**Развитие конструктивных способностей у детей младшего**

**дошкольного возраста**

Чтобы ребенок активно развивался, необходимо его вовлечь в деятельность. Деятельность – это первое условие развития у дошкольника познавательных процессов. Образовательная задача заключается в создании условий. Такие условия легко реализовать в образовательной среде -конструирование. Игры со строительным материалом очень интересны для малышей. Они незаменимы для умственного развития. Игра способствует развитию его познавательного интереса.

Конструируя, дети узнают цвет, форму, величину предметов, приобретают элементарные пространственные представления, что обогащает сенсорный опыт детей. У ребёнка развиваются познавательные и практические действия.

Конструктор- это материал, развивающий детскую фантазию, воображение, творческое начало. Конструктор дает возможность не только собирать игрушку, но и играть с ней. Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, то есть занимается творческой деятельностью. Основной образовательной деятельностью с использованием конструктора является игра - ведущий вид детской деятельности. Конструктор Лего позволяет учиться, играя и обучаться в игре.

На третьем году жизни ведущим видом деятельности ребёнка остается предметнаяи начинает развиваться игровая деятельность.

Детское конструирование - это процесс сооружения построек. В процессе конструирования дети учатся составлять из отдельных частей целое, что требует активной работы мысли, воображения. Выявление признаков предметов, сравнение и обобщение происходит наглядно- действенным способом.

Конструирование имеет большое значение для развития ребёнка. На занятиях по конструированию дети учатся планировать предстоящую работу, анализировать свои действия, делать выводы, исправлять ошибки.

Конструирование объединяет детей, приобщает их к коллективной деятельности. Дети при этом проявляют находчивость, выдумку, советуются, договариваются, кто что будет делать, помогают друг другу. Занятия по конструированию, развивают творческие способности, воспитывают усидчивость, трудолюбие и терпение.

Конструирование даёт возможность действовать с геометрическими телами ,на практике познакомиться с сенсорными признаками предметов ( цвет, форму, величину) и научиться оперировать ими, усваивать правильные названия деталей строительного набора, совершенствовать восприятие пространственных отношений ( правее, левее, выше, ниже, за , рядом, перед). Действия с крупным строительным материалом способствуют укреплению мускулатуры ребёнка; игры с настольным строительным материалом развивают мелкую моторику рук. Конструктивная деятельность развивает глазомер, тренирует координацию рук и глаза.

Изучив психолого – педагогическую и методическую литературу ( Л. В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» ), были поставлены следующие цели и задачи.

Цель: Развивать конструктивные способности детей младшего дошкольного возраста на занятиях по конструированию и в совместной игровой деятельности.

Задачи:

1. Учить сооружать элементарные постройки: дорожки( узкие, широкие, длинные, короткие), башенки ( два, три , четыре кубика, поставленные один на другой), лесенки ( с двумя тремя ступеньками), мебель (стульчик, диван, кроватку, стол ), машину, горку, домик, ворота и д. р.

2. Продолжать знакомить ребёнка с разными деталями (разной величины, формы, цвета, выполненными из разных материалов), способствовать запоминанию названий деталей строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма).

3. Обогащать практический опыт ребёнка, касающийся расположения деталей на плоскости и в пространстве ( поставить один кубик на другой; он может быть опорой для пластины; кирпичик можно ставить на длинную узкую сторону и короткую узкую сторону – забор)

4. Поупражнять в плоскостном конструировании( накладывать вырезанные фигуры на изображенные, вкладывать в прорези, выкладывать изображения по образцу воспитателя)

5. Прежде чем приступить к конструктивной деятельности с детьми были изучены различные методические рекомендации по организации и проведению обучающих занятий и совместной деятельности детей.

На первоначальном этапе работы было проведено обследование детей. Изучив способности и интересы воспитанников выяснилось: что не все дети могут различать строительный материал по форме, не знают названий деталей, не умеют строить элементарные постройки.

Для развития конструктивных способностей была создана предметно развивающая среда в группе, которая является одним из условий развития творческой активности дошкольников, в неё вошли:

1. Мягкие модули.
2. Яркий красочный дидактический материал, мелкий настольный и крупный напольный строительный материал, а так же конструкторы.
3. Методическое сопровождение.

Все материалы соответствуют возрастным особенностям детей, безопасны и изготовлены из экологичных материалов.

Используя результаты обследования, мною было составлено перспективное планирование по разделам программы «Истоки». При планировании занятий по конструированию учитывала возраст детей и уровень их развития. На занятиях дети приобретают новые знания и Существует определённый алгоритм проведения систематических занятий.

Алгоритм занятия:

1. Проблема (мотивация к деятельности);

2. Знакомство с новым материалом( детали строительного материала);

3. Предлагаю детям назвать знакомые детали строительного материала;

4. Показ образца (если постройка сложная показ поэтапно);

5. Самостоятельное выполнение детьми (помощь);

6. Идентификация с образцом;

7. Обыгрывание постройки (подведение итога на основе результата)

Кроме систематических занятий по программе, провожу один раз в месяц занятие – закрепление, это занятие состоит из игровых заданий которые направлены на закрепление у детей полученных знаний и умений и приобретении на их основе новых. Например: Тема «Заборчики» игровые задания к этой теме.

Существенным фактором в планировании и методике проведения занятий по конструированию является взаимосвязь обучения на занятиях. Интеграция по типу слияния программного материала.

Конструирование и ознакомление с художественной литературой, развитие речи, экспериментальной деятельностью, ознакомление с окружающим.

Пример:  Художественная литература и конструирование:

Знакомимся со сказкой Л. Толстого «Три медведя», после прочтения спрашиваю детей: « Что можно построить для мишек? На чём сидела Маша?(стул) «На чём спала? (кровать). Прочитали сказку, вспомнили элементарные постройки (стул, кровать, домик ), выбираем нужные строительные детали и начинаем стройку.

В свободное время ребёнок занят игрой которая под руководством воспитателя плавно переходит в сюжетно-ролевую игру. Во время игры продолжаю закреплять детей конструировать.

Детям очень интересны интегрированные занятия, которые я часто использую при изучении новой темы или закреплении.

Так же во время уборки строительного материала я продолжаю учить детей сравнивать детали по цвету, форме, величине, аккуратно разбирать постройки сортировать детали.

Связь конструирования с экспериментальной деятельностью прослеживается на прогулке в песочнице. Мы изучаем свойства песка (сыпучий, липкий, сухой, мокрый). Из песка мы учимся делать простейшие постройки (я показываю и объясняю, как набрать полную формочку, уплотнять песок, опрокидывать, как поднять, чтобы не повредить куличик). Сгребая песок с двух сторон руками и, уплотняя его, строим заборчик.

Для совместной деятельности с детьми мною была разработана картотека «Веселые игры и упражнения по конструированию». Совместная деятельность проводится в виде дидактических игр, занимательных упражнений как по подгруппам так и индивидуально в утренние и вечерние часы.

Конструирование условно можно разделить на два вида:

1. Объемное

Первоначально используется объёмное конструирование так как ребёнку в раннем возрасте нужно не только видеть из чего он будет сооружать постройки, но обязательно потрогать те детали которыми будет пользоваться.

Объёмное конструирование – игры со строительным материалом:

-«Волшебные кирпичики»

-«Построй дом для мишки и зайчика»

-«Построим башенку для принцессы»

-«Лесенка для белочки»

-«Найди такую же деталь»

-«Построй по образцу» и д. р.

В играх со строительным материалом ребёнок учитывает форму предмета, продолжает знакомиться с основными формами, учиться различать и называть некоторые.

1. Плоскостное (в дальнейшем аппликация).

Более сложный вид конструирования,

требует зрительного навыка,

знание формы и размера

различия геометрических фигур

Плоскостное конструирование – это игры, которые упражняют детей в накладывании вырезанных фигур на изображённые, выкладывании изображения по образцу. К каждому такому упражнению существует приложение в виде карточек, сюжетных картинок, контурных схем. Выполняя такие задания дети легко запоминают и различают геометрические фигуры. При обучении плоскостному конструированию ребёнок учится видеть в квадрате - куб, в треугольнике – призму, в круге – шар, развитие сенсорных эталонов. Плоскостное конструирование имеет сюжет, а значит определённый опыт о предметном окружении. Проводится по подгруппам в совместной деятельности. Развитие данного вида конструирования поможет в дальнейшем при работе с аппликацией.

Если я замечаю что у ребёнка слабые конструкторские способности, а в связи с этим и интерес к деятельности ослабевает, то стремлюсь его заинтересовать. Чаще вместе с ним строю, рассматриваю иллюстрации, подключаю к детям, у которых строительство ладится. Давая однотипные задания, всегда дифференцирую их с учётом сложности. Например, все выкладывают по контору, но одним можно дать больше деталей выложить, другим меньше и т. д. Зная, что из подгруппы только один или два ребёнка справятся с заданием, всё равно даю это задание как коллективное. Причём, при оценке, всегда подчёркиваю общие усилия ребят, помощь друг другу. Такой приём особенно стимулирует взаимообучение.

Одним из направлений деятельности является работа с родителями:

1. Родительское собрание «Юные строители» - сентябрь 2019 г.
2. Консультация «Виды конструирования и их значение в жизни младшего дошкольника» - октябрь 2019 г.
3. Стенд для родителей «Приемы конструирования»

Продолжая работу на следующий год по данной теме хочу использовать не только систематические занятия по программе, продолжу знакомить детей со строительным материалом – объёмное конструирование, при помощи разработанных мною занимательных игр и упражнений. Познакомлю детей с плоскостным конструированием, которое дало возможность действовать с геометрическими телами, освоить сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина), усвоить правильные названия геометрических фигур.

Подводя итоги использования систематических занятий, интегрированных занятий, игровых заданий и занимательных игр и упражнений по конструированию мы с детьми достигли следующих результатов:

Результаты работы

1. Овладели простейшими приёмами конструирования (дорожки узкие и широкие, башни различной величины, мебель, транспорт, домики, ворота).
2. Различают детали по величине, форме, цвету.
3. Называют детали строительного материала(кубик, кирпичик).
4. Накладывают вырезанные фигуры на изображённые, выкладывают изображение по образцу.

Перспективы

1. Знакомство с природным и бросовым материалом.
2. Работа с бумагой (оригами).