**Тема: *Р. Киплинг.* «Рикки-Тикки-Тави».**

**Цель:** подготовить учащихся к восприятию новых знаний по произведению Джозефа Редьярда Каплинга «Рикки-Тикки-Тави»

**Задачи:**

Образовательные:

* Сконцентрировать внимание учащихся на важнейшем этапе биографии автора – его произведениях
* Составить характеристику главного героя на основе прочтения экспозиции произведения
* Способствовать выявлению, раскрытию творческих способностей учащихся

Развивающие:

* Развивать умение мыслить, анализировать, доказывать
* Развивать артикуляционный аппарат, речь, внимание, оперативную память

Воспитательные:

* Формировать любовь к животным
* Воспитывать уважение к своим одноклассникам

**Тип урока:** изучения нового материала

**Методы обучения:** беседа, частично-поисковый, исследовательский, вербальный, наглядный, аналитический

**Упражнение для развития техники чтения:** работа над стихотворением и текстом художественного произведения

**Формы организации познавательной деятельности:** индивидуальная, фронтальная и групповая.

**Оборудование:**

* Портрет Р. Киплинга
* Фотографии главных героев: Рикки-Тикки-Тави, мангуста
* Слова - характеристики
* План отзыва

**Ход урока.**

1. **Организационный момент.**

1. ***Приветствие, психологический настрой.***

***Игра на сближение « Кто родился в мае…***

Дети сидят па местах. Ведущий называет личностное качество или описывает ситуацию и просит участников, по отношению к которым справедливо высказывание, выполнить определенное действие. Они выполняют действие и снова встают на место. Темп игры должен возрастать. Подбирать утверждения так, чтобы они относились ко многим участникам. Предлагая вопросы и называя действия, необходимо учитывать возраст, темперамент участников. Возможные варианты высказываний:

* у кого голубые глаза – трижды подмигните;
* тот, кто съел утром вкусный завтрак, пусть погладит себя по животу;
* кто любит собак, должен трижды пролаять;
* кто любит кошек дважды помяукать;
* кто любит мороженное, погладит себя по голове;
* кто учится в 4 классе;
* у кого учительницу зовут Маргарита Александровна;
* кто любит лето, пусть подпрыгнут.
1. ***Проверка готовности класса к уроку – наличие учебников и школьных принадлежностей.***
2. ***Постановка общеучебной цели урока.***
3. **Актуализация**
4. ***Разминка.*** *Работа над стихотворением .*
5. *Беглость (первое чтение).* **Прочитайте стихотворение про себя, поразмыслите над ним, подумайте, о чём оно.**
6. *Правильность (второе чтение) Хорошо читающий ученик.*

По вкусу если труд был мой

Кому-нибудь из вас,

Пусть буду скрыт я темнотой,

Что к вам придет в свой час,

И, память обо мне храня

Один короткий миг,

**Расспрашивайте про меня**

**Лишь у моих же книг.**

**Это стихотворение написал Д. Р. Киплинг**

**Проблемный вопрос: Какие книги этого автора вам известны?**

**А я уверена, что вы знаете!**

**Включаю мультик.**

**Вам знаком герой этого эпизода? Как его зовут?**

**Этого героя придумал Р. Киплинг.**

**III.Изучение новых знаний .**

1. ***Давайте познакомимся с автором произведения.***

**Продолжим** **знакомство с автором замечательных историй, сказок для детей и взрослых, писателем и поэтом Редьярдом Киплингом. Его уникальные произведения внесли большой вклад в сокровищницу мировой литературы.**

**Из сундука вынимаю сокровища – книги. Краткий комментарий к каждой книги.**

1. ***«Мозговой штурм»***

- Прочитайте название произведения? *(Рикки-Тикки-Тави)*

- Что обозначают эти слова? *(возможно чьё-то имя), а возможно ВАЖНЫЙ, БОЕВОЙ, потому что имя начинается с рычащего звука –р-*

1. ***Постановка цели урока***

- Сегодня на уроке мы начнём изучать одно из произведений Р. Киплинга

**- Наша задача – прочитать первую часть произведения, составить характеристику главного героя.**

***4.Усвоение новых знаний***

Первичное восприятие текста сказки.

**1) Чтение первой части по учебнику, с. 3 - 7. Чтение учителем, по "цепочке" учениками, сильными учениками, учителем.**

**2) Анализ текста.**

- Кого мы можем назвать главным героем сказки? Почему?

**Фотография мангуста. Охарактеризуйте этого зверька.**

- Похож ли мангуст у Киплинга на настоящего мангуста?

Где происходят события? (В Сигауле)

***5. Характеристика главного героя***

- Прочитайте фрагменты из рассказа, где автор говорит о нём

- Какие глаголы он использует?

*Рыскал, не утонул, сунулся, обжег, взобрался, прибежал, улегся, прикорнул, вскакивал и настораживался, бежал разузнать, не спит, сидит, въехал.*

*-* О чём рассказывают нам эти глаголы? *(Как Рикки знакомился с домом)*

- Как они характеризу­ют мангуста?

Дети отвечают.

Слова – характеристики

 (Эти слова я распечатываю и помещаю в сундук: ВЕЗДЕСУЩИЙ, ЛЮБОПЫТНЫЙ, ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫЙ, ХИТРЫЙ, ШУСТРЫЙ, общительный, дружелюбный, настойчивый, уверенный, храбрый, находчивый, предприимчивый,)

Плохие: ВЕЗДЕСУЩИЙ, ЛЮБОПЫТНЫЙ, хитрый

Дети выходят, достают слово и коллективно решают куда поместить

1. **Обобщение**
2. ***«Авторский стул»***

***Давайте прочитаем ещё раз самые первые строки произведения, усядемся поудобнее в кресло, почувствуем себя авторами сказки «Рикки Тикки Тави» и попробуем эту мысль продолжить.***

***Это рассказ о великой войне, которую вёл в одиночку Рикки Тикки Тави в ванной большого дома в посёлке Сигаули….***

**VI. Подведение итогов и рефлексия.**

1. ***Устное составление отзыва к первой части произведения.***

***Ребята, я бы хотела, чтобы вы поделились своими впечатлениями о прочитанном отрвке. В литературоведении есть такой термин: отзыв.***

* 1. ***Работа с термином «Отзыв»***

- Что называют отзывом?

***Отзыв*** - это мнение, оценка про­читанного, понимание того, как автор относится к своим героям — осуждает, высмеивает, восторгается.

Предлагаю вам в парах обсудить и составить свой отзыв.

***б. Составление отзыва по опорным словам.***

*Я прочитал первую часть сказки ...*

*В ней говорится о ...*

*Основными героями являются ...*

*Наибольшее впечатление на меня произвел эпизод, в котором ...*

*Особенно понравился мне эпизод, который ...*

*Главная мысль первой части заключается в том, что ...*

*Автор хотел сказать читателю…*

**VI. Выставление оценок.**

**VII. Задание на дом:** подготовить выразительное чтение 2 части произведения, продолжить составление характеристики главного героя произведения.

***Игра «Дождик». Ребята, мы с вами славно поработали. В заключение давайте поиграем.***

***Лето любят все!!!***

***Кто по нему скучает?***

***Давайте на минутку в него вернёмся!***

Подставьте ладонь начинающемуся летнему дождику. Падает 1 капелька (ведущий бьет одним пальцем по развернутой ладони).

Падают 2 капли (2 пальца).

Падают 3 капли (3 пальца).

Начинается дождь! (Бьет ладонью о ладонь.)

Сильный дождь! Ливень! (Звук нарастает.)

Гром! Град! (К шуму ладоней добавляются топот ног.)

Дождь затихает.

4 капельки, 3, 2, 1.

Тишина...

Снова появилось солнце!