**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ**

*Алексеенко Ю.Н.,*

Технологическое образование в современной школе призвано внести свой весомый вклад в подготовку молодого поколения, способного активно жить в обществе, где повседневная жизнедеятельность практически каждого насыщена взаимодействием со средствами новых информационных технологий. Поэтому важным показателем культурного уровня современного человека является его информационная культура – умение пользоваться имеющимися информационными средствами: искать, накапливать, обрабатывать информацию с помощью компьютера.

Ведущую роль здесь призвана сыграть проектная деятельность, в основе которой лежит развитие познавательных навыков учащихся, умение ориентироваться в информационном пространстве [1].

В своей работе уже несколько лет метод проектов успешно применяется на уроках . Педагогами образовательного учреждения по каждому разделу учебной программы разработаны задания, позволяющие ученикам в полной мере проявлять познавательную активность и создавать свои творческие проекты. Работа над проектами строится по типу творческой мастерской, где каждый ученик имеет своё рабочее место, оборудование, инструменты, справочную литературу, наглядные средства обучения, материалы, может получить консультацию учителя.

Это способствует формированию у школьников основ технологической грамотности, культуры труда, творческого подхода к решению поставленных задач, усвоению различных способов обработки материалов и информации. Как правило, учебные проекты содержат в себе проблему, требующую решения, а значит, формулируют одну или несколько задач. Эти задачи должны стимулировать мотивацию к проектной деятельности. Так, при выполнении любого проекта школьники выполняют экономический расчёт, в котором отражают финансовые затраты на изготовление изделия, затраты времени, возможность массового производства, продажную цену и, что немаловажно, ту экономию, которую они получат в результате. Используя данный метод обучения, дети постигают всю технологию решения задач – от постановки вопроса до предоставления результата работы [2].

При организации работы учащихся по методу проектов возможна не только индивидуальная самостоятельная работа учеников, но и групповая. Такая работа привлекает участников своей деловой направленностью, общением, возможностью лучше узнать товарищей, сравнить себя с ними и расширить зону самооценки. Групповая работа даёт возможность ребятам объединяться по интересам, высказывать свои идеи и их отстаивать, в то же время быть терпимыми к чужой точке зрения, выступать в различных ролях в процессе изготовления изделия, проявлять взаимопомощь и вместе с тем стимулирует дух соревнования и соперничества.

Тематика проектов может относиться к какому-то определённому вопросу программы курса с целью углубить знания учеников по этой проблеме. Но чаще темы проектов связаны с каким-то вопросом, актуальным для практической жизни и вместе с тем требующим привлечь знания ребят не по одному предмету, а по нескольким. Это обеспечивает естественную интеграцию знаний. Так, при выполнении проекта по разделу программы «Кухонный набор» (разделочная доска, скалка, толкушка), ученики должны использовать знания из курсов математики и черчения, выполняя расчёты и чертёжи изделий. Навыки рисования необходимы при выполнении эскизов объекта труда. Оригинален по замыслу проект создания рукотворной «книги» на эколого-краеведческую тему «Моя малая Родина», в которой страницами являются коллажи учащихся, выполненные в технике выжигания. «Страницы» выполнены из дерева и соединены между собой в «книгу», напоминающую древние книги.

Содержание проектной деятельности учеников усложняется по мере освоения предыдущих, более простых проектных заданий. В работу вовлекаются новые знания, информация, образы действий, приобретённый опыт. Проектная деятельность формирует навыки исследовательской и поисковой работы, позволяет учитывать в процессе обучения национальные традиции.

Так, работая над проектом «Табурет», школьники узнают о жизни и быте, обрядах и обычаях русского человека, проводят аналогии с современными традициями. Это помогает школьникам не только узнать, как жили наши предки, но и предоставляет им возможность сопереживания, т.е. эмоционально закрепляет знания.

Ещё одно преимущество проектной деятельности связано со стремлением подростков к самореализации, самосовершенствованию. Но оно сталкивается с отсутствием или недостаточной сформированностью навыков самостоятельной деятельности. Отработать этот навык позволяет проектная деятельность, предусматривающая планирование собственной деятельности, определение цели, постановку задач, оценку действенности избранных средств и результатов.

Особенность системы выполнения проектов – совместная творческая работа учителя и ученика. Реализация метода творческих проектов изменила позицию самого учителя, который из носителя готовых знаний стал организатором самостоятельной познавательной деятельности ребят. В работе над проектом учитель помогает ученикам в поиске нужных источников информации, при этом сам являясь источником информации.

Для учителя трудность выполнения проектов заключается в необходимости затрат большего количества времени на индивидуальную работу с каждым учеником, в то же время позволяет полнее раскрыть творческий потенциал педагога. Учитель должен постоянно пополнять свои знания по тематике проектов, выступать «играющим тренером» в совместной деятельности.

Проектная деятельность обладает потенциальными возможностями в подготовке школьников к профессиональному самоопределению. В процессе работы над проектом школьники выступают в роли столяра, плотника, токаря и рабочих  других профессий. Это развивает профессиональную мотивацию, формирует познавательные и созидательные способности школьников.

Одним из заключительных этапов работы над проектом является оценивание результатов проектирования. При защите своего проекта школьники учатся убеждать слушателей в значимости работы, показывают свою компетентность в специальных вопросах, касающихся проекта, аргументированность предлагаемого решения, уровень творчества и оригинальность подходов.

Рейтинговая оценка творческого проекта складывается из суммы средней оценки экспертов, самооценки исполнителя работы и оценки учителя. Лучшие работы учеников школы каждый год участвуют в выставках и конкурсах разного уровня: школьных, поселковых, районных, городских, областных, региональных и занимают призовые места.

**Список литературы:**

1. Бершадский М.Е., Гузеев В.В. Дидактические и психологические основания образовательной технологии.М.: Центр “Педагогический поиск”, 2003.-256 с.
2. Дидактика средней школы: Некоторые проблемы современной дидактики./ Под ред. М.Н.Скаткина. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1982.- 319 с.