**НОД : чтение сказки «Медведь и солнце» (краеведение и озн.с х/л)**

Цель:  Формирование представлений детей о характерных признаках весны, через знакомство с художественным произведением.

Задачи:- Учить слушать **сказки** и устанавливать причинно-следственные связи.

-Познакомить детей с жанром художественной литературы «сказка»

- Развивать слуховое и зрительное внимание, воспроизводить в своей речи образные выражения из текста ,активизировать качественный словарь.

-Воспитывать интерес и любовь к природе, чувство юмора.

Материалы и оборудование: иллюстрации к **сказке Н**. **Сладкова***«****Медведь и солнце****»*; картинки с изображением ранней весны.

Организационный момент: Стихотворение Михаила Пляцковского:

Деньки стоят погожие,  
На праздники похожие,  
А в небе - солнце теплое,  
Веселое и доброе.  
Все реки разливаются,  
Все почки раскрываются,  
Ушла зима со стужами,  
Сугробы стали лужами.  
Покинув страны южные,  
Вернулись птицы дружные.  
На каждой ветке скворушки  
Сидят и чистят перышки.  
Пришла пора весенняя,  
Пришла пора цветения.  
И, значит, настроение  
У всех людей - весеннее!

Начало формы

-Ребята, о каком времени года говорится в стихотворении?

- Какие признаки весны вы услышали?

-а у вас какое настроение? Почему?

***Игра «Весна – это хорошо или плохо? ( ставлю + или - , чередуя вопросы)***

- Я сегодня хочу познакомить вас со сказкой, которую написал русский писатель Николай Иванович Сладков. Он очень любил путешествовать, много фотографировал и записывал интересные истории о природе, а потом сочинял сказки и рассказы для детей.

Герой этой сказки не знал, кто виноват в том, что с ним приключилось… предлагаю вам помочь разобраться в этом, готовы? Тогда садитесь поудобнее и слушайте (картинку поместить)

Сказка « **Медведь и солнце»**: Николай Сладков

Просочилась в берлогу Вода — Медведю штаны промочила.  
— Чтоб ты, слякоть, пересохла совсем! — заругался Медведь. — Вот я тебя сейчас! ***Почему медведь рассердился?***

Испугалась Вода, зажурчала тихим голосом:  
— Не я, **Медведушко**, виновата. Снег во всём виноват. Начал таять, воду пустил. А моё дело водяное — теку под уклон. ***Вода была виновата? Почему? Как ласково вода назвала медведя?***

— Ах, так это Снег виноват? Вот я его сейчас! — **взревел** Медведь.  
Побелел Снег, испугался. Заскрипел с перепугу:  
— Не я виноват, Медведь, Солнце виновато. Так припекло, так прижгло — растаешь тут! ***Как снег оправдывался?***

— Ах, так это Солнце мне штаны промочило? — **рявкнул** Медведь. — Вот я его сейчас! ***Мог ли медведь что-нибудь сделать солнцу?***

А что «сейчас»? Солнце ни зубами не схватить, ни лапой не достать.

Сияет себе. Снег топит, воду в берлогу гонит. Медведю штаны мочит.  
Делать нечего — убрался Медведь из берлоги.

**Поворчал, поворчал** да и **покосолапил.** Штаны сушить. Весну встречать.

***Беседа по содержанию сказки:***

***Что пришлось делать медведю?***

***Какое время года наступило?***

***С чего начинается весна?***

***Словесная игра «Назови ласково» (тает снег- снежок, солнце – солнышко, и т.д.)***

4. Физкультминутка.

Мишка вылез из берлоги, (Мишка переваливается)

Огляделся на пороге. (Повороты влево и вправо)

Потянулся он со сна: (Потягивания, руки вверх.)

К нам опять пришла весна. (Шагаем на месте)

Чтоб скорей набраться сил, (Силачи)

Головой **медведь крутил**. (Вращения головой.)

Наклонился взад-вперёд, (Наклоны вперёд-назад.)

Вот он по лесу идёт. (Шагаем на месте)

Ищет мишка корешки ( Руку ко лбу, ищем под ногами)

И трухлявые пеньки.

В них съедобные личинки –

Для **медведя витаминки**. ( Наклоны: )

Наконец **медведь наелся**

И на брёвнышке уселся. ( Дети садятся.)

- Как вы думаете, медведь продолжает злиться на весну?

-Ребята, почему это произведение является сказкой?

**Рефлексия.**

– Чем мы сегодня занимались?

– Что вам понравилось больше всего?

- Для вас у меня есть раскраски по произведению «Медведь и солнце»