Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №41 «Сказка»

г. Алапаевск

**Проект**

**«Конструктивная деятельность**

 **как средство развития творческой активности детей»**

 **по теме: «Игрушки»**

 **для детей 2-3 лет**

 Разработан: Кутенева Т.А.

 Должность: Воспитатель ВКК

 2020 г.

**Содержание проекта:**

**Тип проекта:** творческий, краткосрочный.

**Вид проекта:** внутригрупповой.

**Место проведения.** МБДОУ «Детский сад №41»

**Сроки проведения:** с 10.02-14.02.2020.

**Участники проекта:**

Дети раннего возраста (2-3 года).

Педагоги и родители (законные представители).

**Актуальность проблемы**:

Формирование творческой личности – одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Развитие творческих способностей наиболее полно проявляется в продуктивных видах деятельности. Одним из таких видов является конструирование. Создавая поделки своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции.

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. В последние годы социальный статус дошкольного детства существенно изменился. В силу требований нового времени этот период стал важнейшим этапом государственного образования, не менее значимым, чем школьный этап. Одной из первостепенных задач современного дошкольного образования является развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей, которые составляют основу активного познания окружающего мира.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, - вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим особое значение отведено конструированию.

Конструирование в ФГОС определено как компонент обязательной части программы, вид деятельности, способствующей развитию исследовательской и творческой активности детей, а также умений наблюдать и экспериментировать.

Игра является важнейшим спутником детства, ведущим видом деятельности дошкольника. Конструирование служит важнейшим средством творческого и развивающего обучения, позволяет детям учиться, играя и обучаясь в игре. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Использование конструктивной деятельности позволяет развивать у детей:

- творческую активность, потенциал;

- мыслительно–коммуникативные возможности;

- речь;

- знания об окружающем мире;

- внимание, память, мышление, умение сосредоточиться;

Начиная с конструирования простых фигур, ребёнок совершенствует свои навыки, видя свои успехи, становится более уверенным в себе и переходит к более сложному этапу обучения. Игры со строительным, природным материалом, а также лего-конструктором: выступают способом исследования и ориентации ребёнка в реальном мире, пространстве и времени. Конструктор помогает воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат, расширяя представления об окружающем мире. Опыт, получаемый ребёнком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования и умения и навыков исследовательского поведения.

Важно чаще предлагать детям, такие конструкторские задачи, которые заставляли бы их мыслить, изобретать. А если деятельность ребёнка носит творческий характер, она заставляет его думать, становиться привлекательной и позволяет открывать в самом себе новые возможности, а это является сильным и действенным стимулом к занятиям по лего-конструированию.

Все виды конструирования способствуют разностороннему развитию ребенка. На занятиях развивается образное мышление, воображение, творческие способности, способности концентрации внимания. Приступая к постройке, ребенок на первом этапе представляет ее (мысленно или на основе схемы, картинки), продумывает общую форму, отдельные части, затем соотносит образ с имеющимися деталями, выявляет степень их пригодности, после чего приступает к конструированию задуманного. В ходе постройки ребенок может вносить коррективы, добавлять незапланированные детали, убирать имеющиеся или включать дополнительные материалы. Таким образом, достигается высокая результативность конструктивной деятельности.

**Цель проекта:**

Развитие предпосылок творческой активности и конструктивных способностей детей раннего возраста.

**Задачи проекта:**

**Обучающие**:

Научить:

- строить элементарные постройки по рисунку, чертежу из строительного, природного материала, лего-конструктора.

- осуществлять простейший анализ построек, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества.

- объединять постройки по сюжету обыгрывая их.

- создавать сюжетные композиции в процессе конструирования.

- создавать разнообразные конструкции в процессе экспериментирования с различными материалами, а также преобразовывать предлагаемые заготовки.

- закрепить умение работать с различными конструкторами, учитывая в процессе их свойства и выразительные возможности.

**Развивающие**:

Развивать:

- мелкую моторику рук.

- речь, мышление, представления о форме, цвете, величине.

- расширять словарный запас.

- эстетический вкус.

- способствовать формированию устойчивого интереса к конструктивной деятельности, желание творить, изобретать.

**Воспитательные**:

- формировать интерес к конструированию и конструктивному творчеству.

- развивать умение руководствоваться словесными инструкциями педагога в процессе упражнений.

- формировать умение совместно работать с детьми и педагогом в процессе создания одной постройки.

**Предполагаемый результат:**

Развитие творческого воображения и активности детей раннего возраста, коммуникативных качеств, любознательности. Детиимеют представления о строительных, природных материалах, лего-конструктора, называют их, самостоятельно работают по схеме, рисунку, применяют свои знания в свободной самостоятельной деятельности.

**Способы и направления поддержки детской инициативы:**

-уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

**-**отмечать и публично поддерживать любые успехи детей

-уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинства, недостатков

-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей

**Использование здоровьесберегающих технологий в процессе реализации проекта:**

-коммуникативные игры

-артикуляционная гимнастика

-пальчиковая гимнастика

-гимнастика для глаз

-элементы самомассажа

**Перспектива дальнейшего развития проекта**.

В перспективе планируется продолжать внедрять и совершенствовать систему работы по проекту, способствовать разработке и внедрению новых технологий и приёмов в работе с воспитанниками. Разработать перспективное планирование для работы с детьми по лего-конструированию, продолжать знакомить детей с разновидностями конструктора «Lego». Продолжать работу по самообразованию, делиться опытом с коллегами и публиковать материалы по данной теме, принимать активное участие в различных конкурсах и выставках.

**Взаимодействие с родителями**

Семья и дошкольное учреждение – два самых важных института воспитания и развития ребёнка. Их функции различны, но для полноценного содержательного течения детства необходимо объединение усилий родителей и воспитателей.

Данный проект предполагает сплочение детско-родительских отношений. Очень часто к детской деятельности с удовольствием подключается вся семья, возникает настоящее деловое сотрудничество детей с родителями. В процессе реализации проекта планируется вместе возводить новые постройки, оформлять альбомы, организовывать фотосессии, а также использовать совместные игры детей и родителей, в качестве средства общения, и многое другое. Проектная работа даёт им новые темы для разговоров и совместной деятельности.

В результате проектной деятельности дети учатся работать по образцу, схемам, картинкам. Своими достижениями дети делятся в группе, а у родителей непременно появляется уверенность в своих детях – активных творцов, способных добиваться поставленной цели. В результате совместной деятельности дети стали более самостоятельными, активными у них формируется обогащение представлений об окружающем мире, повысилась наблюдательность, любознательность.

Ожидаемые результаты работы детско-родительских отношений:

- рост посещаемости мероприятий в стенах дошкольного учреждения,

- доверительные отношения,

- рост педагогической компетентности родителей,

- полноценное общение с ребёнком в кругу семьи.

|  |  |
| --- | --- |
| сроки | Форма взаимодействия |
| 24.04-28.04 2017 г. | -проведение консультации с целью ознакомления с проектом, привлечение к активному сотрудничеству-проведение анкетирования «Какой конструктор у вас дома», «Из чего можно конструировать», -презентация центра «Юные конструкторы», -видео-просмотр «Конструирование музыкальной игрушки», «Я строю из Лего»; -проведение индивидуальных консультаций с родителями по разделу конструирования «Развитие творческой активности детей», «Я играю с кубиками» -создание совместной творческой выставки «Моя любимая игрушка» (из разного материала)   |

 **Содержание**

 **Этапы реализации проекта**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **Подготовительный этап****17.04-21.04 2017** |
| 1. диагностика детей по выявлению уровня развития конструктивных и творческих навыков 17.04-21.04; 2. изучение и сбор информации по теме проекта З.И. Самойлова Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство» Н.В.Нищева «Занимаемся вместе» Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду» Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»И.В.Анянова «Развитие инженерного мышления детей дошкольного возраста»Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов» 3.  анализ предметно-развивающей среды группы* центр конструирования «Юные конструкторы»
* строительный набор из дерева, пластмассы
* напольный лего- конструктор пластмассовый
* природный, бросовый материал
* фотоальбомы «Мы будущие строители, Мировые архитектурные постройки, Постройки микрорайона Станкозавод, Удивительные превращения кубиков»
* д/игры «Веселые пуговицы, Разноцветные палочки»
 |
| **Основной этап****24.04-28.04** |
| **Понедельник****Развитие речевого общения****Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность.** | **Тема:****«Идем в магазин за игрушками»**Цель: познакомить с магазином игрушек, дать понятие, что игрушки изготавливают из разных материалов, бывают разного размера и цвета. Закрепить навыки работы со строительным материалом, название деталей (кубик, кирпичик, колечко), различать и называть цвета. Закрепить навыки бережного отношения к игрушкам.Методические приемы:-коммуникативная игра «Здравствуйте…»-сюрпризный момент «письмо от Маши»-с/ролевая игра «Магазин игрушек»-пальчиковая игра «У меня игрушек много»-конструирование из строительного материала: девочки-пирамидки; мальчики-самолетыКонструирование из природного материала «Домик для зайчонка»Самостоятельные игры с конструктором-липучкой. |
| **Вторник****Предметная деятельность****Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность** | **Тема:****«Подарим куклам мячики»**Цель: сравнение совокупностей предметов по количеству, закрепить понятия «один», «много». Закрепить знания о бросовом и природном материале (цветные камушки, косточки, пуговицы…),закрепить умение конструировать на плоскости по схеме, самостоятельно выбирать материал для работы. Развивать фантазию, творческую активность.Методические приемы:-игра «Прятки»-проблемная ситуация «Поможем Машиным подружкам-куклам»-д/игра «Один, много»-пальчиковая игра «Мой веселый круглый мяч»-конструирование на плоскости из бросового и природного материала «Мячики для кукол»Мульт-студия «Юные конструкторы»П/игры «Мой веселый звонкий мяч», «Кто быстрее соберет конструктор», «Перенеси кубики» |
| **Среда****Формирование представлений об окружающем мире, конструирование****Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность** | **Тема:****«Научим Машу играть в конструктор»**Цель: познакомить детей с обобщающими словами «игрушки», «конструктор». Учить рассказывать о способах игры с разными видами конструктора (строительный, лего, липучка), узнавать и называть на ощупь. Формировать навыки коллективной игры.Методические приемы:-коммуникативная игра «Мы веселые ребята»-образовательная ситуация «Расскажем Маше про конструктор»-д/игра «Чудесный мешочек»-пальчиковая игра «У меня игрушек много»-конструирование из разного конструктора по желанию.Чтение с детьми «У Сони были кубики», «Сделаем из песка сад для кукол», «Были у Верочки хорошие игрушки»Самостоятельная игра с различным конструктором. |
| **Четверг****Художественная литература****Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность** | **Тема:****Чтение стихов А.Барто «Игрушки»**Цель: побуждать детей повторять слова и фразы знакомых стихов, активизация речи детей. Закрепить умение сооружать игрушки из лего-конструктора и называть детали конструктора (кубик, кирпичик), цвет, размер. Развивать фантазию, творческое воображение, образное мышление. Развивать умение использовать имеющийся опыт.Методические приемы:-игра с колокольчиком «Найди Машу»-проблемная ситуация «Что случилось с Таней»-чтение и инсценировка стихов «Игрушки»-пальчиковая игра «Я с игрушками везде играю»-лего-конструирование «Игрушки для Маши и Тани»-п/игра «Мой веселый звонкий мяч»Конструирование-экспериментирование «Из чего можно строить» (природный, бросовый материал)д/игры «Разложи конструктор по видам», «Чудесный мешочек»(на ощупь) |
| **Пятница****Экспериментирование с материалами и веществами****Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность** | **Тема:****«Музыкальные игрушки»****Цель:** учить различать и называть музыкальные инструменты(бубен, барабан, дудочка, погремушка). Формировать у детей умение создавать музыкальные игрушки из природного и бросового материала(баночки, бутылочки, камушки, горох, косточки…). Побуждать детей играть на изготовленных инструментах. Развивать фантазию, творческие способности.Методические приемы:-игра-эксперимент «Угадай, что звучит и найди на картинке»-образовательная ситуация «Музыкальный домик»-проблемная ситуация «Поможем Маше сделать музыкальные игрушки»-пальчиковая игра «Барабан»-конструирование из бросового и природного материала «Музыкальные игрушки»-оркестр «Веселые музыканты»Конструкторское бюро «Юные строители»**Итоговое мероприятие**  **Совместная творческая выставка детей и родителей конструирование из разных материалов** **«Моя любимая игрушка»** |
| **Заключительный этап****27.04- 28.04.** |
| **-** анализ и диагностика результатов проекта- итоговое мероприятие: совместная творческая выставка детей и родителей «Моя любимая игрушка»- презентация проекта для родителей на итоговом родительском собрании - для педагогов на педагогическом совете |

 |
|  |

 **Диагностика творческой активности детей раннего возраста**

**(конструктивная деятельность).**