**Конспект занятия**

**для детей подготовительной группы**

**«Создание мультфильма»**

**Шишинова Н.А.**

**воспитатель**

**г. Петровск**

**Цель:**  
Формирование творческих способностей у дошкольников при создании мультфильма.  
**Задачи:**  
Сформировать у детей элементарное представление о тайнах мультипликации.  
Обогатить словарный запас детей.  
Активизация мыслительного процесса и познавательного интереса;  
Овладение навыками общения и коллективного творчества;  
Воспитывать интерес, внимание и умение соблюдать последовательность в процессе создания мультфильма.

**Предварительная работа:**

Просмотр мультфильмов,

Беседы:

* о способах изготовления героев мультфильмов
* о профессиях людей, которые работают над созданием мультфильмов
* работа над схемами к сценарию
* знакомство с фотокамерой
* Игра «Угадай мультфильм»

Ход занятия.

Вход детей под музыку.

ВОСП:

Ребята, посмотрите, сколько у нас сегодня гостей. Давайте их поприветствуем.

Сигнал на электронную почту.

Воспитатель:

Ой ребята, что это за звук. Нам пришло письмо на электронную почту. Интересно от кого. Давайте пройдем к экрану, расположимся на подушках и посмотрим.

**Открывают письмо (видео-файл «Обращение медведя»)**

ВОСП:

Ребята а как можно не только рассказать медведю о зиме, но и показать ее весной когда он проснется. (Нарисовать, сфотографировать, рассмотреть картинки, снять видео). Все что вы предложили, используют при создании мультфильмов.

Ребята, а знаете ли вы

— Как **создается мультфильм**?

— Кто работает над **созданием мультфильма**?

— Что делает режиссер, сценарист, художник, аниматор, звукорежиссер, оператор?

**Дети:**

**Мультфильмы создают** художники-**мультипликаторы**, они рисуют, и лепят героев.

Затем к работе преступают операторы, которые снимают **мультфильмы** на видеокамеру и монтируют его в студии. Звукорежиссеры озвучивают **мультфильм**.

Воспитатель:

Молодцы ребята вы правильно ответили на все вопросы

Сегодня я вас приглашаю в мультстудию, где мы все вместе создадим мультфильм для медведя про зиму и снеговиков.

Для создания мультфильма нам понадобятся оператор, сценарист, режиссер и, конечно же, аниматоры, которые и будут оживлять наших героев.

Давайте распределим обязанности. Я буду главным режиссером, а вы выберите каждый себе эмблему с профессией.

ВОСП:

Сценарист, берите сценарий и встаньте так, чтобы вас видела вся рабочая группа. Ваша задача объявлять и показывать сцены нашего мультфильма. Каждая сцена изображена схематично. Круги с цифрами - это снеговики, а треугольник это заяц. Стрелки показывают направление их движения.

Оператор, занимайте место у фотокамеры. Вы будете снимать кадры.

А аниматоры проходят к съёмочной площадке, каждый к своему герою. Теперь каждый на своем рабочем месте.

ВОСП:

Тишина в студии. Объявляю начало съемки.

**Сценарист:**

Сцена первая.

(И так поочередно прорабатывается каждая сцена).

Дети работают над мультфильмом.

ВОСП:

Молодцы.

**Воспитатель снимает фотокамеру со штатива и одновременно говорит:**

- А что нужно сделать, чтобы о премьере мультфильма узнали все лесные жители и смогли посмотреть его вместе с медведем.

(Ответы детей).

- Правильно, сделать афишу.

- А что должно быть изображено на афише нашего мультфильма?

Вы отправляетесь изготавливать афишу, а я в монтажную - монтировать отснятый материал. Встречаемся у экрана.

СОЗДАНИЕ АФИШИ.

ВОСП:

Ну что, афиша готова, располагайте ее на рекламный щит и занимайте место у экрана. Мы с вами посмотрим, что у нас получилось.

**Воспитатель:**

- Ребята, кем мы сегодня с вами были?

- Что вам было нужно для создания мультфильма?

- Что показалось для вас сложным?

- Хотели бы вы заниматься мультипликацией в дальнейшем?

ВОСП:

А вам я хочу подарить диск с нашим мультфильмом. Вы сможете его показать своим младшим друзьям, своим родителям. А медведю я пошлю этот мультфильм по электронной почте.

ВЫХОДЯТ ИЗ ЗАЛА.