|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
|  Пластилиновые картинки план работы кружка старшей группы на 2015-2016 |

 |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

 |
|

|  |
| --- |
|  |

 |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |

 |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| **сентябрь** | «Вылепи игрушку»Ц: напомнить детям свойства пластилина; закрепить приемы его использования. | «Северное сияние»Ц: ознакомить детей с техникой пластилинографии, приемами выполнения декоративных налепов разной формы, вливания одного цвета в другой. | «Яблоки поспели»Ц: продолжать освоение приемов пластилинографии. | «У меня в цветнике цветочки зажглись»Ц: продолжать осваивать навыки работы с пластилином: скатывать длинные колбаски и делить их стекой на равные части. |
| **октябрь** | «Грибы – грибочки выросли в лесочке»Ц: напомнить о свойствах пластилина; развитие познавательного интереса, мышц мелкой моторики. | «Улитка – улитка, высунь рожки, ступай по дорожке»Ц: развивать практические умения и навыки при создании заданного образа посредством пластилинографии. | «Божья коровка, улети на небо»Ц: развивать умение находить ответы с помощью взрослых на вопросы, возникающие в ходе выполнения работы. | «Золотая рыбка»Ц: учить создавать выразительный и интересный сюжет в полуобъеме, используя нетрадиционную технику рисования пластилином. |
| **ноябрь** | «Подарок для Хрюши»Ц: продолжать знакомить детей со свойствами пластилина. Учить детей достигать выразительной передачи формы, цвета, изображений мелких деталей объекта. | «Осень золотая»Ц: закреплять умения и навыки работы с пластилином – раскатывание, размазывание используемого материала на основе, разглаживание готовой поверхности. | «Кругом цветные зонтики раскрылись под дождем»Ц: учить достигать выразительности создаваемого образа посредством точной передачи формы и цвета. | «Жил на свете кот-котишка по прозванью хитрый Тишка»Ц: продолжать учить пользоваться стекой, передавать структуру шерсти животного. |
| **декабрь** | «Белая снежинка мне на ладошку села»Ц: используя пластилинографию, учить детей выражать в художественно-творческой деятельности свои впечатления и наблюдения. | «Снеговик»Ц: закреплять умение работать с пластилином, использовать его свойства при раскатывании и сплющивании. | «Новогодние шары так прекрасны и важны»Ц: создавать лепную картину с выпуклым изображением. | «Елка новогодняя огоньками светится»Ц: совершенствовать приемы лепки. Учить создавать лепную картину с выпуклым изображением. |
| **январь** | «Зимняя картина»Ц: познакомить детей с понятием «пейзаж». Продолжать наносить рельефный рисунок с помощью стеки для придания выразительности изображаемым объектам. | «Яблоки на тарелочке»Ц: познакомить детей с понятием «натюрморт». Развивать глазомер, цветовосприятие и композицию. | «Вот что я умею» (по замыслу)Ц: развивать умение самостоятельно задумывать и реализовывать сюжет картины. | «Ах, какая белая зима!»Ц: совершенствовать приемы изображения деревьев в рисовании, лепке. |
| **февраль** | «Кактус в горшке»Ц: развивать практические умения и навыки при создании заданного образа посредством пластилинографии. | «За окошком снегири»Ц: упражнять в передаче относительной величины частей тела, в подборе подходящих цветов и оттенков. | «Галстук для папы»Ц: добиваться точной передачи формы, развивать желание добиваться результатов с помощью цвета и работы стекой. | «Сердечки» (самостоятельная работа)Ц: поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции или узора, в желании использовать бросовый материал. |
| **март** | «Мы веселые матрешки»Ц:приобщать к миру искусства. Закреплять представления о цвете «Мир похож на и размерах предметов. Воспитывать патриотизм от общения с народной игрушкой. | «Мир похож на цветной луг»Ц: учить отображать природные особенности растения (форму, расцетку лепестков). Развивать познавательный интерес к природе, живым цветам, глазомер и цветовосприятие.Воспитывать доброжелательность. | «Подводное царство»Ц: Обобщить представления об обитателях подводного мира.Продолжать осваивать приемы работы с пластилином: преобразовывать шарообразную форму в овальную, выгибать исходную форму в дугу, выполнять налепы на готовую основу. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. | «Розы для принцессы»Ц: совершенствовать умения и навыки работы с пластилином. Учить составлять композицию из листьев и цветов, ритмично располагая их на горизонтальной поверхности. Развивать умений восхищаться природными формами цветов и желание преобразовывать их в декоративные композиции в продуктивной деятельности. Воспитывать бережное отношение к цветам. |
| **апрель** | «Душистый снег»Ц:Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать красоту в своем творчестве. Учить изображать ветку цветущего дерева с помощью пластилина, композицию из отдельных деталей. | «Волшебное яичко»Ц: Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира. Поощрять инициативу и самостоятельность в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме занятия. | «Весна идет, весне дорогу»Ц: Формировать интерес к пробуждающейся весенней природе, дать представления о первоцветах. Продолжать развивать мелкую мускулатуру. | «Проснулись жуки, червячки и другие насекомые»Ц: Обобщить представления о насекомых. Развивать умения работать в коллективе дружно и аккуратно, творческое и образное мышление детей. Поощрять инициативу детей и желание дополнять композицию. |
| **май** | «Не стареют душой ветераны»Ц: Учить выполнять портрет ветерана в технике пластилинографии. Поощрять детей за дополнительные детали в работе. Оформить выставку пластилиновых картин. | «Веселый зоопарк»Ц: Обобщить представления об обитателях зоопарка. Предложить самостоятельно выбрать животное и нарисовать его. Поощрять самостоятельную деятельность. | «Незабудки»Ц: Продолжать знакомство с миром природы. Стимулировать активную работу пальцев, закрепляя умение скатывать короткие отрезки в шарики кругообразными движениями. | «Земляника» Ц: Способствовать расширению знаний детей о многообразии видов и форм растений. Закреплять познавательный интерес к природе. Продолжать обучение созданию композиции из отдельных деталей, добиваясь целостности восприятия картины. Способствовать формообразующих движений рук в работе с пластилином. |

 |