**Учебно- тематическое планирование по родному русскому языку в соответствии с ФГОС НОО**

**1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Элементы содержания** | **Планируемые результаты освоения материала (в соответствии с ФГОС)** | | | **Характеристика деятельности учащихся или виды учебной деятельности** | **Дата проведения** | |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты (УУД)** | **Личностные результаты** | **План** | **Факт** |
| **1** | Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке. | Чтение на основе закрепления наиболее общих закономерностей устройства и функционирования графической системы русского языка. | Научатся усваивать формы и последовательности печатных буквенных; обогащать словарный запас, расширять кругозор, развивать познавательные способности (логического мышления, устойчивого внимания, произвольной памяти); формировать потребности и мотивации чтения. | Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную.  П: строить речевое высказывание в устной форме  К: формулировать собственное мнение и позицию | Наблюдение и анализ за особенностями собственной речи, умение оценивать её | Усваивать формы и последовательности печатных буквенных; обогащать словарный запас, расширять кругозор, развивать познавательные способности (логического мышления, устойчивого внимания, произвольной памяти); формировать потребности и мотивации чтения. |  |  |
| **2** | Алфавит. Расположение слов в алфавитном порядке. | Чтение на основе закрепления наиболее общих закономерностей устройства и функционирования графической системы русского языка. | Научатся усваивать формы и последовательности печатных буквенных; обогащать словарный запас, расширять кругозор, развивать познавательные способности (логического мышления, устойчивого внимания, произвольной памяти); формировать потребности и мотивации чтения. | Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную.  П: строить речевое высказывание в устной форме  К: формулировать собственное мнение и позицию | Наблюдение и анализ за особенностями собственной речи, умение оценивать её | Усваивать формы и последовательности печатных буквенных; обогащать словарный запас, расширять кругозор, развивать познавательные способности (логического мышления, устойчивого внимания, произвольной памяти); формировать потребности и мотивации чтения. |  |  |
| **3** | Мир звуков | Звуки речи. Слово звучащее и написанное. Гласные звуки. Особенности гласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки. Особенности произношения согласных звуков. Мягкие и твѐрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Сколько звуков и сколько букв в слове. Количество звуков и букв в словах с е, ѐ, ю, я и мягким знаком (ь). | Научиться различать звуки и буквы. Анализировать звуковой состав слов. Различать гласные и согласные звуки, их особенности. Моделировать звуковой состав слов. Анализировать звуковые модели различных слов. Сравнивать слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Различать слог как минимальную произносительн  ую единицу и делить слова на слоги. Определять место ударения в слове | П: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  Р: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи  К: строить понятные для партнёров различные по цели высказывания | Правильное произношение звуков в своей речи | Различать звуки и буквы. Анализировать звуковой состав слов. Различать гласные и согласные звуки, их особенности. Моделировать звуковой состав слов. Анализировать звуковые модели различных слов. Сравнивать слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Различать слог как минимальную произносительную единицу и делить слова на слоги. Определять место ударения в слове. |  |  |
| **4** | Мир звуков | Звуки речи. Слово звучащее и написанное. Гласные звуки. Особенности гласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки. Особенности произношения согласных звуков. Мягкие и твѐрдые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Сколько звуков и сколько букв в слове. Количество звуков и букв в словах с е, ѐ, ю, я и мягким знаком (ь). | Научиться различать звуки и буквы. Анализировать звуковой состав слов. Различать гласные и согласные звуки, их особенности. Моделировать звуковой состав слов. Анализировать звуковые модели различных слов. Сравнивать слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Различать слог как минимальную произносительн  ую единицу и делить слова на слоги. Определять место ударения в слове | П: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  Р: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи  К: строить понятные для партнёров различные по цели высказывания | Правильное произношение звуков в своей речи | Различать звуки и буквы. Анализировать звуковой состав слов. Различать гласные и согласные звуки, их особенности. Моделировать звуковой состав слов. Анализировать звуковые модели различных слов. Сравнивать слова, различающиеся одним или несколькими звуками. Различать слог как минимальную произносительную единицу и делить слова на слоги. Определять место ударения в слове. |  |  |
| **5** | Как люди общаются друг с другом. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. | Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. «Если слово непонятно…»; Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов. Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. «Помощники устного слова»; Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Как составить толковый словарик; Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению. Говорим тихо – громко. | Научатся различать предложение, слово; классифицировать предложения по цели высказывания; определять восклицательную и невосклицательную интонацию предложений; уметь переносит слова; различать слова близкие по значению. Составлять небольшие устные тексты на заданную тему. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Знать вежливые слова и использовать их в речи. Составлять небольшие устные тексты с вежливыми словами (речевой этикет); использовать в речевом этикете жесты и выражение лица, интонацию. Знать способы уточнения незнакомых слов. Уметь составлять простой толковый словарик. | Р: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале  П: развитие интереса к происхождению слов, работа со страничкой для любознательных  К: составлять по рисунку диалог и монолог | Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. | Различать предложение, слово; классифицировать предложения по цели высказывания; определять восклицательную и невосклицательную интонацию предложений; уметь переносит слова; различать слова близкие по значению. Составлять небольшие устные тексты на заданную тему. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Знать вежливые слова и использовать их в речи. Составлять небольшие устные тексты с вежливыми словами (речевой этикет); использовать в речевом этикете жесты и выражение лица, интонацию. Знать способы уточнения незнакомых слов. Уметь составлять простой толковый словарик. |  |  |
| **6** | Как люди общаются друг с другом. Жесты, мимика, темп, громкость в устной речи. | Устная речь: рассказ о месте, в котором живешь. «Если слово непонятно…»; Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов. Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. «Помощники устного слова»; Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Как составить толковый словарик; Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению. Говорим тихо – громко. | Научатся различать предложение, слово; классифицировать предложения по цели высказывания; определять восклицательную и невосклицательную интонацию предложений; уметь переносит слова; различать слова близкие по значению. Составлять небольшие устные тексты на заданную тему. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Знать вежливые слова и использовать их в речи. Составлять небольшие устные тексты с вежливыми словами (речевой этикет); использовать в речевом этикете жесты и выражение лица, интонацию. Знать способы уточнения незнакомых слов. Уметь составлять простой толковый словарик. | Р: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале  П: развитие интереса к происхождению слов, работа со страничкой для любознательных  К: составлять по рисунку диалог и монолог | Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. | Различать предложение, слово; классифицировать предложения по цели высказывания; определять восклицательную и невосклицательную интонацию предложений; уметь переносит слова; различать слова близкие по значению. Составлять небольшие устные тексты на заданную тему. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Знать вежливые слова и использовать их в речи. Составлять небольшие устные тексты с вежливыми словами (речевой этикет); использовать в речевом этикете жесты и выражение лица, интонацию. Знать способы уточнения незнакомых слов. Уметь составлять простой толковый словарик. |  |  |
| **7** | Азбука вежливости. | Речевой этикет: слова приветствия. Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения; Овладение нормами речевого этикета в ситуациях бытового общения (прощание, извинение). Простое слово «извините». Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Очень важные слова. | Научатся отличать текст от других записей по его основным признакам; | Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: проводить сравнения и классификацию по заданным критериям  К: строить понятное для партнёра высказывание | Грамотное построение своих высказываний; умение поддерживать беседу по заданной теме | Использовать слова приветствия и различать их; уметь приветствовать друг друга по в зависимости от ситуации общения (общественное место или дома), от адресата (ровесник, младше, старше, родственник); составлять диалог со словами приветствия. |  |  |
| **8** | Вежливые слова. | Речевой этикет: слова приветствия. Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения; Овладение нормами речевого этикета в ситуациях бытового общения (прощание, извинение). Простое слово «извините». Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Очень важные слова; Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. | Научатся использовать слова приветствия и различать их; уметь приветствовать друг друга по в зависимости от ситуации общения (общественное место или дома), от адресата (ровесник, младше, старше, родственник); составлять диалог со словами приветствия. Уметь составлять устный рассказ на заданную тему. | Р: аргументировано отвечать, доказывать своё мнение  П: контроль и оценка процесса и результата деятельности  К: адекватно оценивать собственное поведение | Формирование внутренней позиции школьника | Использовать слова приветствия и различать их; уметь приветствовать друг друга по в зависимости от ситуации общения (общественное место или дома), от адресата (ровесник, младше, старше, родственник); составлять диалог со словами приветствия. Уметь составлять устный рассказ на заданную тему. |  |  |
| **9** | Вежливые слова. | Речевой этикет: слова приветствия. Учимся вежливости. Приветствуем в зависимости от адресата, ситуации общения; Овладение нормами речевого этикета в ситуациях бытового общения (прощание, извинение). Простое слово «извините». Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Очень важные слова; Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. | Научатся использовать слова приветствия и различать их; уметь приветствовать друг друга по в зависимости от ситуации общения (общественное место или дома), от адресата (ровесник, младше, старше, родственник); составлять диалог со словами приветствия. Уметь составлять устный рассказ на заданную тему. | Р: аргументировано отвечать, доказывать своё мнение  П: контроль и оценка процесса и результата деятельности  К: адекватно оценивать собственное поведение | Формирование внутренней позиции школьника | Использовать слова приветствия и различать их; уметь приветствовать друг друга по в зависимости от ситуации общения (общественное место или дома), от адресата (ровесник, младше, старше, родственник); составлять диалог со словами приветствия. Уметь составлять устный рассказ на заданную тему. |  |  |
| **10** | Секреты общения. Правила работы в группе. | Формирование представлений о вербальном и невербальном общении;  развитие мыслительных способностей, внимания, приобретение навыков невербального общения, обогащение опыта межличностного взаимодействия;развитие эмпатии, толерантности. | Научатся знакомить обучающихся со средствами вербального и невербального общения; способствовать раскрепощению участников.  установить психологический и эмоциональный контакт с детьми;учить детей анализировать свое поведение, мимику, позы, жесты, а также других людей. | Р: контроль по результату и по способу действия  П: произвольное и осознанное владение приёмами деления текста на части  К: ориентация на позицию других людей, отличную от собственной | Формирование мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих знаний | Знакомство обучающихся со средствами вербального и невербального общения; способствовать раскрепощению участников.  установить психологический и эмоциональный контакт с детьми;учить детей анализировать свое поведение, мимику, позы, жесты, а также других людей. |  |  |
| **11** | Виды общения. Устное и письменное общение. | Устная и письменная речь. Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского Диалогическая и монологическая речь. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. | Научатся рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского. языка в жизни и общении. Различать устную, письменную речь и речь про себя, осознавать значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности. Наблюдать за речью окружающих людей и осознавать значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Высказывать собственное мнение. | Р: контроль по результату и по способу действия  П: произвольное и осознанное владение приёмами деления текста на части  К: ориентация на позицию других людей, отличную от собственной | Формирование мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих знаний | Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского. языка в жизни и общении. Различать устную, письменную речь и речь про себя, осознавать значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности. Наблюдать за речью окружающих людей и осознавать значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Высказывать собственное мнение. |  |  |
| **12** | Виды общения. Устное и письменное общение. | Устная и письменная речь. Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского Диалогическая и монологическая речь. Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. | Научатся рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского. языка в жизни и общении. Различать устную, письменную речь и речь про себя, осознавать значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности. Наблюдать за речью окружающих людей и осознавать значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Высказывать собственное мнение. | Р: контроль по результату и по способу действия  П: произвольное и осознанное владение приёмами деления текста на части  К: ориентация на позицию других людей, отличную от собственной | Формирование мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих знаний | Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского. языка в жизни и общении. Различать устную, письменную речь и речь про себя, осознавать значимость каждого вида речи в жизни людей, в учебной деятельности. Наблюдать за речью окружающих людей и осознавать значимость русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Высказывать собственное мнение. |  |  |
| **13** | Зачем людям имена? | Познакомить учащихся с миром имен, их историей, значением и своеобразием. Дать представление о происхождении имен людей, вызвать интерес к собственному имени. Показать связь имен с историей. | Научатся развивать умение анализировать, сравнивать и обобщать учебный материал; формировать умения работать в группе, воспитывать культуру общения, самостоятельность, активность; формировать универсальные учебные действия, давать оценку своей деятельности. | Р: контроль по результату и по способу действия  П: произвольное и осознанное владение приёмами деления текста на части  К: создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной задачей | Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», стремление к преодолению этого разрыва | Развивать умение анализировать, сравнивать и обобщать учебный материал; формировать умения работать в группе, воспитывать культуру общения, самостоятельность, активность; формировать универсальные учебные действия, давать оценку своей деятельности. |  |  |
| **14** | Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах).  Имена в малых жанрах фольклора (в поговорках).  Имена в малых жанрах фольклора (в загадках).  Имена в малых жанрах фольклора (в прибаутках). | Создать условия для ознакомления с устным народным творчеством  , для выявления читательского опыта первоклассников о сказках, в которых говорится о домиках. | Научатся воспринимать и различать произведения фольклора, использовать конструктивные способы взаимодействия с окружающими, знакомиться с малыми жанрами фольклора, выделять особенности каждого жанра, формировать ответы на поставленные вопросы, применять способы решения творческих задач. | Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную  П: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи  К: строить понятные для партнёров различные по цели высказывания | Адекватная мотивация учебной деятельности | Воспринимать и различать произведения фольклора, использовать конструктивные способы взаимодействия с окружающими, знакомиться с малыми жанрами фольклора, выделять особенности каждого жанра, формировать ответы на поставленные вопросы, применять способы решения творческих задач. |  |  |
| **15** | Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах).  Имена в малых жанрах фольклора (в поговорках).  Имена в малых жанрах фольклора (в загадках).  Имена в малых жанрах фольклора (в прибаутках). | Создать условия для ознакомления с устным народным творчеством  , для выявления читательского опыта первоклассников о сказках, в которых говорится о домиках. | Научатся воспринимать и различать произведения фольклора, использовать конструктивные способы взаимодействия с окружающими, знакомиться с малыми жанрами фольклора, выделять особенности каждого жанра, формировать ответы на поставленные вопросы, применять способы решения творческих задач. | Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную  П: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи  К: строить понятные для партнёров различные по цели высказывания | Адекватная мотивация учебной деятельности | Воспринимать и различать произведения фольклора, использовать конструктивные способы взаимодействия с окружающими, знакомиться с малыми жанрами фольклора, выделять особенности каждого жанра, формировать ответы на поставленные вопросы, применять способы решения творческих задач. |  |  |
| **16** | Проектное задание: «Словарь в картинках». | Проверка навыка правописания  слов с непроверяемыми орфограммами. | Научатся совершенствовать орфографические умения написания слов с непроверяемой безударной гласной в корне слова; развивать орфографическую зоркость; проверять знания с помощью интерактивного упражнения; проявлять интерес к русскому языку. | Р: преобразовывать практическую задачу в познавательную  П: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи  К: строить понятные для партнёров различные по цели высказывания | Адекватная мотивация учебной деятельности | Совершенствовать орфографические умения написания слов с непроверяемой безударной гласной в корне слова; развивать орфографическую зоркость; проверять знания с помощью интерактивного упражнения; проявлять интерес к русскому языку. |  |  |
| **17** | Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | Научатся различать предмет, слово как название этого предмета, лексическое значение этого слова. Определять лексическое значение слова по собственному опыту и по толковому словарю. Определять слово по его лексическому значению. Осознавать, что слово может быть названием многих однородных предметов. Соотносить слово и образное представление предмета, названного этим словом | Р: контроль по результату и способу действий  П: осуществлять синтез, как составление целого из частей  К: соблюдение в устной речи логического (смыслового) ударения и интонации конца предложения | Развитие доверия и способности понимать чувства других людей | Различать предмет, слово как название этого предмета, лексическое значение этого слова. Определять лексическое значение слова по собственному опыту и по толковому словарю. Определять слово по его лексическому значению. Осознавать, что слово может быть названием многих однородных предметов. Соотносить слово и образное представление предмета, названного этим словом |  |  |
| **18** | Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). | Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. | Научатся различать предмет, слово как название этого предмета, лексическое значение этого слова. Определять лексическое значение слова по собственному опыту и по толковому словарю. Определять слово по его лексическому значению. Осознавать, что слово может быть названием многих однородных предметов. Соотносить слово и образное представление предмета, названного этим словом | Р: контроль по результату и способу действий  П: осуществлять синтез, как составление целого из частей  К: соблюдение в устной речи логического (смыслового) ударения и интонации конца предложения | Развитие доверия и способности понимать чувства других людей | Различать предмет, слово как название этого предмета, лексическое значение этого слова. Определять лексическое значение слова по собственному опыту и по толковому словарю. Определять слово по его лексическому значению. Осознавать, что слово может быть названием многих однородных предметов. Соотносить слово и образное представление предмета, названного этим словом |  |  |
| **19** | Спрашиваем и отвечаем. | Проверка навыка грамотного каллиграфического письма. | Научатся анализировать слово и выбирать правильный вариант его написания, выбирать нужный знак препинания. | Р: составление плана и последовательности действий  П: осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков  К: использовать речь для регуляции своего действия | Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», стремление к преодолению этого разрыва | Анализировать слово и выбирать правильный вариант его написания, Различать начало и конец предложения, выбирать нужный знак препинания. |  |  |
| **20** | Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом. | Знакомство  с понятием «диалог»; оформление диалога на письме.  Умение отличать диалог от других типов текста. Развитие умений вести диалог, употребляя различные обращения в зависимости от ситуации (разговор по телефону, правила поведения в общественном транспорте, в классе, школе). | Научатся  отличать диалог от других типов речи;  сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.  научатся оформлять диалог на письме. | Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: использовать речь для регуляции своего действия | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Отличать диалог от других типов речи;  сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.  научатся оформлять диалог на письме. |  |  |
| **21** | Секреты диалога: учимся разговаривать со взрослыми. | Знакомство  с понятием «диалог»; оформление диалога на письме.  Умение отличать диалог от других типов текста. Развитие умений вести диалог, употребляя различные обращения в зависимости от ситуации (разговор по телефону, правила поведения в общественном транспорте). | Научатся находить грамматическую основу предложения и показывать её графически | Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Использовать речь для регуляции своего действия | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Отличать диалог от других типов речи;  сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.  научатся оформлять диалог на письме. |  |  |
| **22** | Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. | Знакомство  с понятием «диалог»; оформление диалога на письме.  Умение отличать диалог от других типов текста. Развитие умений вести диалог, употребляя различные обращения в зависимости от ситуации (разговор по телефону, правила поведения в общественном транспорте). | Научатся находить грамматическую основу предложения и показывать её графически | Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Использовать речь для регуляции своего действия | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | Отличать диалог от других типов речи;  сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи.  научатся оформлять диалог на письме. |  |  |
| **23** | Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге.  Как вежливо попросить?  Как похвалить товарища?  Как правильно поблагодарить?  Цели и виды вопросов.  Вопрос-уточнение.  Вопрос как запрос на новое содержание. | Познакомить с понятием диалог;  формировать умение оформлять  предложения на письме. | Научатся отличать диалог от других частей речи; получат возможность научиться:сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, выразительно читать текст по ролям; оценивать результаты выполненного задания. | Р: Самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы  П: Произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач  К: Использовать речь для регуляции своего действия | Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», и стремление к преодолению этого разрыва. | Отличать диалог от других частей речи; получат возможность научиться:сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, выразительно читать текст по ролям; оценивать результаты выполненного задания. |  |  |
| **24** | Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге.  Как вежливо попросить?  Как похвалить товарища?  Как правильно поблагодарить?  Цели и виды вопросов.  Вопрос-уточнение.  Вопрос как запрос на новое содержание. | Познакомить с понятием диалог;  формировать умение оформлять  предложения на письме. | Научатся отличать диалог от других частей речи; получат возможность научиться:сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, выразительно читать текст по ролям; оценивать результаты выполненного задания. | Р: Самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы  П: Произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач  К: Использовать речь для регуляции своего действия | Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», и стремление к преодолению этого разрыва. | Отличать диалог от других частей речи; получат возможность научиться:сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи, выразительно читать текст по ролям; оценивать результаты выполненного задания. |  |  |
| **25** | Выделяем голосом важные слова. | Совершенствовать знания о понятии « ударение», выделять ударный слог в слове, показать зависимость смысла слова от ударения; развивать внимание, умение делать выводы, работать в паре, выполнять самооценку и контроль знаний. | * Научатся умению ставить ударение в словах, учить доказывать правильность своего выбора; применять на практике,  полученные на уроке знания; * по открытию случаев, когда ударение не ставится; * «открытию»  понятий «ударный» и « безударный» слог, * постановке и формулированию проблемы. | Р: Самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы  П: Произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач  К: Использовать речь для регуляции своего действия | Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», и стремление к преодолению этого разрыва. | Уметь ставить ударение в словах, учить доказывать правильность своего выбора; применять на практике,  полученные на уроке знания;  по открытию случаев, когда ударение не ставится;  «открытию»  понятий «ударный» и « безударный» слог,  постановке и формулированию проблемы. |  |  |
| **26** | Смыслоразличительная роль ударения. | Знакомство детей со словами-омографами (без введения термина). | Научатся показывать значимость ударения путем наблюдения, сравнения слов; развитие чувства языка; продолжать работу над развитием языкового анализа;  продолжать работу по формированию фонематического восприятия, фонематического анализа, активизировать словарь, развивать мелкую моторику;  продолжать работу над развитием психических процессов: логического мышления(операция сопоставления), памяти, внимания. | Р: Контроль по результату и способу действий  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Формулировать собственное мнение и позицию | Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, уважать себя и верить в успех | Показывать значимость ударения путем наблюдения, сравнения слов; развитие чувства языка; продолжать работу над развитием языкового анализа;  продолжать работу по формированию фонематического восприятия, фонематического анализа, активизировать словарь, развивать мелкую моторику;  продолжать работу над развитием психических процессов: логического мышления(операция сопоставления), памяти, внимания. |  |  |
| **27** | Смыслоразличительная роль ударения. | Знакомство детей со словами-омографами (без введения термина). | Научатся показывать значимость ударения путем наблюдения, сравнения слов; развитие чувства языка; продолжать работу над развитием языкового анализа;  продолжать работу по формированию фонематического восприятия, фонематического анализа, активизировать словарь, развивать мелкую моторику;  продолжать работу над развитием психических процессов: логического мышления(операция сопоставления), памяти, внимания. | Р: Контроль по результату и способу действий  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Формулировать собственное мнение и позицию | Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, уважать себя и верить в успех | Показывать значимость ударения путем наблюдения, сравнения слов; развитие чувства языка; продолжать работу над развитием языкового анализа;  продолжать работу по формированию фонематического восприятия, фонематического анализа, активизировать словарь, развивать мелкую моторику;  продолжать работу над развитием психических процессов: логического мышления(операция сопоставления), памяти, внимания. |  |  |
| **28** | Ударение в словах. | Совершенствовать знания о понятии « ударение», выделять ударный слог в слове, показать зависимость смысла слова от ударения; развивать внимание, умение делать выводы, работать в паре, выполнять самооценку и контроль знаний. | Научатся умению ставить ударение в словах, учить доказывать правильность своего выбора; применять на практике, полученные на уроке знания; по открытию случаев, когда ударение не ставится; «открытию» понятий «ударный» и «безударный» слог, постановке и формулированию проблемы. | Р: Контроль по результату и способу действий  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Формулировать собственное мнение и позицию | Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, уважать себя и верить в успех | Уметь ставить ударение в словах, учить доказывать правильность своего выбора; применять на практике, полученные на уроке знания; по открытию случаев, когда ударение не ставится; «открытию» понятий «ударный» и «безударный» слог, постановке и формулированию проблемы. |  |  |
| **29** | Ударение в словах. | Совершенствовать знания о понятии « ударение», выделять ударный слог в слове, показать зависимость смысла слова от ударения; развивать внимание, умение делать выводы, работать в паре, выполнять самооценку и контроль знаний. | Научатся умению ставить ударение в словах, учить доказывать правильность своего выбора; применять на практике, полученные на уроке знания; по открытию случаев, когда ударение не ставится; «открытию» понятий «ударный» и «безударный» слог, постановке и формулированию проблемы. | Р: Контроль по результату и способу действий  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Формулировать собственное мнение и позицию | Формирование самооценки, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха (неуспеха) в учении, уважать себя и верить в успех | Уметь ставить ударение в словах, учить доказывать правильность своего выбора; применять на практике, полученные на уроке знания; по открытию случаев, когда ударение не ставится; «открытию» понятий «ударный» и «безударный» слог, постановке и формулированию проблемы. |  |  |
| **30** | Где поставить ударение? | Выделять ударный слог в слове, показать зависимость смысла слова от ударения, ставить ударения в словах на письме. | Научатся умению ставить ударение в словах, доказывать правильность своего выбора; определять, когда ударение не ставится. | Р: Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале  П: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи  К: Формулировать собственное мнение и позицию | Развитие способностей к учёту позиций, мотивов и интересов одноклассников, развитие этических чувств – стыда, вины, совести –как регуляторов морального поведения | Уметь ставить ударение в словах, учить доказывать правильность своего выбора; применять на практике, полученные на уроке знания; по открытию случаев, когда ударение не ставится; «открытию» понятий «ударный» и «безударный» слог, постановке и формулированию проблемы. |  |  |
| **31** | Где поставить ударение? | Выделять ударный слог в слове, показать зависимость смысла слова от ударения, ставить ударения в словах на письме. | Научатся умению ставить ударение в словах, доказывать правильность своего выбора; определять, когда ударение не ставится. | Р: Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале  П: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи  К: Формулировать собственное мнение и позицию | Развитие способностей к учёту позиций, мотивов и интересов одноклассников, развитие этических чувств – стыда, вины, совести –как регуляторов морального поведения | Уметь ставить ударение в словах, учить доказывать правильность своего выбора; применять на практике, полученные на уроке знания; по открытию случаев, когда ударение не ставится; «открытию» понятий «ударный» и «безударный» слог, постановке и формулированию проблемы. |  |  |
| **32** | Звукопись в стихотворном художественном тексте.  Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). | Представление о звукописи и умении автора художественного текста передавать свое настроение и чувства героев; наблюдать за сочетаемостью слов в стихотворных произведениях. | Научатся сочетать слова, наблюдать за сочетаемостью слов в стихотворных текстах, видеть рифму. | Р: Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале  П: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи  К: Формулировать собственное мнение и позицию | Развитие способностей к учёту позиций, мотивов и интересов одноклассников, развитие этических чувств – стыда, вины, совести –как регуляторов морального поведения | Иметь представление о звукописи и умении автора художественного текста передавать свое настроение и чувства героев; наблюдать за сочетаемостью слов в стихотворных произведениях; показать читателю свое отношение к ней; показать, что читатель, восприняв авторские переживания, может передать их другим; формировать навыки выразительного чтения. |  |  |
| **33** | Звукопись в стихотворном художественном тексте.  Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов). | Представление о звукописи и умении автора художественного текста передавать свое настроение и чувства героев; наблюдать за сочетаемостью слов в стихотворных произведениях. | Научатся сочетать слова, наблюдать за сочетаемостью слов в стихотворных текстах, видеть рифму. | Р: Самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры, действия в новом учебном материале  П: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи  К: Формулировать собственное мнение и позицию | Развитие способностей к учёту позиций, мотивов и интересов одноклассников, развитие этических чувств – стыда, вины, совести –как регуляторов морального поведения | Иметь представление о звукописи и умении автора художественного текста передавать свое настроение и чувства героев; наблюдать за сочетаемостью слов в стихотворных произведениях; показать читателю свое отношение к ней; показать, что читатель, восприняв авторские переживания, может передать их другим; формировать навыки выразительного чтения. |  |  |
| **34** | Как можно играть со звуками. | Знакомство с правилами сравнения; знакомство обучающихся со звукоподражанием как одним из секретов художественной речи. | Научатся приемам игры со звуками через игры «Загадки», «Чего не стало?», «Что изменилось?», «Что лишнее?», «Слова вокруг нас», «Найди ошибку». | Р: Самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы  П: Произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач  К: Использовать речь для регуляции своего действия | Наблюдение и анализ за особенностями собственной речи, умение оценивать её. | Через учебную игру познавать различия между звуками и формировать правильную речевую модель. |  |  |
| **35** | Как писали в старину. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление заставок. | Знакомство учащихся с тем, как создавались книги в давние времена, прививать им интерес к чтению, истории; продолжить формирование навыков связной речи; отрабатывать навыки выразительного чтения. | Научатся навыкам отработки выразительного чтения, будут иметь представление о старинных и современных книгах, уметь сравнивать эти книги. | Р: способность к мобилизации сил, к преодолению препятствий  П: правильность построения предложений  К: определять общую цель и пути её достижения во взаимодействии с коллективом | Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины | Рассказывать о своем отношении к книге; работать в паре, выслушивая мнения друг друга; составлять сообщение на тему «Рукописные книги Древней Руси — настоящие произведения искусства». |  |  |
| **36** | Как писали в старину. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок». | Формирование у обучающихся представления о буквице как части русской культуры и элементе оформления книги на основе коллективной проектной и творческой художественной деятельности. | Приобщатся к русской художественной культуре на основе православных традиций в книжной графике на примере буквицы, познакомится с понятиями буквица и инициал, с видами начертания рукописных буквиц, с историей рукописной книги. | Р: оценивать правильность выполненных действий и вносить необходимые коррективы  П: контроль и оценка процесса и результата деятельности  К: формулировать собственное мнение и позицию | Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», стремление к преодолению этого разрыва | Развивать навыки декорирования силуэта (буквица) в технике аппликация, используя прием сложения. Развивать и закреплять умения компоновки на листе (странице) элементов книжной графики и составления орнамента. Формировать бережного и уважительного отношения к книге и слову. |  |  |
| **37** | Как писали в старину. Практическая работа: «Оформление буквиц и заставок». | Формирование у обучающихся представления о буквице как части русской культуры и элементе оформления книги на основе коллективной проектной и творческой художественной деятельности. | Приобщатся к русской художественной культуре на основе православных традиций в книжной графике на примере буквицы, познакомится с понятиями буквица и инициал, с видами начертания рукописных буквиц, с историей рукописной книги. | Р: оценивать правильность выполненных действий и вносить необходимые коррективы  П: контроль и оценка процесса и результата деятельности  К: формулировать собственное мнение и позицию | Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», стремление к преодолению этого разрыва | Развивать навыки декорирования силуэта (буквица) в технике аппликация, используя прием сложения. Развивать и закреплять умения компоновки на листе (странице) элементов книжной графики и составления орнамента. Формировать бережного и уважительного отношения к книге и слову. |  |  |
| **38** | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.). | Изучение быта русского народа, развитие интереса к прошлому, к истокам и обычаям русской семьи. | Обогатят словарь народными пословицами, поговорками, загадками, новыми словами (ухват, чугун, прялка и т.д.). | Р: преобразовывать знания в практические умения  П: Произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач  К: Использовать речь для регуляции своего действия | Формирование мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих знаний | Познакомятся с избой – жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта (печь, прялка, посуда, коромысло и т.д.), научатся бережному отношению к вещам. |  |  |
| **39** | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д.). | Изучение быта русского народа, развитие интереса к прошлому, к истокам и обычаям русской семьи. | Обогатят словарь народными пословицами, поговорками, загадками, новыми словами (ухват, чугун, прялка и т.д.). | Р: преобразовывать знания в практические умения  П: Произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач  К: Использовать речь для регуляции своего действия | Формирование мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих знаний | Познакомятся с избой – жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта (печь, прялка, посуда, коромысло и т.д.), научатся бережному отношению к вещам. |  |  |
| **40** | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта. | Изучение быта русского народа, развитие интереса к прошлому, к истокам и обычаям русской семьи. | Обогатят словарь народными пословицами, поговорками, загадками, новыми словами (ухват, чугун, прялка и т.д.). | Р: классификация ошибок по орфограммам  П: анализ допущенных ошибок и подбор правил на заданную орфограмму  К: определять общую цель и пути её достижения | Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», стремление к преодолению этого разрыва | Познакомятся с избой – жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта (печь, прялка, посуда, коромысло и т.д.), научатся бережному отношению к вещам. |  |  |
| **41** | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта. | Изучение быта русского народа, развитие интереса к прошлому, к истокам и обычаям русской семьи. | Обогатят словарь народными пословицами, поговорками, загадками, новыми словами (ухват, чугун, прялка и т.д.). | Р: классификация ошибок по орфограммам  П: анализ допущенных ошибок и подбор правил на заданную орфограмму  К: определять общую цель и пути её достижения | Понимание границ того, «что я знаю», и того «что я не знаю», стремление к преодолению этого разрыва | Познакомятся с избой – жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта (печь, прялка, посуда, коромысло и т.д.), научатся бережному отношению к вещам. |  |  |
| **42** | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). | Изучение быта русского народа, развитие интереса к прошлому, к истокам и обычаям русской семьи. | Обогатят словарь народными пословицами, поговорками, загадками, новыми словами (ухват, чугун, прялка и т.д.). | Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: работа с толковым словарём  К: формулировать собственное мнение и позицию | Наблюдение и анализ за особенностями собственной речи, умение оценивать её, расширение своего словарного запаса | Познакомятся с избой – жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта (печь, прялка, посуда, коромысло и т.д.), научатся бережному отношению к вещам. |  |  |
| **43** | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). | Изучение быта русского народа, развитие интереса к прошлому, к истокам и обычаям русской семьи. | Обогатят словарь народными пословицами, поговорками, загадками, новыми словами (ухват, чугун, прялка и т.д.). | Р: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: работа с толковым словарём  К: формулировать собственное мнение и позицию | Наблюдение и анализ за особенностями собственной речи, умение оценивать её, расширение своего словарного запаса | Познакомятся с избой – жилищем крестьянской семьи, с предметами старинного русского быта (печь, прялка, посуда, коромысло и т.д.), научатся бережному отношению к вещам. |  |  |
| **44** | Слова, которые имеют несколько значений | Формирование представления о многозначных словах и их отличии от омонимов. | Научатся подбирать и определять сколько значений имеет слово. | Р: преобразовывать знания в практические умения  П: составление загадок с использованием многозначных слов  К: пополнение словарного запаса учащихся | Обогащение своей речи многозначными словами и их правильное употребление | Подбирать и определять сколько значений имеет слово. |  |  |
| **45** | Слова, которые имеют несколько значений | Формирование представления о многозначных словах и их отличии от омонимов. | Научатся подбирать и определять сколько значений имеет слово. | Р: преобразовывать знания в практические умения  П: составление загадок с использованием многозначных слов  К: пополнение словарного запаса учащихся | Обогащение своей речи многозначными словами и их правильное употребление | Подбирать и определять сколько значений имеет слово. |  |  |
| **46** | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся | Как различать однозначные и многозначные слова?  Однозначные и многозначные слова. | Научатся подбирать и определять сколько значений имеет слово. | Р: преобразовывать знания в практические умения  П: составление загадок с использованием многозначных слов  К: пополнение словарного запаса учащихся | Обогащение своей речи многозначными словами и их правильное употребление. | Подбирать и определять сколько значений имеет слово. |  |  |
| **47** | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся | Как различать однозначные и многозначные слова?  Однозначные и многозначные слова. | Научатся подбирать и определять сколько значений имеет слово. | Р: преобразовывать знания в практические умения  П: составление загадок с использованием многозначных слов  К: пополнение словарного запаса учащихся | Обогащение своей речи многозначными словами и их правильное употребление. | Подбирать и определять сколько значений имеет слово. |  |  |
| **48** | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся | Что помогает нам определить в каком значении употребили слово?  Прямое и переносное значение | Научатся определять и использовать прямое и переносное значение слова | Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  П: работа с толковым и орфографическим словарями  К: пополнение словарного запаса учащихся | Создание в воображении ярких словесных образов, рисуемых авторами, оценка эстетической стороны речевого высказывания | Определять и использовать прямое и переносное значение слова |  |  |
| **49** | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся | Что помогает нам определить в каком значении употребили слово?  Прямое и переносное значение | Научатся определять и использовать прямое и переносное значение слова | Р: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.  П: работа с толковым и орфографическим словарями  К: пополнение словарного запаса учащихся | Создание в воображении ярких словесных образов, рисуемых авторами, оценка эстетической стороны речевого высказывания | Определять и использовать прямое и переносное значение слова |  |  |
| **50** | Слова и их дальние родственники | Знакомство с происхождением слов; открытие ещё одного способа проверки слов; уточнение представлений о родственных словах . | Усвоят и запомнят лексическое значение слов, обогатят свой словарный запас. | Р: Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной задачей | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов | Подбирать к словам родственные слова. |  |  |
| **51** | Слова и их дальние родственники | Знакомство с происхождением слов; открытие ещё одного способа проверки слов; уточнение представлений о родственных словах . | Усвоят и запомнят лексическое значение слов, обогатят свой словарный запас. | Р: Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной задачей | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов | Подбирать к словам родственные слова. |  |  |
| **52** | Что такое обращение | Что такое обращение? Как распознать обращение в тексте? Как распознать обращение в устной речи? | Научатся находить обращение в речи, выделять обращение на письме запятыми, в устной речи – интонационно. | Р: Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной задачей | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов | Находить обращение в речи, выделять обращение на письме запятыми, в устной речи – интонационно. |  |  |
| **53** | Что такое обращение | Что такое обращение? Как распознать обращение в тексте? Как распознать обращение в устной речи? | Научатся находить обращение в речи, выделять обращение на письме запятыми, в устной речи – интонационно. | Р: Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной задачей | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов | Находить обращение в речи, выделять обращение на письме запятыми, в устной речи – интонационно. |  |  |
| **54** | О пользе звукобуквенной разминки | Что такое звукобуквенная разминка? В чем ее важность и польза? | Научатся техникам звукобуквенной разминки. | Р: Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной задачей | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов | Пользоваться техниками звукобуквенной разминки. |  |  |
| **55** | Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. | Тема текста, его основная мысль. Роль заглавия в тексте. Основные признаки текста. Части повествовательного текста. | Научатся определять тему и главную мысль в тексте, оценивать уместность использования слов в тексте, отвечать на вопросы, создавая связанный текст. | Р: Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной задачей | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов | Определять тему текста, его основную мысль; составлять текст на определенную тему; анализировать текст; озаглавливать текст. |  |  |
| **56** | Текст. Речевые жанры. Текст как смысловое и тематическое единство. | Тема текста, его основная мысль. Роль заглавия в тексте. Основные признаки текста. Части повествовательного текста. | Научатся определять тему и главную мысль в тексте, оценивать уместность использования слов в тексте, отвечать на вопросы, создавая связанный текст. | Р: Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве  П: Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям  К: Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной задачей | Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов | Определять тему текста, его основную мысль; составлять текст на определенную тему; анализировать текст; озаглавливать текст. |  |  |
| **57** | Текст. Тема, основная мысль текста, заголовок. Ключевые (опорные) слова. | Тема текста, его основная мысль. Роль заглавия в тексте. Основные признаки текста. Части повествовательного текста. | Научатся определять тему и главную мысль в тексте, оценивать уместность использования слов в тексте, отвечать на вопросы, создавая связанный текст. | Р: определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата  П: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера  К: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками | Формирование мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих знаний | Определять тему текста, его основную мысль; составлять текст на определенную тему; анализировать текст; озаглавливать текст. |  |  |
| **58** | Текст. Тема, основная мысль текста, заголовок. Ключевые (опорные) слова. | Тема текста, его основная мысль. Роль заглавия в тексте. Основные признаки текста. Части повествовательного текста. | Научатся определять тему и главную мысль в тексте, оценивать уместность использования слов в тексте, отвечать на вопросы, создавая связанный текст. | Р: определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата  П: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого характера  К: планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками | Формирование мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих знаний | Определять тему текста, его основную мысль; составлять текст на определенную тему; анализировать текст; озаглавливать текст. |  |  |
| **59** | Сравниваем тексты. | Закрепление понятия «текст»; знакомство с видами текстов. | Научатся определять вид текста, видеть отличительные особенности, сравнивать тексты. | Р: преобразовывать знания в практические умения  П: Произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач  К: Использовать речь для регуляции своего действия | Формирование мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих знаний | Определять вид текста, сравнивать тексты. |  |  |
| **60** | Сравниваем тексты. | Закрепление понятия «текст»; знакомство с видами текстов. | Научатся определять вид текста, видеть отличительные особенности, сравнивать тексты. | Р: преобразовывать знания в практические умения  П: Произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач  К: Использовать речь для регуляции своего действия | Формирование мотивации достижения результата, стремление к совершенствованию своих знаний | Определять вид текста, сравнивать тексты. |  |  |
| **61** | Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. | Абзац – смысловой отрезок текста;  – его роль в тексте. | Научатся находить абзацы в тексте, определять один из трех видов абзацев. | Р: анализировать, делать выводы, сравнивать  П: проводить группировку по заданным признакам  К: аргументировано отвечать, доказывать своё мнение | Ориентация на содержательные моменты школьной действительности – познание нового, овладение новыми компетенциями | Находить в тексте абзацы, иметь представления об их роли. |  |  |
| **62** | Красная строка и абзацные отступы как смысловые сигналы частей текста. | Абзац – смысловой отрезок текста;  – его роль в тексте. | Научатся находить абзацы в тексте, определять один из трех видов абзацев. | Р: анализировать, делать выводы, сравнивать  П: проводить группировку по заданным признакам  К: аргументировано отвечать, доказывать своё мнение | Ориентация на содержательные моменты школьной действительности – познание нового, овладение новыми компетенциями | Находить в тексте абзацы, иметь представления об их роли. |  |  |
| **63** | Приветствие, прощание, благодарность, извинение, как разновидности текста. | Знакомство с речевым этикетом. | Научатся проводить звуковой анализ слов, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета, осознавать цели и ситуации устного общения; получат возможность научиться выбирать предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. | Р: анализировать, делать выводы, сравнивать  П: проводить группировку по заданным признакам  К: аргументировано отвечать, доказывать своё мнение | Ориентация на содержательные моменты школьной действительности – познание нового, овладение новыми компетенциями | Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета, осознавать цели и ситуации устного общения и в тексте. |  |  |
| **64** | Приветствие, прощание, благодарность, извинение, как разновидности текста. | Знакомство с речевым этикетом. | Научатся проводить звуковой анализ слов, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета, осознавать цели и ситуации устного общения; получат возможность научиться выбирать предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. | Р: анализировать, делать выводы, сравнивать  П: проводить группировку по заданным признакам  К: аргументировано отвечать, доказывать своё мнение | Ориентация на содержательные моменты школьной действительности – познание нового, овладение новыми компетенциями | Соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета, осознавать цели и ситуации устного общения и в тексте. |  |  |
| **65** | Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов. | Представления о жанрах устного народного творчества. | Научатся выявлять в тексте приметы скороговорок. небылиц и считалок. | Р: классификация по заданному признаку  П: поиск необходимой информации для выполнения поставленной задачи  К: формулировать собственное мнение и позицию | Проявление личной заинтересованности в приобретении и расширении знаний, и способов действий | Выявлять в тексте приметы скороговорок. небылиц и считалок. Углубить представления о культуре русского народа, его традициях и обычаях. |  |  |
| **66** | Разнообразие текстов, которые встречаются в жизни: скороговорки, считалки, загадки; их произнесение с учётом особенностей этих текстов. | Представления о жанрах устного народного творчества. | Научатся выявлять в тексте приметы скороговорок. небылиц и считалок. | Р: классификация по заданному признаку  П: поиск необходимой информации для выполнения поставленной задачи  К: формулировать собственное мнение и позицию | Проявление личной заинтересованности в приобретении и расширении знаний, и способов действий | Выявлять в тексте приметы скороговорок. небылиц и считалок. Углубить представления о культуре русского народа, его традициях и обычаях. |  |  |