**МИНИСТЕРСТВО СЕМЬИ, ТРУДА И СОЦИАЛЬНОЙ**

**ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БАШКОРТОСТАН**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ СТАЦИОНАРНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ СИСТЕМЫ СОЦИАЛЬНОЙ ЗАЩИТЫ НАСЕЛЕНИЯ СЕРАФИМОВСКИЙ ДЕТСКИЙ ДОМ -ИНТЕРНАТ ДЛЯ УМСТВЕННО ОТСТАЛЫХ ДЕТЕЙ**

**Конспект занятия**

**по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе**

**«Кляксики»**

**на тему: «Одуванчики на лугу»**

Составитель:

Соколова В.П.,

воспитатель

с. Серафимовский, 2020 г.

**Дата проведения занятия:** 13.05.2020 г.

**Тема занятия:** «Одуванчики на лугу».

**Тип занятия:**  обобщение и закрепление сформировавшихся знаний и умений.

**Цель:** развивать творческие способности детей.

**Задачи:**

 **Образовательные:**

сформировать представление о весне и весенних явлениях в природе;

закрепить представление детей о весеннем цветке – одуванчик;

сформировать знания о желтом и зеленом цвете;

закрепить рисование при помощи нетрадиционной техники «кляксография»; показать детям возможность получения изображения с помощью воздуха и трубочки;

 **Воспитательные:**

формировать умение слушать, понимать и выполнять инструкции педагога;

воспитывать аккуратность при рисовании красками;

формировать адекватную оценку собственной деятельности;

вызвать у детей положительный эмоциональный настрой к занятию.

**Коррекционно-развивающие:**

 развивать зрительное и слуховое внимание;

 способствовать развитию фантазии, интереса к творческой деятельности;

 развивать дыхательную систему, речь детей;

 способствовать развитию мелкой моторики.

 **Оборудование**

а) демонстрационный материал:

 сюжетные картинки с признаками весны, первого весеннего цветка «Одуванчик»;

б) раздаточный материал:

 краски гуашевые;

 кисти для рисования;

 альбомные листы;

 салфетки;

 баночки с водой;

 трубочки для коктейля.

Раздаточный материал на каждого ребенка.

в) технические средства:

музыкальное сопровождение.

**Предварительная работа:**

1. Рассматривание цветов во время прогулки

2. Беседа о весенних изменениях в природе.

3. Чтение произведений, стихотворений, отгадывание загадок о весне, цветах.

**Ход занятия**

**1.Организационный момент.**

 *Педагог читает стихотворение О. Высоцкой «Одуванчик»*

Уронило солнце

Лучик золотой.

Вырос одуванчик,

Первый, молодой.

У него чудесный

Золотистый цвет.

Он большого солнца

Маленький портрет.

**Воспитатель:** Сегодня утром мы с вами были на прогулке и рассматривали одуванчики.

-Давайте вспомним, какого цвета одуванчики?

-А на что они похожи?

-Одуванчики похожи на солнышко, потому что они желтого цвета, как солнышко.

-Скажите, можно ли рвать цветы?

-А топтать их?

-Вам нравится смотреть как цветут одуванчики?

(Ответы детей)

-Желтый одуванчик

На солнышке блестит

И легкою пушинкой

По воздуху летит.

**2.Основная часть.**

 Пальчиковая игра «Цветок»

-Вырос высокий цветок на поляне,

*(запястья соединить, ладони развести в стороны, пальцы слегка округлить)*

Утром весенним раскрыл лепестки.

*(развести пальцы рук)*

Всем лепесткам красоту и питанье

*(ритмично двигать пальцами вместе-врозь)*

Дружно дают под землей корешки.

*(ладони опустить вниз, тыльной стороной прижать друг к другу, пальцы развести)*

**Воспитатель**: Молодцы, девочки, вы были очень красивыми цветами*.*

-Мы с вами сегодня будем рисовать одуванчики на лугу, при помощи красок, кисточек и коктельных трубочек.

Объяснение и показ действий.

- Сначала возьмем кисточкой краску и сделаем большую кляксу на том месте, где будет весенняя травка, внизу листа бумаги.

**Воспитатель**: - Какого цвета краску возьмём? (ответы детей)

Трубочкой начинаем раздувать кляксу, не задевая ею ни краску, ни бумагу. Будем стараться дуть по направлению вверх.

**Воспитатель**: - Для цветов возьмём краску жёлтого цвета, сделаем кляксу чуть выше травки и будем так же трубочкой выдувать воздух и рисовать цветы. Лист можно поворачивать, создавая лепесточки.

Прежде чем приступить, немного потренируемся

Дыхательное упражнение «Пузырьки»

-Сделаем глубокий вдох через нос, надуем «щёчки – пузырики» и медленно выдыхаем через чуть приоткрытый рот. Повторить 2 – 3 раза.

**Воспитатель:** Молодцы!

-А что нужно сделать, чтобы рисунок был красивым? Нужно сильно постараться и выполнить рисунок с любовью.

-Прежде чем приступить к работе, иы с вами повторим правила работы с кисточкой.

Правила безопасной работы с кисточкой.

1. К работе с кисточкой можно приступать только с разрешения педагога.

2. При работе с кисточкой и карандашом строго запрещается: брать их в рот, размахивать ими, ломать.

3. Клади кисточку на свое место.

4. После работы с кисточкой, ее вымой и поставь ворсинками вверх.

5. Не забудь вымыть руки, вытереть насухо.

-Приступаем к работе.

Практическая работа детей.

В зависимости от индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка оказывается помощь детям.

**3. Заключительная часть. Рефлексия.**

**Воспитатель**: -Давайте посмотрим, что у нас получилось?

- Какие красивые цветы! Вам понравилось рисовать? Какое настроение у вас сейчас? Давайте украсим нашими цветами группу.

-Завершим наше занятие физкультминуткой «Цветки».

Наши чудные цветки (дети сидят на корточках)Распускают лепестки. (начинают медленно вставать)Ветерок чуть дышит, (раскрывают руки над головой)Лепестки колышет. (раскачиваются) Наши чудные цветки*,* закрывают лепестки.(руки вниз)Головой качают,тихо засыпают. ( медленно принимают исходное положение)

**Воспитатель:**Молодцы, все постарались! На этом наше занятие окончено. Всем большое спасибо!

**САМОАНАЛИЗ ЗАНЯТИЯ**

 Данное занятие  по адаптированной дополнительной общеразвивающей программе «Кляксики».

 **Тема:** «Одуванчики на лугу».

 **Цель:** развивать творческие способности детей.

**Задачи:**

 **Образовательные:**

сформировать представление о весне и весенних явлениях в природе;

закрепить представление детей о весеннем цветке – одуванчик;

сформировать знания о желтом и зеленом цвете;

закрепить рисование при помощи нетрадиционной техники «кляксография»; показать детям возможность получения изображения с помощью воздуха и трубочки;

 **Воспитательные:**

формировать умение слушать, понимать и выполнять инструкции педагога; воспитывать аккуратность при рисовании красками;

формировать адекватную оценку собственной деятельности;

вызвать у детей положительный эмоциональный настрой к занятию.

**Коррекционно-развивающие:**

 развивать зрительное и слуховое внимание;

 способствовать развитию фантазии, интереса к творческой деятельности;

 развивать дыхательную систему, речь детей;

 способствовать развитию мелкой моторики.

 **Здоровьесберегающие:**

создавать благоприятный психологический климат;

учитывать индивидуальные особенности учащегося;

вырабатывать правильную осанку;

выполнять комплекс физических упражнений (физкультминутка) и пальчиковую гимнастику.

По итогам проведенного занятия я предполагала получить следующие результаты: дети научаться изображать цветок – одуванчик в нетрадиционной техникой рисования «Кляксография», разучат новые для них физкультминутку и пальчиковую гимнастику, закрепят знания желтого и зеленого цветов, приобретут навыки пользования коктельными трубочками для получения более интересного изображения.

**Тип занятия:** обобщение и закрепление сформировавшихся знаний и умений.

**Занятие состояло из четырех частей:**

 *1. Вводная часть.*

 Занятие осуществлялось в соответствии с конспектом. Конспект составлен в соответствии с целями и задачами адаптированной дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Кляксики».

 Организационная часть занятия способствовала созданию психологического комфорта. Настроила детей на активную работу, позитивный контакт друг с другом, дала психоэмоциональную разрядку, создала заинтересованность предстоящей деятельностью.

 *2. Основная часть.*

 Направлена на создание положительного эмоционального настроя и на развертывание самой образовательной ситуации.

 Подготовка к самостоятельной продуктивной деятельности детей предполагала закрепление знаний о нетрадиционной технике рисования «Кляксография», показ приёмов и этапов работы, объяснение способов изображения и подготовку мелкой моторики рук.

 На занятии использовалась музыка, которая усиливала эмоциональное восприятие.

Также были использованы здоровьесберегающие технологии: физкультминутка, которая позволила снять статическое напряжение, снизить утомление, повысить работоспособность

 *3.Практическая деятельность.*

 Специфика работы с детьми на занятии отражалась в личностно-ориентированном подходе. Помощь предъявлялась с учетом индивидуальных возможностей и способностей каждого ребенка.

*4. Заключительная часть.*

 Подводя итог занятия постаралась привлечь детей. Работы детей были вывешены на доску.Длительность занятия соответствовала гигиеническим нормам для детей данного возраста – 20 минут (с учетом разного возраста детей).

При проведении занятия я использовала современные образовательные технологии опираясь на требования ФГОС УО(ИН):

 здоровьесберегающие технологию (физкультминутка, пальчиковая гимнастика), использовала в основной части занятия.

 На занятие мною использовались следующие **средства обучения:** наглядный материал, технические средства, раздаточный материал.

 **Темп занятия** – спокойный, исходя из возможностей детей группы.

 **Распределение времени было** – рациональное. Мне удалось уложиться, по времени.

 В ходе занятия был организован индивидуальный подход.

 Результаты занятия совпадают с поставленными целью и задачами.

 **Выводы:** Заявленная тема, полностью соответствовала содержанию занятия. Дети были активны, у них сохранился интерес, и внимание на протяжении всего занятия.

 Считаю, что цель воспитательно-образовательной деятельности на данном занятии достигнута, поставленные задачи решены.