Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №41 «Сказка»

г. Алапаевск

**Проект**

**«Конструктивная деятельность**

**как средство развития творческой активности детей»**

**по теме: «Игрушки»**

**для детей 2-3 лет**

Разработан: Кутенева Т.А.

Должность: Воспитатель ВКК

2020 г.

**Содержание проекта:**

**Тип проекта:** творческий, краткосрочный.

**Вид проекта:** внутригрупповой.

**Место проведения.** МБДОУ «Детский сад №41»

**Сроки проведения:** с 10.02-14.02.2020.

**Участники проекта:**

Дети раннего возраста (2-3 года).

Педагоги и родители (законные представители).

**Актуальность проблемы**:

Формирование творческой личности – одна из важнейших задач педагогической теории и практики на современном этапе. Развитие творческих способностей наиболее полно проявляется в продуктивных видах деятельности. Одним из таких видов является конструирование. Создавая поделки своими руками, видя результат своей работы, дети испытывают положительные эмоции.

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. В последние годы социальный статус дошкольного детства существенно изменился. В силу требований нового времени этот период стал важнейшим этапом государственного образования, не менее значимым, чем школьный этап. Одной из первостепенных задач современного дошкольного образования является развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей, которые составляют основу активного познания окружающего мира.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, - вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим особое значение отведено конструированию.

Конструирование в ФГОС определено как компонент обязательной части программы, вид деятельности, способствующей развитию исследовательской и творческой активности детей, а также умений наблюдать и экспериментировать.

Игра является важнейшим спутником детства, ведущим видом деятельности дошкольника. Конструирование служит важнейшим средством творческого и развивающего обучения, позволяет детям учиться, играя и обучаясь в игре. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Использование конструктивной деятельности позволяет развивать у детей:

- творческую активность, потенциал;

- мыслительно–коммуникативные возможности;

- речь;

- знания об окружающем мире;

- внимание, память, мышление, умение сосредоточиться;

Начиная с конструирования простых фигур, ребёнок совершенствует свои навыки, видя свои успехи, становится более уверенным в себе и переходит к более сложному этапу обучения. Игры со строительным, природным материалом, а также лего-конструктором: выступают способом исследования и ориентации ребёнка в реальном мире, пространстве и времени. Конструктор помогает воплощать в жизнь свои задумки, строить и фантазировать, увлечённо работая и видя конечный результат, расширяя представления об окружающем мире. Опыт, получаемый ребёнком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования и умения и навыков исследовательского поведения.

Важно чаще предлагать детям, такие конструкторские задачи, которые заставляли бы их мыслить, изобретать. А если деятельность ребёнка носит творческий характер, она заставляет его думать, становиться привлекательной и позволяет открывать в самом себе новые возможности, а это является сильным и действенным стимулом к занятиям по лего-конструированию.

Все виды конструирования способствуют разностороннему развитию ребенка. На занятиях развивается образное мышление, воображение, творческие способности, способности концентрации внимания. Приступая к постройке, ребенок на первом этапе представляет ее (мысленно или на основе схемы, картинки), продумывает общую форму, отдельные части, затем соотносит образ с имеющимися деталями, выявляет степень их пригодности, после чего приступает к конструированию задуманного. В ходе постройки ребенок может вносить коррективы, добавлять незапланированные детали, убирать имеющиеся или включать дополнительные материалы. Таким образом, достигается высокая результативность конструктивной деятельности.

**Цель проекта:**

Развитие предпосылок творческой активности и конструктивных способностей детей раннего возраста.

**Задачи проекта:**

**Обучающие**:

Научить:

- строить элементарные постройки по рисунку, чертежу из строительного, природного материала, лего-конструктора.

- осуществлять простейший анализ построек, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества.

- объединять постройки по сюжету обыгрывая их.

- создавать сюжетные композиции в процессе конструирования.

- создавать разнообразные конструкции в процессе экспериментирования с различными материалами, а также преобразовывать предлагаемые заготовки.

- закрепить умение работать с различными конструкторами, учитывая в процессе их свойства и выразительные возможности.

**Развивающие**:

Развивать:

- мелкую моторику рук.

- речь, мышление, представления о форме, цвете, величине.

- расширять словарный запас.

- эстетический вкус.

- способствовать формированию устойчивого интереса к конструктивной деятельности, желание творить, изобретать.

**Воспитательные**:

- формировать интерес к конструированию и конструктивному творчеству.

- развивать умение руководствоваться словесными инструкциями педагога в процессе упражнений.

- формировать умение совместно работать с детьми и педагогом в процессе создания одной постройки.

**Предполагаемый результат:**

Развитие творческого воображения и активности детей раннего возраста, коммуникативных качеств, любознательности. Детиимеют представления о строительных, природных материалах, лего-конструктора, называют их, самостоятельно работают по схеме, рисунку, применяют свои знания в свободной самостоятельной деятельности.

**Способы и направления поддержки детской инициативы:**

-уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

**-**отмечать и публично поддерживать любые успехи детей

-уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинства, недостатков

-создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной активности детей

**Использование здоровьесберегающих технологий в процессе реализации проекта:**

-коммуникативные игры

-артикуляционная гимнастика

-пальчиковая гимнастика

-гимнастика для глаз

-элементы самомассажа

**Перспектива дальнейшего развития проекта**.

В перспективе планируется продолжать внедрять и совершенствовать систему работы по проекту, способствовать разработке и внедрению новых технологий и приёмов в работе с воспитанниками. Разработать перспективное планирование для работы с детьми по лего-конструированию, продолжать знакомить детей с разновидностями конструктора «Lego». Продолжать работу по самообразованию, делиться опытом с коллегами и публиковать материалы по данной теме, принимать активное участие в различных конкурсах и выставках.

**Взаимодействие с родителями**

Семья и дошкольное учреждение – два самых важных института воспитания и развития ребёнка. Их функции различны, но для полноценного содержательного течения детства необходимо объединение усилий родителей и воспитателей.

Данный проект предполагает сплочение детско-родительских отношений. Очень часто к детской деятельности с удовольствием подключается вся семья, возникает настоящее деловое сотрудничество детей с родителями. В процессе реализации проекта планируется вместе возводить новые постройки, оформлять альбомы, организовывать фотосессии, а также использовать совместные игры детей и родителей, в качестве средства общения, и многое другое. Проектная работа даёт им новые темы для разговоров и совместной деятельности.

В результате проектной деятельности дети учатся работать по образцу, схемам, картинкам. Своими достижениями дети делятся в группе, а у родителей непременно появляется уверенность в своих детях – активных творцов, способных добиваться поставленной цели. В результате совместной деятельности дети стали более самостоятельными, активными у них формируется обогащение представлений об окружающем мире, повысилась наблюдательность, любознательность.

Ожидаемые результаты работы детско-родительских отношений:

- рост посещаемости мероприятий в стенах дошкольного учреждения,

- доверительные отношения,

- рост педагогической компетентности родителей,

- полноценное общение с ребёнком в кругу семьи.

|  |  |
| --- | --- |
| сроки | Форма взаимодействия |
| 24.04-28.04 2017 г. | -проведение консультации с целью ознакомления с проектом, привлечение к активному сотрудничеству  -проведение анкетирования «Какой конструктор у вас дома», «Из чего можно конструировать»,  -презентация центра «Юные конструкторы»,  -видео-просмотр «Конструирование музыкальной игрушки», «Я строю из Лего»;  -проведение индивидуальных консультаций с родителями по разделу конструирования «Развитие творческой активности детей», «Я играю с кубиками»  -создание совместной творческой выставки «Моя любимая игрушка» (из разного материала) |

**Содержание**

**Этапы реализации проекта**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Подготовительный этап**  **17.04-21.04 2017** | | | 1. диагностика детей по выявлению уровня развития конструктивных и творческих навыков  17.04-21.04;  2. изучение и сбор информации по теме проекта  З.И. Самойлова Комплексно-тематическое планирование по программе «Детство»  Н.В.Нищева «Занимаемся вместе»  Е.В. Фешина «Лего-конструирование в детском саду»  Л. В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»  И.В.Анянова «Развитие инженерного мышления детей дошкольного возраста»  Методические рекомендации «Конструирование из строительных материалов»  3.  анализ предметно-развивающей среды группы   * центр конструирования «Юные конструкторы» * строительный набор из дерева, пластмассы * напольный лего- конструктор пластмассовый * природный, бросовый материал * фотоальбомы «Мы будущие строители, Мировые архитектурные постройки, Постройки микрорайона Станкозавод, Удивительные превращения кубиков» * д/игры «Веселые пуговицы, Разноцветные палочки» | | | **Основной этап**  **24.04-28.04** | | | **Понедельник**  **Развитие речевого общения**  **Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность.** | **Тема:**  **«Идем в магазин за игрушками»**  Цель: познакомить с магазином игрушек, дать понятие, что игрушки изготавливают из разных материалов, бывают разного размера и цвета. Закрепить навыки работы со строительным материалом, название деталей (кубик, кирпичик, колечко), различать и называть цвета. Закрепить навыки бережного отношения к игрушкам.  Методические приемы:  -коммуникативная игра «Здравствуйте…»  -сюрпризный момент «письмо от Маши»  -с/ролевая игра «Магазин игрушек»  -пальчиковая игра «У меня игрушек много»  -конструирование из строительного материала: девочки-пирамидки; мальчики-самолеты  Конструирование из природного материала «Домик для зайчонка»  Самостоятельные игры с конструктором-липучкой. | | **Вторник**  **Предметная деятельность**  **Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность** | **Тема:**  **«Подарим куклам мячики»**  Цель: сравнение совокупностей предметов по количеству, закрепить понятия «один», «много». Закрепить знания о бросовом и природном материале (цветные камушки, косточки, пуговицы…),закрепить умение конструировать на плоскости по схеме, самостоятельно выбирать материал для работы. Развивать фантазию, творческую активность.  Методические приемы:  -игра «Прятки»  -проблемная ситуация «Поможем Машиным подружкам-куклам»  -д/игра «Один, много»  -пальчиковая игра «Мой веселый круглый мяч»  -конструирование на плоскости из бросового и природного материала «Мячики для кукол»  Мульт-студия «Юные конструкторы»  П/игры «Мой веселый звонкий мяч», «Кто быстрее соберет конструктор», «Перенеси кубики» | | **Среда**  **Формирование представлений об окружающем мире, конструирование**  **Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность** | **Тема:**  **«Научим Машу играть в конструктор»**  Цель: познакомить детей с обобщающими словами «игрушки», «конструктор». Учить рассказывать о способах игры с разными видами конструктора (строительный, лего, липучка), узнавать и называть на ощупь. Формировать навыки коллективной игры.  Методические приемы:  -коммуникативная игра «Мы веселые ребята»  -образовательная ситуация «Расскажем Маше про конструктор»  -д/игра «Чудесный мешочек»  -пальчиковая игра «У меня игрушек много»  -конструирование из разного конструктора по желанию.  Чтение с детьми «У Сони были кубики», «Сделаем из песка сад для кукол», «Были у Верочки хорошие игрушки»  Самостоятельная игра с различным конструктором. | | **Четверг**  **Художественная литература**  **Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность** | **Тема:**  **Чтение стихов А.Барто «Игрушки»**  Цель: побуждать детей повторять слова и фразы знакомых стихов, активизация речи детей. Закрепить умение сооружать игрушки из лего-конструктора и называть детали конструктора (кубик, кирпичик), цвет, размер. Развивать фантазию, творческое воображение, образное мышление. Развивать умение использовать имеющийся опыт.  Методические приемы:  -игра с колокольчиком «Найди Машу»  -проблемная ситуация «Что случилось с Таней»  -чтение и инсценировка стихов «Игрушки»  -пальчиковая игра «Я с игрушками везде играю»  -лего-конструирование «Игрушки для Маши и Тани»  -п/игра «Мой веселый звонкий мяч»  Конструирование-экспериментирование «Из чего можно строить» (природный, бросовый материал)  д/игры «Разложи конструктор по видам», «Чудесный мешочек»(на ощупь) | | **Пятница**  **Экспериментирование с материалами и веществами**  **Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность** | **Тема:**  **«Музыкальные игрушки»**  **Цель:** учить различать и называть музыкальные инструменты(бубен, барабан, дудочка, погремушка). Формировать у детей умение создавать музыкальные игрушки из природного и бросового материала(баночки, бутылочки, камушки, горох, косточки…). Побуждать детей играть на изготовленных инструментах. Развивать фантазию, творческие способности.  Методические приемы:  -игра-эксперимент «Угадай, что звучит и найди на картинке»  -образовательная ситуация «Музыкальный домик»  -проблемная ситуация «Поможем Маше сделать музыкальные игрушки»  -пальчиковая игра «Барабан»  -конструирование из бросового и природного материала «Музыкальные игрушки»  -оркестр «Веселые музыканты»  Конструкторское бюро «Юные строители»  **Итоговое мероприятие**  **Совместная творческая выставка детей и родителей конструирование из разных материалов**  **«Моя любимая игрушка»** | | **Заключительный этап**  **27.04- 28.04.** | | | **-** анализ и диагностика результатов проекта  - итоговое мероприятие: совместная творческая выставка детей и родителей «Моя любимая игрушка»  - презентация проекта для родителей на итоговом родительском собрании  - для педагогов на педагогическом совете | | |
|  |

**Диагностика творческой активности детей раннего возраста**

**(конструктивная деятельность).**