Конспект практического занятия  
Тема. Психологический климат на уроке.  
Цель занятия: Актуализировать представления обучающихся о психологическом комфорте на уроке и его значимости в образовательном процессе.  
Задачи:  
1) Определить и проанализировать способы и факторы, способствующие созданию комфортной среды на уроке и препятствующие этому.  
2) Развивать у учащихся способности формулировать выводы на основе анализа и обобщения.  
3) Способствовать созданию благоприятного морально-психологического климата на занятии, показать его значимость в образовательном процессе.  
Вид занятий: практическое занятие.  
Оборудование: компьютер, мультимедийный проектор, наглядная презентация учебного материала, дидактический материал.  
Время: 45 минут.  
 Ход урока.   
I. Организационный этап. Создание атмосферы психологического комфорта.  
  
Я очень рада   
Войти в приветливый ваш класс.   
И для меня уже награда   
Вниманье ваших умных глаз.   
Я знаю, каждый в группе гений,   
Но без труда талант не впрок.   
Скрестите шпаги ваших мнений,-   
Мы вместе сочиним урок!   
Мои соавторы и судьи,   
Оценкой вас не накажу.   
За странный слог не обессудьте,  
А дальше прозой я скажу...  
  
II. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.   
  
- Готовясь к сегодняшней встрече, я обратилась к учащимся с вопросом: «Когда вам на уроках комфортно, а когда вы чувствуете себя тревожно, испытываете дискомфорт?». А как вы ответите на этот вопрос?!   
Предполагаемые ответы:

1. Я чувствовал себя тревожно, когда учитель приходил на урок с плохим настроением, опаздывал, когда к уроку не всё было готово, когда не обращал внимания на самочувствие учащихся.
2. И, наоборот, ощущал спокойствие, когда учитель входил в аудиторию с бодрым, хорошим настроением, демонстрировал жизнерадостность, обращался к воспитанникам в доброжелательной форме. Приходил на урок немного раньше звонка, не тратил времени на уроке на поиски страницы предмета в журнале, соблюдал порядок на рабочем столе, ориентировался на эмоциональное состояние учащихся. Корректность поведения учителя, способность сделать замечание в деликатной форме снижает напряжение в общении.  
     
   - В.Ф. Шаталов утверждал, что для того, чтобы работа в школе была эффективной, должен сработать «эффект соленого огурца». Главное - создать рассол, тогда какой бы огурец ни был, плохой или хороший, попав в рассол, он просолится.   
   (Объединение этих двух смыслов. Целеполагание.)  
     
   III. Актуализация знаний.

Обоснование темы занятия:   
1. В сегодняшнем мире ребёнок не чувствует себя безопасно и комфортно, находится постоянно в защитной позиции.  
2. Усиливаются негативные тенденции в образовательном процессе: падение интереса к знаниям, снижение познавательной активности, пропуски уроков учащимися, что может негативно сказаться на усвоении знаний, формировании умений и навыков обучающихся.  
3. При отсутствии благоприятного психологического климата школа не сможет решать успешно поставленные задачи и выполнить свою миссию (в частности – формировать ЗУН).  
  
- Как вы понимаете слово «комфорт»?  
  
Комфорт - заимствовано из английского языка, что означает «поддержка, укрепление» (Этимологический словарь Н.М. Шанского).

Комфорт – это условия жизни, пребывания, обстановка, обеспечивающие удобство, спокойствие и уют (Толковый словарь С.И. Ожегова).

Существует три структурные составляющие данного понятия:

Психологическая.  
Интеллектуальная.  
Физическая.

Психологический комфорт – условия жизни, при которых ребёнок чувствует себя спокойно, нет необходимости защищаться (Тот самый рассол, о котором говорил В.Шаталов).

Источниками психологической комфортности являются:

- положительное эмоциональное состояние как ученика, так и учителя;

- доброжелательное отношение между учителем и учеником.  
  
Никакие успехи в учёбе не принесут пользы, если они замешаны на страхе перед взрослыми, подавлении личности ребёнка.

Как писал Борис Слуцкий :  
Ничему меня не научит  
То, что тычет, талдычит, жучит …

IV. Применение знаний и умений в практических ситуациях.  
  
- Часто от школьных психологов мы слышим рекомендации по поводу создания психологического комфорта на уроке: «Выстраивать отношения с учащимися на уровне сотрудничества», «Мотивируйте учащихся», «Учитывайте психологические особенности детей "ивируйте учащихсятелемОМщимися на уровне сотрудничнства комфорта на уроке. » и т.д. Зачастую педагоги не всегда знают, как данные рекомендации применять на практике. Этому и посвящено наше сегодняшнее занятие.

Мы условно разделим урок на 3 части:

организационный момент,  
 основная  
 и заключительная часть.

Выделим основные педагогические ошибки, а также способы и приемы, которые будут способствовать созданию психологического комфорта.  
  
- Рассмотрим организационную часть урока. Что допустимо, а чего делать не следует? Я предлагаю вам проиграть эти два прямо противоположных варианта.   
Обсуждение, анализ, обобщение.  
  
- Рассмотрим основную часть урока (назовем ее так условно).  
Созданию психологического комфорта способствуют игры и упражнения, включенные в урок. Эти упражнения являются соединением обучения и психологического тренинга. Помогают развивать способности личности эффективно взаимодействовать с окружающими людьми, вырабатывать жизненно важные навыки и создавать благоприятный психологический климат на уроке. Но очень часто на уроках возникают проблемные ситуации, из которых учителю нужно быстро, не нарушая позитивного настроя, найти выход. Например: (предлагаются *проблемные ситуации* , на которые необходимо найти варианты решения. Каждый вариант обсуждается.)

Задание 1. Обучающийся, явно демонстрируя свое плохое отношение к кому-либо из одноклассников, говорит: «Я не хочу сидеть вместе с ним». Что Вы будете делать (как поступите, что скажете) в данной ситуации?

Варианты:   
А) «Ну и что?», «Никуда не денешься, все равно придется», «Это глупо с твоей стороны», «Но он тоже не захочет после этого выполнять задание с тобой».

Б) Не самый конструктивный вариант реагирования без обоснования «Я все же прошу тебя приступить к выполнению задания!».

В) «Почему ты не хочешь сидеть за одной партой с Сашей? Вместе вы сможете хорошо справиться с предложенным заданием, ты хорошо владеешь…, а Саша …. Думаю, у вас всё получится». При вескости выясненных причин возможна замена состава мини-групп для совместного выполнения заданий. В этом случае удастся избежать конфликтной ситуации и предупредить возможность её появления в будущем.   
  
- Немаловажным для создания психологического комфорта является умение учителя правильно выразить своё отношение к ситуации и к ученику. Психологи выделяют две формы общения с людьми: «ты»- и « я»-сообщение.

«Ты» - сообщение часто нарушает коммуникацию, так как вызывает у учащегося чувство обиды и горечи, создает впечатление, что прав всегда учитель («Ты всегда оставляешь грязь в тетради, ты никогда не делаешь домашнее задание, прекрати это делать, ты срываешь мне урок…»).

«Я»-сообщение является более эффективным способом влияния на ребенка с целью изменения его поведения. В то же время они сохраняют благоприятные отношения между учеником и учителем («Мне хотелось бы, чтобы мы договорились, я был бы рад, если начал выполнять домашнее задание»).

Задание 2. Переформулируйте «ты»-сообщения в «я»-сообщения.

- Ты сегодня опять забыл тетрадь?  
- Тебе не надоело весь урок болтать?  
   
(Ответы: « Я огорчена, что ты опять забыл тетрадь», « Я надеюсь, ты понимаешь, что разговорами мешаешь остальным ученикам»…)

- Очень важным при общении с учащимися является то, какие вербальные средства общения использует педагог. От этого будет зависеть эмоциональное состояние ребёнка, его особенности мотивации, продуктивность учебной деятельности.

Задание 3. Работа с таблицей. « В левой половине таблицы даны фразы, которые учителю говорить не стоит. Заполните правую колонку.

|  |  |
| --- | --- |
| **Так говорить не стоит!** | **А вот так надо!** |
| Ты какой -то неуравновешенный, нервничаешь вечно. | Мне кажется, ты был взволнован, когда отвечал на уроке. |
| Ты что кричишь, думаешь, я несправедливо тебя оцениваю? | Ты сейчас очень громко говоришь |
| Только бездельники списывают на контрольной.. | Мне неприятно видеть, как ты списываешь |
| Ты никогда не умел объяснять материал,- опять никто ничего не понял. | Я думаю, что ты объяснял слишком сложными фразами |
| Опять ты обзываешься! То вчера Петю обозвал, то, помнишь, на прошлой неделе как со мной разговаривал!.. | Сейчас ты ведёшь себя не совсем корректно |
| Ты должен относиться к урокам серьёзнее! | Возможно, в следующий раз стоит больше времени уделить подготовке. |
| Я тут целых полчаса распинаюсь! Ты меня не слушаешь! Как с тобой можно разговаривать?! | Для меня важно, чтобы мы друг друга выслушали. |
| Да отвлекись ты, я хочу тебе сказать… | Когда закончишь свои дела, дай мне знать. Мне хотелось бы поговорить с тобой. |
| Ты, конечно, молодец, но у тебя много ошибок, плохой почерк и сложные формулировки. | Ты действительно написал интересное сочинение. Однако над грамматикой следует ещё поработать. |

- Рассмотрим заключительную часть урока.   
Особо важное значение имеет конец урока. Очень важно, с каким настроением ученики уйдут из класса. И здесь особую роль играет как оценка учителем работы и настроя на урок учащихся, так и самооценка своей деятельности самими учащимися. Оценивая работу учеников, я думаю, важно помнить слова А.С. Макаренко: «Неумеренное поощрение или наказание приносят вред. Одобрение, поощрение будут по-разному восприняты разными учащимися. Психологически важно не захвалить хорошо успевающего ученика с высокой самооценкой, важно и для самого ученика, и для учащихся класса».  
  
V. Рефлексия.   
- Наш занятие мне бы хотелось закончить притчей:    
Жил мудрец, который знал все. Один человек захотел доказать, что мудрец не такой уж и мудрый и все знать не может. Зажав в ладонях бабочку, он спросил: «Скажи, мудрец, какая бабочка у меня в руках: мертвая или живая?» А сам думает: «Скажет живая – я ее умерщвлю, скажет мертвая – выпущу». Мудрец, подумав, ответил: «Все в твоих руках».  
- Итак, к какому выводу мы приходим? В наших руках возможность создать такую атмосферу, в которой дети будут чувствовать себя уютно, успешно, комфортно.