-В нашем холдинге есть традиция проводить «Театральные фестивали». Никто не будет спорить, что театрализованная деятельность –это мощное средство развития любого ребенка.

 Я выбрала для себя с одной стороны новое, а с другой очень старое направление театрализованной деятельности - создание теневого театра. Поскольку он развивает воображение, пластику, снимает эмоциональное напряжение и страх перед публикой.

Скажите, что необходимо для создания теневого театра? : экран, свет, реквизит и актеры.

Теперь подробно по каждому пункту. Делюсь своим опытом о том, как создать театр теней.

Сначала, я заинтересовала и рассказала , что такое «волшебство света»и тени.

-Сейчас я стану волшебницей. У меня есть баночка. Хотите узнать что в ней лежит? У меня есть волшебный фонарик.Раз, два,Три!!!Фонарик гори!

Вот это фокус! Я напекла пирогов с разными начинками. Угощайтесь! А что внутри посмотрите сами!

Сейчас я предлагаю подружится с тенями и научу ими рисовать.

Я нарисовала кормушку для птиц и крошки хлеба. А птиц мы нарисуем тенями рук. Просто сложите большие пальчики друг с дружкой.

А сейчас мы попробуем изобразить фигуры в группах. И рассмотрим как меняются фигуры размером. Поиграем в большое дерево и маленькое.

Если мы стоим близко к экрану - предметы выглядят небольшими.

Чтобы фигуры выглядели четко- нужен довольно мощный источник света — это прожектор. Но обязательно проверьте, не дает ли он двойной или размытой тени. Еще один его минус — это только один цвет прожектора. Если вы хотите оживить тень и добавить красок — это однозначно проектор. Вы можете использовать дополнительные картинки на фоне или же анимацию

Дерево на фоне поля.

Конечно, всё зависит от заданной темы постановки. Но старайтесь использовать минимум реквизита, а больше человеческих тел и авторских решений. Чтоб визуально ваше закулисье не выглядело как мусорка. Можно использовать как картон, как и вещи с повседневной жизни. Вы должны понимать, что объемные предметы за экраном-выглядят плоскими.Я сторонник того, чтобы все фигуры максимально были изображены телами и готовыми предметами .Предлагаю научится делать несколько фигур. (Ракета Пингвины Мотоцикл Страусы)

Любой человек может попробовать себя в театре теней. Но, не секрет, что за экраном ничего нельзя скрыть, пока горит прожектор вы на самом деле, как на ладони. Актерские навыки можно наработать. Но помните, создать театр теней без неумения выражать телом эмоции — невозможно. Поэтому советуем хоть немного окунуться в азы пластического театра и пантомимы. А вообще не мало важным является ваша креативность и фантазия. Конечно, Вы можете скопировать любые фигуры с профессиональных актеров. Но свое придумывать всегда интереснее и веселее.

Надеюсь, что я ответила на главный вопрос, а именно — как создать театр теней.

А теперь я попрошу вас передать свое эмоциональное состояние от нашего мастер-класса. Есть театральные маски. Возьмите ножницы и доработайте их. Спасибо за внимание! Дайте свободу своим Теням! Творите!