**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Татарская гимназия имени Р.Ш.Фардиева»**

**Заинского муниципального района РТ**

**Черкасова Фания Шадрсаетовна,**

**учитель физической культуры**

**высшей квалификационной категории**

**Стаж педагогической деятельности- 31 год**

**Контактный телефон:** 8 963 122 72 45

**Номинация:** технологические карты учебных занятий и внеурочных мероприятий в общеобразовательных учреждениях (начальное звено)

**Урок физической культуры в 4 классе. Акробатика**

**Пояснительная записка**

**Тема урока:** Акробатика.

**Тип урока**: Урок «открытия» новых знании.

**Цели занятия:**

- совершенствовать технику выполнения акробатических упражнений;

- формировать умение выполнять упражнения для развития гибкости;

- учить выполнять упражнения, способствующие развитию внимания.

**Планируемые результаты:**

Предметные (объем освоения и уровень владения компетенциями):

научатся: в доступной форме объяснять правила выполнения упражнений акробатики, анализировать и находить ошибки; находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками;

получат возможность научиться:оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий.

**Метапредметные:** (компоненты культурно-компетентностного опыта/приобретенная компетентность):

познавательные *–* овладеют способностью оценивать свои достижения, отвечать на вопросы, соотносить изученные понятия с примерами;

коммуникативные выражают готовность слушать собеседника и вести диалог; овладевают диалогической формой речи, способностью вступать в речевое общение, умением пользоваться учебником;

регулятивные *–* овладевают способностью понимать учебную задачу урока и стремятся ее выполнять.

**Личностные*:*** принятие и освоение социальной роли обучающегося; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Методологическая база:**

- Учебник «Физическая культура», 3-4 класс. А.П.Матвеев. Москва «Просвещение», 2011 год;

- Внеурочная деятельность учащихся. Гимнастика. В.С.Кузнецов,

Г. А. Колодницкий, Москва, «Просвещение», 2014 год;

- Уроки физической культуры. Методические рекомендации 1- 4 класс.

А.П.Матвеев Москва «Просвещение», 2014 год

**Инвентарь:** маты, мячи, свисток.

Организационная структура урока

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формы  взаимо-действия | Универсальные учебные действия | Виды контроля |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **I. Организационный момент 13мин** | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | Проверяетготовность обучающихся к уроку, озвучивает тему и цель урока; создает эмоциональный настрой на изучение нового предмета | Слушают и обсуждают тему урока | Фронтальная | **Личностные:** понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться; положительно отзываются  о школе; стремятся хорошо учиться и сориентированы на участие в делах школы; правильно идентифицируют себя с позицией школьника | Устный опрос |
| **II. Актуализация знаний** | Выполнение бега с воспроизведением задания | Проводит построение и расчёт на «первый – второй».  Объясняет, что упражнения во время бега будут выполняться по номерам. Формулирует задания, осуществляет контроль | Выполняют построение шеренгу.  Выполняют бег с воспроизведением задания Выполняются упражнения по 15–20 секунд  - бег с высоким подниманием бедра.  -бег с захлестом голени.  -бег руки за спиной.  - бег руки в стороны.  -бег приставными шагами правом и левом боком  -Обычный бег (30 с). | Коллективная | **Личностные:** осознают свои возможности в учении; способны адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении, связывают успехи с усилиями, трудолюбием.  **Регулятивные:** принимают инструкцию педагога и четко следуют ей; адекватно воспринимают оценку учителя | Выполнение действий по инструкции |
| **III. Изучение нового материала**  **27 мин** | Выполнение разминки.  Кувырок вперёд  Кувырок назад и перекатом назад стойка на лопатках  Упражнения «рыбка», «корзинка» | Проводит разминку, состоящую из серии наклонов: стоя ноги вместе, стоя ноги врозь, сидя ноги вместе, сидя ноги врозь, выпады вперед и в стороны, круговые движения руками вперед и назад.  Напоминает, как выполняются группировка и перекаты из положения «упор присев».  Даёт задание выполнить кувырок вперед каждому (6–8 раз).  Даёт задание выполнить кувырок назад и перекатом назад стойка на лопатках каждому (6–8 раз).  Объясняет правила выполнения упражнений «рыбка», «корзинка». Проверяет правильность постановки рук, осуществляет индивидуальный контроль | Выполняют упражнения разминки.  И.п.о.с-на счет 1-наклон головы вперед; 2-наклон головы назад  3- наклон головы вправо  4-наклон головы влево  И.п.о.с –руки к плечам  На счет 1-4 круговые движения вперед и назад  И.п.узкая стойка ноги врозь.  На счет 1-наклон влево руки вверх в  замок  2-и.п  3-наклон вправо  4-и.п  И.п-.о.с  На счет 1-выпод левой ногой вперед  2-и.п  3-выпод правой ногой вперед  4-и.п  И.п- сидя на  полу  на счет1-налон к левой ноге  2-накло к правой ноге  3-наклон на середину  4-и.п  Выполняют упражнения.  Техника выполнения. Насчет «раз» принять упор присев; на счет «два» -поставить руки перед собой (примерно в 30-40 см от пола) на счет «три», выпрямляя ноги, перенести тела на руки; на счет «четыре»-согнуть руки, голову наклонить вперед; на счет «пять», оттолкнувшись ногами, перекатиться на спину, принять плотную группировку и выйти в упор присев  Техника выполнения. Из упора присев, руки несколько впереди -массу тела перенести на руки; затем, отталкиваясь руками от пола, быстро перекатиться назад. В момент касания опоры лопатками поставить кисти за плечи и, опираясь на них, перевернуться через голову перейти в упор присев. Затем взяться руками за середину голени и выполнить перекат назад, в конце переката, коснувшись пола лопатками, опереться руками в поясницу и, разогнув ноги, выполнить стойку на лопатках. Туловище должно быть прямым, локти широко не разводить | Коллективная индивидуальная работа  Индивидуальная.  Индивидуальная, фронтальная | **Познавательные:**  общеучебные –самостоятельно выделяют и формулируют цели;осознанно высказываются в устной форме о значении развития гибкости;  логические *–* осуществляют поиск необходимой информации. уметь демонстрировать  акробатические упражнения  **Регулятивные:** принимают инструкцию педагога и четко следуют ей; осуществляют итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку учителя; умеют оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки; вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок | Выполнение действий по инструкции.  Осуществление самоконтроля по образцу |
| **IV. Первичное осмысление и закрепление** | Игра с мячом «Непослушные стрелки часов» | Поясняет правила игры, контролирует выполнение | Участвуют в игре | Индивидуальная | **Регулятивные:**принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении упражнений и в процессе участия в игре | Выполнение действий по инструкции |
| **V. Итоги урока. Рефлексия**  **5 мин** | Обобщитьполученные на уроке сведения | Проводит беседу по вопросам:  – Что такое гибкость?  – Для чего нужно развитие гибкости?  – С помощью каких упражнений развивается подвижность суставов?  -Как появились акробатические упражнения? | Отвечают на вопросы.  Определяют свое эмоциональное состояние на уроке | коллективная | **Личностные:** понимают значение знаний для человека и принимают его.  **Регулятивные:**прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала | Оценивание учащихся за работу на уроке |