**Пояснительная записка**

Рабочая программа КРУЖКА «Мастерим игрушки сами» составлена на основе авторской программы «Мастерим игрушки сами: образовательная программа и конспекты занятий (для детей 7 – 14 лет)». Автор-составитель Н.В.Кочеткова. – Волгоград: Учитель, 2011г.

Образовательная программа «Мастерим игрушки сами» направлена на обучение детей технологии кройки и шитья на­родной и современной игрушки, на знакомство с народной культурой и традициями, ориентирована на активное приобщение детей к декоративно-прикладному творчеству.

Игрушка - это один из видов декоративно-прикладного ис­кусства, в котором сочетаются различные элементы рукоделия: шитье, вышивка, аппликация. Работа над современной и народ­ной игрушкой помогает ребенку развить воображение, чувство формы и цвета, точность и аккуратность, трудолюбие, знакомит с традициями народного художественного творчества. Игрушка, выполненная своими руками, имеет большое значение в творче­ском развитии ребенка. Вещь, над которой он трудился, вклады­вая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему. Таким образом, работа над созданием игрушки является творче­ской деятельностью и отвечает задачам художественного и тру­дового воспитания, развивает вкус.

Программа предназначена для работы с детьми в системе дополнительного образования, рассчитана на 2 года обучения (136 часов).

 На первом этапе реализации программы обучающиеся знакомятся с материалами и инструментами, используемыми для работы, получают первоначальные знания и навыки работы с материалами, изготавливают простейшие изделия. Подача материала реализуется на основе дидактического принципа: от простого к сложному. Дети используют полученные знания и умения. Педагог учит предвосхищать результаты своей деятельности, побуждает к самостоятельной постановке и осуществлению целей.

На втором этапе реализации программы закрепляются ранее полученные знания, которые расширяются в процессе введения новых, более усложненных тем, осуществляется переход к изготовлению сложных работ.

Подведение итогов работы проводится в конце каждого учебного года на творческом отчете, где обучающиеся будут награждены грамотами и наградами.

**Цель программы:** создать условия для творческой самореа­лизации ребенка.

**Задачи программы:**

*образовательные:*

* формирование у детей навыков ручного труда;
* обучение основам кройки и шитья игрушки;
* расширение знаний об истории игрушки, традициях, твор­честве, быте народов;

*развивающие:*

*-* развитие у детей художественного вкуса и творческого по­тенциала;

-обучение приемам коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля;

* создание базы для творческого мышления;
* *воспитательные:*
* воспитание трудолюбия, аккуратности;
* развитие активности и самостоятельности;

- воспитание культуры общения, умения работать в коллек­тиве.

**Организация образовательной среды:**

* система занятий;
* участие в школьных, районных выставках, конкурсах;
* организация мини-выставок;
* посещение выставок декоративно-прикладного творчества.

 **Основные методы и формы работы:**

 - словесный рассказ, беседа;

 - наглядная демонстрация образцов, дидактического мате­риала;

* выставки готовых изделий;
* практическая работа.

**Формы контроля:**

* итоговые занятия;
* тестирование;
* устный опрос;
* мини-выставки;
* участие в школьных, районных выставках, конкурсах;
* повседневное наблюдение.

 **Ожидаемые результаты:**

**1-й год обучения:**

*Учащиеся должны знать:*

* виды ручных швов;
* основы кроя;
* технику безопасности при работе с инструментами;
* исторические сведения о народной игрушке;

- приемы изготовления мягкой игрушки;

* технику изготовления народных кукол и современной игрушки;
* сведения о сувенирных изделиях.

 *Учащиеся* д*олжны уметь:*

* выполнять простые ручные швы;
* правильно раскроить материал, используя выкройки и шаблоны;
* работать индивидуально с методическими картами;
* эстетично оформить игрушку;
* ориентироваться на качество изделий;
* изготовить народную или современную игрушку своими руками из доступных материалов.

***2-й год обучения***

*Должны знать:*

- историю обрядовых кукол и кукол-оберегов, их разновид­ности.

* основные этапы изготовления и оформления игрушки;
* уметь правильно раскроить материал, используя выкройки и шаблоны;
* работать индивидуально с методическими картами;
* изготовить мягкую игрушку по выкройке;

 *Должны уметь:*

- делать выкройки по шаблонам;

 - выполнять последовательность соединения деталей кроя;

 - изготовить народную куклу;

* оформить игрушку;
* работать самостоятельно.

**Учебно-методическое обеспечение:**

* методические карты;
* наглядные пособия;
* образцы изделий;
* раздаточный материал;
* информационный материал;
* шаблоны;
* игры дидактические и развивающие;
* фотоархив.

**Оборудование:**

* одноместные столы;
* стулья;
* доска школьная;
* книжный шкаф;
* стеллажи;
* проектор;
* компьютер;
* материалы для изготовления игрушек.

**Материалы, инструменты, приспособления:**

- искусственный мех, драп, трикотаж, фетр, хлопчатобу­мажный материал и др.;

 - синтепон, вата, поролон;

- отделочные материалы: пуговицы, ленты, тесьма, кружево, нитки, нитки мулине и др.;

- инструменты: ножницы, иглы, булавки, утюг;

- дополнительные материалы: деревянные палочки, клей.

***-*** презентации игрушек;

- видео клипы.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Количество часов |
| Авторская программа | Рабочая программа |
| всего | теор | прак | всего | теор | прак |
| 1 | Вводное занятие | 2 | 2 | - | 2 | 2 | - |
| 2 | Техника безопасности при работе с инструмен­тами | 2 | 2 | - | 2 | 2 | - |
| 3 | Виды ручных швов | 4 | 1 | 3 | 5 | 1 | 4 |
| 4 | Народная игрушка | 36 | 8 | 28 | 36 | 8 | 28 |
| 5 | Игрушки из перчаток и носочков | 24 | 3,5 | 20,5 | 25 | 4 | 21 |
| 6 | Мягкая игрушка | 36 | 4 | 32 | 32 | 4 | 28 |
| 7 | Сувенирные изделия | 12 | 2,5 | 9,5 | 12 | 3 | 9 |
| 8 | Функциональные игрушки. Игрушки-подушки | 22 | 3 | 19 | 19 | 3 | 16 |
| 9 | Экскурсии на выставки декоративно-прикладного творчества | 4 | 4 | - | 1 | 1 | - |
| 10 | Итоговое занятие | 2 | 2 | - | 2 | 2 | - |
|  | ИТОГО | **144** | **32** | **112** | **136** | **30** | **106** |

**Распределение часов по годам обучения:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела, темы | Количество часов |
| 1 год обучения | 2 год обучения |
| всего | теор | прак | всего | теор | прак |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 | - | 1 | 1 | - |
| 2 | Техника безопасности при работе с инструмен­тами | 1 | 1 | - | 1 | 1 | - |
| 3 | Виды ручных швов | 4 | 1 | 3 | - | - | - |
| 4 | Народная игрушка | 36 | 8 | 28 | - | - | - |
|  | Кукла «Куватка» | 4 | 1 | 3 | - | - | - |
|  | Кукла «Купавка» | 6 | 2 | 4 | - | - | - |
|  | Кукла «Ангелочек» | 4 | 2 | 2 | - | - | - |
|  | Сударыня Масленица | 4 | 1 | 3 | - | - | - |
|  | Кукла «Крестушка» | 4 | 1 | 3 | - | - | - |
|  | Кукла «Коза» | 6 | 1 | 5 | - | - | - |
|  | Хантыйская кукла «Акань» | 8 | 1 | 7 | - | - | - |
| 5 | Игрушки из перчаток и носочков | 26 | 4 | 22 | - | - | - |
|  | Осьминожка | 8 | 2 | 6 | - | - | - |
|  | Мурзик | 8 | 1 | 7 | - | - | - |
|  | Дракоша | 10 | 1 | 9 | - | - | - |
| 6 | Мягкая игрушка | - | - | - | 32 | 4 | 28 |
|  | Петушок | - | - | - | 8 | 1 | 7 |
|  | Жираф | - | - | - | 8 | 1 | 7 |
|  | Лошадка | - | - | - | 8 | 1 | 7 |
|  | Солнышко | - | - | - | 8 | 1 | 7 |
| 7 | Сувенирные изделия | - | - | - | 12 | 3 | 9 |
|  | Валентинки для любимых | - | - | - | 4 | 1 | 3 |
|  | Домовенок | - | - | - | 8 | 2 | 6 |
| 8 | Функциональные игрушки. Игрушки-подушки | - | - | - | 19 | 3 | 16 |
|  | Хрюша | - | - | - | 10 | 2 | 8 |
|  | Медвежонок  | - | - | - | 9 | 2 | 7 |
| 9 | Экскурсии на выставки декоративно-прикладного творчества | - | - | - | 1 | 1 | - |
| 10 | Итоговое занятие | - | - | - | 2 | 2 | - |
|  | ИТОГО | **68** | **15** | **53** | **68** | **15** | **53** |

**Содержание программы**

**1-й год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Название раздела****тем** | *Теория* **Основные теоретические понятия** | *Практика***Примерное содержание деятельности** | **Оборудование оснащение** | **Место проведения занятий** |
| **1** | **Вводное занятие** | Вступительное слово педагога |  | икт | кабинет |
| **2** | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами** | Знакомство с т/б и историей инструментов |  |  | кабинет |
| **3** | **Виды ручных швов** | Знакомство с ручными швами применяемыми при изготовлении игрушек | Знакомство и выполнение ручных швов | Лоскуты, иголки, нитки, ножницы | кабинет |
| **4** | **Народная игрушка** |  |  |  |  |
| 1 | Кукла «Куватка» | История народной игрушки, технология изготовления куклы «КУВАТКИ» | Порядок изготовления куклы «Куватки» | Лоскуты, нитки | кабинет |
| 2 | Кукла «Купавка» | Технология изготовления куклы «КУПАВКИ» | Порядок изготовления куклы «Купавки» | Палочки, лоскуты, нитки | кабинет |
| 3 | Кукла «Ангелочек» | Технология изготовления куклы «АНГЕЛОЧЕК» | Порядок изготовления куклы «Ангелочек» | Лоскуты, нитки, вата, ножницы | кабинет |
| 4 | Сударыня Масленица | Технология изготовления куклы сударыни МАСЛЕНИЦЫ | Порядок изготовления куклы «Масленицы» | Белая ткань, ленты, ножницы | кабинет |
| 5 | Кукла «Крестушка» | Технология изготовления куклы «КРЕСТУШКИ» | Порядок изготовления куклы «Крестушки» | Платочки, нитки | кабинет |
| 6 | Кукла «Коза» | Технология изготовления куклы «КОЗЫ» | Порядок изготовления куклы «Козы» | Палочки, бижутерия, цветные лоскуты | кабинет |
| 7 | Хантыйская кукла «Акань» | История народной игрушки, технология изготовления куклы»Акинь» | Порядок изготовления куклы «Акань» | Разноцветные лоскуты ткани, бисер, нитки, иголки, ножницы. | кабинет |
| **5** | **Игрушки из перчаток и носочков** |  |  |  |  |
| 1 | Осьминожка | Научить технике изготовления игрушки из перчаток | Порядок изготовления игрушки «Осьминожка» | Перчатки, наполнитель, фурнитура, образцы игрушки | кабинет |
| 2 | Мурзик | Техника изготовления игрушки из перчаток | Порядок изготовления игрушки «Мурзик» | Перчатки, наполнитель, фурнитура, образцы игрушки | кабинет |
|  3 | Дракоша | Техника изготовления игрушки из перчаток | Порядок изготовления игрушки «Дракоша» | Носочки, трикотажная ткань, нитки, иголка, ножницы, синтепон, нитки шерстяные, бусинки. | кабинет |

1. **год обучения**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Название раздела****тем** | *Теория* **Основные теоретические понятия** | *Практика***Примерное содержание деятельности** | **Оборудование оснащение** | **Место проведения занятий** |
| **1** | **Вводное занятие** | Вступительное слово педагога |  | икт | кабинет |
| **2** | **Техника безопасности при работе с инструмен­тами** | Знакомство с т/б и историей инструментов |  | икт | кабинет |
| **3** | **Мягкая игрушка** |  |  |  |  |
| 1 | Петушок | История игрушки. Технология изготовления петушка | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы |  |
|  2 | Жираф | Технология изготовления петушка | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы |  |
|  3 | Лошадка | Технология изготовления лошадки | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы | кабинет |
|  4 | Солнышко | Технология изготовления Солнышка | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Лоскуты, вата, нитки, иголка, ножницы | кабинет |
| **4** | **Сувенирные изделия** |  |  |  |  |
| 1 | Сердечко для любимых | История праздника | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Картон лоскуты, бусины, тесьманаполнитель. | кабинет |
| 2 | Домовенок |  | Раскрой, стачивание деталей, наполнение , отделка. | Мешковина, семена, вата | кабинет |
| **5** | **Функциональные игрушки. Игрушки-подушки** |  |  |  |  |
| 1 | Хрюша | Техника изготовления игрушки из большого количества деталей  | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Бархат или махровая тканьвата, нитки, иголка, ножницы |  |
| 2 | Медвежонок | Техника изготовления игрушки из большого количества деталей  | Раскрой, стачивание деталей, наполнение ватой, отделка. | Отпезки х/б ткани, наполнитель, нитки для вышивания, бусинка, нитки, иголка, ножницы |  |
| **6** | **Экскурсии на выставки декоративно-прикладного творчества** | Знакомство с декоративно -прикладным творчеством Красногвардейского района |  |  |  |
| **7** | **Итоговое занятие** |  | Выставка игрушек | Игрушки с первого года обучения |  |

**ЛИТЕРАТУРА**

*Для учителя:*

1.*Агапова, И. А.* Мягкая игрушка своими руками [Текст] / И, А. Агапова,

 М. А. Давыдова. - М. : Айрис-пресс, 2004. -

1. *Ефимова, А. В* Работа с мягкой игрушкой в начальных классах [Текст]/ А. В. Ефимова.- М. : Просвещение, 1978. -
2. *Конышева, Н. М.* Наш рукотворный мир [Текст] / Н. М. Конышева. - Смоленск : Ассоциация XXI век, 2003.
3. *Лихачева, Т. Г.* Моя подружка - мягкая игрушка [Текст] / Т. Г. Лихачева. - Ярославль : Академия развития, 1999. -
4. *Молотобарова, О. С.* Кружок изготовления игрушек-сувениров [Текст] / О. С. Молотобарова. - М. : Просвещение, 1990.
5. *Нагибина, М. И.* Чудеса для детей из ненужных вещей [Текст] / М. И. Нагибина. - Ярославль : Академия развития, 1997.-189 с.

*Для детей:*

1. *Соколова, Ю.* Мягкая игрушка [Текст] / Ю. Соколова, Ю. Сидорович. - СПб. : Литера, 1998.
2. *Феррари, В.* Мягкая игрушка своими руками [Текст]/ Валерия Феррари. - М. : Мир книги, 2002.