**Открытый урок музыки в 5-а классе**

**Тема урока: Звать через прошлое к настоящему. Александр Невский.**

**Вид урока**: комбинированный

**Цель урока**: раскрытие образа защитника Отечества А. Невского через произведения искусства.

**Задачи обучающие:**

1. Актуализировать знания об Александре Невском.

2. Познакомить с понятием «триптих» в изобразительном искусстве на примере триптиха «Александр Невский» П. Корина.

3. Дать понятие кантаты в музыке С. Прокофьева «Александр Невский».

4. Повторить трехчастную форму в музыке.

**Развивающие задачи:**

1. Развивать навыки определения средств музыкальной выразительности.

2. Развивать навыки характеристики музыкального образа и образов изобразительного искусства.

3.Развивать умения высказывать свою точку зрения, вести аргументированный разговор, делать выводы на основе анализа материала.

**Воспитательные задачи:**

1. Воспитывать любовь к своей Родине, гордость за ее культурно- историческое наследие, стремление сберечь и сохранить его для потомков.

2. Воспитывать интерес к истории России, к творчеству композиторов и художников, воспевающих доблесть и патриотизм.

**Оборудование:** синтезатор, проектор, компьютер, презентация к уроку: Триптих П.Корина «Александр Невский», кантата С. Прокофьева «Александр Невский» (2 и 4 части)

**Ход урока**

**1. Организационный момент**. **Позитивный настрой на работу**.1 мин. Музыкальное приветствие «Здравствуйте, ребята!»

**Учитель:** Давайте мы друг другу подарим улыбку как залог нашего хорошего настроения и пожелаем каждому реализоваться в процессе урока.

**2.Активизация внимания**. Постановка проблемы.

**Учит**.: Внимание на экран! Посмотрите видеофрагмент из фильма и попытайтесь узнать, о ком будет идти речь на уроке.

**Видеофрагмент из фильма.**– 30сек.

- Как вы думаете, о ком и о чем будет идти речь на уроке?

(Об Александре Невском, истинном русском патриоте, защитнике, бесстрашном воине, который испытывал любовь к своему Отечеству и защищал его).

- Кем был Александр Невский?

(Князем и полководцем).

-Когда он жил?

(В 13 веке).

-Если бы он был обычным человеком, сохранилось бы в истории России его имя через столько лет?

(Конечно, нет. Он многое сделал для своей Родины).

**Учит**.: Правильно. Темой нашего урока будет изречение русского композитора Модеста Петровича Мусоргского

**Тема урока: «Звать через прошлое к настоящему. Александр Невский»**

**Слайд №1**

**Как вы понимаете эти слова?**

**Актуальна ли эта тема «Звать через прошлое к настоящему в наши дни?** (Да. Человек должен любить свою Родину и быть готовым защитить ее от врагов.)

**Учит.:** Сегодня на уроке мы отправимся в прошлое, а машиной времени у нас будут разные виды искусства.

**Учит**.: Ребята, давайте вспомним, что вы знаете об А. Невском из истории.

**3 Актуализация знаний**

**Рассказ ученика**: В 1240 году в устье реки Невы высадилось шведское войско. Против него вел русских воинов молодой князь Александр Ярославич. Ему было 20 лет. Дружина его была мала, а шведов – несколько тысяч. Князь применил смекалку и разбил неприятеля.Он одержал победу над шведами на Неве, а в 22 года разбил рыцарей - тевтонов в Ледовом побоище на Чудском озере.

**Учит**.: А.Невский был праправнуком А. Македонского. В 5 лет он знал несколько языков и готовил себя к военному делу. Все предки А.Невского были военачальниками.

**Учит**.: Для чего мы изучаем на уроке искусства образ Александра Невского? (Чтобы познакомиться с произведениями искусства, в которых раскрыт образ А.Невского.)

**Слайд № 2. Цель урока**: раскрытие образа защитника Отечества А.Невского через произведения искусства.

**4. Постановка задач к уроку**

**Учит.:** Ребята, что вы хотите сегодня узнать на уроке?

 - Познакомиться с произведениями искусства, в которых раскрывается образ А.Невского, раскрыть характер героя.

**Учит.:** Молодцы. А теперь проверьте задачи, которые поставила я**. Слайд №3.**

**Задачи:**

**познакомиться с образом А. Невского в музыке и изобразительном искусстве,**

**дать понятие о триптихе и кантате, ее строении,**

**пополнить знания из словаря эстетических эмоций,**

**развитие вокально- хоровых навыков,**

**воспитание патриотических чувств, любви к Родине.**

**Учит.:** Вспомните, какие главные слова произнес А. Невский в кинофрагменте?  **Эпиграфом** нашего урока будут слова А.Невского**.**

**Слайд №4 (**«Кто с мечом на Русь придет, тот от меча и погибнет!»)

**Учит.:** Образ А.Невского был запечатлен в разных видах искусства. Об исторических событиях разных эпох создано множество произведений литературы, изобразительного и музыкального искусства, кино.

**5. Совместное открытие новых знаний.** Внимание на экран**!**

**Слайд №5**

**Учит.:** Перед вами репродукция картины – триптих Павла Корина

« Александр Невский»

**Учит.:** Попытайтесь объяснить значение слова «триптих»

-Какую цифру вы слышите в этом слове? (3) Что это означает?

**Учит.** Это значит, что в произведении можно выделить 3 части.

**Слайд №6**

**Триптих - произведение искусства из 3-х самостоятельных частей, объединенных общей идеей, темой или сюжетом.
 Анализ картины.**

**Учит.:** Кого изобразил художник на центральном полотне картины?

**Рассказ ученика** (В центре А.Невский на фоне реки Волхова. Облик князя грозен. Он настоящий русский богатырь – защитник, который не даст в обиду свою землю. Он стоит на рубеже русских земель и зорко смотрит, откуда появится враг. А. Невский опирается на большой меч. Широкоплечий воин в латах олицетворяет собой всю мощь русского оружия, смелость и мужество русского народа, который готов сражаться до последней капли крови за свободу и независимость. На втором плане картины - Новгород со знаменитым Софийским собором. Еще дальше – леса. Сбоку поодаль - войско, готовое к походу.

**Рассказ учителя**. Центральное полотно триптих а – Александра Невского - Корин писал в 1942 году, боковые полотна он заканчивал в 1943. Он работал над картиной в годы Великой Отечественной войны и создал монумент, поразительную по силе и мастерству вещь. Он говорил, что хочет воплотить в ней «непокорный дух русского народа»

**Учит**.: Как вы думаете, события какой эпохи вызвали к жизни это творение П. Корина?(События 40-х годов 20 века, а не 13 века).

Каким предстает перед вами А.Невский?(Сильным, могучим, отважным героем. Взгляд его суров и непреклонен.)

**Учит.:** Подумайте, какая музыка будет созвучна образу такого героя? Обратитесь к словарю эстетических эмоций.(Мужественная, открытая, решительная, четкая, торжественная)

**Учит.: Вывод**: Интересно получается, П. Корин взял сюжет из событий 13 века, а само произведение всем своим духом связано с 20 веком. Эта картина встала в ряд сильнейших произведений русского искусства, отразившего эпоху Великой Отечественной войны.

**Учит**.: А теперь обратимся еще к двум не менее известным произведениям, которые вошли в золотой фонд национального искусства. Это фильм «А. Невский», фрагмент которого вы смотрели в начале урока, и кантата «Александр Невский» С Прокофьева. Они созданы в то время, когда гитлеровский фашизм уже начал свое варварское вторжение в страны Европы, и угроза фашистского нашествия нависла над человечеством. Расскажите, какие известные люди работали над фильмом?

**Слайд №7**

Фильм создан в 1938 году Сергеем Михайловичем Эйзенштейном и имел колоссальный успех. Эйзенштейн предложил Сергею Прокофьеву – русскому композитору, с которым был хорошо знаком, написать музыку. Позднее композитор вспоминал: «Будучи давнишним поклонником его замечательного режиссерского таланта, я с удовольствием принял предложение» Работа протекала в тесном содружестве с режиссером. Успех фильма натолкнул композитора на мысль написать на материалах музыки к фильму кантату... Задача оказалась очень непростой, но с ней он справился гениально. 17 мая 1939г. состоялась премьера кантаты в Большом зале Московской консерватории.

**Слайд №8**

**Учит.:** С. Прокофьеву было свойственно верное ощущение исторической эпохи. Древние образы «А. Невского» были проникнуты острым чувством современности. И «железная» музыка крестоносцев звучала как характеристика современных агрессивных сил. Слушая кантату, будто видишь перед собой кадры фильма.

**Вывод**: Эти два выдающихся произведения прозвучали как решительное предупреждение, грозное напоминание о том, что ждет врага, который решится напасть на нашу Родину.

**Учит.:** Давайте обратимся к кантате «Александр Невский». Что такое кантата? Запишите определение в тетрадь.

**Слайд №9**

**Кантата** – крупное вокально – инструментальное произведение торжественного содержания, обычно для солистов, хора и оркестра.

**Слайд №10**

Кантата состоит из 7 частей, каждая из которых имеет свое название. Сегодня мы прослушаем и охарактеризуем две части кантаты. Послушайте вторую часть - «Песня об А. Невском». Определите характер музыки и форму произведения. Характер: напевный, песенный, протяжный, широкий, величавый, строгий. Меняется ли он?(меняется)

В какой музыкальной форме написана песня? В трехчастной форме.

- Что такое трехчастная форма?

- Соответствует ли характер музыки образу А.Невского на картине? (да, соответствует.)

- На какой жанр устного народного творчества похожа эта часть?(былину)

- Как это отражается в музыке? Какие еще средства музыкальной выразительности указывают на былинный характер части?(Напевная мелодия, медленный темп, спокойное изложение, ключевое слово в тексте «было», мужской хор по звучанию напоминает распев былинных певцов – гусляров; музыкальные инструменты в средней части: барабаны, бубен, гусельные переборы и арфы придают музыке характер эпического рассказа).

**Учит**.: Это рассказ о недавней победе русского народа над шведами. «А и было дело на Неве- реке» и о готовящемся новом испытании: Не уступим мы землю русскую!

- Так какова же основная мысль этой части?

**«Кто придет на Русь, будет насмерть бит», - такова основная мысль этой части.**

**Учит**.: Музыка эта такая же насквозь русская, как насквозь русский любой фрагмент коринского триптиха.

**Учит**.: Ребята, как вы думаете, а может ли музыка являться характеристикой русского народа? Поможет ответить на этот вопрос прослушивание 4 части кантаты «Вставайте, люди русские».

**Слушание**

**Слайд 11**

-Охарактеризовала ли музыка облик русского народа?

-Каким предстает перед нами русский народ?(сильным, смелым, мужественным, отважным)

-Какие средства музыкальной выразительности использует композитор для передачи этих качеств?( призывные интонации, маршевый характер, чеканный ритм)

- Что вы услышали в оркестровом вступлении? (звучание колокольного звона)

- С какой целью композитор вводит в звучание оркестра колокольный звон?(На Руси был обычай оповещать о разных событиях колокольным звоном)

-Весь ли фрагмент звучал призывно и активно? (нет, в средней части меняется характер, он становится песенным, напевным, певучим)

-Почему?

**Учит.:** Композитор как бы создал образ Родины – матери, поэтому музыка звучит неторопливо, но при этом величественно.

- Отголоски каких русских народных песен напоминает средняя часть? (протяжные,былинные напевы)

Соответствует ли 4часть «Вставайте, люди русские» триптиху

П. Корина?(да)

Динамическая пауза. Сейчас мы немного отдохнем. Представьте себя в роли дирижеров. Мальчики будут дирижировать первую часть хора «Вставайте, люди русские», девочки – вторую часть.

4 –я часть: «Вставайте, люди русские!» - это призыв к борьбе за русскую землю. Во время ВОВ хор с этой песней часто звучал по радио. Ее пели наши солдаты, шедшие на бой с гитлеровцами. Это героическая песня перекликалась с другой могучей песней, созданной в первые дни ВОВ русским композитором А.В. Александровым и поэтом Лебедевым - Кумачом. Назовите эту песню.(«Священная война»)

**Учит**.: Рассмотрев 2 части кантаты, мы видим, что перед нами предстала Русь богатырская и героическая, величавая и привольная. А сейчас вообразите себя дирижерами. Мальчики продирижируют первую часть хора, а девочки - вторую часть.

**Учит.:** Вот мы с вами вспомнили прошлое и пришли к настоящему. Чувства патриотизма, гордость за свою любимую Родину актуальны и в наши дни. Композиторами создано много патриотических песен. Одну из них «Мы - дети России» сейчас исполним.

**Вокально – хоровая работа. Исполнение.**

**Учит.: В 2008 году телеканал «Россия» предложил проект «Имя России».** Что вы узнали об этом проекте? Расскажите.

Народным голосованием телезрителей и радиослушателей через Интернет, среди известных исторических деятелей, выбирали личность нации – человека, деятельность которого была наиболее значима для русской истории, для судьбы нашего Отечества.

Было выдвинуто **500 великих деятелей России–**спортсменов, политиков, ученых, писателей. Ближе к финалу проекта среди претендентов значились такие известные исторические фигуры, как Иван Грозный и А.Пушкин, Александр Суворов и Петр Первый. Но победил в этом проекте Александр Невский. Его имя выбрал народ.

**Учит.:** Ребята, вот и подошло время определить, как каждый из вас усвоил материал урока. На столе у каждого из вас лежит карточка с тестовым заданием. Из предложенных вариантов ответов выберите верный.

**Тест.**

На это отводится 3мин.

**Рефлексия**

**Учит.** Наш урок подходит к завершению.

Достиг ли каждый из вас поставленных задач?

**Слайд №12.**

**Закончите предложение.**

**1. Сегодня я узнал…**

**2. Я научился…**

**3. Я хочу быть похожим…**

**4. Какие качества вы хотите воспитать в себе?**

**Домашнее задание. Найти пословицы, стихи о защитниках Отечества. Сочинить стихотворение или рассказ, нарисовать картину или поздравительную открытку.**

**Учит.** Спасибо за урок.