Я счастлив - я живу!

 Морозова Е.Н.

МОУ «Майнский многопрофильный лицей», Ульяновская область

 Всё меньше - окружающей природы,

 Всё больше –окружающей среды.

 Р. Рождественский

Одной из проблем, которая волнует человечество на протяжении всех веков его существования, является проблема взаимоотношений человека с окружающей средой. Каждый человек имеет право на благоприятные условия жизни, что в свою очередь предполагает реальные возможности проживания в здоровой, отвечающей международным и государственным стандартам окружающей природной среде.

Здоровье населения и особенно населения нашей страны становится не только серьёзной социально-экономической и медицинской проблемой, но и в значительной степени является фактором, определяющим устойчивое развитие России в третьем тысячелетии.

В утверждённом 24 июля 1998 года Президентом России Федеральном законе «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» определено, что государство признаёт детство важным этапом жизни человека и исходит из принципов подготовки детей к полноценной жизни в обществе, развития у них общественно значимой и творческой активности, воспитания высоких нравственных качеств патриотизма и гражданственности.

В размышлениях детей о своих правах есть умозаключение: « Наша планета – наш дом», и мы, педагоги, в процессе воспитания ребёнка ставим цель: формировать экологическое мировоззрение, экологическую культуру. Экологическая культура как качество личности должна формироваться в системе непрерывного экологического воспитания , основные звенья которого оказывают существенное влияние на ребёнка в школьном возрасте. Это предполагает соблюдение нравственных и правовых принципов природопользования, активную деятельность по изучению и охране своей местности, а также воспитание эстетического и нравственного отношения к среде жизнедеятельности человека, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами морали.

Ребёнок не может расти и развиваться, не взаимодействуя с окружающей природной средой. Она включает эмоциональную сторону (восприимчивость к миру природы, чувство удивления, восторженности, эмоционально- положительное отношение к её объектам, мотивам поведения); деловую готовность ( возможность реализовать свои знания в разнообразных учебных и внеучебных ситуациях); интеллектуальную готовность (определённый уровень информированности детей о природе, возрастной уровень эрудиции и познавательных интересов, осознание себя как носителя экологической культуры).

Учащиеся нашего образовательного учреждения занимаются благоустройством парков и скверов (операция «Парк моего детства»), озеленением пришкольного участка (2 место в региональном экологическом конкурсе « Мы юные хозяева Земли», 2017г.), принимают участие в экологических марафонах, конкурсах областного экологического центра г. Ульяновска («Экология и душа», «Вместе на чистой Земле»), в тематических выставках рисунков, фотографий, в межрегиональных научно – практических конференциях «Старт в науку». Ежегодно проводятся встречи с работниками лесного хозяйства в рамках «Всероссийского дня знаний о лесе». Участвуют в экологических операциях: «Помоги птицам», «Весенний дым», «Первоцветы», «Живи, родник», «Река моего детства».

«Каждый имеет право на благоприятную окружающую среду»,-так записано в статье 42 Конституции Российской Федерации. А в какой среде живут и будут жить наши дети, зависит и от нас, учителей - словесников. Ведь литература обладает способностью проникать в самые сокровенные уголки человеческой души. Писатели поэты остро чувствуют опасность для человека современных экологических проблем и пытаются своим творчеством заставить человека задуматься о последствиях варварского отношения к природе.

Гудит экологический колокол. Тревогой и болью наполнены его звуки. Болью - за нашу землю, орошаемую смертоносными кислотными дождями, за отравленные химическими отходами реки, за небо с озоновыми дырами, за вырубленные леса. Тревогой - за будущее наших детей, внуков. Гудит, стонет колокол.

В. Распутин в статье «В судьбе природы - наша судьба» размышляет о взаимоотношениях человека с окружающей средой. «Сегодня не надо гадать, «чей стон раздаётся над великою русской рекой». То стонет сама Волга, изрытая вдоль и поперёк, перетянутая плотинами гидростанций»,- пишет автор. Глядя на Волгу, особенно понимаешь цену нашей цивилизации, то есть тех благ, которые создал для себя человек. Кажется, побеждено всё, что можно, даже будущее человечества.

Ещё в 19 веке М.Ю. Лермонтов в стихотворении «Три пальмы» говорил о деянии рук человека. Автор рисует картины цветущего оазиса в начале стихотворения - и то же место, где «стало дико и пусто».

Природа - это наше прошлое, наше настоящее и наше будущее. Задача учителей литературы – через художественное слово подвести детей к пониманию того, что человек, сумев покорить природу, подчинить её себе, своим желаниям и потребностям, считает это высшим достижением человечества. На самом деле здесь совершенно нечем гордиться: покорив природу, мы нарушили её гармонию, сами разорвали звено, связывающее нас с другими людьми. Более того, мы разорвали звено, которое связывает нас со своим собственным внутренним миром. Но у нас есть ещё шанс сохранить себя, сохранить окружающую среду, если мы прислушаемся к голосу разума, если начнём делать всё возможное для спасения Матери- природы, потому что, как говорил Егор Полушкин, герой романа Б. Васильева «Не стреляйте в белых лебедей»: «Никакой человек не царь ей, природе-то. Не царь, вредно это - царём-то зваться. Сын он её, старший сыночек».

И К.Г. Паустовский напоминает нам, что надо любить родную землю, ведь природа принадлежит не только нам, но и нашим потомкам. Приходят на память слова старухи Дарьи, героини повести В.Г.Распутина «Прощание с Матёрой, которые так и остались неуслышанными: «Эта земля рази вам однем принадлежит. Эта земля-то всем принадлежит, кто до нас был, и кто после нас придёт».

Ч. Айтматов в романе «Плаха» показал, как человек своими руками разрушает здоровую окружающую среду. Роман начинается с описания жизни волчьей стаи, которая спокойно живёт до появления человека. Он буквально всё сносит на своём пути, не думая об окружающей природе. Поводом для такой жестокости послужили всего лишь затруднения с планом мясосдачи. Люди издевались над сайгаками: «Страх достиг таких размеров, что волчице Акбаре, оглохшей от выстрелов, казалось, что весь мир оглох, и само солнце тоже мечется и ищет спасения…» В этой трагедии погибают дети Акбары, но на этом её горе не заканчивается. Далее автор пишет, что люди устроили пожар, в котором погибают ещё пять волчат Акбары. Люди ради своих целей могли «выпотрошить земной шар, как тыкву», не подозревая о том, что природа также им отомстит рано или поздно. Одинокая волчица тянется к людям, хочет перенести свою материнскую любовь на человеческого ребёнка. Это обернулось трагедией, но на этот раз для людей. Человек в порыве страха и ненависти к непонятному поведению волчицы стреляет в неё, но попадает в собственного сына.

Данный пример говорит о варварском отношении людей к природе, ко всему, что нас окружает:

 Берегите эти земли, эти воды,

 Даже малую былиночку любя.

 Берегите всех зверей внутри природы,

 Убивайте лишь зверей внутри себя!

 Е. Евтушенко

Хотелось бы, чтобы в нашей жизни было больше заботливых и добрых людей. Рассказ «Костёр возле речки» В.П. Астафьева из книги «Затеси» -о двух стариках. Ежедневно во время прогулки они собирают в лесу мусор и жгут у речки костёр. Для таксиста, везущего писателя, они чудаки: «цветки рвать не дают, прямо за грудки берут…» Для автора они – терпеливые люди, которые «делают посильную, добровольную работу, так необходимую уставшей земле».

Астафьевские «Затеси» оставят добрые меты в памяти наших учеников. И одна из самых глубоких зарубок будет как напоминание: в отношении к природе в человеке проявляется Человек.

«Мы называем землю матерью, матушкой, кормилицей,- говорил писатель В. Белов, - поём ей гимны и славословим. Это лишь на словах. На деле мы поступаем с ней безнравственно и жестоко, мы давно забыли, что она живая. Как все живые, она ждала милосердия. Но произошло отчуждение». В рассказе В.П. Астафьева «О милосердии» несмышлёная « девочка в красном пальтишке, меховых башмачках, в пуховой шапочке» кормила голубей отравленной пищей, полученной её отцом от санэпидстанции. «А в другом месте другие «борцы» за здоровье людей обсыпали предвесенний лес дустом, чтобы убить энцефалитного клеща. Но клеща в эту пору не убить – он, оцепенев, спит в гнилых пеньках, колодинах и под корой, а вот птицу в этой местности истребили подчистую».

«Мы и сейчас ещё не поняли и не хотим понять, - восклицает русский писатель Виктор Астафьев,- что животные, птицы, рыбы, растения без нас проживут, а вот нам без них не прожить и дня единого». А ведь только тогда, когда человек всем сердцем ощутит своё родство с окружающим миром, он сможет понять его, увидеть его проблемы, опасность, которая ему угрожает. И только тогда почувствует острую необходимость предотвратить эту опасность.

Ребёнок –это наше будущее, это наше бессмертие, ведь человек физически продолжается в своих детях, внуках. И каждый из нас способен внести свой вклад в борьбу за право ребёнка жить в чистой, здоровой среде:

 Я введу тебя в мир того,

 Каким надо быть, чтобы быть

 Человеком – Умным,

 Красивым и Здоровым.