**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**Детский сад «Солнышко»**

**Методическая разработка по теме педагогического опыта**

**Зубкова Ольга Викторовна**

**Воспитатель МБДОУ «Солнышко»**

Конспект образовательной деятельности

для детьми с ОНР подготовительного возраста

Тема: «Подарок для бабушки Капы»

Пос.Октябрьский Приморско-Ахтарский район, 2019

Аннотация

Методическая разработка представлена конспектом образовательного занятия в форме новой образовательной практики – мультипликационный калейдоскоп. Для успешного использования данной методической разработки предстоит предварительная работа с дошкольниками по ознакомлению детей с советскими мультфильмами, их значимостью.

В содержание методической разработки включены:

1. Конспект образовательного занятия в форме Мультипликационного калейдоскопа, на тему «Подарок для бабушки Капы».
2. Приложение: -комплекс артикуляционной гимнастики в стихах, -логоритмическая разминка «Смешные повторялки»,

-считалочка «Ехал Лунтик на тележке».

Форма данной разработки продиктована новыми требованиями ФГОС ДО, что требует от педагога применение в работе разных форм и способов организации образовательной деятельности с дошкольниками.

Пояснительная записка.

Нарушения связной речи и лексико-грамматического строя являются ведущим дефектом в структуре ОНР, что обуславливает особое значение занятий по его коррекции и развитию в системе обучения. На мой взгляд одним из эффективных средств обучения на логопедических занятиях может быть мультипликация. Мультфильм – это не только продукт медиа среды, но и вид искусства. Для детей же искусство - одна из форм познания мира. Через мультфильмы ребёнок узнаёт много нового. Современная мультипликация, постепенно вытесняет с экранов телевизоров советские мультфильмы и дети очень редко, а порой вообще не смотрят мультики нашего детства, которые отличаются своей добротой, искренностью и доброжелательностью. Также немало важно воспитывать у ребёнка чувство патриотизма, а его нельзя привить в  принудительном порядке. Именно в этом виде деятельности ребенок будет особо переживать за своего придуманного героя. А каким он должен быть, с какими качествами характера. Поэтому и возникла идея, приобщать детей к советским мультфильмам при этом выполняя ряд коррекционных задач.

Задачи использования средств мультипликации:

* повысить мотивационную составляющую образовательного процесса и познавательной активности детей;
* активизировать процесс восприятия лексического материала;
* развивать лексико-грамматические средства языка;
* развивать связную речь и коммуникативную компетенцию дошкольников.

В процессе постепенного приобщения дошкольников к миру отечественных мультфильмов, были выделены следующие этапы работы: 1. знакомство детей с некоторыми советскими мультфильмами; 2.знакомство с новыми словами: режиссёр, сценарист; 3. определение сюжетной линии, главных и второстепенных героев, взаимодействие между ними; 4. подбор артикуляционного и речевого материала (речевых игр); 5. построение связного рассказа; 6. разукрашивание героев озвученного мультфильма.

Данная методическая разработка может использоваться педагогами ДОУ как практический материал для развития связной речи и лексико-грамматического строя посредством мультипликации.

**Содержание методической разработки.**

**Конспект образовательного занятия для детей с ОНР**

**в форме Мультипликационного калейдоскопа**

**Тема: «Подарок для бабушки Капы»**

**Цель:** восстановление последовательности кадров к мультфильму, составление связного рассказа.

**Задачи.**  
**Коррекционно-образовательные:**

***-*** расширить представление детей о мультфильме;

- совершенствовать навыки связной речи и лексико-грамматического строя.

**Коррекционно-развивающие:**

- развивать познавательный интерес, внимание, память, логику, фантазию, воображение;

- развивать умение работать в команде, помогать друг другу;

- развивать лексико-грамматический строй речи;

- развивать мелкую моторику;

- укреплять артикуляционную моторику (артикуляционные упражнения);

- развивать фантазию, творческую инициативу.

**Коррекционно-воспитательные:**

- формировать интерес к советским мультфильмам;

- формировать умение взаимодействовать в коллективе и решать проблемные ситуации;

- воспитывать умение слушать и слышать педагога;

**Образовательная среда.**

1. Характер взаимодействия субъектов деятельности:

- деловое общение в позиции взрослый-группа, ребёнок – взрослый (определение цели, правил);

- сотрудничество в позиции ребёнок-ребёнок (диалог во время выполнения задания, взаимоконтроль).

2. Средства обучения и воспитания: средства стимулирования познавательной и творческой деятельности.

3. Предметно-практическая среда: коробка, видеокамера, кинолента, цветные картинки для составления последовательного рассказа, клей-карандаш (6 шт.), стол , магнитная доска, конверт, мягкие подушки, разукрашки с героями озвученного мультфильма.

**Словарная работа:** сценарист, режиссёр.

**Предшествующая работа: -** просмотр советских мультфильмов «Мамонтёнок», «Крокодил Гена», «Мешок с яблоками», «Волк и телёнок». - определение сюжетной линии, главных и второстепенных героев, взаимодействие между ними.

**Методы:** наглядные, словесные, игровые, практические.

**Приёмы:** проблемная ситуация, вопросы, игровые приёмы.

**Планируемые результаты:**в процессе игровой ситуации – восстановление последовательности кадров к мультфильму, составление связного рассказа.

**Ход занятия.**

**1. Мотивационно-побудительный этап.**

**Приветствие.**

**Воспитатель:** Ребята, давайте встанем в круг, возьмёмся за руки и улыбнёмся самой доброй улыбкой. Нам с вами сегодня предстоит много говорить и чтобы наши язычки не устали давайте их разомнём. *Комплекс артикуляционной гимнастики в стихах.*(Смотрите приложение). *После приветствия логопед предлагает детям присесть на свои места (подушки).*

**Воспитатель:**К нам в садик пришло письмо, давайте посмотрим от кого и прочтём его. (Открывает конверт, читает). Здравствуйте, ребята! Завтра у бабушки Капы день рождения. Мы с Кузей хотели сделать подарок и показать мультфильм её детства, она его очень любит. Мы нашли коробку с этой записью, но к сожалению, спустя годы плёнка испортилась. Дядя Шнюк нарисовал кадры из этого мультфильма. Но есть ещё одна проблема, мы никогда этот мультфильм сами не видели. Помогите нам, пожалуйста, восстановить его.

Р.S: Коробку отправил по почте, должны были уже доставить.

Лунтик.

**Воспитатель:** Ну, что, ребята, поможем Лунтику? (Ответы детей)

**Проблема: мультфильм невозможно посмотреть, так как плёнка испортилась.**

- Лунтик говорил о коробке. (Дети обращают внимание на коробку, которая стоит в стороне. Логопед предлагает детям посмотреть, что там находится. Дети вытаскивают из коробки: киноленту, картинки, клей). Что нужно сделать, чтобы получилось помочь Лунтику и Кузе? (Ответы детей).

**2. Основной этап:**

**Воспитатель:**Я предлагаю вам выступить в роле сценаристов и режиссёра. Как будете выбирать режиссёра? (Ответы детей).*В нашем случае дети выбрали режиссёра с помощью считалочки* «Ехал Лунтик на тележке». Давайте не будем медлить и приступим к работе. Для выполнения этого задания вам нужно выбрать каждому по картинке, согласовать с режиссёром последовательность своего кадра, приклеить его и озвучить, когда все картинки займут свои места. У вас получится связный рассказ по сюжету мультфильма. (Дети выполняют задание). *После того, как ребята восстановили последовательность кадров, они приступают к их озвучиванию.*(Ответы детей). **Воспитатель:** Ребята, какие вы молодцы! У вас получился связный, последовательный рассказ. Я слышу чьи – то шаги! *Звучит мелодия из мультфильма «Лунтик»*. (Выход Лунтика). **Воспитатель:** Здравствуйте, ребята! Спасибо вам большое, что помогли и восстановили плёнку. Теперь бабушка Капа точно обрадуется самому лучшему подарку. Но прежде чем мне вернуться к себе домой, я предлагаю вам поиграть.*Лунтик проводит логоритмическую разминку «Смешные повторялки».* **Лунтик:** Мне с вами было очень весело! Вы добрые, отзывчивые ребята. Я с удовольствием остался бы ещё, но мне пора идти, а то я опоздаю на день рождения. В память о нашей встрече я вам дарю « Мультяшки-разукрашки». **Логопед:**И тебе спасибо, Лунтик! Возьми, пожалуйста, плёнку и передавай поздравления бабушке Капе. Мы были рады помочь. Правда, ребята? (Ответы детей). *Дети прощаются с Лунтиком.*

**3. Рефлексия:**

- Ребята, занятие подошло к концу. Давайте подведём итоги. Чем мы сегодня занимались? Кто к нам приходил?Что вам понравилось? Что было трудно?

**Вывод.**

Использование средств отечественной мультипликации в логопедической работе оказывает положительное влияние на речевую деятельность дошкольников. Дети приобщаются к художественной речи, запоминают образные слова и словосочетания, учатся владеть живым родным языком. Они начинают строить свои собственные рассказы – на темы из личного опыта, на предложенный сюжет – более грамотно, последовательно, не увлекаясь деталями и не упуская главного, т.е. происходит развитие их речевых умений и связной речи в целом.

**Приложение.**

Артикуляционная гимнастика в стихах.

|  |  |
| --- | --- |
| УлыбкаХоботок | **«Улыбочка-хоботок»**  **«Улыбка»** - Удержание губ в улыбке. Зубы не видны. **«Хоботок»** - Вытягивание сомкнутых губ вперёд.  Улыбайся народ, Потом губы – вперёд! И так делаем раз шесть. Всё! Хвалю! Начало есть! |
|  |  |
|  |  |
| Часики | **«Часики»**  - Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт педагога к уголкам рта.  Маятник туда, сюда Делает вот так: «Раз – два» |
|  |  |
| Змейка | **«Змейка»**  - Рот открыт. Узкий напряжённый язык выдвинут вперёд.  Осторожно народ: Змея в пещере живёт. Кто её не хвалит, Того она ужалит. |
| Чашечка  **Считалочка.** Ехал Лунтик на тележке, Раздавал он всем орешки. Кому два, кому три, Режиссёром будешь ты. | **«Чашечка»**  - Рот открыт. Губы в улыбке. Язык высунут. Боковые края и кончик языка подняты, средняя часть спинки языка опущена, прогибается к низу. В таком положении язык удержать от 1 до 5-10.  Язычок наш поумнел. Чашку сделать он сумел. Можно чай туда налить. И с конфетами попить. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |