**Технологическая картавнеклассного мероприятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.О.педагога** | Бабенко Алёна Викторовна - учитель музыки, Анкушева Нина Петровна – учитель английского языка |
| **Направление внеурочной деятельности** | Общекультурное |
| **Класс** | 6 класс |
| **Форма организации занятия** | Интегрированное внеклассное мероприятие по музыке и английскому языку. Игра по станциям. |
| **Продолжительность занятия** | 40 минут |
| **Тема** | «Музыка в нашей жизни. Музыкальные инструменты». («Music in our life. Musical instruments») |
| **Цель** | Создание условий для интеллектуального и творческого развития ребенка, формирования коммуникативных и социальных навыков через музыкальное восприятие, расширение лексического запаса учащихся |
| **Задачи** | Расширять общекультурный и лингвистический кругозор учащихся.  Развивать творческие способности учащихся, познавательный интерес, музыкальную память, слух, обогатить словарный запас, учить анализировать.  Воспитывать интерес к музыкальной и англоязычной культуре, чувство коллективизма и ответственности. |
| **Образовательные ресурсы и средства** | Видеоматериал, аудиоматериал, маршрутный лист, раздаточный материал - карточки с заданиями.  Ноутбук, наушники, колонки, колокольчик, часы.  Клей, бумага формата А4, ватман, ручки. |
| **Планируемые результаты** | Предметные  Умение определять музыкальные инструменты по их звучанию и классификации.  Повторение и закрепление лексики на английском языке по теме «Музыка»  Личностные  Положительное отношение к музыкальному искусству на русском и английском языке.  Развитие самостоятельности и личной ответственности за принятые решения, выполненный творческий продукт.  Метапредметные  - развитие умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);  - формирование умения организовывать и планировать учебное сотрудничество и совместную деятельность со сверстниками, умения самостоятельно и аргументировано оценивать свои действия и действия одноклассников;  - развитие умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать свою точку зрения и аргументировать ее. |
| **Список литературы и интернет-источники** | <https://www.youtube.com/watch?v=LJD4ow3kxlE> видеофильм  <https://onlinetestpad.com/ru/test/510346-muzykalnye-instrumenty> онлайн-тест |
| **Методы и формы** | Технология смешанного обучения, модель «ротация станций».  Фронтальная, групповая, индивидуальная. |
| **Основные понятия** | Музыка, музыкальные инструменты |

**Организационная структура занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этап** | **Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения** | **Результаты деятельности учащихся** |
| **Организационный этап**  **1 мин**  Цель: осуществлять межличностный контакт  **Мотивация познавательной деятельности**  **1 мин**  Цель: создать комфортную психологическую атмосферу | *(В классе столы и стулья расставлены для трех групп. Доска оформлена по теме занятия. Дети заходят в кабинет под веселую музыку)*  Учитель создает эмоциональный настрой учащихся на работу.  *- Good afternoon! Nice to see you. How are you today? How were you yesterday?(Добрый день! Приятно вас видеть! Как у вас дела сегодня? Как у вас были дела вчера?)*  *- Today we have an unusual event. We’re going to work in groups.(Сегодня у нас необычное мероприятие. Мы будем работать в группах.)* | При входе в класс ученикам предлагается выбрать из конверта карточку с цифрой 1,2,3 (приложение 3)  Затем ученики рассаживаются за столы с соответствующими номерами.  Начало мероприятия способствует психологическому настрою на занятие, доброжелательности.  Дети приветствуют друг друга и учителя.  Отвечают на вопросы |
| - Сегодня вы будете работать в группах, на трех станциях:  «Онлайн»  «Работа с учителем»  «Работа в группе»  - У каждой группы есть маршрутный лист, в котором указана последовательность передвижения по станциям. Каждая группа в течение занятия должна поработать на всех трех станциях.  - На столах лежат конверты с заданиями.  - Лист самооценки, в котором вы отмечаете свой результат успешности работы на каждой станции  - Время работы на каждой станции 10 минут.  - Переходить мы будем по сигналу колокольчика. | Все ученики будут поделены на три группы в соответствии с выбранным при входе номером.  Слушают учителя  Дети изучают свой маршрутный лист, лист самооценки *(приложение* 1, 2) |
| **Актуализация необходимых знаний**  **3 мин**  Цель: определить вместе с учениками тему и цель занятия; нацелить каждого ученика на решение учебных задач | *(Учитель задает вопросы. Организует дискуссию)*  Музыка не сразу стала такой, какой мы слышим ее сейчас. Со временем люди заметили, что предметы, окружающие их, могут издавать музыкальные звуки. Мир, в котором мы живем, полон всевозможных звуков.  Назовите их?  Но звуки сами по себе – еще не музыка.  В незапамятные времена человек понял, что звуки бывают разные**:** приведите пример?  Но лишь когда человек стал организовывать их, чтобы выразить в них свои мысли и чувства, - возникла музыка. Не бывает музыки без музыкантов. Не существует ее и без музыкальных инструментов.  ***(****Учитель подводит учеников к теме урока, предлагает учащимся послушать фрагмент музыкальной записи, в котором звучат различные музыкальные инструменты.)*  По окончании прослушивания, учитель обращается к учащимся с вопросом:  -Звучание, каких музыкальных инструментов вы услышали?  -Давайте определим тему нашего занятия?  «Music in our life. Musical instruments» («Музыка в нашей жизни. Музыкальные инструменты»)  Чем мы будем с вами заниматься?  Какова цель нашего занятия?  Ребята, а так как мероприятие интегрированное с английским языком, то мы должны познакомиться с английскими названиями музыкальных инструментов.  Молодцы! Вы правильно определили тему и цель нашего занятия. | Отвечают на вопросы учителя, высказывают свое мнение  **Шелест листвы, раскаты грома, шум морского прибоя, свист ветра, пение птиц.**  **высокие и низкие, короткие и долгие, приглушенные и громкие, ясные**  Воспринимают информацию  Дети слушают аудиозапись «Звуки музыкальных инструментов»  Учащиеся перечисляют услышанные музыкальные инструменты **дудочка, колокольчик, ложки, свирель, балалайка**  Формулируют тему занятия и цель  **Знакомство** **с миром музыки и музыкальными инструментами.** |
| **Организация познавательной деятельности**  **30 мин**  Цель: предоставить каждому ученику эффективную обратную связь; обобщение и углубление знаний  Цель: применение знаний и навыков в творческой работе | *(Учитель выполняет роль консультанта ,организует работу в группах, контролирует ход работы)*  **Станция № 1 «Работа с учителем» 10 мин**  **Инструкция** *(приложение 4)*  Выполните задания, результаты внесите в лист самооценки.  Учитель организует использование изученного материала в разных видах деятельности с целью формирования умений и навыков употребления лексического материала.  Учитель комментирует выполнение работы ребят. | Работа в группах начинается по сигналу колокольчика. В группах ребята работают по инструкциям.  Дети читают текст и составляют предложение из отдельных слов  Заносят результат работы в лист самооценки  Через 10 минут происходит смена «станций» |
| **Станция № 2 «Работа в группе» 10 мин**  **Инструкция**  Выполните задания, результаты внесите в лист самооценки.  **Задание 1. «Распредели музыкальные инструменты по группам»**  Оборудование: Лист бумаги формата А3, А4, картинки с музыкальными инструментами *(приложение 5),* клей, ручки, магниты.  Сделайте плакат «Группы музыкальных инструментов».  Выберите одну группу музыкальных инструментов и подберите картинки, соответствующие выбранной группе. Приклейте на лист. Готовую работу разместите на доске.  **Группы музыкальных инструментов**  **Духовые Струнные Ударные**  **Задание 2. «Загадки»**  (карточки с загадками) *(приложение 6)*  Отгадай загадку. Ответ запиши на карточке.  **Задание 3. «Ребусы»**  (карточки с ребусами) *(приложение 7)*  Отгадай ребус, ответ запиши на карточке.  Осталось время! Выполни дополнительное задание под звездочкой \*  *\*Дополнительное задание.*Составь свой ребус по теме занятия | Группа работает по Инструкции станции № 2  *(приложение 4)*  Заносят результат работы в лист самооценки  Через 10 минут происходит смена «станций» |
| Цель: развитие навыков самостоятельной работы, ответственности. | **Станция № 3 «Онлайн» 10 мин**  **Инструкция**  Выполните задания, результаты внесите в лист самооценки.   1. Найдите на рабочем столе папку «Станция Онлайн». Откройте. Пройдите по ссылке <https://www.youtube.com/watch?v=LJD4ow3kxlE> 2. Просмотрите видеофильм «Музыкальные инструменты». Выполняйте задания ведущего. 3. По инструкции ведущего сделайте музыкальный инструмент «Маракас».   Осталось время! Выполни дополнительное задание под звездочкой \*  *\* Дополнительное задание.*  Пройди онлайн-тест «Музыкальные инструменты» по ссылке <https://onlinetestpad.com/ru/test/510346-muzykalnye-instrumenty> | Группа работает по Инструкции станции № 3  *(приложение 4)*  Заносят результат работы в лист самооценки  Через 10 минут происходит смена «станций» |
| **Итог занятия**  Цель: демонстрация деятельности групп  **Рефлексия**  Цель: умение проводить самоконтроль результатов своей деятельности | *(Подведение итогов мероприятия)*  - Ребята, давайте вспомним цель нашего занятия?  - Как вы думаете, а мы достигли цели?  - А что мы сделали для ее достижения?  - Ребята, а сейчас представьте результаты своей работы.  - Что понравилось, в чем были сложности?  *(Ребята и педагог обмениваются впечатлениями, замечаниями, пожеланиями.)*  - Ребята, вы отлично поработали!  - Вы сегодня – молодцы!  - Надеемся, что вы взяли для себя что-нибудь важное и полезное. До свидания. | Дети отвечают на вопросы учителя  **Знакомство с миром музыки и музыкальными инструментами.**  **Да.**  **Мы познакомились с разными группами музыкальных инструментов. Прослушали как звучат инструменты, почитали тексты о музыке и музыкантах на английском языке, выполнили творческую работу.**  Участники групп демонстрируют итоги своей работы, высказывают мнение о данном мероприятии:  - лист самооценки (что получилось, где были затруднения)  - творческий продукт:  1.Плакат «Группы музыкальных инструментов» (только о своей группе музыкальных инструментов, которую собрали).  2. Музыкальная игрушка «Маракас». |