**Текст как произведение речи.**

**Цели урока:**

1. **Обучающая:** обобщить и систематизировать знания о тексте как о произведении речи; формировать практические умения и навыки обучающихся по осознанному применению полученных знаний на практике;
2. **Развивающая:** развивать критическое мышление, творческие и логические способности учащихся через составление структурно – логических схем (кластеров), через написание синквейнов; развивать умения полноценно, грамотно пользоваться ресурсами русского языка в речевой практике и при составлении текстов;
3. **Воспитательная:** воспитывать наблюдательность, толерантность, любовь к природе, уважительное отношение к русскому языку.

**Метод:**объяснительно-иллюстративный**,**частично поисковый.

**Виды деятельности**: самостоятельная работа по карточкам, тестирование, работа с учебником, работа в парах, работа со словарями.

**Общеучебные умения и навыки, которые отрабатываются на уроке.**

1.Умение осуществлять информационный поиск (работа с лингвистическими словарями).

2. Умение строить связный монологический ответ с использованием опоры ( кластера).

3. Умение строить аргументированный ответ на вопрос.

5. Умение работать в паре.

6. Умение выполнять индивидуально практические задания .

7.Умение строить обобщение и вывод по уроку.

8. Умение анализировать и оценивать собственную работу.

**Оборудование:** карточки, схемы (кластеры), лингвистические словари.

**Структура урока:**

1. **Организация начала урока.**
2. **Актуализация знаний и целеполагание:**

* Эвристическая беседа
* Работа с толковым словарём
* Словарная работа
* Морфемный анализ слов

1. **Стадия осмысления**

-Игра «Данет-ка»

-Составление кластера «Признаки текста»

- Обобщение знаний о тексте (самостоятельно)

1. **Динамическая пауза**
2. **Закрепление.Практическая работа**

- Работа с учебником

- Анализ текста

1. **Рефлексия**

-Синквейн

1. **Домашнее задание**
2. **Итог урока**

**Структура урока:**

**1. Самоопределение деятельности.**

- Ребята, сегодня мы выполняем обычную, но очень важную работу. Настройтесь на то, что навыки, приобретенные на уроке, пригодятся вам в жизни.

-Откройте тетради, запишите число, классная работа

**II. Актуализация знаний и фиксация затруднений в деятельности:**

**Цели:** актуализация имеющихся знаний; пробуждение у школьников интереса к получению новой информации, постановка собственных целей обучения.

**Мастера слова создают удивительно яркие**

**изобразительно-выразительные средства языка,**

**постоянно пополняя его сокровищницу,**

**откуда любой человек пригоршнями**

**может брать несметные драгоценности.**

**Г.Я. Солганик**

**1. Постановка учебной задачи.**

**Эвристическая беседа (актуализация внимания, постановка цели урока)**

Ребята! Сейчас я прочитаю вам слова известного лингвиста Г.Я. Солганика, а вас попрошу внимательно отнестись к каждому слову этого высказывания, ведь именно их мы возьмем эпиграфом к сегодняшнему уроку .

**В: Как вы понимаете сочетание «мастера слова»? Подберите синонимы**.

**В:Что такое «изобразительно-выразительные средства языка»?**

**В: Приведите примеры изобразительно-выразительных средств из этого эпиграфа**

**В: Что по вашему, означает слово пригоршнями? Знаете ли вы, что оно имеет двоякое ударение.**

Мы перечислили с вами изобразительно- выразительные средства, подобрали синонимы, скажите **чему присущи все вышеназванные признаки.**

**Тема урока**

***Язык- важнейшее средство общения людей. Общаясь, мы пользуемся одновременно всеми языковыми средствами: звуками, морфемами, словами, словосочетаниями, предложениями. Средства языка не существуют сами по себе, они реализуются только в речи, в речевом общении. Поэтому текст- это произведение речи.***

**В: Как вы думаете, каковы цели нашего сегодняшнего урока?**

(учащиеся выдвигают свои версии, учитель обобщает и сообщает цели урока)

- Ребята, ключевым понятием сегодняшнего урока является слово **«текст».**

Давайте определим по этимологическому словарю первоначальное значение этого слова.

**В: Итак, каково же первоначальное значение слова «текст»? ( «ткань, сплетение»)**

-Перед вами кусочек ткани и лист с напечатанным на нем текстом.

**В: Как вы думаете, что общего между этими предметами?**

**- Ребята, ведь не случайно и предприятия, где ткут ткани, называют текстильными.**

**- Если из куска ткани мы вынем одну нитку, то мы испортим ткань. Так и любой текст, потеряв одно или несколько предложений, может потерять смысл.**

**- Давайте обратимся к толковому словарю и определим лексическое значение слова “текст**”.

**2. Работа с толковым словарём:**

( учащиеся работают со словарем, записывают значения слова в тетрадь)

**ТЕКСТ** - всякая запечатленная в письменности или в памяти [речь](http://www.onlinedics.ru/slovar/ushakov/r/rech.html), написанные или сказанные кем-нибудь слова, которые [можно](http://www.onlinedics.ru/slovar/ushakov/m/mozhno.html) [воспроизвести](http://www.onlinedics.ru/slovar/ushakov/v/vosproizvesti.html), [повторить](http://www.onlinedics.ru/slovar/ushakov/p/povtorit.html) в том же виде.

**ТЕКСТ** - тот или [иной](http://www.onlinedics.ru/slovar/ushakov/i/inoj.html) издаваемый документ, [памятник](http://www.onlinedics.ru/slovar/ushakov/p/pamjatnik.html) письменности, в [отличие](http://www.onlinedics.ru/slovar/ushakov/o/otlichie.html) от примечаний к [нему](http://www.onlinedics.ru/slovar/ushakov/n/nemu.html), комментариев и т.п.

**ТЕКСТ** - отрывок из священного писания, избираемый темой проповеди, беседы, приводимый в качестве изречения и т.п

- Оказывается, мы оказались правы в том, текст – это ни что иное, как словесная ткань, связанная в единое целое общей мыслью

**3. Словарная работа:**

Приведите примеры однокоренных слов к слову текст.

**-морфемный анализ однокоренных слов.**

Текстоведение — отрасль науки о языке, изучающая законы построения и функционирования текстов.

**В:Можно ли считать предложение текстом?**

**В:Чем отличается предложение от текста?**

**В:Любая ли группа предложений будет текстом?**

**III. Построение проекта выхода из затруднения.**

**Стадия осмысления:**

**Цели:** поддержать активное восприятие новой информации, её осмысление; соотнести полученную информацию с собственными знаниями.

**1. Игра «Данет-ка»**

**2.Составление** **кластера «Признаки текста»**

Ребята должны перечислить уже знакомые им признаки (**работа в парах)**

**Единство темы**

**Относительная законченность**

**Смысловая и грамматичес-кая связь предложений**

**Наличие главной мысли (идеи)**

**Логическая связь частей**

**Изобразительно- выразительные средства**

**Цепная (последовательная**

**Параллельная связь**

**ПРИЗНАКИ ТЕКСТА**

**Повествование**

**Описание**

**Рассуждение**

**Заглавие**

**Зачин,**

**главная часть, концовка**

**Эпитеты, метафоры, сравнительные обороты, олицетворения, синонимы, антонимы, фразеологические обороты…**

**3.Вывод.Обобщение учащимися сведений о тексте.**

**IV. Динамическая пауза (**

**Вверх рука и вниз рука**

**Потянули их слегка.**

**Быстро поменяли руки!**

**Нам сегодня не до скуки.**

**Текст сегодня изучали**

**И немного мы устали.**

**Встанем, ручки разведём,**

**Ножкой тоже потрясём.**

**Корпус дружно повернём,**

**Сядем и писать начнём!**

**V.** **Первичное закрепление:** **Практическая работа.**

**1. Работа с учебником, упр.366**

Удивительной зоркостью отличался и известный писатель Н. Сладков, текст которого нам сегодня предстоит проанализировать. Интересно то, что уже со 2 класса начал вести дневники, куда записывал свои впечатления и наблюдения.

**Чтение текста упражнения 366**.

**В: Каким же человеком предстает перед нами автор статьи?** (Наблюдательным, любящим природу)

**-Выпишем ключевые слова и обозначим известные орфограммы.- Опираясь на ключевые слова, определим тему текста**.

- **Назовем идею. К чему призывает текст?**

**- Как озаглавим текст? Помните, что заглавие – своеобразное ключевое слово, только более ёмкое.**

**- Определим стиль текста.** **Назовем тип речи**

**В** :**Из каких частей состоит текст- рассуждение?** **- Найдем в тексте лексические повторы:**

**- Какую роль играют в тексте лексические повторы?**

**- Найдем антонимы, выпишем их в тетрадь**

- **Отметим предложения, в которых использованы дефис и тире. Объясним сходство и различие в употреблении данных знаков**.

**- Зачитаем предложения, в которых содержится вывод. А теперь запишем не эмоциональный вывод, а научный.**

**\_2. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону.**

**Работа с текстом. Орфографический и синтаксический анализ текста.**

- последовательная запись предложений для оформления текста;

-объяснение орфограмм и пунктограмм;

-из предложения 3 выпишите слова с неизменяемой приставкой;

-дайте характеристику 2 предложения;

- выполните синтаксический разбор 3 предложения.

**Молодцы, ребята вы хорошо справились с работой.**

-Ребята, если мы посмотрим на тёмную ткань, то увидим, что все нити в ней крепко сплетены, она прочна, но не радует нашего глаза. А вот кусочек цветной ткани.. Он красив и навевает хорошее настроение.

**-   Почему?**

     -  Для создания этой ткани использовались нитки разных цветов.

 Когда мы в тексте используем разные средства    связи, мы делаем его ярче, образнее, он становится более доступным для окружающих. Я желаю вам использовать в своей речи красивые выражения, говорить ясно, точно, понятно, чаще заглядывать в сокровищницу нашего языка.

**VI. Рефлексия деятельности.**

**-Чем запомнился урок?**

**- Что из намеченного тобой в начале урока исполнилось?**

1. **Синквейн (текст)**

**VII. Домашнее задание:**

1. П.9.прочесть теоретический материал методом ИНСЕРТ (заполнить таблицу).

2. Выполнить упражнения: 280(2), 282(2) выбор.

**VIII.Итоги урока.**

Выставление оценок.