языку, одна из главных задач которого состо­ит в том, чтобы не только дать учащимся знания, но и про­будить личностный мотив, привить интерес к предмету, развить стремление к речевому самосовершенствованию.

Считаю, что основой успешного обучения учащихся и способностью учителя постоянно совершенствовать урок, находить новые подходы в обучении учащихся, позволяющие повышать познавательный интерес к изучаемому предмету и качество знаний учащихся - это мастерство учителя в умении его применять приемы педагогической техники.

В связи с этим в современной методике уточняются цели обучения, изменяется содержание и структура образования. Соответственно этому совершенствуются формы обучения, уточняются методы и приемы обучения.

Кроме того, разрабатываются технологии, которые ориентированы не только на процесс усвоения учениками знаний, но и направлены на общее развитие личности ребенка, развитие его интеллектуальных и коммуникативных умений, формирование социально значимых надпредметных умений.

В современной дидактике, во многих методических работах встречается термин педагогическая технология. В практике встречаются такие термины, как педагогические технологии, технологии образования, новые педагогические, инновационные учебные технологии. Однако понятие «технология» еще уточняется, термин употребляется в достаточно широком контексте.

Новые образовательные технологии - совокупность определенных форм и методов обучения, обеспечивающих решение учениками в результате самостоятельных действий образовательной задачи. Таким образом, в основе образовательных технологий лежат те цели, которые должны быть достигнуты (образовательный результат), способ взаимосвязанной деятельности учителя и ученика и их роль в образовательном процессе.

При составлении плана урока учитель, как правило, в первую очередь, набирает необходимый теоретический материал, задания и упражнения. Затем перед учителем встает проблема, в какой форме подать это детям для лучшего усвоения материала, для обеспечения оптимальной нагрузки учащихся на уроке, для поддержания интереса детей к предмету и к себе лично. Как разработать урок по-новому? Как учителю сохранить собственное лицо и учесть при этом новые требования ФГОС?

В своем докладе хочу поделиться с вами, коллегами, как я применяю на практике некоторые приемы педтехники на уроках русского языка. Многие приемы, конечно, вам знакомы и вы их тоже применяете в своей работе.

Современный урок русского языка и литературы в условиях введения ФГОС нового поколения должен включать следующие шесть основных этапов:

• мобилизация (предполагает включение учащихся в активную интеллектуальную деятельность);

• целеполагание (учащиеся самостоятельно формулируют цели урока по схеме «вспомнить → узнать → научиться»);

• осознание недостаточности имеющихся знаний (учитель способствует возникновению на уроке проблемной ситуации, в ходе анализа которой учащиеся понимают, что имеющихся знаний для ее решения недостаточно);

• коммуникация (поиск новых знаний в паре, в группе);

• взаимопроверка, взаимоконтроль;

• рефлексия (осознание учеником и воспроизведение в речи того, что нового он узнал и чему научился на уроке).

Каждому этапу урока соответствуют свои определенные приемы. Для мобилизации внимания учащихся на этапе организационного момента использую следующие приемы:

1. ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ДОБАВКА.
2. ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ВХОЖДЕНИЕ В УРОК.
3. ТЕАТРАЛИЗАЦИЯ.
4. ПОСЛОВИЦА-ПОГОВОРКА.
5. ВЫСКАЗЫВАНИЯ ВЕЛИКИХ.
6. ЭПИГРАФ.
7. ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ.
8. ПРОБЛЕМА ПРЕДЫДУЩЕГО УРОКА.

Фантастической добавкой могут выступать сказочные персонажи. Например, в 6 классе на уроке «Приставки пре- и при-» Незнайка написал записку с ошибками, перепутав гласные Е-И: «Торопыжка, ты должен успеть к прЕбытию поезда в 8 часов и встретить Знайку, потому что я прИбываю на работе». Здесь возникает проблемная ситуация-путаница, как понять незнайкину записку? Дети приходят к мнению, что у них недостаточно прежних знаний для объяснения правописания слов прибыть куда-то и пребывать где-то. Затем идет целеполагание, ученики самостоятельно формулируют цели урока.

В качестве фантастической добавки использую прием путешествий с театрализацией по станциям, по сказочным городам, островам, странам. Например, в 5 классе на уроке «Буквы з - с на конце приставки» ребята отправились в сказочное королевство к королеве Грамматике, у которой было две дочери Орфография и Орфоэпия, которые спорили между собой, кому отвечать за меняющиеся буквы з - с на конце приставки. Такой прием позволяет детям эмоционально войти в урок и побудить учащихся к анализу лингвистического явления: правописание букв з-с на конце приставок зависит от глухой или звонкой согласной, стоящей перед приставкой.

Следующие приемы -это использование пословиц, поговорок, загадок, высказывания великих людей, эпиграфов, шарад, кроссвордов, лингвистических игр в начале урока. Они также эмоционально настраивают детей, концентрируют их внимание, выявляют место и причину затруднений. Например, в 5 классе на уроке «Имя существительное» в начале загадала загадку «Давно живу на свете этом, даю названье всем предметам» .

-Что это? (Имя существительное)

- Прочитайте эпиграф к уроку- слова Л.В. Успенского: «Имя существительное - хлеб языка». Докажите справедливость этого высказывания.

Подготовленный ученик подтверждает данную мысль тем, что в русском языке на каждые 100 слов 40 имен существительных.

Далее предлагаю посмотреть на слайд, на котором изображен «Домик лингвистики» и ответить на вопрос, на каком этаже живет Имя существительное? Ответ: на этаже «Морфология».

-Что изучает Морфология? (Части речи)

Затем предлагаю прием незаконченных предложений по обсуждению результатов предыдущего урока и переходом к объяснению нового материала.

На уроках по анализу контрольных диктантов в начале урока предлагаю игру «Помоги Пете Ошибкину» с подобными заданиями: «В слове СОЛЕНЫЙ Петя написал гласную А. «Проверочное слово-сало, - объяснил он. Правильно ли это?» и т.д. Дети эмоционально реагируют на такие абсурдные объяснения, скучная работа над ошибками становится интересной. Затем дети выходят к доске и выписывают из своей работы слова с трудным написанием, в которых были сделаны ошибки, в том числе слова с неизученной орфограммой. Объявляется игра «Штурм Крепости ошибок», в ходе которой учащиеся с помощью словарей и справочной литературы объясняют правописание данных слов.

На этапе объяснения нового материала и практической деятельности провожу эвристическую беседу, объяснительный или распределительный диктанты, комментированное письмо, составление или корректирование готового алгоритма действий.

Снова хочу показать этап эвристической беседы на примере урока «Правописание букв з-с на конце приставки» и работу с алгоритмом по данному правилу.

1. Понаблюдаем и исследуем. Выделяем приставки в словах, определяем , акцентирую внимание на то, глухая или звонкая согласная стоит перед буквами з-с на конце приставки, а затем спрашиваю:

-Почему слова записаны в два столбика? (Ответ: В первом столбике на конце приставки пишется з, а в другом столбике -з.)

РаСЧертить раЗДать

ВСПомнить ВЗлететь

-От каких условий зависит написание приставок на з-с? (Дети высказывают предположения).

2.Работаем с алгоритмом.

Переходим к алгоритму действий на данное правило, но действия перепутаны. Задание :Расставьте шаги алгоритма в нужном порядке.

1)Выдели в слове приставку.

4)Посмотри на букву согласного звука после приставки.

2)Если оканчивается на глухой согласный С.

3) Если оканчивается на звонкий согласный З.

Ребята говорят, что вторую строку необходимо переместить на четвертую.

3.Проверим себя.

Далее идет комментированное письмо с закреплением орфограммы.

На этапе закрепления материала применяю следующие приемы педтехники:

1.Своя опора.

2. Лови ошибку.

3. Работа с самооценкой, в группах, в парах.

4 .Разноуровневые задания.

5.Работа с текстом.

1.Своя опора - это прием, когда дети составляют самостоятельно или с помощью учителя опоры: схемы, таблицы, рисунки, ведут записи в справочники, а затем используют для повторения.

2.Игра «Лови ошибку!»

Ребята, снова к нам пришло письмо от непоседы Незнайки и снова с ошибками, давайте прочитаем его и исправим ошибки:

«Профессору СиницИну

Я отправился в экспедицЫю. Погода неблагоприятна: цЫклон. Удалось собрать коллекцЫю насекомых, попались даже две цЫкады. ПтицИ мешают работать. Незнайка». Дети исправляют ошибки и ставят оценку Незнайке.

2 Работа с самооценкой «Оцени себя сам» по перфокарте, заполнение таблицы: определение рода имен существительных

3. Вот пример работы в парах на уроке «Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа».

Цель Задание: образовать множественное число имен существительных. Объяснить, при помощи чего образовались данные существительные.

1-я пара: имена существительные русского языка:

Земля, город, страна, чудо, котенок, человек, друг.

2-я пара: имена существительные английского языка:

A pen (ручка), a dress (платье), a baby (дитя), a sity (город), a man (человек)

Учащиеся приводят дополнительные примеры и самостоятельно делают вывод о том, что множественное число в русском языке образуется при помощи окончаний -и, -ы, -а, -я; в английском языке:-s, -es, -ies.

4. Пример работы в группах взяла из урока «Множественное число имен существительных». Детям дается таблица слов, которые имеют форму только множественного числа. Их довольно много для запоминания, поэтому провожу работу в группах для классификации слов по темам.

Задание: выписать из списка слова одной тематической группы:

1-я группа выпишет слова, которые мы можем найти на кухне;

2-я группа- слова, которые мы можем найти в шкафу;

3-я группа - в мастерской;

4-я группа - слова, которые не относятся к перечисленным группам.

В своей работе широко практикую такие виды работ, как мини-проекты , исследования групповые и индивидуальные по таким темам: «Лексика и фразеология», «Топонимика», «Происхождение имен и фамилий», «Публичные выступления по народным промыслам, по защите природы»

При обобщении усвоенного и включении его в систему ранее усвоенных ЗУН и УУД обязательно применяю

1. ТЕСТ.
2. СВОЯ ОПОРА.
3. КЛАСТЕР.
4. ГРУППИРОВКА.
5. ПОВТОРЯЕМ С КОНТРОЛЕМ.
6. ПОВТОРЯЕМ С РАСШИРЕНИЕМ.
7. ПЕРЕСЕЧЕНИЕ ТЕМ.

ПОВТОРЯЕМ С КОНТРОЛЕМ

Ученики разрабатывают списки контрольных вопросов ко всей ранее изученной теме, тестов, перфокарт по орфограммам.

КОНТРОЛЬ ЗА ПРОЦЕССОМ И РЕЗУЛЬТАТОМ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ.

1. ОПРОС ПО ЦЕПОЧКЕ
2. ПАРНЫЙ ОПРОС.
3. ПЕРЕКРЕСТНЫЙ ОПРОС В ГРУППАХ.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ РЕФЛЕКСИЯ

1) Выбери верное утверждение:

* Я сам не смог справиться с затруднением;
* У меня не было затруднений;
* Я только слушал предложения других;
* Я выдвигал идеи….

2) Моделирование или схематизация своего понимания, действий в виде рисунка или схемы.

3) Нарисуй своё настроение в виде предмета: паучка, солнышка, цветочка, что дает понять по ассоциации состояние ребенка.

4) Табличка - фиксация знания и незнания о каком-либо понятии (может быть расположена как горизонтально, так и вертикально).

**Понятие**

Знал

Узнал

**Хочу узнать**

5) Пометки на полях (инсерт, маркировка ) - обозначение с помощью знаков на полях возле текста или в самом тексте:

«+» - знал,

«!» - новый материал (узнал),

«?» - хочу узнать

6)Синквейн - составление четверостишья по схеме:

первая строка - понятие, выраженное существительным,

вторая строка - описание двумя прилагательными (причастиями),

третья строка - 4 значимые слова, выражающие отношение к понятию,

четвёртая строка - слово-синоним понятию, обобщение или расширение смысла.

7) Продолжить фразу:

* Мне было интересно…
* Мы сегодня разобрались….
* Я сегодня понял, что…
* Мне было трудно…
* Завтра я хочу на уроке…

Домашнее задание даю разноуровневое

1. Базовый уровень.

2. Творческое задание

3. Индивидуальное задание

Таким образом, приемы педтехники помогают мне оживить урок, заинтересовать учащихся познавать новое, формировать коммуникативную направленность обучения на уроках русского языка.