Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

Новоспасский д/с №6

Разработка фрагмента рабочей программы воспитателя

2 младшей группы

Воспитатель: Байбикова А.С.

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов Программы** | **Стр.** |
| **I.** | **Целевой раздел** | **4** |
| 1.1. | Обязательная часть | **4** |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | **4** |
| 1.1.2. | Планируемые результаты освоения программы | **16** |
| 1.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | **17** |
| 1.2.1. | Реализуемые парциальные программы и/ или иные программы созданные воспитателями самостоятельно | **17** |
| 1.2.2. | Цели и задачи реализации парциальных программ и и/или иных программ | **17** |
| 1.2.3. | Планируемые результаты освоения парциальных программ и/или иных программ | **17** |
| **II** | **Содержательный раздел** | **19** |
| 2.1. | Обязательная часть | **19** |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | **19** |
| 2.1.2 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | **31** |
| 2.2.1. | Комплексно – тематическое планирование на три месяца | **36** |
| 2.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | **44** |
| 2.2.1. | Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и/или иных программ созданных воспитателями самостоятельно | **48** |
| **III.** | **Организационный раздел** | **48** |
| 3.1. | Обязательная часть | **48** |
| 3.1.1 | Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | **48** |
| 3.1.2. | Режим дня | **55** |
| 3.1.3. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | **51** |
| 3.1.4. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | **59** |
| 3.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | **62** |
| 3.2.1. | Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы | **62** |
| 3.2.2. | Описание организации развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с особенностями парциальных программ | **64** |

1. **Целевой раздел**

**1.1.Обязательная часть**

**1.1.1.Пояснительная записка.**

Данная Рабочая программа воспитателя, разработанная на основе общеобразовательной программы структурного подразделения, реализующего общеобразовательные программы дошкольного образования, «Детский сад №6» Новоспасского муниципального дошкольного образовательного учреждения, расположенного по адресу:433870, п.г.т.Новоспасскоепл. Макаренко, д.20.Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

* Федеральный закон от 29декабря 2012 г. № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации»
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г.№1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014г Комментарии к ФГОС ДО»
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г.№1014 «Об утверждении порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* Постановление от 15.05.2013г.№26 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарное – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организации»

Рабочая программа разработана для детей младшего дошкольного возраста 2 младшая группа.

**б) возрастные особенности развития детей от3до 4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнят такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречия разрешается через развития игры, которая становятся ведущим видом деятельности дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами полагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольника являются действия игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры правилами этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться Графические образы бедны. У одних детей изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.Дети уже могут использовать цвет.

Большое значения для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном индивидуальных единиц восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 более форм предметов и до7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса –и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются в память и внимания. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названии предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любых произведений.

Продолжает развивается наглядно- действенное мышление. При этом преобразовании ситуации в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторое скрытые связи и отношение между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, года одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которое выступает основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко появляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положения ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинением мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складывается; во много поведение ребенка ещё ситуативной. Вместе с тем наблюдать случаи ограничения собственных побуждении самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развивается самооценка, при это дети в значительном мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**в) характеристика особенности развития детей данной возрастной группы:**

**Список детей 2младшей группы №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **П/п** | **Ф.И.О.** | **Группа здоровья** |
| **1** | Абубекерова Азалия | **1** |
| **2** | Акулова Валерия | **2** |
| **3** | Алиев Мурат | **1** |
| **4** | Бабин Александр | **1** |
| **5** | Гафурова Сафина | **1** |
| **6** | Максимова Полина | **2** |
| **7** | Карпухина Кира | **1** |
| **8** | Молокова Дарья | **2** |
| **9** | Рудометов Артем | **2** |
| **10** | Суетова Варвара | **2** |
| **11** | Сумароков Иван | **1** |
| **12** | Тарасова Прасковья | **1** |
| **13** | Чикина Дарья | **1** |
| **14** | Шадрина Арина | **1** |
| **15** | Юдин Ярослав | **1** |
| **16** | Аверьянов Артем | **2** |
| **17** | Давыдов Роман | **1** |
| **18** | Авдеев Арсений | **2** |
| **19** | Галанов Владислав | **1** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Группа здоровья:** | |
| 1группа | 12 детей |
| 2группа | 7 детей |

|  |  |
| --- | --- |
| **Гендерный состав группы:** | |
| мальчики | 9 |
| Девочки | 10 |

**г) цели и задачи реализации Рабочей программы**

**Цели Рабочей Программы**

В соответствии с п.п. 1.5, 1.6 ФГОС целями ООП Организация является:

1. повышение социального статуса дошкольного образования;
2. обеспечение государством равенством возможностей для каждого ребенка в получении

качественного дошкольного образования;

1. обеспечение государственных гарантии уровня и качества дошкольного образования на основе единство обязательных требовании к условиям реализации образовательных программ дошкольного образовании, их структуре результатам их освоения;
2. сохранение единства образовательного пространство Российской Федерации относительного уровня дошкольного образования.

Для достижения данных целей планируем решение следующих задач:

1. охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка период дошкольного детства независимого от места жительства,пола,нации,языка.
2. социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечения преемственности целей задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создания благоприятных условии развитии детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношении с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучение и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно – нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведений в интересах человека, семьи, общества;
6. формирования общей культуры личности детей, в том числе здорового образа жизни развития их социальных нравственных эстетических здорового образа жизни развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребности, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечения психолога – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей(законный представитель) вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**д) Принципы и подходы к формированию Программы**

**Основные принципы Программы**

В соответствии СП.1.4.ФГОС принципами формирования Программы являются:

1. Полноценное проживания ребенка всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение(амплификация) детского развития;

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становятся активным в выборе содержания своего образования, становятся субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом)образовательных отношений;

4. Поддержка инициативы детей различных видах деятельности;

5. Сотрудничества Организации с семьей;

6. Приобщение детей к социокультурны нормам, традициям семьи, общества государства;

7.Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Подходы к формированию программы:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование подхода** | **Определение подхода** | **Реализация в образовательном учреждении** |
| 1.Деятельностный подход | Его суть состоит в том, что организация образовательной деятельности (непосредственная деятельность) строится как процесс организации различных видов деятельности. | Осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора. |
| 2.Личностно – ориентированный подход | Подход, который во влагу угла ставит самобытность ребенка, его самоценность , субъективность процесса развития, т.е. опираясь на опыт ребенка, субъектно - субъектные отношения. | Реализуется в любых видах деятельности детей(НОД, совместная деятельность режимных моментах при проявлении режимных процессов). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 3.Индивидуальный подход | Это учет индивидуальных особенностей детей группы образовательном процессе (при работе с 1-3 детьми) | | Реализуется в процессе в различных видах детской деятельности: двигательной продуктивной, музыкальной и др.; при проведении режимных моментов |
| 4.Дифференцированный подход | Учет индивидуальных особенностей детей в той форме, когда дети группируются на основании каких либо- особенностей для отдельного бучения. | | В образовательном процессе предусмотрено возможность объединения детей по особенностям развитии, по интересном, по выбору. |
| 5.Культурологический подход | | Формировании первоначальных представлении об основах религиозных культур и светской этики |  | |

**Результаты освоения образовательных областей на основе данных промежуточного мониторинга (или начало учебного года)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Фамилия Имя ребенка** | **ОО Физическое**  **Развитие** | **ОО**  **Познавательное развитие** | **ОО**  **Социально-коммуникативное развитие** | **ОО**  **Речевое развитие** | **ОО**  **Художественно**  **-**  **Эстетическое**  **развитие** |
| Всего  19 детей | В-13 | В-13 | В-13 | В-16 | В-8 |
| С-7 | С-15 | С-14 | С-5 | С-11 |
| Н-0 | Н-0 | Н-1 | Н-0 | Н-0 |
| В-15 | В-14 | В-16 | В-7 | В-12 |
| С-7 | С-4 | С-15 | С-12 | С-6 |
| Н-0 | Н-0 | Н-0 | Н-0 | Н-0 |

**Условия обозначения:**

В –высокий уровень

С –средний уровень

Н –низкий уровень

**Анализ освоения образовательных областей:**

Анализ полученных диагностических данных показал следующие результаты освоение детьми образовательных областей:

1.ОО Физическое развитие: большинство детей продемонстрировало высокий уровень развития основных видов движений.

2.ОО Познавательное развитие: большая часть детей группы продемонстрировали средний уровень развития познавательных умений.

3.ОО Социальное – коммуникативное развития: большая часть детей продемонстрировало освоение содержание данной образовательной деятельности.

4. ОО Речевое развития: большинство детей демонстрировало также средний уровень развитии речевых умений.

5.ОО Художественно – эстетическое развитие значительная часть группы детей продемонстрировали в средней уровень освоение содержание образовательной области.

Вывод: Таким образом по результатом диагностики, позволяет сделать вывод что, общий уровень освоение детьми содержания ОО -средний.

д) обоснование выбора педагогических технологии (на основе анализа исследовании, вт.ч. современных. в соответствии с результатами мониторинга, особенностями реализуемой Программой и парциальных программ.

В ДОО реализуется как основные следующие образовательные технологии:

-технология проектной деятельности – реализация данной технологии способствует развитию самостоятельности детей познавательно – исследовательской деятельности, умение находить ответы, а вопросы разнообразных жизненных ситуациях;

- технология «Клубный час» - реализация этой технологии позволяет детям почувствовать хозяевами детского сада;

- здоровье – заберегающая технология, реализуется на основе взаимосвязи и взаимодействия всех факторов образовательной среды, направленных на сохранения здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

**1.1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей Программы**

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально во влечен в действия с игрушками и с другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижений результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной общение; может обращается с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдаетза их действиями и подражает им

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигается под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр).

Результативность освоения детьми Программы диагностируется методиками, описанными в пособиях Карповой Ю.В. «Педагогическая диагностика»

Педагогическая диагностика детей дошкольного возраста организуется в «Детский сад №6» МДОУ р.п. Новоспасское на основании оценочных материалов методического пособия «Педагогическая диагностика индивидуального развития детей 3-7 лет. Методическое пособие. ФГОС» (Карпова Ю.В., М., Вентана - Граф, 2015, 440 с.)

**Результативность освоения детьми Программы диагностируется методиками**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методики** | | **Цель методики** |
| Физическое развитие | 1.Наблюдение  2.Хронометрирование  3.Тестирование физ. качеств | | 1.Выявление у ребенка интерес к занятием физ. Культуры  2. Определить уровень двигательной активности ребенка  3.Выявить у ребенка физические качества |
| Познавательное развитие | 1.Наблюдение  2.Диагностические задания  3.Индивидуальная беседа | | 1.Изучить особенности проявления ребенком любознательности, интереса к новым объектам, предметам  2.Выявить способность ребенка реализовать собственный замысел в продуктивной деятельности заданной тематикой  3.Выявить у ребенка представления детском саде, родном городе, Родине |
| Социально- коммуникативное развитие | 1.Диагностические задание | 1.Выявить знание и понимание ребенком моральных норм и правил поведения при общении со взрослыми и сверстниками. | |
|  | 2. Наблюдение  3.Индивидуальная беседа | 2.Выявть умения ребенка управлять своим поведении при выполнении творческих работы рядом с другими детьми  3.Выявить у ребенка представления об элементарных нормах и правил поведения на улице, в детском саду, на природе и умение их соблюдать | |
| Речевое развитие | 1.Наблюдение  2.Диагностические знания | 1.Выявить особенности речевого взаимодействия ребенка со сверстниками и взрослыми, владение диагностической речи  2.Изучить особенности освоения ребенка всех компонентов речи. | |
| Художественно- эстетическое развитие | 1.Наблюдение  2.Наблюдение | 1.Выявить особенности эмоционального отношения ребенка к музыкальным произведениям и произведения изобразительного искусства.  2.Выявить особенности эстетических переживаний при восприятии музыки, художественной литературы, фольклора. | |

**1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1.2.1.Результата опроса родителей по выявлению запросов вариативных**

Образовательных услуг (анкетирование, опросы, беседы с родителями)

Изменения и дополнения в образовательном материале Программы №Детский сад» №6 МДОУ р.п.Новоспасское: углубление задачи в образовательной области «Художественно – эстетическое

развитие», а именно развитие пространственного воображения и образного мышления в процессе конструирования из различного материала.

**Используемые вариативные (парциальные) программы дошкольного образования**

|  |  |
| --- | --- |
| №  п/п | **Названия вариативных (парциальных) программ** |
| 1. | Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в саду» |

**1.2.2. Цели и задачи реализации вариативных (парциальных) программ**

Целями данной деятельности являются:

- включение воспитанников в практику активного самостоятельного постарения наглядных моделей предметного мира для понимания признаков предметов;

- включение воспитанников в самостоятельную творческую деятельность.

Задачи данной деятельности:

- обеспечение связи конструирования с другими видами детской деятельности;

- развитие познавательных и практических действий, технических способностей детей, что очень важно для всестороннего развития личности;

- совершенствование умений детей в различных видах конструирование (из строительных материалов, из природного, из бросового материала, из бумаги и картона).

**1.2.3. Планируемые результаты освоения вариативных (парциальных) программ**

Л.В. Куцакова в программе «Конструирование и ручной труд в детском саду» выделяет ожидаемые результаты детей разных возрастных групп на конец учебного года.

**Ожидаемые результаты к концу года у детей 3-4 лет**

* Дети знают, что все люди строят разные дома, мосты, машины, корабли, самолеты, игровые постройки для детей и пр.
* Имеют элементарные представления об архитектуре (различают избушки, теремки, церкви, дворцы, здания и башни современной архитектуры).
* Учатся осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества.
* При рассматривании выделяют части построек, рассказывают, из каких деталей построена каждая часть, называя детали.
* Владеют элементарными конструктивными навыками (представляют, прикладывают, делают простые перекрытия; огораживает не большие пространства, чередуя строительные детали, устанавливая их на разные грани и плотно, и неопределенном
* расстоянии; создают постройки со свободным внутренним пространством; изменяют постройки в высоту, длину, ширину; заменяют детали; различают постройки по параметрам; большой – маленький, узкая – широкая и пр.).
* Имеют элементарные навыки пространственной ориентации (близко, внутри, сверху и пр.).
* Занимаются плоскостным конструированием (геометрическая мозаика).
* Стоят из строительного материала и конструкторов, создают изображения из плоских геометрических фигур по собственному замыслу.
* Объединяют постройки по сюжету, совместно обыгрывают.
* Учатся разбирать постройки, складывать материал в коробки, убирать на место.

1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
   1. **Обязательная часть**

**2.1.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее- образовательные области):

**Социально – коммуникативное развитие:** направленно на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе ,в включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых Организации; формировании позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

В процессе общения со взрослыми, наблюдения за социальной действительностью и взаимодействием социальными институтами дошкольники присваивают общественные нормы и морально – нравственные ценности, которые отражаются в их игровой деятельности.

При реализации образовательной области «социально – коммуникативное развитие» коллектив Организации руководствуется также культурными практиками, описанными в Примерной основной образовательной программе дошкольного образовании «Радуга» (Авторы: Якобсон С.Г., Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В., Ежакова Е.А., Научный руководитель: Соловьева Е.В.)

**Познавательное развитие** предлагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действии, становление на сознания ;развитие воображения творческой активности; формирование первичных представлении о себе, других людях, объектах окружающего мира о свойствах отношениях объектов окружающего мира ( форме,цвете,размере,материале,звучании,ритме,темпе,количестве,числе,части и целом, пространстве и времени движении покое, причинах и следствиях др.),о малой родине Отечестве представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» коллектив Организации руководствуется также культурными практиками, описанными в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» (Авторы: Якобсон С.Г., Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В., Ежакова Е.А., Научный руководитель: Соловьева Е.В.)

3-4 года

Математические представления

3-4 года

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжкой культурной, детской литературой; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

При реализации образовательной области «Речевое развитие» коллектив Организации руководствуется также культурными практиками, описанными Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» (Авторы: Якобсон С.Г., Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В., Ежакова Е.А., Научный руководитель: Соловьева Е.В.)

3-4 года

**Художественно – эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажем художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной конструктивно – модельной, музыкальной и др.).

При реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» коллектив Организации руководствуется также культурными практиками, описанными в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «Радуга» (Авторы: Якобсон С.Г., Грузик Т.И., Доронова Т.Н., Соловьева Е.В., Ежакова Е.А., Научный руководитель: Соловьева Е.В.)

3-4 года

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнениемупражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорной – двигательной системы организма, развитию равновесия координации движения, крупной мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму ,выполнениемосновных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в оби стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни овладение его элементарными нормами и правилами(в питании, двигательном режиме закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

При реализации образовательной области «Физическое развитие «коллектив Организации руководствуется также культурными практиками, описанными в Примерной основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» (Авторы: Н.Е.Вераксы, Т.С.Камаровой, М.А.Васильевой) 3-4 года

**СОЦИАЛЬНО – КОМУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и направленные ценности.

**Задачи образовательной деятельность в работе с детьми 3-4 лет:**

1.Развиать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

2.Формировать готовность к собственной деятельности со сверстниками;

3.Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

**Содержание образовательной деятельности:**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:** Обеспечение развития первичных представлений: о моральных нормах и правилах на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы. О взаимопомощи, дружбе, любви и др.; о некоторых социальных чувствах и эмоциях (радость –печаль, дружелюбие – агрессия, страх, удивление и др.).

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание:** Обеспечение развития первичных представлений: о собственной принадлежности о членах своей семьи и группы детского сада; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры),

Об именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; видах домашнего труда, времяпровождения и др; об элементарных проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины сильные и смелые, берут на себя ответственность за семью, женщины нежные, заботливые и др.) и возрастном развитии детей разного пола (девочка – будущая женщина, мать, мальчик – будущий мужчина, отец).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**: Обеспечение развития первичных представлений: об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений(например, стул удобно взять, аккуратно, медленно, не задевая других, принести к месту(отмести) выполнения трудовой деятельности); о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно – бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирания пыли, мытье полов, окон, чистка ковра и др.);об использование безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения(безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т. д.).

**Формирование основ безопасности.** Обеспечение развития первичных представлений: об основных источниках опасности в быту( горячая вода, огонь, острые предметы др.), на улице ( транспорт) и способах безопасного поведения( находить проезжей части дороги, быть рядом со взрослым при переходе улицы держат за его руки и дети на зеленых сигнал светофора), в различных видах детской деятельности ( продуктивной двигательной музыкально – художественной трудовой );об основных источниках опасности в природе( незнакомые животные, водоемы и др.).

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

**Задачи образовательной деятельность в работе с детьми 3-4 лет:**

1. Развивать воображение и творческую активность;
2. Формировать первичные представлений о себе, других людях объектах окружающего мира.
3. Формировать познавательные действия, становления сознания.

**Развитие познавательно – исследовательской деятельности:** Обеспечение развития первичных представлений :о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, сначала ,потом, раньше; высокий, низкий ,в впереди, сзади, рядом),движений и покоя(перемещение в пространстве предметов, изменения в неживой природе),о звуке ритме, темпе(музыкальное и шумовые звуки ;ускоренный замедленный ритм; быстрый, медленный темп),о свойствах материалов (гладкий, шершавый, толстый ,тонкий, мягкий, пластичный, прочный);

**При общение к социокультурным ценностям:** Обеспечение развития первичных представлений: о личных данных (имя, возраст в годах),о собственной принадлежности к членом своей семьи и группы детского сада; о составе своей семьи(папа, мама, бабушек, дедушка, братья, сестры)именах её членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге: о название города ( села) и страны, в которых мы живем; о наиболее ярких, повторяющих праздниках (событиях).

**Формирование элементарных математических представлений:** Обеспечение развития первичных представлений: о неравенстве групп предметов, целом и его частях (часть принадлежит целому, о целое состоит из частей) и их преобразований (часть можно выделять из целого, частей можно составить целое, например, апельсин делится на дольки, а из долек можно снова составить апельсин);

**Ознакомление с мирим природы:** О обеспечение развития первичных представлений: выявление свойств объектов неживой и живой природы, осуществления поисковых действий по выявлению влияния условий жизни на развитие растений и животных, и творческой активности в проектной деятельности экспериментировании (поиски возможных вариантов решения проблемы, сборе материала), в ходе поисковых действий.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ** включает владение как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развития связной грамматическиправильной диалогической монологической речи.

**Задачи образовательной деятельности в работе с детьми 3-4 лет:**

1. Познакомить с книжкой с культурой, детской литературной;
2. Развивать звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Содержание образовательной деятельности:**

**Развивающая речевая среда:** обеспечение развития первичных представлений: о правилах и нормах речевого этикета, необходимо вежливого обращения со взрослыми и сверстниками (на примерах персонажей мультфильмов литературы и др.).

**Формирования словаря:** обеспечение развития первичных представлений: понимая речи взрослого, обращенной к группе детей; понимая и использования некоторых обобщающих понятий (платье, рубашка- это одежда; кукла мишка, мяч- это игрушки и т.д.) многозначных слов (рука у человека и ручка у зонтика),семантических отношение слов разных частей речи в едином тематическом пространстве (дом- строят, рыба – плывет и т.д.),глагольной лексики, отражающей действия самого ребенка, близких людей и некоторых животных; называния предметов быта непосредственного окружения (посуды, мебели),предметы личного использования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки),названия объектов природы и др.; использования слов с противоположным значением в процессе рассматривания предмета (это мишка большой, а тот маленький).

**Звуковая культуры речи:** Обеспечение развития первичных представлений: правильно произнесение гласных, твердых и мягких согласных звуков([м],[б],[п],[т],[д],[н],[к],[г],[х],[ф],[в],[с],[ц]) в игровых упражнениях; участия в игровых упражнениях по развитию речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, интонации, в игровых ситуациях, вызывающих потребность воспринимать речь не только взрослых ,но и сверстников, в воспроизведений ритма стихотворения, звукового образа слова(слышать специально выделяемые речи взрослого звук и воспроизводить его).

**Грамматический строй речи, связная речь:** обеспечение развития первичных представлений: использования правильно согласованных прилагательных и существительных в роде, числе и падеже(длинная веревка, маленький зайчики т. д.),пространственных предлогов (в, над, под, за и т. д. );участия в способах словообразования с помощью различных суффиксов в игре(заяц- зайчонок, кот- котенок);участия в ситуациях речевого общения, вызывающие потребность отвечать на вопросы и задавать их в условиях наглядно представленной ситуации общение( кто что? Как его зовут? Что он делает? Во что одет? Какого цвета одежда? И т. д.), а также рассказать в трёх-четырех простых предложениях об эмоционально значимых предметах, событиях.

**Художественная литература:** обеспечение развитие первичных представлений: положительного реагирования на предложение послушать и (или) прочесть ещё раз произведение(сказку, рассказ, потешку и т.д.),поговорить о прочитанном; участия в прослушивании малых форм фольклора(потешек песенок, прибауток),простых народных и авторских сказок, рассказов и стихов, доступных пониманию детей; эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, победе положительного героя; сопереживать бедам несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой, и т.п.); выявления положительных героев, их оценки с помощью доступного нравственно – ценного словаря, установления простейших связей последовательности событий в тексте; участия в ситуациях в общения, вызывающих потребности выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами; заучивание коротких стихотворений; понимания иллюстраций к произведения литературы и фольклора.

**ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** предполагает развитие предпосылок ценностное смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношение к окружающему миру.

**Задачи образовательной деятельности в работе с детьми 3-4 лет**

1. Формировать элементарные представления о видах искусства;
2. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру;
3. Развивать самостоятельность творческой деятельности детей (изобразительной, искусство\_ модельной, музыкальной и др.)

**Содержание образовательной деятельности:**

Приобщение к искусству: обеспечение развития первичных представлений: непосредственного восприятия(рассматривания) произведений изобразительного ,народного декоративно – прикладного искусства( матрешка, Богородска деревянная игрушка и др.),в которых переданы чувства и отношения, наиболее близкие и понятные детям этого возраста(мать и дитя и их взаимоотношения и др.); слушания произведений музыкального искусства, проявления слуховой сосредоточенности ,интереса звуку и музыкальному звуку, манипулирования с музыкальными и немузыкальными звуками; чтения ( восприятия) художественной литературы, способствующей познанию окружающего мира, того ,что в нем существует добро и зло, положительные и отрицательные герои(положительные герои побеждают отрицательных помогают слабым, маленьким) и т.п.;

**Изобразительная деятельность:** обеспечение развитие первичных представлений: через ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства; элементарного экспериментирования с изобразительными материалами;

**Конструктивно – модельная деятельность демонстрация образов построек, конструкций ,игрушек:** обеспечение развитие первичных представлений :о правилах осуществления изобразительной и конструктивно – модельной деятельности (сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклонятся низко, сидеть свободно, не напрягаясь; приучатся быть аккуратными и сохранять своё рабочее место в порядке),слушания музыкальных произведений(не отвлекаться, дослушивать музыкальное произведения до конца); о звуковых свойствах предметов, звуковых и ритмических предэталонах (громко – тихо, высоко – низко, быстро – медленно и пр.);о различных материалах для изобразительной деятельности(карандаш, фломастер, восковые мелки, кисть и др.),основных способах и приёмах изобразительной деятельности; о пластических, конструктивных и природных материалах(бумага, глина, пластилин, пластическая масса, саленное тесто и др.);основных способах конструктивно – модельной деятельности и технических приемах создания отдельных деталей.

**Музыкально – художественная деятельность:** обеспечение развития первичных представлений: различия элементарного характера музыки; понимания простейших музыкальных образов( лисы, медведя, зайчика др.) в процессе слушания соответствующей возрасту народной, пластической, детской музыки; проявления эмоциональной отзывчивости на простые музыкальные изобразительные образы, выраженные контрастными средствами, на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовки, победе положительного героя; сопереживать бедам и несчастьем персонажей, которых защищает положительный герой);узнавания знакомых песен, фрагментов музыкальных произведений и пьес ,сказок малых фольклорных форм; накапливания эстетических впечатлений .

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорное – двигательной системы организма.

**Задачи образовательной деятельности в работе с детьми3-4 лет;**

1. Развивать равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.
2. Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

**Содержание образовательной деятельности:**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: обеспечение первичных представлений: о некоторых правилах и нормах здорового образа жизни; о процессах умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливаний, полезных для здоровья первичных и основных действиях, сопровождающих их.

**Физическая культура:** обеспечение развития первичных представлений: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений ,направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорное – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторике обеих рук, а также с правильным, ненастоящем ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты обе стороны).

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи в работе с детьми 3-4 лет**

1. Развивает умение принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
2. Способствовать объединению несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражению в игре действия, а предметами и взаимоотношения людей;
3. Поощрять умения имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимать участие в беседах о театре.
   * 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации.**

**Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Детская деятельность** | **Формы и способы организации образовательной деятельности** | **Методы средства** |
| **Игровая**, включая сюжетно – ролевую игру другие дидактические игры | 1. Дидактические игры 2. Игры – драматизации 3. Хороводные игры   Игровые ситуации | 1. Разнообразные виды кукольного театра 2. Развивающие игры 3. И др.   - Наглядные  -Словесные  -Практически |
| **Коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) | 1.ситуация общения.  2.игровые ситуации  3.рассказ  4.специально организованная речевая деятельность | 1.информационно – коммуникационные средства (интерактивная доска, музыкальный центр, ноутбук).  2.наборы книг, картин,  3.развивающие игры,  -Наглядные  -Словесные  -Практические |
| **Познавательно –** исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними) | 1.Игра-эксперементировани  2.Исследовательская деятельность  3.экскурсия  4.Наблюдение | 1.Информационно -коммуникационные средства (интерактивная доска, музыкальный центр, ноутбук).  1.Уголки экспериментирования для совместной с воспитателем продуктивной деятельности (экспериментирования с природным материалом, пластилином, соленым тестом, глиной, красками и т.д.)  -Наглядные  -Словесные  -Практические |
| **Восприятие художественной литературы и фольклора** | 1.Чтение  2.рассматривание иллюстрации | 1.информационно- коммуникационные средства (интерактивная доска, музыкальный центр, ноутбук)  -Наглядные  -Словесные  -Практические |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд (**в помещении и на улице) | 1.поручение  2.самообслуживание | 1.Инфармационно- коммуникационные средства (интерактивная доска, музыкальный центр, ноутбук)  -Наглядный  -Словесный  -Практические |
| **Конструирование**  Из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал | 1.Игровое упражнение  2.совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) | Наглядный  -Словесный  -Практические  1.Инфармационно- коммуникационные средства (интерактивная доска, музыкальный центр, ноутбук) |
| **Изобразительная** (рисование, лепка, апплекация) | 1.Рассматривание эстетики привлекательных предметов  2.Организация выставок  3.Итоговые украшения | -Наглядный  -Словесный  -Практические |
| **Музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах | 1. Игры на детских музыкальных инструментах  2.Экспериментирование со звукам  3.Совместные пение  4.Слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки | 1.Фортепиано  2.Детские музыкальны инструменты.  3.Фонетика  4.Музыкальные дидактические игры  -Наглядный  -Словесный  -Практические |
| **Двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка | 1. утренняя гимнастика  2.проведение упражнений совместной формы  3.проведения упражнений в игровой форме  4.повторений упражнений без изменения и с изменениями. | 1.Спортивные оборудования  2.подвижные игры малой  подвижности  3. И др  -Наглядный  -Словесный  -Практические |

**Комплексно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Период* | | *Тема периода* | *Неделя* | *Тема недели* | *Итоговое мероприятие* |
| Сентябрь | 1неднля-4неделя | «Пришла осенняя пора» | 1н. | « До свиданья, Лето! Здравствуй, детский сад!» | Развлечение «хорошо в детском саду» |
| 2н. | «Друзья» | Чтение художественной литературы  «Мы едем, едем, едем.» С. Маршак |
| 3н. | «Золотая пора» | Выставка рисунков «Осенний вернисаж» |
| 4н. | « Что нам осень подарила» | Развлечение « Подарки осени-попробуй на вкус» |
| Октябрь | 1неднля-4неделя | «Шаги осени» | 1н. | « Одежда осенью» | Чтение: Потешка» Наша Маша маленькая»,  З. Александрова « Катя в яслях», А.Барто  « Башмаки» |
| 2н. | « Витамины и здоровье» | Беседа « Что значит быть здоровым» |
| 3н. | «Изменения с приходом осени» | Оформление альбома « Погода осенью» |
| 4н. | « Как хорошо осенью в лесу» | Создание макета «Осенний лес» |
| Ноябрь | 1неднля-4неделя | «Что нас окружает» | 1н. | « Домашние животные» | Выставка аппликаций « Мой питомец» |
| 2н. | «Дикие животные» | Чтение рассказа « Лесные Животные» |
| 3н. | « Перелетные птицы» | Развлечение « До свидания, птички» |
| 4н. | « Осенние деревья» | Аппликация из природного материала на осеннюю тематику |

**2.2.Часть, формирования участниками образовательных отношений**

**1.2.1.Направления, выбранных участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и/ или созданных ими самостоятельно с учетом индивидуальных образовательных потребностей, интересов и мотивов детей и запросов родителей**

**Направления развития и программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития (образовательнаяобласть)** | **Наименование порациональней или авторской программы** | **Авторы** | **Выходные данные** | **Рецензенты** | **Краткая характеристика программы** |
| Художественно-эстетическое развитие | Конструирование и ручной труд в детском саду.Программа и методические рекомендации. Для детей 2-7лет | Л.В Куцакова | Мозайка  синтез | Фельдштейн | В пособие представлены программы и методические рекомендации для организации работы по конструированию и ручному труду с детьми 2-7 лет. В каждой возрастной группе выделены задачи и содержаниевоспитательное-образовательной работы, раскрытия методика с учетом возрастных особенностей детей. |

**lll. ОРГАНИЗАЦЫОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Обязательная часть**

**3.1.1.Описание материально- технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ П/П** | **Образовательная область** | **Наименование оборудованных развивающих зон, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования** |
| 1 | **Социально- коммуникативное развитие** | Групповые помещения , в которых имеется материал и оборудование для сюжетно- ролевых ( наборы игрушечной посуды,куклы, кукольные кроватки ,коляски,машинки разного размера, атрибуты для игры в парикмахерскую, аптеку и т д ), театрализованных игр ( элементы костюма, головные уборы, ширма,куклыби-ба-бо и др), игр и беседы о безопасности( плакаты и атрибуты для игры по ПДД, пожарной безопасности,поведение на улице); предусмотрено место для уединениявоспитанников, шкафы и полки для игрушек.  Музыкальный зал со стационарным оборудованием для применения ИКТ ( интерактивная доска, экран, мультимедиа - проектор, ноутбук), музыкальный центр |
| **2** | **Познавательное развитие** | Групповые помещения,в которых оборудованы зоны познавательно- исследовательской деятельности ( емкости различного объема, весы, линейки, материалы для экспериментирования с песком , водой , снегом и льдом, воздухов и т д ;дидактические игры карты мира и др), уголки природы; уголки коллекционирования магнитные доски; мольберты.  Участок возрастной группы.  Огород и цветы ( в теплое время года). Музыкальный зал со стационарным оборудованием для применения ИКТ ( интерактивная доска, экран, мультимедиа - проектор, ноутбук), музыкальный центр |
| 3 | **Речевое развитие** | Групповые помещения, в которых имеются дидактические игры по развитию речи и игровые оборудования для организации совместных игр детей и формирования диалогической речи ( оборудование для организации сюжетно ролевых игр) Музыкальный зал со стационарным оборудованием для применения ИКТ ( интерактивная доска, экран, мультимедиа - проектор, ноутбук), музыкальный центр |
| 4 | **Художественно-эстетическое развитие** | Групповыепомещения, в которых имеется уголки изобразительной деятельности ( магнитная доска , мольберт, наглядный материал, дидактические игры и др) Музыкальный зал со стационарным оборудованием для применения ИКТ ( интерактивная доска, экран, мультимедиа - проектор, ноутбук), музыкальный центр |
| 5 | **Физическое развитие** | Музыкальный зал оборудованием для применения проведения физкультурных занятий ( скамейка, мягкий инвентарь)Спортивная площадка с разметкой для спортивных игр. Групповые площадки возрастных групп. |

**3.1.1 Режим дня**

**Режим работы Организации: пятидневка рабочая неделя с двумя выходными днями суббота и воскресенье и праздничными днями. Группы функционируют в режиме полного дня ( 10,5 -часов пребывание воспитанников).**

**Холодный период года**

**Режим дня**

**2 младшая группа №1 – холодный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время проведения** |
| Приём, игры, общие, ОДР | 7:15-8:00 |
| Утренняя гимнастика: ОДР | 8:00-8:10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак: СДР, ОДР | 8:10-9:00 |
| Образовательная деятельность (ОД) | 9:00-9:30 |
| Игровая деятельность | 9:30-10:10 |
| Подготовка и выход на прогулку, прогулка: ОДР, ОД, СД | 10:10-11:50 |
| Возращение с прогулки: ОДР | 11:50-12:00 |
| Подготовка к обеду, обед: ОДР, СДР | 12:00-12:30 |
| Подготовка к дневному сну, сон: СДР | 12:30-15:00 |
| Постепенный подъём, дыхательная гимнастика: ОГДР, СД | 15:00-15:15 |
| Образовательная деятельность (ОД) | 15:15-15:30 |
| Подготовка к полднику, полдник: ОДР, СДР | 15:30-15:50 |
| Подготовка и выход на прогулку, прогулка: игры, досуг, общение, СД, ОДР | 15:50-17:00 |
| Возращение с прогулки: игры ОДР, СД | 17:00-17:20 |
| Игры, уход домой: ОДР, СД | 17:20-17:45 |

**3.1.3.Особеннсти традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Традиции жизни группы и праздники:**

**Традиция «День защиты детей»**

Задача праздника – обратить внимание на проблемы детей, особенно на ребятишек, оставшихся без родительской опеки и вынужденных проживать в неблагополучных семьях. Организаторы 1 Июня не только подготовить развлечение и конкурсы для малышей, но и сделать все возможное, чтобы взрослые поняли, что некто кроме них не может помочь детям.

Традиция «День защитника Отечества»

В этот день принято чествовать всех защитников отечества от мала до велика. Поздравляют военных, тех, кто служил или только будет служить в рядах вооруженных сил, и даже тех, кто в армию идти вовсе недобирается .

Праздники:

В группе проходя следующие праздники:

-«Весенние праздники»

На данных мероприятиях воспитанники отмечает изменения в природе, радуются яркому весеннему солнцу, прилёту птиц, таянию снега.

-«Осенние праздники»

На данных мероприятиях воспитанники воспевают красоту осенней природы, отмечают осенние дары.

Общекультурной традицией группы является:

- «Новый год».

В соответствии с мировыми традициями, воспитанники поют песни, водят хороводы разыгрывают новогодние сценки.

-День 8 Марта

Педагоги и дети чествуют мам девочек и бабушек

**3.1.4. Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды.**

Развивающая предметно – пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространство Организации, группы, а также прилегающей территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепление их здоровья, учета особенностей их развития.

Также образовательная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, организацию двигательной активности детей,а также возможности для уединения, учёт национальных, социокультурных и климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельности, учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно – пространственная среда отвечает требованиям:

* насыщенности (образовательное пространство Организации оснащено средствами обучения и воспитания (перечислены в разделе 3.1.1.), в том числе расходным игровым оборудованием);
* транспортируемости (образовательная среда Организации может меняться в зависимости от образовательной ситуации по желанию воспитанников и педагогов);
* поли функциональности (обеспечивает возможность разнообразного использования различных составляющий среды);
* вариативности (в каждой группе организованны различные пространства: для игр, уединения, экспериментирования, творчества и др.);
* доступности (воспитанника Организации доступны все помещения, в которых организуется образовательная деятельность, организован свободном играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все виды детской деятельности);
* безопасности (образовательная среда Организации надежда и безопасная для всех участников образовательного процесса. Безопасность образовательной среды обеспечивается соответствием все её составляющих требованиям Сан Пин 2.4.1.3049-13, противопожарной безопасности и нормам охраны труда).

Развивающая предметно – пространственная среда Организация оборудования с учетом возрастных особенностей детей. Все элементы среды связаны между собой по содержанию масштабу и художественному решению.

В и Организации поддерживаются все условия для оптимально – результативного проведениям образовательной деятельности. Помещения групп полностью оборудованы мебелью, соответствующей по параметрам возрасту и росту воспитанников.

Создания с учетом возрастных особенностей детей и современных требований развивающая предметно – пространственная среда формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности воспитанников в целом.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**3.2.1.Методическая литература, позволяющая ознакомится содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы:**

* Дрезина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу. Программа совместной художественно творческой деятельности педагогов, родителей и детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Москва:Линка-Пресс,2007г.
* Гуткович И.Я., Костракова И.М., Сидорчук Т.А. Программа по развитию творческого воображения и обучению диалектическому способу мышления с помощью элементов теории решения изобразительных задач детей дошкольного возраста .Ульяновск 1994.
* Методика обучения рисованию, лепке, аппликации в детском саду. Учебник для учащихся педагогических училищ /Под ред. д.п.н. Н.П. Сакулиной. Изд. 5-е,испр.- М.: Просвещение1971
* Уроки детского творчества .190 идей по формированию трудовых навыков у вашего ребенка (burda). – М.: Внешсигма,1996

**Средства обучения и воспитания детей дошкольного возраста**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование** |
| **Методические материалы** | |
| 1 | Пикулева Н. Слово на ладошке( о вежливости с вами вместе) Москва: новая школа, 2015г. |
| 2 | Поддьяков Н.Н. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. 2-е изд., добра- М.:Просвещение, 2015 |
| 3 | Борзова В.А., Борзов А.А Развитие творческих способностей у детей , Самара : Самарский дом печати, 2016 |
| 4 | Гербова В.В. Приобщение детей к худож6ественной литературеПрограмма и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет. Москва :Мозайка- Синтез.2005г. |
| 5 | ГенингМ.,Г Герман Н.А. воспитание у дошкольников правильной речи ( методические указания) Чебоксары |
| 6 | Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4лет рисованию лепке, аппликации и игре ( младшая разновозрастная группа): Книга для воспитателя детского сада .-М.: Просвещение , 2015г |
| 7 | Методика обучения рисованию, лепке, аппликации в детском саду . Учебник для учащихся педагогических училищ/под ред.д.п.н Н.П Сакулиной. ИЗД.5-е, испр.- М.: Просвещение 2015г |
| 8 | Рыжакова Н., Логинова Л.,ДанюковаА.: Мини-музей в детском саду – Москва : ЛИНКА\_ПРЕСС,2008г |
| **Рабочие тетради** | |
| 1 | Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспектов занятий с старшей группы детскогосада .Экология.Воронеж ТЦ Учитель,2004г |
| 2 | Сборник игр к программе воспитания в детском саду. Издание третье переработанное и дополненное Москва : Просвещение.2014г |
| 3 | Ушакова. Занятие по развитию речи в детском саду (ксерокопия) |
| **Учебно-наглядные пособия** | |
| 1 | Рылеева Е.В.. Барсуковал.С. Управление качество социального развития воспитанников ДОУ. АПособие для руководителей и методистов- Москва: айрис пресс, 2004г |
| 2 | Гришаева Н.п. Современные технологии эффективной социализации ребенка в дошкольной образовательной организации. Методическоепособие. И.: Вентана- Граф,2015г |
| 3 | Борзова В.А., Борзов А.А. Методическое пособие по развитию творческих способностей детей( подготовка детей к школе)- Самара.: Веста,2016г |
| 4 | СтепановаЭ.Я . Сборник подвижных игр для детей 2-7лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозайка-Синтез,2012г |
| 5 | Вавилова Е.Н. Укрепляйте здоровье детей. Пособие для воспитателя детского сада,-М.: Просвещение, 1986 |
| 6 | ГришинВ.Г. Игры с мячом и ракеткой( из опыта работы). Пособие доля воспитателей старшей группы детского сада.- М.: Просвещение, 2015 |
| 7 | СтраунингА.М . Методы активизации мышление Учебно- методическое пособие Обнинск,2015г |

**3.2.2 Описание организации, развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с особенностями парциальных программ.**

Учитывая требования к развивающей предметно – пространственной среде ФГОС ДО обеспечение максимальной реализации образовательного пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста, организация образовательного пространства начинает с холлов детского сада. Стенды возле музыкального спортивного зала содержат информацию о победах и достижения, грамоты и дипломы воспитанников. В фойе детского сада организуется разнообразные тематические выставки детских работ с привлечением родителей, например,» Городок мастеров».Созданных мини музей «Наши постройки» постоянно пополняется. Систематически обновляется тематический стенд «Значимых события детского сада» Предметно – развивающая среда в групповых помещения организуется так что каждый ребенок имеет возможность свободно занимается любимым делам. Размещения оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединятся подгруппами по общим интересом: конструирование, рисование, ручной труд,театрально – игровая деятельность, экспериментирование. Центральное место занимают материалы, активизирующие познавательную деятельность:развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели предметы для опытно – поисковой работы- магниты, и порчи; большой выбор строительных материалов для изучения, экспериментирования, составления построений. В каждой возрастной группе раскрываются психологические особенности детей, который необходимо учитывать при организации методической работы; определяются виды конструирования в зависимости используемого материала. Правильно организованный процесс обучения конструирования оказывая разностороннее развивающее влияние на детей и имеет высокий образовательно – воспитательный эффект.

Так же имеются материалы,учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде итак и в игре.

Для успешной реализации ФГОС ДО развивающая предметно – пространственная среда должна быть насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, в реактивной, доступной и безопасной

Содержание предметно – развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддерживание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития»,нанеисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей. Создания эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционального положительного отношения детского саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.