

*Загрядская Светлана Сергеевна,  
учитель начальных классов  
МАОУ СОШ №10 г. Кунгура*

**«Деятельностный подход в организации работы учащихся  
на уроках курса  
«Основы религиозных культур и светской этики»  
(модуль «Основы мировых религиозных культур»)**

Стремительно развивающиеся изменения в обществе и экономике требуют сегодня от человека умения быстро адаптироваться к новым условиям, находить оптимальные решения сложных вопросов, проявляя гибкость и творчество, не теряться в ситуации неопределенности, уметь налаживать эффективные коммуникации с разными людьми и при этом оставаться нравственным.

Системно-деятельностный подход нацелен на развитие личности, на формирование гражданской идентичности. Обучение должно быть организовано так, чтобы целенаправленно вести за собой развитие.

Согласно теории В. В. Давыдова, сформулированной в работе «Теория развивающего обучения», деятельность имеет преобразовательный, целенаправленный и культурно-исторический характер. Она неразрывно связана с общением и имеет коллективную форму реализации. Таким образом, желая сместить акцент в образовании с усвоения фактов (Результат - Знания) на овладение способами взаимодействия с миром (Результат – Умения), мы приходим к осознанию необходимости изменить характер учебного процесса и способы деятельности учащихся.

**Деятельностный подход к обучению предполагает:**

- наличие у детей познавательного мотива (желания узнать, открыть, научиться) и конкретной учебной цели (понимания того, что именно нужно выяснить, освоить);
- выполнение учениками определённых действий для приобретения недостающих знаний;

- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;
- формирование у школьников умения контролировать свои действия – как после их завершения, так и по ходу;
- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Собственная учебная деятельность школьников на уроках ОМРК, важная составляющая системно-деятельностного подхода, реализуется как личностно-деятельностный подход в обучении. Его можно выразить формулой «деятельность – личность», т. е. «какова деятельность, такова и личность» и «вне деятельности нет личности». Учебная деятельность становится источником внутреннего развития школьника, формирования его творческих способностей и личностных качеств.

Многие темы на уроках «Основы мировых религиозных культур» рассчитаны на два часа, что позволяет осуществить межпредметную связь. Работа в группах и парах позволяет сделать урок более насыщенным, интересным и результативным.

При изучении темы «Священные книги религий мира» осуществляется связь с уроками литературного чтения по теме «Библейские притчи». Используя «крылатые» выражения: вавилонское столпотворение, иерихонская труба, запретный плод и другие, учащиеся работают с текстами притч, делают выводы, соотносят актуальность данных высказываний и в современном мире, приводят примеры.

Хорошо интегрируются уроки ОМРК по теме «Искусство в религиозной культуре» с уроками музыки по теме «Духовная музыка» и уроками изобразительного искусства по теме «Орнаменты». Учащиеся различают духовную музыку различных религиозных культур: православное пение, колокольный звон, католическое богослужение с использованием органа, буддийские мантры. Знакомясь с понятием «арабески» и «каллиграфия» на уроках ОМРК, придумывают и пробуют изобразить свои варианты узоров и орнаментов в предложенной технике.

При изучении темы «Священные сооружения» опираюсь на жизненный опыт учащихся. Урок начинаю с фотовыставки учащихся, которые побывали с родителями в туристических поездках в разных странах и городах. Выясняем, что самые красивые здания в любом уголке мира – это культовые сооружения. Затем учащиеся задают вопросы, которые у них возникают о различии в архитектуре, особенностях строения. Составляю план работы, опираясь на свои вопросы. А в конце урока, используя раздаточный материал, конструируют культовые сооружения, исходя из полученных знаний и опыта, организуют выставку работ и защиту своих мини-проектов архитектуры.

Очень хорошо дополняет данную тему и помогает раскрыть её более полно экскурсия по храмам города. Такая экскурсия помогает «перекинуть мостик» к двум следующим темам «Религиозные ритуалы» и «Паломничества и святыни».

При изучении темы «Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды» учащиеся работают самостоятельно с предложенными текстами и заполняют сравнительные таблицы, делают сообщения о тех обрядах, в которых они сами были участниками, делают выводы о том, зачем используется данный обряд, какую ценность для представителей разных религиозных культур имеет.

Наш город имеет прекрасные туристические маршруты и объекты. Исходя из этого, на уроке по теме «Паломничества и святыни» учащимся предлагается составить маршрут христианского паломника по храмам г. Кунгура и презентовать его. Учащиеся работают с литературой и раздаточным материалом, картой г. Кунгура. В конце урока они организуют выставку своих маршрутных паломнических буклетов с небольшими экскурсиями и аннотациями. Такой подход помогает самим ребятам ответить на вопросы что такое «святыня», «реликвия», «паломничество», узнать новые факты из истории родного города, учатся рассказывать о его исторических и культовых достопримечательностях.

Выстраивая работу по теме «Истории религий в России», опираюсь на знания детей, полученные на уроках истории и литературного чтения о князе

Владимире Красное Солнышко – Крестителе Руси, о Сергии Радонежском. До урока учащиеся получают задание на дом: узнать о Стефании Пермском и о его значении для земель Прикамских. С обсуждения этих данных и начинаем урок. Учащиеся делают выводы, как христианская вера пришла к народам Урала и Сибири. Рассматривая презентацию, на которой изображены различные культовые сооружения на территории России и Пермского края, г. Кунгура (костелы, синагоги, пагоды), учащиеся приходят к выводу, что и другие религиозные культуры заняли свои «ниши» на территории России. Задают вопросы по сюжетам презентации, выстраивают план работы на уроке. Затем учащиеся работают группами с текстами и заполняют таблицы по другим религиозным культурам. Они должны ответить на вопросы: когда это религиозное учение появилось на территории России, какие территории особенно располагали к этому, кто поддерживал распространение данной религиозной культуры, какая польза для России от возникновения данных религиозных культур на её территории. После выступления каждая группа делает вывод о том, что каждая религиозная культура внесла огромный вклад в развитие науки, культуры, литературы, искусства, архитектуры на территории России и Пермского края в частности.

Одним из самых интересных для учащихся оказался урок по теме «Праздники и календари», на котором они познакомились с религиозными и народными праздниками разных культур и национальностей России. Учащиеся должны были составить сценарий проведения определённого праздника. Основой послужили знания детей о праздновании Рождества Христова и Масленицы. Учащиеся должны были найти даты праздников, основные символы, причины праздника, традиции, которые с ним связаны, составить эскиз поздравительной открытки и составить поздравление.

Таким образом, на уроках «Основы мировых религиозных культур» через деятельностный подход, через межпредметные и метапредметные связи у учащихся формируется правильная гражданская активная позиция, дети учатся искать, думать, творить, делать.

