Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 5 города Хвалынска Саратовской области

**Конкурс методических разработок**

**«Отчий край»**

К О Н С П Е К Т

беседы (с презентацией)

с детьми старшего дошкольного возраста на тему:

**«Художник, ставший символом города»**

Разработал:

Корнилова Татьяна Владимировна

воспитатель МДОУ д/с №5 г.Хвалынска

г. Хвалынск, 2019г.

**Проблема:** В последнее время к нашему городу привлечено достаточно большое внимание со стороны жителей нашей области, а также жителей других регионов нашей страны, в связи с проведением в городе фестиваля «Хвалынские этюды К.С. Петрова-Водкина», связанного с именем нашего самого известного земляка, художника с мировым именем. Однако, не все имеют представление об истинном масштабе личности художника, о том, насколько сильно он любил свой городок, помнил и воспевал Хвалынск всю свою жизнь. Кузьма Сергеевич умел видеть красоту в каждой травинке, в каждом лучике солнца, Волгу называл «родной», а простых людей, своих земляков, считал источником своего вдохновения!

Наш город всегда славился интересными, творческими, трудолюбивыми людьми. Многие из них не только посвятили своему делу жизнь, но и отдали свое сердце. О таких людях нельзя забывать, нужно находить возможность напомнить о них, воспитывать на их примере растущее поколение. И кто же, как не педагоги, сделают это лучше? Как воспитатель и коренная жительница Хвалынска, я просто обязана знать историю своей малой родины и людей, которые много сделали для неё, прославили на весь мир. Стремиться научиться у них жизненной мудрости, чтобы передать своим воспитанникам не только знания исторических моментов, но и воспитать в них любовь к своему маленькому городку, к его улочкам и домикам, к окрестным пейзажам. Именно это, возможно, спустя годы, вызовет в них желание, возвращаться именно сюда – в город своего детства или остаться в Хвалынске и трудиться на его благо.

**Гипотеза:** Могу предположить, что знания о человеке, прославившего малую родину, может качественно повысить уровень патриотизма, положительно повлиять на формирование личности.

**Цель:** Развивать у дошкольников интерес к жизни и творчеству нашего земляка, известного на весь мир художника, К. С. Петрова-Водкина.

**Задачи:**

1. Расширять знания детей о людях творческих профессий на примере жизни и творчества художника-земляка К.С. Петрова-Водкина.
2. Формировать умение анализировать и сопоставлять исторические факты, делать выводы.
3. Развивать связную речь, активизировать словарь детей, познакомить со словами «достопримечательность», «наследие», «символ», их значением.
4. Воспитывать в детях любовь к родному городу, желание ценить его красоту.

**Образовательные области:** Социально-коммуникативная, познавательная, развитие речи, художественно-эстетическая.

**Предварительная работа**: Экскурсии к памятнику К.С. Петрова-Водкина (возле картинной галереи), по улицам города, в дом-музей К.С. Петрова-Водкина, на набережную реки Волга, рассматривание баннеров с репродукциями известных картин К.С. Петрова-Водкина «Купание красного коня», «Мать», «Девушки на Волге».

**Методы и приемы:** наглядный; словесный; практическая деятельность детей; вопросы к детям; использование художественной литературы; активизация словаря; индивидуальная работа; рефлексия.

**Материалы:** мультимедийный проектор, экран; доска настенная, магниты; фотографии с изображением реки Волги, репродукций известных картин К.С. Петрова-Водкина.

**Ход беседы:**

**Воспитатель:** Здравствуйте, ребята! Сегодня поговорим о том, что мы видим вокруг себя каждый день и о человеке, с которым это связано.

Как называется город, в котором мы живем?

**Дети:** Наш город называется – Хвалынск.

**Воспитатель:** Как вы думаете, все города одинаковые или наш город чем-то отличается от других?

**Дети:** Наш город маленький, но красивый. В городе красивые дома, много деревьев, чистый воздух, большая река Волка, набережная (дамба). В нашем городе есть вольерное хозяйство, там много диких и домашних животных. Наш город стоит на берегу реки Волга.

**Воспитатель:** Молодцы, как много вы знаете о нашем городе. Конечно, в каждом городе есть свои достопримечательности. Достопримечательность – это место, вещь или объект, заслуживающие особого внимания, знаменитые или замечательные (отличительные) чем-либо, например, являющиеся историческим наследием, художественной ценностью в масштабах всей страны. Какие достопримечательности нашего города вы знаете?

**Дети:** Река Волга. Национальный парк. Много старинных зданий. Музей. Картинная галерея. Меловые горы. (Хорошо, если назовут имя К.С. Петрова-Водкина)

**Воспитатель:** А как вы думаете, все старинные достопримечательности сохранились в нашем городе? Может, какие-то уже разрушены?

**Дети:** *(предполагаемые ответы детей)*

**Воспитатель:** Ребята, самой главной достопримечательностью нашего города был остров, который находился посреди Волги и назывался он Сосновый остров. Именно на нем были изначально построены дома и жили люди. Остров был окружен водой со всех сторон и поэтому народ там был защищен от врагов и внезапных нападений. Позже население Соснового острова перебралось на берег Волги и на высоком холме соорудили крепость и назвали её Хвалын-град. С этого времени и началась история нашего города. Много старинных домов разрушилось от времени, ведь построены они были много сотен лет назад (более трёхсот). Но были случаи, когда достопримечательности, такие как Крестовоздвиженский собор*,* который стоял практически на месте нашего детского сада был разрушен людьми.



Сейчас в наш город приезжает очень много туристов, которые с удовольствием слушают рассказы об истории нашего города, его достопримечательностях, фотографируются на фоне красивых старинных зданий, в которых раньше жили купцы и дворяне. Как вы думаете, а может обычный человек прославить свой город? Как? Чем?

**Дети:** Да, человек может прославить свою малую родину. *(предполагаемые ответы детей)*

**Воспитатель:** Да, я соглашусь с вами, человек может прославить свой край, свой город, если этот человек талантлив и умен, очень любит свою родину и имеет желание сделать для неё много добрых дел, после которых остается след, иными словами можно назвать это - наследием. После талантливого архитектора могут остаться красивые дома, после храброго и умного военного (генерала) – победы, а что может остаться после жизни великого художника?

**Дети:** После художника остаются его картины.

**Воспитатели:** Конечно, художник оставляет после себя плоды своего творчества, своего таланта, и это картины (пейзажи, портреты, натюрморты).

А можете вы назвать фамилию и имя художника, который прославил город, в котором он родился и жил, наш город Хвалынск? Он известен не только в нашем городе, он известен на весь мир! Его картины сейчас размещены в самых известных музеях страны – Эрмитаже в городе Санкт-Петербурге, в Третьяковской галерее в Москве и др. Одной из наиболее известных его картин является картина «Купание красного коня».



**Дети:** Это К.С. Петров-Водкин.

**Воспитатель:** Правильно. Посмотрите на следующий слайд и скажите, что на нем изображено?



**Дети:** Это красный конь. Он находится рядом с городским дворцом культуры.

**Воспитатель:** Правильно, это изображение красного коня, почти, каждый день мы с вами видим его, когда проходим или проезжаем мимо городского дворца культуры. Почему же он там появился, как вы думаете, почему именно красный конь?

**Дети:** *(предполагаемые ответы детей)*

**Воспитатель:** Дело в том, что больше ста сорока лет назад, в 1878 году, в нашем родном Хвалынске родился мальчик, которого звали Кузьма Сергеевич Петров-Водкин. Посмотрите на фотографию, на ней изображен дом, в котором он жил, этот дом и сейчас стоит в нашем городе, он стал музеем, который напоминает о его жизни в Хвалынске.



Ребята, а вы видели этот дом, когда гуляли или проезжали мимо? Может быть, кто-то из вас посещал этот дом-музей с родителями?

**Дети:** *(предполагаемые ответы детей)*

**Воспитатель:** Спустя время, мальчик повзрослел, стал интересоваться живописью и решил, что хочет стать художником, поэтому поступил в училище, где учат рисовать. Его отец был простым сапожником, он зарабатывал немного денег, поэтому платить за обучение ему помогли хвалынские купцы. Еще во время учебы Кузьма Сергеевич начал писать картины, а когда он вернулся в родной Хвалынск, прогуливаясь по живописным местам, он увидел юношу на коне, и в лучах закатного солнца рыжий конь показался Петрову–Водкину красным. Мальчик так задорно гарцевал на коне, брызги волжской воды разлетались по сторонам, конь довольно фыркал и резвился под мальчиком, тогда-то он и написал знаменитую на весь мир картину «Купание красного коня». А где сейчас можно увидеть этого известного красного коня?

**Дети:** *(предполагаемые ответы детей)*

**Воспитатель:** Правильно, эту картину мы можем увидеть в картинной галерее, на улицах города и даже на обложке книги о Хвалынске.



А есть в нашем городе памятник К.С. Петрову – Водкину?

**Дети:** *(предполагаемые ответы детей)*

**Воспитатель:** В нашем городе совсем недавно был установлен памятник Кузьме Сергеевичу Петрову-Водкину.



Он находится рядом с картинной галереей. Кузьма Сергеевич с велосипедом стоит возле указателя, на котором написано, сколько километров осталось проехать до города Мюнхен, который находится в стране Германия. Это очень далеко от Хвалынска, добираться туда нужно было на поезде, но Петров-Водкин отправился туда на велосипеде, в пути было много трудностей, но он доехал, там он написал еще много картин. Так о художнике К. С. Петрове-Водкине и о маленьком городе Хвалынске узнал весь мир.

Сейчас я предлагаю вам отдохнуть и прокатиться на велосипедах.

Физкультминутка. С. Михалков «Велосипед»

На двух колесах я качу, двумя педалями верчу*(ходьба на месте)*

За руль держусь, гляжу вперед*(руки вытянуть вперед)*

Я знаю: скоро поворот*(руки в стороны)*

Мне подсказал дорожный знак: шоссе спускается в овраг*(присели)*

Качусь на холостом ходу у пешеходов на виду*(круговое движение руками)*

Говоря о Хвалынске, сразу вспоминаются работы художника и он сам. Потому что Петров-Водкин стал символом города. Символ - это знак, по которому можно узнать то, с чем он связан. В нашем городе есть улица, названная его именем, улица имени Петрова-Водкина. Если мы увидим на фотографии Петрова-Водкина, то сразу вспомним про Хвалынск. Ведь Кузьма Сергеевич – навсегда главный житель Хвалынска, потому что его душа и дух Хвалынска навсегда слились в красках его картин.В Государственной Третьяковской галерее хранится рисунок «Хвалынск. У оврага». Петров-Водкин нарисовал его акварелью и карандашами.Художник так любил свой родной город, что написал о нем стихотворение «Хвалынск»:

Луч утопает в тихих водах.

Звезды мигают.

Хвалынск засыпает - бледный, в садах.

В память о великом художнике в нашем городе каждый год проходит фестиваль творчества «Хвалынские этюды имени К.С. Петрова - Водкина». Талантливые художники, как когда-то самК.С. Петров-Водкин, приезжают в наш город на две недели, ходят по тихим улочкам, по горам, овражкам и лесным полянам и пишут… пишут… пишут…картины, на которых изображены хвалынские красоты!

А нам с вами повезло, нам не нужно никуда уезжать, чтобы познакомиться с творчеством художника, нам просто нужно иногда навещать дом-музей Кузьмы Сергеевича, приходить к его памятнику, узнавать как он жил и научиться любить свой маленький городок таким, какой он есть, с его маленькими домиками и большой полноводной Волгой, высокими горами и топкими, поросшими крапивой овражками, козочками, пасущимися на полянках у домов и нашим стареньким детским садом.