

Кожаненко Ирина Николаевна, учитель начальных классов,
Губина Варвара, ученица 3г
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 8»,
г. Ханты-Мансийск

РАЗРАБОТКА ЗАНЯТИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ "ОСВОЕНИЕ ПРИЕМОВ ЛЕПКИ ПТИЦЫ СПОСОБАМИ ВЫТЯГИВАНИЯ ДЕТАЛЕЙ ИЗ ЦЕЛОГО КУСКА И УДАЛЕНИЯ ЛИШНЕГО", 3 класс

Цели и задачи: Формировать знания об анималистическом жанре и скульптуре. Знакомить с разными способами лепки. Развивать способность к формообразованию, творческое воображение, воспитывать любовь к животным и птицам. Учить детей передавать в лепке образ петушка: овальное туловище, изогнутый хвост. Упражнять в лепке основной формы из целого куска с использованием усвоенных ранее приёмов лепки. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать интерес к глиняной игрушке.

Материал: вылепленные игрушки. Образец, глина, салфетка, стека, доска для лепки.

Предварительная работа: лепка птиц, рассматривание глиняных игрушек.

Ход занятия

Учитель:

Посмотрите на тему нашего урока и скажите что интересного вы сегодня ожидаете?

Сегодня у нас необычный урок. Я буду вести урок вместе с Губиной Варварой.

У Вари много увлечений и одно из них - глина. Варя сама об этом немного расскажет (Рассказ Вари о занятиях глиной).

Учитель:

Ребята, у вас дома есть игрушки? Из чего они сделаны? (*Резины, пластика, меха, поролон*).

- Правильно, современные игрушки сделаны из искусственных материалов. Посмотрите на иллюстрацию, что вы видите? (*Игрушки*)

- Из чего они сделаны? (*Из глины*)

Ученик: СЛАЙД

Глина – это вторичный продукт земной коры, осадочная горная порода, образовавшаяся в результате разрушения скальных пород в процессе выветривания.

Рассказ о свойствах глины:

- способность соединяться с водой, образуя тонкие взвеси и вязкое тесто;
- способность набухать в воде;
- способность в сыром виде принимать и сохранять форму после высыхания;
- клейкость;
- связывающая способность;
- способность не пропускать влагу после насыщения определенным количеством воды.

Иллюстрированный рассказ по разделам:

– *"Где взять глину для работы"*

– *"Подготовка глиняного теста"*

Учитель:

Сегодня мы с вами совершим путешествие в страну народного творчества. Как вы понимаете слова народного творчества? Народ творил, придумывал, в том числе и глиняные игрушки? Много труда надо вложить, чтобы игрушки появились на свет. Чтобы она была яркой, красивой, привлекательной. Родается игрушка три раза. Первый раз игрушку лепят. Потом – обжигают, а затем расписывают. И сейчас эти игрушки пользуются спросом. Их покупают на сувениры, они дорого стоят.

– Предлагаю, сегодня превратиться в народных умельцев и слепить для ярмарки игрушку, а какую вы узнаете из стихотворения:

*Вот петух нарядный
Весь такой он ладный,
У большого петушка
Все расписаны бока.
Посмотрите, пышный хвост
У него совсем не прост –
Точно сказочный цветок,
Как алеет гребешок.*

Ученик: *(представляет иллюстрацию петушка)*

– Давайте рассмотрим петушка.

Рассказ о Дымковских игрушках.

(во время рассматривания петушка медленно поворачиваем образец, чтобы дети видели его со всех сторон).

Ученик:

– Мы с вами будем лепить из глины дымковскую игрушку «Петушка» для этого нам понадобится: глина, стеки, шликер, влажная и сухая тряпочка.

Прежде чем лепить, вспомним что нам нужно для работы:

- инструмент для работы;
- знание основных приемов лепки;
- знание способов лепки.

Учитель:

Напомним основные **ПРАВИЛА РАБОТЫ:**

- Работать следует двумя руками.
- Нужно использовать специальные инструменты — стеки.
- В процессе лепки осматривать работу со всех сторон.
- Если работа не закончена сразу, то изделие необходимо сохранить, накрыв влажной тряпкой и полиэтиленом.
- Перед завершением работы изделие «выглаживается» влажной губкой.
- Сушка изделия сложный и длительный процесс.
- Декорирование после высыхания и обжига – роспись красками. Работать над изделием начинают с основной, более крупной части.

Ученик:

Я приглашаю вас вылепить точно такого же петушка, как показано на образце *(этапы работы фото)*.

- Расстилаем на парте сухую тряпочку.
- Берем кусок глины и начинаем его разминать, прощупываем глину чтобы удалить камушки и волосинки.
- Из всего куса глины катаем толстый жгут.
- Получившийся жгут делим на 3 равные части пальцами и отделяем их.
- 2 куса заворачиваем в мокрую тряпочку чтобы она не засохла.
- Из оставшегося куса глины начинаем формировать туловище петушка.
- Вначале вытягиваем хвост и шею.
- Затем формируем голову и клюв.
- Смачиваем руки влажной тряпочкой и начинаем заглаживать все неровности тела.
- Достаем из влажной тряпочки 1 кусочек глины делим его пополам.
- Из одной части катаем шар, затем его слегка приплюсываем .
- С помощью шликера прикрепляем получившуюся подставку к туловищу петушка.
- Получившуюся заготовку накрываем влажной тряпочкой и убираем в сторону.
- Начинаем лепить крылья, для этого необходимо взять оставшуюся глину от 2 части и поделить пополам.

- Необходимо скатать жгутик, приплюснуть его, накрыть сухой тряпочкой и постучать несильно кулачками.
- Разворачиваем сухую тряпочку, аккуратно достаем получившуюся полоску и делаем гармошку.
- Края гармошки нужно соединить и прикрепить к петушку, надавить на основание крылышка и разгладить по спинке.
- Повторяем также со вторым крылом.
- Затем берем 3 часть и отделяем от нее половину и повторяем все действия как с лепкой крыла, только лепим хвост он состоит из двух одинаковых частей.
- Прикрепляем получившийся хвост с наружной стороны петушка и заглаживаем края.
- Осталось украсить петушка гребешком и бородкой.
- Гребешок лепим также как крылья но очень маленького размера заглаживая его по шее.
- Борода делается из двух капелек соединенных и разглаженных под клювом петушка.
- Получившегося петушка убираем в сторону и начинаем прибирать рабочее место и мыть руки.
- После того как петушок высохнет его будем раскрашивать Сушка СЛАЙД

Выставка и анализ работ.

Находим в каждой работе что-то интересное, отмечаем детскую выдумку и фантазию.
Обобщение темы мастер – класса.

Учитель:

- Какие способы лепки вы сегодня применяли?
 - Что нового сегодня узнали?
 - Ребята, посмотрите на своих петушков. Какие они красивые. А вам нравятся ваши работы?
 - Расскажите, чем вам понравилась работа.
 - Какими элементами украшен **петушок**?
- Итог.

Ученик:

– Молодцы, ребята. Сегодня на занятии мы еще раз встретились с глиняными игрушками, побывали мастерами, вы очень хорошо справились с этой работой! Наша мастерская закрывается. Вот сколько ярких, веселых игрушек получилось.