**С**[**тимулирование познавательной и творческой активности учащихся на занятиях в учреждении дополнительного образования»**](https://zhurnalpedagog.ru/servisy/sbornik_konferencii/index?id=253)

Одна из основных задач учреждений дополнительного образования детей – раскрыть творческий потенциал ребенка, его природные способности. Этим в значительной степени определяются характеристики учреждений дополнительного образования: ребенку предоставляется право выбора вида деятельности, уровня сложности; организуется творческое сотрудничество детей и взрослых.

Актуальность темы развития познавательной и творческой активности детей определяется противоречием между насущной необходимостью развития познавательной и творческой активности школьников и недостаточным использованием возможности совершенствования данного процесса в условиях учреждения дополнительного образования. Отсутствие поддержки творческой и познавательной активности приводит к интеллектуальной пассивности, которая проявляется у детей не только в учебных ситуациях, но и при решении жизненных задач.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития. Именно активность закладывает фундамент и дает перспективы роста творческого потенциала ребенка. Активность как «качество личности, развиваясь и формируясь во взаимодействии со средой в процессе деятельности, обеспечивает ее пусковой механизм, интегрируя все внутренние психические процессы» .

В научной литературе можно найти множество определений понятия «активность», а также огромное количество ее разновидностей. Термин «познавательная активность» связывают с рассмотрением деятельности, в которой ребенок, «познавая окружающий мир, как активный субъект, пытается показать свою самостоятельность, индивидуальность, направить энергию, волю, действия на достижение позитивного результата» .

 Итак, познавательная активность – это черта личности, которая «проявляется в ее отношении к познавательной деятельности, предполагающая состояние готовности, стремление к самостоятельной деятельности, направленной на усвоение ребенком социального опыта, накопленных человечеством знаний и способов деятельности, находящая проявление в познавательной деятельности» . Проявляться познавательная активность может на разных уровнях. Высокий уровень познавательной активности характеризуется творческим отношением ребенка к окружающему, умением нестандартно мыслить, креативно использовать полученные знания.

Под творческой активностью можно понимать «объединённые в группу личностные качества индивида, которые обуславливают внутреннюю потребность, тенденцию к эффективному творческому процессу, к самовыражению относительно внешнего мира» .

Активность позволяет быстрее и успешнее осваивать социальный опыт, развивает коммуникативные способности, формирует отношение к окружающей действительности. Творческая активность обеспечивает интеллектуальное развитие. Для нее характерна не только потребность решать творческие задачи, но и необходимость применять полученные знания на практике.

Творческая и познавательная активность – особые формы проявления человеческой личности, результатом которой являются новые идеи, изобретения, художественные творения. Эти качества позволяют человеку иметь свежий, нестандартный взгляд на окружающее, его адекватное отражение и наблюдательное восприятие, тонкий эстетический вкус; проявлять самостоятельность в принятии решений.

Активность проявляется в самых разнообразных видах деятельности, отчего выделяют техническое, научное, моральное, дидактическое, управленческое, художественное и др. творчество, которые реализуются в учреждении дополнительного образования детей.

Основу творческой и познавательной активности составляют те принципы воспитания личности и мышления ребенка, которые включают стимулирование и поощрение со стороны педагога учреждения дополнительного образования детей. Стимулирование активности в учреждении дополнительного образования детей происходит тогда, когда «педагог помогает ребенку нетрадиционно подходить к решению тех или иных вопросов, отказываться от общепринятых шаблонов, разнообразить свою деятельность, проявлять инициативу, активность и самостоятельность »

Педагог регулярно заботится о новых впечатлениях, которые вызывали бы стремление у детей познать что-то новое. Этот интерес постоянно поддерживается и, если он снижается, взрослые стремятся его направить в новое русло. Когда ребёнок самообразовывается в процессе активной деятельности, он получает навыки самостоятельной работы, учится проводить наблюдения, сравнивать и обобщать жизненные явления, самоутверждается в своих действиях, поступках, проявляет любознательность.

Жизнедеятельность современных детей предельно насыщена и относительно строго регламентирована, а потому требует больших затрат физических, психических и интеллектуальных сил. Именно в рамках учреждения дополнительного образования детей происходит восстановление и воспроизводство утраченных сил. Чтобы это произошло, дети должны получать наслаждение от самых разнообразных занятий. Учреждение дополнительного образования детей – это сфера, в которой, выступая в новых ролях, отличных от семейных и школьных, дети особенно остро раскрывают свои естественные потребности в свободе и независимости, активной деятельности и самовыражении.

Стимулирование творческой и познавательной активности требует от педагогов работы в нескольких направлениях. Прежде всего, это пробуждение любопытства (эта задача может быть решена путем применения разнообразных игровых приемов), развития внимания, зрительной памяти, анализирующего мышления, создания творческой атмосферы. Для успешной творческой работы важны и такие личностные качества, как умение сосредоточиться, смелость, свобода выражения творческих замыслов, умение доводить работу до конца. Еще одно направление в развитии творческой и познавательной активности – расширение общего кругозора детей – посещение выставок, экскурсии, знакомство с творчеством мастеров, занимающихся народными художественными промыслами .

Познавательная активность ребёнка отражается в его играх, рисунках, рассказах, и других видах творческой деятельности. Взрослые должны обеспечивать условия для развития такой деятельности. Познавательная активность и любознательность заставляют детей активно стремиться к познанию, искать способы удовлетворения жажды знаний.

Мощным средством стимулирования творческой и познавательной активности является воспитание интереса, уважения и любви к своему народу, его историческому прошлому и настоящему, к его многообразной культуре, искусству, традициям.

Игровые программы, массовые праздники– благоприятная сфера для осознания себя, своих качеств, достоинств и недостатков в сравнении с другими людьми. Дети оценивают себя, ориентируясь на социально принятые критерии и эталоны, так как самосознание социально по своей сути и невозможно вне процесса общения. Именно в условиях учреждения дополнительного образования детей формируются общности, дающие детям возможность выступать в самых разнообразных социальных амплуа.

Совместная работа при организации развлечений, отдыха, праздников формирует ценностно-ориентационное единство группы, рождает традиции, улучшает организационную структуру, эмоциональную идентификацию, что приводит впоследствии к повышению у ребёнка уровня творческой и познавательной активности.

Активность невозможна без эмоций, которые должен пробуждать подготовленный педагогом материал. Важно, чтобы это были естественные эмоции в зависимости от ситуации и настроения. «Эмоции создают благоприятный фон для «рождения» собственного замысла. Разговор, высказывания детей в этот момент часто являются главным толчком для рождения образа, идеи»

Таким образом, можно констатировать, что показателями творческой и познавательной активности детей является их творческое поведение в свободной для выбора рода занятий и степени активности среде, детерминированное потребностями и интересами, направляемое (но не навязываемое) педагогами учреждения дополнительного образования детей.

Для стимулирования творческой и познавательной активности в условиях учреждения дополнительного образования детей необходимы пробуждение эмоций, создание творческой атмосферы. В результате развития творческой и познавательной активности станут: уверенность детей в своих силах; доминирование эмоций радости; отсутствие боязни показаться странным и необычным; любовь к фантазированию, способность быть самим собой, слышать своё «Я».