**Конспект урока – путешествия «Нормы литературного языка»**

(ФГОС, русский язык, 6 «В» класс)

Учитель: Гарипова Е.Ю.

Класс: 6

Предмет: русский язык

Тема урока: Нормы литературного языка

Тип урока: урок-игра

Цель как результат деятельности учащихся:

предметные:

- вспомнить основные понятия темы;

-знать нормы литературного языка (орфографические, лексические, морфологические, стилистические;

личностные:

- осознавать роль общения в формировании и выражении мыслей и чувств;

метапредметные:

- пользоваться толковым словарём;

-уметь анализировать текст;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую (схему, план);

- строить продуктивное речевое взаимодействие в группе;

- точно и ясно выражать мысль и оценивать свою и чужую речь;

межпредметные: литература.

Универсальные учебные действия:

Регулятивные:

1. Высказывать предположения на основе наблюдений.

2. Формулировать тему (проблему) урока.

3. Самостоятельно составлять план решения учебной проблемы.

4. Искать пути её решения.

5. Соотносить цели и результаты своей деятельности.

6. Определять степень успешности работы.

Познавательные:

1. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.

2. Пользоваться разными видами чтения (изучающее чтение), опираясь на механизмы и приёмы читательской деятельности.

3. Извлекать информацию из словарей. Владеть приёмами отбора и систематизации материала.

4. Сравнивать, обобщать, строить рассуждения, делать выводы.

5. Систематизировать и представлять полученную информацию в виде схемы.

Коммуникативные:

1. Свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

2. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, оказывать необходимую взаимопомощь и осуществлять взаимный контроль.

3. Слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения.

4. Владеть монологической речью; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач. Образовательная технология: развитие критического мышления на уроках русского языка и литературы через чтение и письмо (РКМЧП).

Приёмы технологии «РКМЧП»: групповая дискуссия, методы и приёмы анализа текста художественного произведения

Методы и приёмы обучения: словесные, наглядные, практические, КМД (коллективная мыследеятельность при работе малыми группами), анализ, исследовательский и проблемно-поисковый методы, разноуровневое дифференцированное домашнее задание, создание «ситуации успеха».

Формы работы учащихся: фронтальная, парная, групповая, индивидуальная.

Основные ресурсы урока: учебник по русскому языку 6 класса под ред.Т.А.Ладыженской, толковый словарь С.И. Ожегова, раздаточный материал для групповой работы.

Основные понятия: морфология, лексика, стили, орфография, орфоэпия.

 Тип. Урок – путешествие.

Цели мероприятия:

* воспитание чувства ответственности за свой язык;
* формирование стремления овладеть правильной речью;
* расширение и углубление знаний школьников о нормах литературного языка.

Ход урока

 Описание игры. Каждой команде ведущий выдаёт маршрутную карту. Путешествие начинается с той станции, которая указана в карте первой.  После выполнения всех заданий ребята переходят на следующую станцию. Игра завершается, когда все команды пройдут указанные маршруты. Учащиеся в группах могут отвечать на теоретические вопросы сообща, а практические задания решаются как индивидуально, так и всеми участниками команды. Результаты конкурсов сразу отражаются на «экране достижений».

                       **Орфоэпические нормы**

1.Расставьте ударения. Прочитайте данные слова, соблюдая нормы современной русской акцентологии.

Алфавит, арест, аристократия, диспансер, документ, квартал, ломоть, мизерный, мастерски, надолго, облегчить, осведомить, отчасти, свекла, силос, сироты, столяр, ходатайство, центнер, черпать, щавель, эксперт, туфля, маркировать, сосредоточение, скатертей.

(АлфавИт, арЕст, аристокрАтия, диспансЕр, докумЕнт, квартАл, ломОть, мизЕрный и доп. мИзерный, мастерскИ, надОлго, облегчИть, освЕдомить, отчАсти, свёкла, сИлос, сирОты, столЯр, ходАтайство, цЕнтнер, чЕрпать, щавЕль, экспЕрт, тУфля, маркировАть, сосредотОчение, скатертЕй)

*Составьте словосочетания со следующими словами:*

*атлАс – Атлас, запаснОй – запАсный, рАзвитый – развИтой, языковОй – языкОвый, харАктерный – харАктерный.*

Определите, сколько слов «спрятано» в стихотворной задаче:

Я сборник карт; от ударенья

Завися два моих значенья:

Захочешь – превращусь в название

Блестящей, шелковистой ткани я.

1. Укажите лексическое значение первого слова.
2. Сравните толкование слов в словаре и стихотворении.

2.Разгадайте мини-кроссворд.

1. Молотое зерно.
2. Сильное страдание.

М \_ \_ \_

**Морфологические  нормы**

3.Составьте и запишите словосочетания, согласуя с именами существительными прилагательные в нужном роде, числе и падеже:

авеню (ср.р), туфля (ж.р.), шампунь (м.р.), фасоль (ж.р.),  щебень (м.р.), вуаль (ж.р.).

Какого рода слово тюль?

Можно ли определить его род из словосочетаний: красивый тюль, вышивать по тюлю?

Докажите, что в объявлении допущена грамматическая ошибка.

4.Прочитайте, вставив слова толь, тюль.

1. Крышу сарая покрыли чёрным …. 2. На окне висит красивый …. 3. В сарае лежит рулон …. 4. Мы купили пять метров белого….

5.Найдите и исправьте ошибки в определении рода имён существительных:

Центральное авеню, кружевной манжет, настенная бра, дальневосточная лосось, женский туфель.

*Авеню (ж.р.), манжета (ж.р.), бра (ср.р), лосось (м.р.), туфля (ж.р.).*

УСТНО. Придумайте предложения со словами:беспокоюсь, тревожусь, беспокоится, тревожится.

Не смешивайте сочетания: беспокоиться о ком –нибудь и тревожиться за кого–нибудь.

**Лексические нормы**

6.Найдите лексические ошибки, исправьте их:

1. Я проблудил два часа.

2. Девочка будет играть заглавную роль в спектакле «Лес».

3. Книга – источник познания.

4 .В магазин привезли красивую и практическую обувь.

Вместо точек вставьте нужное слово.

Испытание новой машины…(проводиться – производиться) уже третью неделю.

На мебель были…(одеты – надеты) чехлы.

Зима …(одела – надела) землю снегом.

Люди простодушные принимают…(желаемое – желательное) за действительное.

Автор брошюры не приводит никаких… (обоснованней – оснований) для своих выводов.

УСТНО 7.Придумайте и запишите предложения со словами класть, кладите, положить, клади.

Бригадир Сергей Кузьмич

Лучше всех кладёт кирпич.

                             А.Барто

Где пробоина? У носа.

Лейтенант зовёт матроса:

«Надо, брат, заплату класть,

Чтобы судну не пропасть!»

Говорит матрос: «Поможем!

Положить заплату можем…»

                               С. Маршак

**Стилистические нормы**

Прочитайте отрывок из рассказа В.Шукшина «Чудик».

Почему телеграфистка попросила изменить текст телеграммы?

Устно.Исправьте ошибки.

1. Виктор Степанович только что вернулся с Лиссабона.

2. Люди становятся из врагов в оппонентов.

3. Амулеты из бивня мамонта защищают человека от тёмных сил зла.

4. Нужен новый председатель – энергичный, мужественный, полный сил и энергии.

Проанализируйте сочинение ученика с точки зрения норм литературного языка, точности, богатства и выразительности речи.

   Сочинение – рассуждение « О чём поёт ручей?»

   После зимы пришла долгожданная весна. Она дохнула тёплым дыханием на поля, луга, леса.

  Лес стоит тёмный, угрюмый. Ещё не распустились листочки на деревьях, деревья только начинают просыпаться от долгого зимнего сна. Небо голубое, с розоватыми облачками. Умытое водой ручейков солнце радостно глядит на землю. А земля ещё покрыта снегом. Правда, уже не белым, а тёмным, серым.

  Кое-где проглядывают проталины. На них первая весенняя травка, первые цветочки. Вот уже и начинает свою песню первый ручей. Он поёт о раннем весеннем солнышке, о том, что наступила тёплая весна, о птицах, которые скоро прилетят из тёплых краёв, о том, что скоро распустятся первые зелёные листочки.

Приложение. Задания по группам.

 1. Орфоэпические нормы

Расставьте ударения. Прочитайте данные слова

Алфавит, арест, аристократия, диспансер, документ, квартал, сосредоточение, скатертей.

Расставьте ударения. Прочитайте данные слова

ломоть, мизерный, мастерски, надолго, облегчить, осведомить, сосредоточение, скатертей.

Расставьте ударения. Прочитайте данные слова

отчасти, свекла, силос, сироты, столяр, ходатайство, сосредоточение, скатертей.

Расставьте ударения. Прочитайте данные слова

центнер, черпать, щавель, эксперт, туфля, маркировать, сосредоточение, скатертей.

2.Разгадайте мини-кроссворд.

1. Молотое зерно.

2. Сильное страдание.

М \_ \_ \_

 2.Разгадайте мини-кроссворд.

1. Какое бывает лето?

2. Мясное жареное кушание.

Ж-----

2.Разгадайте мини-кроссворд.

1.Посуда для чая.

2.Меленькие круги.

К-----

2.Разгадайте мини-кроссворд.

1.Способ приготовления блюда в духовке.

2.Сооружение для отопления помещения.

П---

3.Составьте и запишите словосочетания, согласуя с именами существительными прилагательные в нужном роде, числе и падеже:

авеню (с.р), туфля (ж.р.),

 3.Составьте и запишите словосочетания, согласуя с именами существительными прилагательные в нужном роде, числе и падеже:

шампунь (м.р.), фасоль (ж.р.),

3.Составьте и запишите словосочетания, согласуя с именами существительными прилагательные в нужном роде, числе и падеже:

щебень (м.р.), вуаль (ж.р.).

3.Составьте и запишите словосочетания, согласуя с именами существительными прилагательные в нужном роде, числе и падеже:

картофель (м.р.), лосось (м.р.)

4.Прочитайте, вставив слова толь, тюль.

1. Крышу сарая покрыли чёрным ….

2. На окне висит красивый ….

3. В сарае лежит рулон ….

4. Мы купили пять метров белого….

4.Прочитайте, вставив слова толь, тюль.

1. Крышу сарая покрыли чёрным ….

2. На окне висит красивый ….

3. В сарае лежит рулон ….

4. Мы купили пять метров белого….

4.Прочитайте, вставив слова толь, тюль.

1. Крышу сарая покрыли чёрным ….

2. На окне висит красивый ….

3. В сарае лежит рулон ….

4. Мы купили пять метров белого….

4.Прочитайте, вставив слова толь, тюль.

1. Крышу сарая покрыли чёрным ….

2. На окне висит красивый ….

3. В сарае лежит рулон ….

4. Мы купили пять метров белого….

5.Найдите и исправьте ошибки в определении рода имён существительных:

Центральное авеню, кружевной манжет, настенная бра, дальневосточная лосось, женский туфель.

5.Найдите и исправьте ошибки в определении рода имён существительных:

Центральное авеню, кружевной манжет, настенная бра, дальневосточная лосось, женский туфель.

5.Найдите и исправьте ошибки в определении рода имён существительных:

Центральное авеню, кружевной манжет, настенная бра, дальневосточная лосось, женский туфель.

5.Найдите и исправьте ошибки в определении рода имён существительных:

Центральное авеню, кружевной манжет, настенная бра, дальневосточная лосось, женский туфель.

6.Найдите лексические ошибки, исправьте их:

1. Я проблудил два часа.

2. Девочка будет играть заглавную роль в спектакле «Лес».

3. Книга – источник познания.

4 .В магазин привезли красивую и практическую обувь.

Вместо точек вставьте нужное слово.

Испытание новой машины…(проводиться – производиться) уже третью неделю.

На мебель были…(одеты – надеты) чехлы.

Зима …(одела – надела) землю снегом.

Люди простодушные принимают…(желаемое – желательное) за действительное.

6.Найдите лексические ошибки, исправьте их:

1. Я проблудил два часа.

2. Девочка будет играть заглавную роль в спектакле «Лес».

3. Книга – источник познания.

4 .В магазин привезли красивую и практическую обувь.

Вместо точек вставьте нужное слово.

Испытание новой машины…(проводиться – производиться) уже третью неделю.

На мебель были…(одеты – надеты) чехлы.

Зима …(одела – надела) землю снегом.

Люди простодушные принимают…(желаемое – желательное) за действительное.

6.Найдите лексические ошибки, исправьте их:

1. Я проблудил два часа.

2. Девочка будет играть заглавную роль в спектакле «Лес».

3. Книга – источник познания.

4 .В магазин привезли красивую и практическую обувь.

Вместо точек вставьте нужное слово.

Испытание новой машины…(проводиться – производиться) уже третью неделю.

На мебель были…(одеты – надеты) чехлы.

Зима …(одела – надела) землю снегом.

Люди простодушные принимают…(желаемое – желательное) за действительное.

6.Найдите лексические ошибки, исправьте их:

1. Я проблудил два часа.

2. Девочка будет играть заглавную роль в спектакле «Лес».

3. Книга – источник познания.

4 .В магазин привезли красивую и практическую обувь.

Вместо точек вставьте нужное слово.

Испытание новой машины…(проводиться – производиться) уже третью неделю.

На мебель были…(одеты – надеты) чехлы.

Зима …(одела – надела) землю снегом.

Люди простодушные принимают…(желаемое – желательное) за действительное.