Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

 «Средняя общеобразовательная школа №4

с углубленным изучением отдельных предметов»

(МАОУ «СОШ №4» г. Сыктывкара)

«Öткымын предмет пыдiсянь велöдан 4 №-а шöр школа»

 муниципальнöй асъюралана велöдан учреждение.

«4 №-а ШШ» МАВУ

**Внеурочное мероприятие (конкурс) «Космические фантазии»**

методическая разработка проектной деятельности

7 класс

Учитель Кетова С. Н. МАОУ «СОШ №4»

г. Сыктывкар

**Внеурочное мероприятие (конкурс) «Космические фантазии»**

Конкурсы – традиционная форма внеурочной работы, которые можно проводить в несколько туров: по теоретическим знаниям и практическим умениям и навыкам учащихся. Участие в конкурсах помогает ученикам проверить свои творческие силы, способности, показать свою работу.

Данное внеклассное мероприятие разработано для учащихся 7-8 классов, нацелено на совершенствование интеллектуальных способностей учащихся, формированию изобразительной культуры личности учащихся, раскрытию творческих способностей учащихся и повышению их мастерства, содействию сплочению коллектива учащихся, созданию благоприятного психологического микроклимата, привитию чувства ответственности, коллективизма.

Наша школа носит имя первого космонавта Земли Ю. А. Гагарина, поэтому ежегодно в школе проводятся мероприятия, приуроченные к этой дате. В рамках образовательной области Искусство был проведен конкурс «Космические фантазии»

**Цель мероприятия –**  активизация творческих способностей учащихся, поддержание интереса к предмету; совершенствование умений работать самостоятельно и в коллективе.

**Задачи мероприятия:**

* систематизация знаний учащихся по предмету Искусство;
* совершенствование интеллектуальных способностей учащихся;
* формирование творческой культуры личности учащихся;
* раскрытие творческих возможностей учащихся и повышение их мастерства ;
* содействовать сплочению коллектива учащихся, созданию благоприятного психологического микроклимата; воспитать эстетический вкус; привить чувство ответственности , коллективизма, коммуникабельности; привить интерес к творческим специальностям, труду; воспитание эстетического вкуса, ответственности перед коллективом, критического отношения к достигнутому результату.

**Оборудование:**

* Бумага формата А3 (4 листа), краски, карандаши, фломастеры на каждую команду;
* Коробки, пластиковые бутылки, скотч ,клей, цв. бумага, ножницы
* Пакеты для мусора, клей, скотч, степлер, ножницы
* Школьные предметы в мешочках (ластик, ножницы, кисточка, фломастер, циркуль)
* Черный ящик (простой карандаш)
* музыкальное сопровождение

**Количество участников:** команды по 6 человек из каждого класса

**Форма проведения:** внеклассное мероприятие.

**Место проведения:** данное мероприятие было реализовано в актовом зале школы.

**Подготовка к конкурсу:**

1.Оформление зала

2.Формирование команд (от каждого класса должна быть представлена команда из 6 человек)

3.Участники готовят название команды, девиз, эмблему, оригинальные костюмы.

Состязание команд в конкурсах оценивает компетентное жюри.

**Ход мероприятия:**

Команды, болельщики, гости, жюри занимают свои места.

Добрый день уважаемые ребята и гости. Я рада приветствовать Вас на нашем конкурсе. Сегодня вам представиться возможность блеснуть своими знаниями, продемонстрировать умения, которые вы получили на уроках, а также проявить находчивость и чувство юмора.

Я желаю командам удачи и успехов.

Представление жюри.

И так мы начинаем конкурс.

В детстве многие мечтают о космическом путешествии, еще бы, ведь детворе кажется, что нет ничего невозможного, иони полны энтузиазма, чтобы осваивать новые просторы. Несмотря на то, что с возрастом мечты о полете в космос растворяются , находятся и те, кто все-таки решается покорить космические просторы и развивать науку о космосе. Накануне дня Космонавтики мы предлагаем вам совершить небольшое прогулку по космосу, помечтать и главное поиграть.

Космонавтика начала активно развиваться во второй половине прошлого столетия. Первыми космонавтами были собаки Белка и Стрелка, совершившие полет в 1960 году. Их путешествие продолжилось 25 часов. Собаки прошли тщательный отбор, дляих полета обустройство ракеты было продумано до мелочей, конструкторы во главе с С. П. Королевым сделали все возможное, чтобы собаки –пилоты вернулись из космоса целыми и невредимыми. Первым человеком, совершившим полет в космическое пространство, был Юрий Алексеевич Гагарин, именно в его честь названа наша школа. Поэтому в преддверии этого праздника мы проведем конкурс «Космические фантазии».

Вы готовы к путешествию? И так у нас есть 4 команды по 6 участников. Вашим домашним заданием было подготовить представление своей команды. Вам нужно было придумать название команды, эмблему, девиз и приветствие соперникам. На представление каждой команды дается по 2 минуты.

**1-й конкурс «Давай познакомимся»**

Приветствие команд (название, девиз, приветствие соперникам)

**2-й конкурс. «Расшифровка инопланетного сигнала»**

Из космоса получены зашифрованные радиосигналы. Возможно это сигналы о помощи. Ваша задача за 1 минуту расшифровать эти сигналы. За каждое расшифрованное слово команда получает 1 бал. Максимально команда может получить 10 балов.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **<** | **#** | **+** | **^** | **{** | **Ђ** | **€** | **†** | **Џ** | **}** | **¤** | **¶** | **»** | **~** | **]** | **>** | **ђ** | **Ї** | **Ѧ** | **Ѭ** | **Ҁ** | **ԙ** |
| а | в | г | д | е | ж | з | и | к | л | м | н | о | п | р | с | т | ш | ь | у | х | ц |

**Џ < ¤ { ђ < \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**# { € ^ † Ҁ» ^ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**^ † > Џ { ђ < \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**~ } < ¶ { ђ < \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Џ » > ¤ » } { ђ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3-й конкурс «Космический корабль»**

Чтобы отправиться в космическое путешествие нам необходимо построить космический корабль.

Перед вами подручный материал (коробки, пластиковые бутылки, трубочки , цв. бумага, картон, клей, скотч ит. д.).

Вам дается 5 минут для конструирования вашего корабля. После изготовления вы должны защитить проект корабля озвучить его преимущества.

**4-й конкурс «Солнечная система»**

И так мы готовы к путешествию. На старт. Внимание. Пуск.

Путешествуя в космосе, мы видим красоту космических пейзажей. Один из космонавтов не мог быть равнодушен к этой красоте и стал одним из знаменитых художников - космонавт. Кто был этот космонавт? ...

Направляясь к назначенной планете, мы видим всю солнечную систему.

В этом конкурсе вам нужно за 1 минуту перечислить по порядку планеты солнечной системы.

За каждый правильный ответ команда получает бал.

**5- конкурс «Расскажи о себе»**

Вот мы и у цели. На далекой планете нас встречают инопланетяне. Они с интересом, любопытством и в тоже время недоверием относятся к вам. Вам нужно рассказать им о том, откуда вы прилетели, о планете Земля и их обитателях, о том что вы прилетели с миром и т. д. Вы разговариваете на разных языках и не можете понять друг друга, но есть язык понятный всем. Это язык искусства (рисунка). Вам нужно нарисовать свой рассказ с помощью карандашей, фломастеров, красок. (Дать каждой команде лист бумаги, краски, карандаши, фломастеры)

**6-й конкурс «Вечернее платье»**

А в это время остальные члены команды готовятся к вечернему балу. Инопланетяне пригласили вас на бал , но вы не взяли с собой вечернего платья. Но выход должен быть найден. У вас под рукой только пакеты для мусора, булавки, скотч, ножницы. На глазах у всей публики вы должны создать что-то простое, но в то же время оригинальное. В качестве модели можно вязать любого помощника из зала.

Время выполнения этих заданий 10 минут.

Игра со зрителями.

А в это время , чтобы зрители не скучали, мы проведем с вами конкурс эрудитов. Я задаю вопрос, вы поднимаете руку и отвечаете. Каждый правильный ответ приносит вашей команде 1 бал. Будьте внимательны, выкрики с места не принимаются, желающий ответить поднимает руку.

1.Как зовут художников, которые рисуют без кистей и красок?

*(Мороз, Осень, Солнце.)*

2.Назовите единственное на Земле рисующее существо.

*(Человек.)*

3.Каким соцветием художники рисуют?

*(Кистью. Кисть - соцветие с удлинённой главной осью и цветками развивающимися от*

*основания к вершине, например у ландыша, у черёмухи.)*

4.Какой материал для рисования заливает лицо от стыда?

*(Краска.)*

5.Чем, по мнению художников, маслом не испортишь?

*(Картину.)*

6.Полуфабрикат картины - это... Что?

*(Эскиз.)*

7.Ткань на языке живописца - это... Что?

*(Холст, полотно.)*

8.Кульман художника - это... Что?

*(Мольберт.)*

9.Как называют смешной портрет человека?

*(Натюрморд.)*

10.Художник с чувством юмора - это... Кто?

*(Карикатурист.)*

11.В каком жанре живописи работает человек, красящий на заводе станки?

*(В жанре станковой живописи.)*

12.Что делает человек, о котором говорят, что он рисуется: ведёт себя жеманно, стараясь показать себя с лучшей стороны, или рисует автопортрет?

*(Ведёт себя жеманно.)*

13.Врач произведений искусств - это... Кто?

*(Реставратор.)*

14*. Х*удожественное произведение из двух частей

*(диптих)*

15. Она бывает длинной и короткой, толстой и тонкой, горизонтальной, вертикальной и наклонной, прямой и кривой. Что это? *(Линия.)*

16. Этот предмет, необходимый для уроков изобразительного искусства, имеет маркировку Т, ТМ, М и т. д. Что это за предмет? Что обозначает эта маркировка? *(Карандаш. Маркировка обозначает степень твердости: Т – твердый, М – мягкий и т. п.)*

17.Как называют художника, создающего рисунки к различным литературным произведениям? *(Иллюстратор.)*

18. Какой цвет является символом возрождения, обновления, юности и молодости, надежды? (*Зелёный)*

19. Из какой страны к нам пришла матрёшка? *(Из Японии.)*

20. Эта краска светлеет при высыхании, на бумаге создает бархатистую поверхность. Что это за краска? *(Гуашь.)*

**7-й конкурс «Что в мешочках»**

В мешочках – школьные предметы. Не открывая мешочек, на ощупь, нужно отгадать, что в нем находиться. За каждый правильный ответ команда получает 2 бала. Максимально- 6 балов.

12 мешочков, по 3 на команду. В мешочках находятся: ластик, фломастер, циркуль, кисточка, клей, ножницы и т. д.

**8-й конкурс «Черный ящик»**

Команда первой угадавшая предмет, получает 5 балов. В зал вносят черный ящик.

Что находиться в черном ящике? Не похож на человечка, но имеет он сердечко, и работе круглый год он сердечко отдает.

**9-конкурс «Анаграмма»**

Ребята, знаете, что такое анаграмма? Анаграмма – это слово, в котором все буквы перепутались и стоят не на своём месте. Например, АСКРАК понятное слово, но если мы с вами переставим буквы, то у нас получится КРАСКА. Давайте попробуем разгадать несколько анаграмм:

ШАРКАНАД
ТЮРНАМОРТ
МОБАЛЬ
САЛТИК
СИЖИПОВЬ
КАТНАИР
ЗЕЙУМ
ТРЕПОРТ

 За каждый правильный ответ команда получает1 бал.
Правильные ответы: карандаш, натюрморт, альбом, ластик, живопись, картина, музей, портрет.

**10- конкурс «Вторая жизнь пластиковой бутылки»**

Планета, на которой живут инопланетяне в опасности. Из-за того, что они давно и неразумно использовали пластиковые бутылки, их планета превращается в свалку. Вам было дано домашнее задание. Придумать, как можно использовать пластиковые бутылки, флаконы и т. д. Нужно было придумать и сделать оригинальную вещь из пластиковой бутылки. Жюри оценивает не только саму работу, но и ее представление. (5 балов)

**Жюри подводят итги конкурса.**

А пока жюри подводит итоги, мы еще раз проведем игру со зрителями. На этотраз ответы не оцениваются и не идут в помощь вашей команде. Продолжите пословицы:

1.Жизнь коротка-...(искусство долговечно)

2. Каков мастер, -...(такова и работа.)

3.Не игла шьет,-...( а руки;)

4. Всякая работа -...( мастера хвалит;)

5. Где хотенье,-...( там и уменье;)

6.Не учи безделью, -...(а учи рукоделью!)

7. Хорошая работа-...( два века живет;)

8.Не то дорого, что красного золота, -... (а то дорого, что мастера доброго)

9.Не учи безделью, -...( а учи рукоделью)

10.С мастерством люди не родятся, -...(а добытым ремеслом гордятся)

11.Горька работа, -... (да сладок хлеб)

12.Деревья смотри в плодах, -...(а людей в делах)

**Награждение победителей.**

Спасибо всем кто принял участие в нашем конкурсе: командам классным руководителям, болельщикам и нашему беспристрастному жюри. Сегодня мы с вами обобщили знания, полученные на уроках, провели замечательный конкурс и весело, с пользой провели время. Работа всеми была проведена большая, и я думаю , что каждый из вас уйдет с чувством глубокого удовлетворения.

На этом мы с вами прощаемся. Желаем вам успехов!

**Самоанализ внеклассного мероприятия «Космические фантазии»**

Данная конкурсно - развлекательная игра была проведена в преддверии Дня космонавтики, т.к. наша школа носит имя Ю. А. Гагарина. Внеклассное мероприятие разработано для учащихся 7-8 классов, нацелено на совершенствование интеллектуальных способностей учащихся, формированию эстетической культуры личности, раскрытию творческих способностей учащихся и повышения их мастерства, содействию сплочению коллектива учащихся, созданию благоприятного психологического микроклимата, привитию чувства ответственности, коллективизма.

Конкурс состоял из 10 конкурсных заданий, а также заданий для болельщиков Продолжительность игры 1 час (60 мин)

Мероприятие проходило в форме игры. За несколько дней учащиеся были предупреждены о необходимости создания команды от класса. Всего получилось 4 команды. Командам необходимо было придумать название, девиз и приветствие соперникам. Цель мероприятия было- активизировать творческие способности учащихся, поддержать интерес к предмету; совершенствовать умения работать самостоятельно и у коллективе, выявить уровни навыков и умений детей в различных областях творчества.

Мероприятие полностью соответствует содержанию поставленных целей. В проведении конкурсов учащиеся активно участвовали, чувствовалось стремление показать свои знания, умения и навыки. Зрители поддерживали команды аплодисментами. Активно играли зрители из зала, помогая своим командам.

При подготовки к мероприятию учащиеся проявили большую активность , ими были заранее подготовлены эмблемы участникам команд, разучены девизы.

Мероприятие, на мой взгляд, прошло на оптимальном уровне, командам были вручены грамоты и сладкие призы, учащиеся, зрители педагоги остались довольны.

Во время мероприятия в зале царила атмосфера доброжелательности, сотрудничества. А вся работа была основана на демократических принципах общения с учащимися, на развитии творческой активности учащихся.

Основная форма организации деятельности учащихся- групповая, что обусловлено традициями проведения игры, формат который я старалась сохранить. Это было верное решение, так как работа в группах позволяет детям развить коммуникативные навыки в группах. Мне же это позволило сделать педагогические наблюдения: как дети общаются между собой, какая атмосфера в классном коллективе.

Уровень сложности был оптимальным. Задания имели не только теоритический характер, поэтому все учащиеся имели шанс на удачу.

Итоги были подведены объективно. Рефлексия показала, что мероприятие прошло на высоком эмоциональном подъеме и имело большое познавательное значение.

Вывод: игра пошла на высоком эмоциональном подъеме, с высоким темпом. Все поставленные задачи занятия удалось реализовать. Мероприятие несет большое познавательное, воспитательное и развивающее значение, цель мероприятия достигнута.