Вожгунова Ирина Игнатьевна, музыкальный руководитель

Смирнова Ирина Александровна, воспитатель

Вишневская Людмила Ивановна, старший воспитатель

МАДОУ «Детский сад № 92 «Радуга», г. Великий Новгород

**Взаимодействие воспитателя и музыкального руководителя в организации музыкальной деятельности в дошкольном образовательном учреждении на примере музыкального занятия с детьми 4-5 лет.**

**Цель**: Формирование музыкальных и творческих способностей у детей в различных видах музыкальной деятельности (слушание, пение, музыкально-ритмические движения, танцевально игровое творчество) посредствам взаимодействия музыкального руководителя с воспитателем.

**Задачи:**

1) **Музыкально ритмические движения**. Продолжение формирования у детей навыка ритмических движений в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с музыкой. Совершенствовать музыкальные движения.

2) **Слушание.** Учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления, отмечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства (тихо/громко, быстро/медленно). Формировать навыки культуры слушания музыки.

3) **Пение.** Обучать детей выразительному пению. Петь согласованно. Способствовать стремлению петь мелодию чисто, четко произносить слова, петь выразительно в характере.

4) **Развитие танцевально-игрового творчества**. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений.

**Ход музыкального занятия:**

*Дети зашли в зал и встали в полукруг.*

**Музыкальный руководитель**- Доброе утро, дети! Какое настроение у вас? (ответы детей)

А у нас сегодня в музыкальном зале гости. Давайте поприветствуем наших гостей и поделимся хорошим настроением.

**Песенка приветствия** (Дети поют):

Встанем рядышком по кругу,

Скажем, здравствуйте друг другу,

Нам здороваться не лень,

Всем привет и добрый день,

Если каждый улыбнется,

Утро доброе начнется-

Доброе утро.

**Музыкальный руководитель** - Наше занятие мы сегодня начнем с движения. Сомкнули кружок, взялись за ручки, а все движения – будут звучать в стихах, будьте внимательны, смотрите на нас с Ириной Александровной.

*Ритмическая разминка.*

*(Без музыкального сопровождения, под стихотворение)*

Дружно за руки возьмемся *(Хороводный шаг)*

И по кругу мы пройдемся,

Все шагаем не спеша

Ногу ставим мы с носка.

По дорожки мы пойдем *(Шаг с притопом)*

И притопывать начнем.

По дорожки мы идем,

Ровно держим спинку,

Прямо как тростинку,

Носочек оттянули,

Красиво развернули. *(Повернулись в круг)*

Носочек – раз,

Носочек – два,

Это правая нога.

Носочек – раз,

Носочек – два,

Это левая нога.

Врозь носочки, пятки вместе,

Потанцуем мы на месте, *(Делаем пружинки)*

Пружиночка сжимается,

Спинка выпрямляется,

А теперь мы поспешим,

Поскорее побежим, *(Легкий бег)*

И потопаем немножко  *(Топающий шаг)*

По дорожке, по дорожке.

**Музыкальный руководитель –** Ребята, как хорошо у нас получилось, теперь давайте дружно похлопаем в ладоши.

*Движение «тарелочки».*

**Музыкальный руководитель –** Молодцы. Теперь пора и танец танцевать. Мальчики приглашайте девочек на «Пляску в парах», вставайте парами по кругу.

**Музыкальный руководитель –** Молодцы, ребятки, хорошо танцевали. Особенно (похвалите, у кого лучше получилось).

**Музыкальный руководитель –** Наши ножки танцевали и немножечко устали. Давайте сядем тихонечко на стульчики и превратимся в хороших слушателей музыки. Музыку ведь можно слушать? (Да) А кто пишет музыку? (Композитор).

*Показать портрет П.И.Чайковского.*

Я показываю портрет, какого композитора. (Ответ детей).

Да это композитор П.И.Чайковский. Много красивой музыки для взрослых и детей он написал. А кто вспомнит, как называется музыка для детей, какое он дал ей название?

**Дети –** детский альбом.

**Музыкальный руководитель –**

Бом, бом, бом, бом,

Отрывается альбом

Не простой, а музыкальный,

Сочиненный для ребят,

Много – много лет назад.

**Музыкальный руководитель –** Мы с вами прослушали уже из него много произведений и они все разные. А давайте мы поиграем в игру «музыкальная викторина». Я буду играть, а вы должны внимательно слушать и узнать, что это? Какая музыка – грустная или веселая?

1. *Сыграть «Марш деревянных солдатиков». В это время дети должны отгадать мелодию. (Также необходимо обратить внимание детей на столик где уже лежат: барабан, кукла, шарфики). Предложить детям поиграть пальчиками как на барабане, а воспитателю на барабане.*
2. *Сыграть «Болезнь куклы». В это время дети должны отгадать мелодию.*

**Музыкальный руководитель –** как вы думаете, кукла плачет? Правильно! Слышны звуки – как будто это из глаз капают слезки.

*(Музыкальный руководитель продолжает исполнение мелодии, а воспитатель звонит в колокольчик «как слезки»)*

1. *Сыграть «Вальс». В это время дети должны отгадать мелодию.*

**Музыкальный руководитель –** как вы думаете, а какая здесь музыка, грустная или веселая? Что под нее хочется делать? А как она называется?

**Музыкальный руководитель-** Да, это вальс. Хочется покружится и сделать очень нежные движения вот с этими шарфиками. Сейчас мы попросим девочек потанцевать и покружиться в вальсе.

1. **Музыкальный руководитель-** Слушаем еще одно музыкальное произведение из «Детского альбома». Как оно называется? Где Петр Ильич Чайковский услышал эту мелодию? Какая она по характеру? Быстрая или спокойная?

*Сыграть «Итальянскую песенку». В это время дети должны отгадать мелодию.*

**Музыкальный руководитель –** Молодцы – помните произведения П.И.Чайковского из «Детского альбома»: это «Вальс», это и «Марш» и «Болезнь куклы», и «Итальянская песенка».

**Музыкальный руководитель –** А сейчас, ребятки, давайте встанем у стульчиков и для наших гостей исполним песенку «Осень».

*(Дети поют песенку «Осень» музыка И.Гомоновой).*

**Музыкальный руководитель –** Молодцы, очень старались, песенка прозвучала в характере.

**Воспитатель –** Вы так хорошо пели, что там в уголке, я услышала кто-то стал шевелиться…

*Подходит, берет.*

**Воспитатель –** Да это ежик.

Он уже укладывается спать на зиму, да услышал, как вы хорошо поете и решил еще раз с вами поиграть.

**(Игра с ежиком)** Дети встают в круг.

За грибами в лес идем, *(Марш на месте)*

Прыгаем по кочкам. *(Прыгают легко)*

А в лесу колючий еж стережет грибочки

*(Руки в замке, шевелят пальчиками)*

Ты нас, ежик, не коли, а попробуй догони

*(Подходят к ежу, грозят пальчиком, затем дети убегают, а еж догоняет их)*

**Воспитатель –** Молодцы, ребятки, какие Вы быстрые, ежик нас так и не догнал. Чем мы с Вами занимались сегодня, что Вам больше всего понравилось, запомнилось?

**Музыкальный руководитель -** Давайте встанем в полукруг и пропоем «До свидания».