Филиал МОУ Октябрьского сельского лицея в с. Абдуллово

**Программа по внеурочной деятельности**

**«Культура татарского народа»**

Работу выполнила: учитель родного языка

высшей квалицикационной категории

Шигапова Чулпан Назымовна,

**I. Пояснительная записка**

Народная традиционная культура – основа самосохранения нации. И именно поэтому, по нашему глубокому убеждению, в процессе воспитания настоящего гражданина и патриота своей страны, необходимо опираться на свои корни, на свой народ, язык, культуру. Изучение национальной культуры, языка помогает не только более глубокому осмыслению истории своего народа, но и формирует в детях национальное самосознание. Основы национальной морали, закрепленные в традициях и обычаях, пословицах и поговорках, песнях и сказках, танцах и праздниках служат надежной программой нравственного воспитания будущего гражданина.

Изучение самобытной уникальной культуры наших предков имеет огромное значение в выполнении задач нравственного, патриотического и эстетического воспитания подрастающего поколения.

То, что утеряно обществом за многие годы в отношении народности образования, необходимо восстановить и переосмыслить в духе времени, которое характеризуется не только ростом национального самосознания народов, но и обострением межнациональных конфликтов. И сегодня каждый раз, прикасаясь к самобытной уникальной культуре наших предков, мы пробуждаем генетическую память, закладываем в умы и сердца молодого поколения любовь к родным корням, отношение к Родине, семье, уважение к традициям предков, понимание культуры других народов, осознание необходимости жить в гармонии с другими людьми.

Программа внеурочной деятельности «Культура татарского народа» составлена для работы с учащимися 5-8 классов и направлена на возможность познавательной деятельности. Нормативно – правовой и документальной основой программы духовно – нравственного развития и воспитания учащихся на ступени среднего общего образовния является Закон Российской Федерации “Об образовании” РФ, стандарт, Концепция духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Курс по программе “Культура татарского народа ”– это составная часть работы по созданию системы национального образования в школе, приобщение детей к глубинному традиционному наследию своего народа. Данный курс в будущем может служить стержнем в комплексе дисциплин, так же ориентированных на освоение народной культуры, таких как музыка, изобразительное искусство, хореография, трудовое обучение, физическое воспитание.

**Цели курса:**

 Способствовать развитию у учащихся гражданского самосознания.

 Приобщить их к народно-исторической памяти.

 Познакомить детей с особенностями татарского языка и культуры речи.

 Показать самобытность и неповторимость татарской народной культуры.

 Подготовить обучающихся к дальнейшему освоению разных типов культур: своей национальной и других национальных форм культуры, как составных частей мирового культурно-исторического процесса.

Курс рассчитан на 4 года. В течение четырех лет в процессе занятий перед ребёнком в историческом, фольклорном и этнографическом материале раскроется система миропонимания, выработанная татарским народом, поэтому в программе в комплексе рассматриваются следующие вопросы: 1.При изучении курса учащиеся знакомятся с разными видами творчества татарского народа. 2. На занятиях школьники приобщаются к национальной культуре, знакомясь с народными традициями, обрядами и праздниками. 3. Изучают особенности языка, разговорной речи, культуры речи татарского народа.

Немаловажное образовательно-воспитательное значение в курсе имеет вопрос «человек и семья в народной культуре». Программой предусмотрено итоговое занятие в виде праздника «Аулак эй», “Бергә уйныйк”, в котором принимают участие дети других национальностей, так же факультативно изучающих историю и культуру своего народа.

**Задачи курса:**

* приобретение знаний о культуре татарского народа;
* пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
* развитие мотивации к изучению татарского языка; культуры;
* развитие творчества и обогащение словарного запаса;
* совершенствование общего языкового развития учащихся;
* углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

*Воспитывающие:*

* воспитание культуры обращения с книгой;
* формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
* воспитание дружбы между народами разных национальностей, привитие нравственных норм и обогащение духовного мира учащихся, знакомство с разговорным этикетом татарского народа.

*Развивающие*:

* развивать смекалку и сообразительность;
* приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
* развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
* учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Организация деятельности учащихся на занятиях основывается на следующих **принципах**:

* занимательность;
* научность;
* сознательность и активность;
* наглядность;
* доступность;
* связь теории с практикой;
* индивидуальный подход к учащимся.

Внеурочная деятельность позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

**Формы проведения занятий**

* лекции;
* практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
* анализ и просмотр текстов;
* самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

* игровая;
* теоретическая;
* практическая.

**Основные методы и технологии**

* технология разноуровневого обучения;
* развивающее обучение;
* технология обучения в сотрудничестве;
* коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

**Описание места курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 4 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 40 минут в 5-8 классах. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 5–8-х классов.

**VI. Планируемые результаты.**

**5-й класс**

**Личностные результаты:**

* осознавать роль родного языка и речи в жизни людей;
* эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
* понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

**Метапредметне результаты**

*Регулятивные УУД:*

* *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
* учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
* учиться *работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

* *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

*Коммуникативные УУД:*

* *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* *слушать* и *понимать* речь других;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**6-й класс**

**Личностные результаты**:

* *осознавать* роль языка и речи в жизни людей;
* *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
* *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
* *обращать внимание* на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

* *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
* учиться *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
* учиться *работать* по предложенному учителем плану

*Познавательные УУД:*

* *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
* *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

*Коммуникативные УУД:*

* *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* *слушать* и *понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
* *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
* *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
* учиться *работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**7-8 й классы**

**Личностные результаты**

* эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
* эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
* чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
* *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
* *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
* *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* *интерес* к изучению родного языка;
* *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

* самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
* *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
* *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

*Познавательные УУД:*

* *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* *пользоваться* словарями, справочниками;
* *осуществлять* анализ и синтез;
* *устанавливать* причинно-следственные связи;
* *строить* рассуждения;

*Коммуникативные УУД:*

* *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
* *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
* *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности в 5 классе**

**Раздел 1. Устное народное творчество (6 ч)**

**Тема 1.** *Жанры устного народного творчества* *. (1ч)*

Понятие о фольклоре как об устном народном творчестве. Знакомство с жанрами устного народного творчества (пословицы, поговорки, загадки. шутки, колыбельные песни). Отгадывание загадок.

**Тема 2-3.**  *Пословицы и поговорки.(2ч)*

Знакомство с духовным миром, идеалами наших предков. Способствовать расширению словарного запаса учащихся. Подбор пословиц, поговорок, загадок по темам. Составление общеклассный альбом «От желанья к исполнению - приложи уменье» и оформить его рисунками учащихся.

**Тема4 .** *Песни. Колыбельные песни.. (1ч.)* Знакомство, разучивание, инсценирование татарских народных песен. Посещение фольклорных праздников, прослушивание грамзаписей. Знакомство с творчеством татарских певцов: И. Шакиров, С.Фатхетдинов. Прослушивание выступлений татарских народных хоров.

**Тема 5-6.**  *Татарские народные сказки.(2ч)*

Знакомясь с татарскими народными сказками мы узнаём истиннотатарский язык. Показать богатство, мягкость и чарующую силу татарского языка.

Способствовать составлению сказок самими учащимися. Оформить их в общеклассную книгу сказок «Мои первые сказки». Проводить конкурсы рисунков, поделок к изученным сказкам. Инсценировать сказку “Таңбатыр”.

Знакомство с духовным миром, идеалами наших предков. Способствовать расширению словарного запаса учащихся.

**Раздел 2. Особенности быта татар.**

**Тема7-8 .** *Интерьер татарской избы. (2ч.)* Познакомить учащихся с особенностями убранства старинной татарской избы. Знакомство со старинной утварью, особенностями её изготовления.

Посещение школьного музея.

Конкурс рисунков «Татарская изба».

**Раздел 3. Татарский костюм как вид декоротивно – прикладного искусства**.

**Тема 9.** *История развития татарского национального костюма. Элементы костюма.*

Знакомство с элементами татарского народного костюма (Калфак, читек, күлмәк, түбәтәй). Составление альбома “Наследие татарского народа.”

**Тема 10.** *Орнамент, как структурный элемент татарского костюма.*

Знакомство с татарским народным орнаментом. Познание художественных особенностей и культурно – исторической значимости орнамента.

**Раздел 4. Национальная кухня.**

**Тема 11.** *Особенности татарской кухни.*

Познакомить с особенностями татарской кухни. Знакомство с рецептами приготовления простых блюд.

**Тема 12**. *Рецепты приготовления блюд “Чак - чак”, “Очпочмак”*

Познакомить с особенностями татарской кухни. Знакомство с рецептами татарских народных блюд “Чак - чак”, “Очпочмак”. Составление презентации на тему “Татарская народная кухня”

**Раздел 5. Народный танец**. **(2 ч)**

**Тема 13.** *Особенности татарского народного танца*.

Знакомство традицианной хореографией татарского танца. Разновидности татарского танца. Просмотр видеофильма с исполением татарского народного танца “Каз канаты”

**Тема 14.** *Танец молодых красавиц “Апипа”*

Знакомство с композицией танца “Апипа”. Выделение основных хореографических движений в танце.

**Раздел 6. Традиции и обычаи татарского народа. (3 ч)**

**Тема 15.** *Религиозные праздники “Курбан байрам”, “Ураза байрам”.*

Знакомство с традиционными религиозными праздниками татарского народа. Характерные особенности этих праздником, историческая значимость для татарского народа. Просмотр презентации на тему: Татарские народные праздники”

**Тема16-17.** *“Аулак өй”, “Каз өмәсе” - обычаи татарского народа. Инсценировка праздника “Аулак өй”.*

Знакомство с бытовыми праздниками татарского народа. Посмотр видеофильма “Аулак эй”. Составление альбома на тему “Праздники и обрябы татар” Поведение конкурса рисунков.

**Раздел 7. Тайны родного языка. (18 ч)**

**Тема 18.** *Алфавит татарского языка.*

Знание алфавита татарского языка: правильное называние букв, их последовательность.Различия русского и татарского алфавита.Беседа о духовном богатстве и богатстве родного татарского языка. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

**Тема 20.** *Классификация звуков. Гласные звуки.*

Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Игры «Дөрес яз!», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов. Повторение гласных звуков.

**Тема 21-22.** *Согласные звуки.*

Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука: парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

**Тема 23-24.** *Порядок фонетического разбора.*

Знакомство с порядком фонетического разбора слова. Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Татарская народная сказка «Три дочери».

**Тема 25-26.** *Лексика. Словарный состав слова.*

Беседа о богатстве лексики татарского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением Роберта Миннуллина “Мама, я видел щенка”. Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

**Тема 27-28.** *Синонима, антонимы, омонимы.*

Знакомство со словами- синонимами. Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в татарском языке языке. Выделение антонимов из татарской народной сказки “Бедняк и два бая”. Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в татарском языке.

**Тема 29.** *Морфология. Классификация частей речи.*

Углубление и расширение знаний о классификации частей речи. Повторение понятий «морфология.», «имя существительное». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

**Тема 30.** *Имя существительное как часть речи.*

Понятие об имен существительных. Имена собственные и нарицательные. Повторение о том, на какие вопросы отвечает имя существительное; морфологические признаки существительного.

**Тема 31.** *Имя прилагательное как часть речи.*

Знакомство с именем прилагательным как о самостоятельной части речи, характерные особенности. Познакомить с образованием прилагательных. Развитие культуры речи. Выполнение заданий на повторение по теме «Орфоэпия и фонетика.

**Тема 32-33.** *Глагол как часть речи***.**

Продолжение знакомства с морфологией татарского языка. Знакомство с глаголом как часть речи. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в татарском языке

**Тема 34.** *Итоговое занятие. Конкурс знающих*

Интеллектуальная игра “Счастливый случай”

**Тематическое планирование 5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Устное народное творчество– 6 часов** | | |
| 1 | Жанры устного народного творчества. | 1 |
| 2-3 | Пословицы и поговорки | 2 |
| 4 | Песни. Колыбельные песни. | 1 |
| 5-6 | Татарские народные сказки. | 2 |
| **Раздел 2. Особенности быта татар – 2 часа** | | |
| 7-8 | Интерьер татарской избы. | 2 |
| **Раздел 3. Татарский костюм как вид декоротивно – прикладного искусства**. – **2 часа** | | |
| 9. | История развития татарского национального костюма. Элементы костюма. | 1 |
| 10 | Орнамент, как структурный элемент татарского костюма. | 1 |
| **Раздел 4. Национальная кухня. – 2 часа** | | |
| 11 | Особенности татарской кухни. | 1 |
| 12 | Рецепты приготовления блюд “Чак - чак”, “Очпочмак” | 1 |
| **Раздел 5. Народный танец. - 2 часа.** | | |
| 13 | Особенности татарского народного танца. | 1 |
| 14 | Танец молодых красавиц “Апипа” | 1 |
| **Раздел 6. Традиции и обычаи татарского народа – 3 часа** | | |
| 15 | Религиозные праздники “Курбан байрам”, “Ураза байрам”. | 1 |
| 16-17 | “Аулак өй”, “Каз өмәсе” - обычаи татарского народа. Инсценировка праздника “Аулак өй”. | 2 |
| **Раздел 7. Тайны родного языка. – 17 часов.** | | |
| 18-19 | Алфавит татарского языка. | 2 |
| 20 | Классификация звуков. Гласные звуки. | 1 |
| 21-22 | Согласные звуки. | 2 |
| 23-24 | Порядок фонетического разбора. | 2 |
| 25-26 | Лексика. Словарный состав слова | 2 |
| 27-28 | Синонима, антонимы, омонимы. | 2 |
| 29 | Морфология. Классификация частей речи. | 1 |
| 30 | Имя существительное как часть речи. | 1 |
| 31 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 32-33 | Глагол как чась речи. | 2 |
| 34 | Итоговое занятие. Конкурс знающих | 1 |

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности в 6 классе**

**Раздел 1. Национальные традиции татарского народа – 10 часов.**

Народные традиции, обычаи, праздники, обряды, народные игры, особенности национальной одежды.

Темы, связанные с познавательной деятельностью, раскрываются путем:

- сообщения детям сведений этнографического характера: характерные национальные имена, национальный костюм, национальная кухня, народные праздники, народные игры

- практического освоения изобразительных средств для выражения своего отношения к народным традициям.

**Раздел 2. Народное творчество. – 11 часов**

Темы, связанные с творческой деятельностью, раскрываются путем:

- сообщения детям знаний о народных героях, национальных поэтах, писателях, спортсменах, обычаях, обрядах.

- практического освоения детьми фольклора: сказок, пословиц, поговорок, изучения колыбельных песен, потешек.

Общее понятие об устном народном творчестве. Знакомство с жанрами фольклора. Сказки, пословицы и поговорки, загадки...

Отражение в них народного ума, наблюдательности.

Художественное своеобразие загадок, пословиц и поговорок.

Выражение в пословицах и поговорках народной мудрости: проявление любви к родной земле; разоблачение предательства, равнодушия, лживости, лени. Прямой и переносный смысл пословиц. Загадки, пословицы, поговорки родного народа, их сопоставление с русскими, общее и особенное в них.

**Раздел 3. Общение на родном языке. – 13 часов.**

Историческое развитие татарского народа. Данный блок является заключительным и предусматривает закрепление всего пройденного материала.

Темы, связанные с коммуникативной деятельностью, раскрываются путем:

- расширения представлений об истории возникновения татарского народа, об архитектурных, исторических, экологических памятниках, исторических личностях, выдающихся деятелях, народных героях.

- самостоятельного детского исследования особенностей основных, традиционных видов труда татарского народа: народных промыслов и ремесел, быта, хозяйственного труда в семье. При этом активно привлекаются родители, которые помогают детям узнать о реальных исторических фактах, собрать ознакомительный материал, приобщают детей к выполнению трудовых поручений в домашнем хозяйстве.

**Тематическое планирование 6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема** | **Количество часов** |
| **Раздел 1. Национальные традиции татарского народа – 10 часов.** | | |
| 1 | Татары в Поволжье. Слова приветствия на татарском языке. | 1 |
| 2 | Татарский национальный костюм. Рисунки, моделирование. | 1 |
| 3 | Народные праздники и народные традиции. Татарский народный праздник – Сабантуй. История возникновения праздника | 1 |
| 4 | Национальные праздники Навруз, Сомбелэ, Нардуган | 1 |
| 5 | Декоративно-прикладное искусство. Ювелирные украшения татар. Головные и шейно-нагрудные украшения. | 1 |
| 6-7 | Образцы татарского орнамента. Татарская вышивка. Вышивка полотенец, покрывала, скатерти. Техника вышивания. | 2 |
| 8 | Татарская национальная кухня: традиции и обычаи.  Самобытные черты, особенности татарской кухни. | 1 |
| 9-10 | Воздействие на развитие кухни традиций соседних народов. Сладкая визитная карточка, лучший сувенир чак-чак. | 2 |
| **Раздел 2. Народное творчество – 11 часов** | | |
| 11 | Многообразные виды и жанры поэтического творчества. Обрядовый фольклор. | 1 |
| 12 | Татарские колыбельные песни. Татарская музыка. | 1 |
| 13 | Знакомство с детскими книгами, газетами, журналами на татарском языке. Певческое творчество. Знакомство с правилами народной игры. | 1 |
| 14-16 | Знакомство с произведениями М.Джалиля | 3 |
| 17-19 | Знакомство с произведениями Г.Тукая | 3 |
| 20-21 | Музыкальная культура. Наиболее распространенные музыкальные инструменты – быргы, сорнай, курай. Татарские композиторы Р.Яхин, Сара Садыйкова, Салих Сайдашев, Луиза Батыр-Болгари. | 2 |
| **Раздел 3. Общение на родном языке – 13 часов** | | |
| 22 | Алфавит татарского языка. | 1 |
| 23 | Особенности произношения гласных звуков | 1 |
| 24 | Особенности произношения согласных звуков | 1 |
| 25 | Морфология татарского языка. Классификация частей речи. | 1 |
| 26 | Имя существительное. | 1 |
| 27 | Имя прилагательное. | 1 |
| 28-30 | Глагол | 3 |
| 31 | Местоимение. | 1 |
| 32-34 | Синтаксис как раздел языкознания. | 3 |

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности в 7 -8 классах**

Чем мы будем заниматься на уроках татарского языка? Звуки и буквы. Названия предметов. Орфография. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.

Предложение. Признаки предложения (предложение состоит из слов, выражает законченную мысль, произносится с повествовательной, вопросительной или восклицательной интонацией; слова в предложении связаны по смыслу). Умение членить сплошной текст на предложения (определять границы предложений на основе смысла и интонации, оформлять предложение на письме). Конструирование предложений из слов, наблюдение за порядком слов в предложениях.

**Звуки и буквы.**

Алфавит. Знание букв в алфавитном порядке, умение правильно называть буквы. Практическая значимость знания алфавита.

Гласные буквы. Согласные буквы. Ударение.

**Развитие**  **речи** осуществляется на каждом уроке татарского языка при изучении программного материала и ведётся в нескольких направлениях:

1) обогащение словарного запаса детей (уточнение и разъяснение лексического значения слов);

2) развитие грамматического строя речи (анализ и конструирование предложений, словосочетаний);

3) развитие связной устной речи (ответы на вопросы, составление предложений и небольших текстов), письменной речи (составление и запись предложений, небольших текстов из 5–6 предложений)

4) обучение правильному произношению слов, ударению, интонированию.

**Каллиграфия.**  Закрепление навыка начертания букв и соединений, гигиенических навыков письма. Совершенствование навыка письма в одну линейку. Работа над каллиграфией и упражнения в связной речи проводятся в процессе изучения всего программного материала по татарскому языку.

**Способы проверки знаний**: контроль за уровнем достижений учащихся по татарскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов (28 -35 слов), словарных диктантов (7 - 8 слов), грамматических заданий, контрольных списываний, изложений (20 - 25слов), а также в форме устного опроса.

**Чтение.**

«Балалар, әйдәгез мәктәпкә!”, “Күремсез, дусларым, көз килде тышта!”, “Әткәй, әнкәй, туганнарым”, “Ак чәчәкләр ява”,

“Үзе яхшының эше дә яхшы”, “Туган җир, туган ил”, “Яз җыры”, “Борын-борын заманда”, “Саумы, җәй!”

Формирование осознанного чтения про себя. Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

Развитие умения осмысливать заглавие произведения, его связь с содержанием произведения, главной мыслью. Обучение пониманию скрытого смысла заголовка, придумыванию вариантов заглавий, выбору наиболее подходящего заглавия.

Обучение прогнозированию содержания текста на основе заглавия, иллюстрации и ключевых слов.

Развитие умения находить ключевые слова в тексте.

Обучение ответам на вопросы учителя к тексту произведения, нахождению в тексте предложений, которые подтверждали бы высказанную мысль. Обучение ответам на предварительные вопросы к тексту, поставленные учителем перед чтением.

Обучение самостоятельному формулированию вопросов к тексту по ходу чтения.

Развитие умений делить текст на части, самостоятельно озаглавливать части.

Развитие умения формулировать основную мысль текста (частей текста), соотносить основную мысль и заглавие текста.

Обучение:

– подробному пересказу небольших произведений или отдельных эпизодов с соблюдением логики изложения;

– выборочному пересказу текстов в форме рассказа о сказочном герое.

Выражение своего отношения к героям, событиям, языку произведения. Развитие умения аргументировать свою точку зрения.

Высказывание своего отношения к прочитанному.

**Аудирование. Говорение. Диалогическая речь. Монологическая речь.**

Понимание на слух татарской речи в предъявлении учителя, построенной на изученном материале и включающей 5-6 незнакомых слов, значение которых ясно по контексту. Прослушивание и понимание сообщения одноклассников по теме.

Ведение беседы в соответствии с речевой ситуацией или по содержанию прочитанного текста. Составление диалога на заданную тему.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема** | **Количество часов** |
| 1 | Г.Тукай. Туган тел.Родной язык | 1 |
| 2 | Звуки и буквы | 1 |
| 3 | Г.Тукай. Иртә.Утро | 1 |
| 4 | Слог | 1 |
| 5 | Г.Тукай. Ташбака илә Куян. Черепаха и Заяц | 1 |
| 6 | Заглавная буква в именах и фамилиях людей. | 1 |
| 7 | Заглавная буква в географических названиях. | 1 |
| 8 | И.Туктар. Тырышкан табар.  Кто старается –найдет | 1 |
| 9 | Контрольный диктант. «Осень» | 1 |
| 10 | Н.Сладков. Осень. | 1 |
| 11 | Алфавит. | 1 |
| 12 | Г.Галиев. Айлар алышынганда. | 1 |
| 13 | Гласные звуки | 1 |
| 14 | Твердые и мягкие гласные. | 1 |
| 15 | Изложение «Елан» | 1 |
| 16 | Буквы а-э | 1 |
| 17 | Буквы о-о | 1 |
| 18 | Контрольный диктант «Зима» | 1 |
| 19 | Корейская народная сказка. Тату туганнар.  Братья | 1 |
| 20 | Буквы у-у. Работа над ошибками | 1 |
| 21 | Р.Миннуллин. Әни. Мама | 1 |
| 22 | Буква ы-э. | 1 |
| 23 | Внеклассное чтение. Татарские народные сказки. | 1 |
| 24 | Согласные звуки | 1 |
| 25 | Г.Тукай. Кыш. Зима | 1 |
| 26 | Буква к. | 1 |
| 27 | В. Мунасипов. Кем белән кем.  Кто есть кто | 1 |
| 28 | Буква г. | 1 |
| 29 | Изложение « Урманда» В лесу | 1 |
| 30 | И. Туктар. Рәхмәт өчен узеңә рәхмәт. Спасибо | 1 |
| 31 | Буквы н-х. | 1 |
| 32 | Р.Валиева. Кыңгырау чәчәк. Колокольчик | 1 |
| 33 | Буква ж. | 1 |
| 34 | Обобщающий урок | 1 |

**Литература**

1. Валеев Ф.Х. Орнамент казанских татар. – К., 1969.

2. Валеев Ф.Х Татар керамика сƏнгате. // Казан утлары, 1982, № 11.

3. Гарипова В.А. Харисова Л.А. Родина моя Татарстан. – К., 1998.

4. Гулова Ф.Ф. Татарская национальная обувь. – К., 1969.

5. Гумилёв Л.Л. Древняя Русь и Великая степь. – М., 1988.

6. Жиганшина М. Музыка. – К., 1987.

7. Ибраhимова Менъеллыкка – мен телƏк! // Сθембике, 2002, № 12.

8. ИсƏмбƏт Н. Татар теленен фразеологик сYзлеге. – Яр Чаллы, 2001.

9. Кенеман А.В. Детские подвижные игры народов СССР. – М., 1988.

10. Латышин Д.И. По берегам Идели. – М., 1995.

11. МəхмYтов Х.Ш. Надиров И.Н. татар фольклорында социаль мотивлар. – К., 1986.

12. Очерки истории и культуры. – М., 1987.

13. Рахимова Р.К. Асалы паласлар.// Азат хатын, 1974, №3.

14. Татарский народный костюм // Сθембике, 2000, № 1.

15. Татар халык ижаты. Мəкальлəр hƏм ƏйтемнƏр. – К., 2000.

16. Фахретдинова Р.Г. Ташлар моны. – К., 2005.

17. Фахрутдинов Р.Г. История татарского народа и Татарстана. – К., 2012.