Тема НОД «**Произведения разных жанров»**

 Занятие - закрепление

 **Цель:** закрепить знания детей о жанровом разнообразии музыки через различные виды музыкальной деятельности.

Задачи:

***Образовательная:***

Закреплять представление детей о музыкальных жанрах их характерных особенностях через танцевальную импровизацию, проявления творчества.

***Развивающая***

 Совершенствовать певческие навыки, ритмический слух.

Развивать творческое воображение, фантазию, умение активно и самостоятельно воплощать свой творческий замысел в танцевальной импровизации, образные высказывания о музыке.

Развивать словарный запас для определения характера танцевальной музыки.

***Воспитательная:***

Закрепить умение внимательно слушать музыкальные произведения от начала до конца, узнавать и называть знакомые;

Ход занятия:

*Под* ***марш «Деревянных солдатиков» П.И. Чайковского*** *дети проходят в зал и останавливаются с окончанием музыки.*

Муз.рук: Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть, вы в хорошем настроении, бодрые и веселые. И это прекрасно! Ребята, встретить вас и вот кукла Маша часто слышит на наших музыкальных встречах много музыки. И эта музыка тронула ее сердце. Музыка такая красивая, но вся такая разная, что Маша не знает под какую музыку что можно делать? А хочет разбираться в музыке также как и вы! Мы можем ей помочь в этом, сейчас в музыкальном зале?? Чем поможем?

 А кто пишем музыку? (**композиторы)** Правильно. Ребята, вспомните, как называлось муз произведении , под которое вы зашли в зал? ( ***Марш деревянных солдатиков*)** а написал его какой великий русский композитор? (ответы) Вы слушали, как четко, ритмично, по военному шагают игрушечные солдатики, и двигались в темпе марша тоже. **А какой характер у этого марша?** Дети - (четкий, веселый, бодрый, игрушечный, военный, смелый) Ребята, вы правильно определили характер, **марш мы везде узнаем по четкому, бодрому характеру.**

Вот,Маша, под марш мы маршируем, так как у него четкий, бодрый характер звучания**. А как вы думаете, это произведение исполнял один инструмент или много**?

Дети: Один инструмент.

Муз.рук:

Садитесь на ковер, послушаем музыку и определим музыкальный жанр. (*слушают* ***фрагмент вальс цветов П.И.Чайковского****)(ответы детей)* **Верно это музыкальный жанр танец.** Почему вы так решили?А какой танец?

Кто написал этот вальс? **Предложить ребенку из трех портретов выбрать Чайковского.**

Верно! А это какая музыка по характеру? (Плавная, легкая, величественная, кружащаяся).А какие еще танцы вы знаете?( краковяк,полька, кадриль, хороводный танец)А вальс исполнял один инструмент или много?

Дети: много

Правильно, а как называется одновременное звучание нескольких инструментов?
Дети: Оркестр.

Муз.рук: Верно! Одновременное звучание нескольких инструментов называется оркестр.

 А что нам захотелось выполнять под эту музыку. (**Танцевать**).  Предлагаю вам поделиться на две группы**, первая группа возьмет вз цветы и придумать свой вальс ,** а а музыка вам подскажет как можно двигаться..Двигаемся, легко, не толкая и не мешая товарищу.а **вторая группа возьмет музыкальные инструменты** и украсит танец своим исполнением.

**Звучит «Вальс цветов» П.И. Чайковский**

- Замечательный оркестр получился! Кладите инструменты. Какой красивый танец у вас получился! Вы двигались под музыку плавно, легко, красиво, некоторые даже **изящно** *красивый, тонкий, утонченный;*) Давайте проговорим хором **«Изящно**».

Каждый из вас самостоятельно придумывал свои движения ,внимательно слушая музыку .(сели)В **следующий раз поменяемся, те кто танцевал**, будут играть на муз. инструментах.

Вот мы показали Маше, еще один **музыкальный жанр, это танец- вальс.** Его можно узнать по легкой, кружащейся мелодии и не ошибиться.

-Ребята, сегодня мы познакомимся с вами с пьесой французского композитора Франсиса Лемарка(наш современник) он жил и писал музыку для детей в 21 веке.«Пудель и птичка» одно из самых ярких его произведений. садитесь удобно. **Давайте послушаем музыкальное произведение, и вы определите его характер. 1. Звучит.**

-Какой характер музыки? (игривая, шутливая, озорная, веселая) Музыка была отрывистая и звучала в высоком регистре изображая образ птички. Музыка в этой пьесе рисует нам два образа - образ пуделя и образ птички. **2.(видео) Послушаем еще раз** , посмотрим на видео картинку и придумаем свой рассказ*. (дети придумывают рассказ).* Вот Маша, музыку еще можно просто слушать и придумывать свои рассказы.

**Пальчиковая гимнастика**

**«Шла кукушка мимо рынка**»(запись)

***Музыкальный руководитель напоминает детям о певческой позе, об осанке.***

Музыкальный рук: А теперь **разбудим наш язычок, разогреем все необходимые мышцы,** что бы голос был звонкий и слова которые мы поем были понятны. Садимся на лошадку и едем медленно..быстрее, теперь пересели на мотоцикл, едим с горы, на гору ,опять пересели на лошадку.

- А что бы исполнить песню для Маши, нам надо распеться.

 **Попевка «Горошина».**

Может спеть попевку как марш, как вальс или колыбельную(*вызвать желающих*)

Наш голосок готов для пения

А теперь **музыкальная загадка.** ( *звучит отрывок песни*)

Ребята, что прозвучало*? ( куплет песни)* К какому жанру относится это музыкальное произведение? Угадали, что за песню мы сейчас исполним?

Дети: Отрывок из песни **« Мир на земле».**

Музыкальный руководитель: Давайте вспомним, **какой характер этой песни**?

Дети: – Веселый, радостный, задорный.

Музыкальный руководитель: А теперь, споем все вместе со словами, постараемся петь выразительно согласованно, т е все вместе, споем с любовью и настроением, а самое главное красиво.

**Исполняется песня «Весь мир на земле»**

Муз.рук: Молодцы, спели красиво,с любовью и все вместе. Кто скажет. как жанр песню отличить от других жанров музыки? (*песня это музыка и слова)*

Муз рук: А что бы Маша лучше **знала жанры, давайте** с вами поиграем в музыкальную игру

 «Узнай музыкальный жанр». Сейчас по считалочки выберем ведущих.

 **Раз, два, три, четыре, пять**

**Нам друзей не сосчитать,**

**А без друга в жизни туго,**

**Выходи скорей из круга.**

.(**Включаю сама тут**)

Муз.рук: Ребята, **вы активно принимали участие в игре, умели слышать и слушать музыку.** Все ли верно определили характер музыки или кто – то сомневался?

Еще мы можем показать Маше, что под **веселую русскую народную плясовую**, можно еще играть на ложках. А к какому жанру музыки можно отнести плясовую? Мы помним с вами, что рисунок пляски очень разнообразен - есть перебежки, разнообразные переходы. Берите ложки, исполним плясовую.

Муз.рук: что больше всего понравилась Оле сегодня**? Что нового узнали**? А что дома **интересного расскажите родителям?**

Вы замечательно пели, танцевали, слушали музыку и играли на инструментах, а сейчас пора прощаться. До свидание.под спокойную музыку выходят из зала.