Конспект занятия по изобразительному искусству

по программе «Акварель» 1 год обучения

тема «Портрет. Виды портретов»

Подготовила педагог дополнительного образования

Пулатова Мария Ходжиевна**.**

**Цель урока:** научить учащихся рисовать погрудный портрет.
**Задачи:**
Личностные:

* прививать интерес и любовь к изобразительному искусству.
* развивать воображение, мышление и речь.

Познавательные:

* ввести понятие о портрете.
* ознакомить учащихся с разными классификациями портретов, пропорциями построения лица.
* учить детей видеть художественный образ, изображённый на портрете (настроение человека, его характер, социальное положение, быт).

Регулятивные:

* учить ставить цели, находить пути их достижения, делать выводы.

Коммуникативные:

* учить культурному общению, сотрудничеству.

**Оборудование:** Проектор, компьютер, электронная презентация урока.

**Ход занятия**

|  |  |
| --- | --- |
| **Этап**  | **Содержание**  |
| **1.Мотивация к учебной деятельности** | 1.Организационный момент Здравствуйте, ребята!Есть порядок на столе?Есть порядок в голове?Так что время не теряем И работать начинаем. Сегодня будем рисовать, Узнавать и рассуждать.- Мы друг к другу повернёмсяИ друг другу улыбнёмся!- Пожелаем друг другу удачи много нового узнать на занятии. |
| **2. Погружение в тему.  Выяснение целей, ожиданий** | **1.Отгадайте загадку**У меня есть карандаш,Разноцветная гуашь,Акварель, палитра, кистьИ бумаги плотный лист,А еще мольберт-треножник,Потому, что я …(**художник**)**2.Актуализация знаний**-Какие жанры изобразительного искусства вы знаете?-Что такое натюрморт?- Что такое пейзаж?-Что мы сегодня будем учиться рисовать, вы узнаете, отгадав загадку.**3.Формулирование темы и постановка целей****Отгадайте загадку**В нарисованной картинеЭто главное лицо.Может папа или мама,Может дедушка и яНарисованы в картинеМожет вся моя семья.Догадаться тут несложно,Неуверенности нет,Что красивая картинаНазывается …. (**портрет**)    - Так что мы будем рисовать? (портрет)   -  Тема нашего занятия так и звучит «Портрет. Виды портретов».    -  Как вы думаете, чему мы должны научиться на уроке? Какие цели стоят перед нами? |
| **3.Изучение нового материала** | **1. Беседа.*****А что такое портрет?***     *Портрет – это жанр изобразительного искусства, посвященный изображению одного или группы людей.*     Для чего рисуют портреты?     О чём нам может рассказать портрет?    Как известно у человека бывает разное настроение. Приведите примеры.    Рассмотрите иллюстрации и скажите, какое настроение выражено у каждого героя. *(радость, плач, удивление, злость, смех, страх)*    Какие части лица помогают создать настроение?    ***Игра «Эмоции».*** Я называю вам эмоцию, а вы ее показываете. Удивление, радость, страх, грусть, восхищение, боль.    ***Какие бывают портреты*** В изобразительном искусстве существует много разновидностей портретного жанра. С некоторыми из них мы сейчас познакомимся.***По живописному средству:***\*карандашные\*акварельные\*гравированные\*живописные (масло, темпера, гуашь)\*рельефные (например, на медалях и монетах)\*скульптурные***По жанру:*****Исторический портрет** — изображает какого-либо деятеля прошлого и создаваемого по воспоминаниям или воображению мастера.**Портрет-картина** - человек представлен во взаимосвязи с окружающими его миром вещей, природой.**Костюмированный портрет** — человек представлен в виде мифологического, исторического, театрального или литературного персонажа.**Автопортрет** — это портреты художников, написанные с помощью зеркального изображения. Только по автопортретам мы и знаем портреты великих художников мира. **Семейный портрет*****По формату:***• головные (оплечные)• погрудные• поясные• по бедра• поколенные• во весь рост***По повороту головы:***• в анфас (*enface*, «с лица»);• в четверть поворота направо или налево;• в пол-оборота;• в три четверти (*entroisquarts*);• в профиль;• так называемые фр. enprofilperdu (буквально утерянный профиль), то есть изображающие лицо с затылка, так что видна только часть профиля**2.** **Заочное путешествие в картинную галерею.**-     Сейчас мы отправимся в галерею и рассмотрим несколько портретов и попробуем определить их жанр и формат |
| **4.Физминутка** | Раз – поднялись, потянулись.Два – согнулись, разогнулись.Три – в ладоши три хлопка, головою три кивка.На четыре – руки шире.Пять – руками помахать.Шесть – на место тихо сесть. |
| **5.Практическая работа** | **1. Поэтапное рисование портрета**    А сейчас мы будем рисовать погрудный портрет соседа по парте.**1 этап. Делаем эскиз**    1.Рисуем овал. Проведем вертикальную линию (ось симметрии).    2.Овал делим на четыре равные части горизонтальными линиями. Это линия роста волос, линия глаз, линия рта.    3.Прорисовываем части лица. Линию глаз разделите на 5 равных частей. Прорисовываем глаза двумя дугообразными линиями. В середине глаза рисуем радужку и зрачок.     4.Рисуем нос. Начало носа  идет от бровей. Рисуем ее плавной дугообразной линией. Прорисовываем крылья носа.     5.Прорисовываем рот.     6.Прорисовываем уши. От бровей и кончика носа проводим две горизонтальные линии. Именно в этом промежутке рисуем ушную раковину.    7.Рисуем волосы.    8.Рисуем шею. Шея  по ширине равна     ширины головы, по длине - ее высоты. Плечи шире головы в 2 раза.    9. Придайте своим портретам индивидуальные черты и сделайте их похожими на своих друзей.**2 этап. Рисуем в цвете**А теперь представим набросок портрета в цвете. |
| **6. Выставка работ** |      Кто готов, можете выходить к доске и прикрепить свои портреты. Дети угадывают, кто нарисован на портрете. |
| **7. Рефлексия** |     По цепочке продолжите:Сегодня я узнал…* Я научился…
* Было интересно …
* Я понял, что…
* Теперь я могу…
* У меня получилось …
* Меня удивило…
* Мне захотелось…
* Мне было трудно…
* Я хотел бы узнать…

- Каких целей мы достигли к окончанию нашего занятия?- Что осталось для вас неизученной тайной, неразгаданной задачей?- Молодцы, именно этому мы и посвятим следующие занятия. |
| **8. Итоги занятия** | Теперь вы дома можете повторить рисование портрета, но уже своих родных и близких. Спасибо всем за внимание и за работу на занятии!До встречи! |