муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №1» г.о. Самара

**Методическая разработка**

**«Музыкальные дома Самары»**

*для старшего дошкольного возраста*

Подготовил:

музыкальный руководитель

Парфирова Е. Ю.

2021

**Актуальность:**

Современные технические средства воспроизведения музыки застали детей врасплох. На них обрушился в полном смысле слова водопад самой разнообразной музыки. Они не успели, и не могли успеть научиться воспринимать музыку в таком количестве. И, не обученные общению с музыкой, дети стали зачастую стали отбирать далеко не лучшие образцы этого великого искусства. Музыка, тиражированная музыкально-развлекательной индустрией, представляет собой реальную угрозу духовному миру человека, тем более человека юного, чей духовный мир находится в процессе становления.

          И вот, задумываясь над тем, как наладить общение детей с музыкой, как приобщить их к серьезному искусству, я пришла к мысли о создании методической разработки под названием «Музыкальные дома г. Самары»

В альбом входит описание двух мест в Самаре - это Филармония и Театр оперы и балета.

**Цель** – знакомство детей с инструментами симфонического оркестра, с оперой и балетом.

В своей методической разработке я решила познакомить детей старшего дошкольного возраста с инструментами симфонического оркестра. И рассказать, где в нашем городе можно его услышать.

Предлагаю детям рассмотреть альбом *(Приложение 1),* где сначала знакомлю их с историей Самарской Филармонии *(Приложение 2)*

Затем показываю детям фотографию симфонического оркестра *(Приложение 3)*

Далее дети разглядывают расположение инструментов и рассадку музыкантов *(Приложение 4)*

Отдельно останавливаемся на каждой из 4 групп симфонического оркестра. Это струнно-смычковые, медные духовые, деревянные духовые инструменты и группа ударных *(Приложение 5)*

В конце предлагаю детям поиграть в игру «Какой инструмент лишний?», а также объяснить «почему» *(Приложение 6)*

*Приложение 1*



*Приложение 2*



*Приложение 3*



*Приложение 4*



*Приложение 5*









*Приложение 6*

