**Технологическая карта урока по теме**

**«Традиционная музыка – отражение жизни народа»**

**Предмет:** музыка

**Класс:** 5

**Тема урока:** Традиционная музыка – отражение жизни народа.

**Методическая цель урока:** формирование у обучающихся способностей к анализу музыкальных образов.

**Задачи урока:**

 *-* ***образовательные:*** познакомить с понятием «народная музыка», характерными чертами и жанрами русских народных песен, разнообразием русских народных инструментов;

 ***- развивающие:*** развивать навыки собственных суждений, образного и сравнительного анализа народных песен;

 ***- воспитательные:*** воспитывать интерес к народной музыке, любовь к родному краю, народным традициям.

**Планируемые результаты:**

 ***- предметные:*** понимать жизненно-образное содержание жанров музыкального фольклора; творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений; эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

 ***- метапредметные*** (регулятивные, познавательные, коммуникативные):

*регулятивные:* постановка новых целей совместно с преподавателем и самостоятельно; контроль и коррекция способов деятельности;

*познавательные:* умение действовать по образцу в измененной ситуации; умение синтезировать и использовать приобретенные умения;

*коммуникативные:* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; умение задавать вопросы, уточнять;

 ***- личностные:*** сформированность активного отношения к традициям народной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

**Тип урока:** урок открытия нового знания.

**Форма проведения урока:** урок-беседа.

**Технологии:** технология проблемно - диалогического обучения, технология обучения в сотрудничестве, ИКТ, здоровьесберегающие технологии.

**Дидактические материалы и оборудование** (инвентарь): презентация, компьютер, проектор, интерактивная доска, колонки, тексты песен («Во поле береза стояла», «Во кузнице», «Солдатушки»).

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность****преподавателя** | **Деятельность****обучающихся** | Формируемые УУД |
| Организованное начало урока (продолжительность:1 минута) |
| 1. Мотивация к учебной деятельности. Создание проблемной ситуации.Время: 5 минут | Используя приём «необъявленная тема», предлагает выполнить ряд заданий, активизируя проблемно – диалоговую деятельность обучающихся:- Прослушайте песню в исполнении детского хора.- Вы узнали песню? Как она называется?- Эта песня композиторская или народная?-И сегодня задача нашего урока - познакомиться с разными жанрами какой музыки?Предлагает обучающимся самостоятельно назвать тему, цели урока.Корректирует тему урока, предлагает записать тему урока в тетради. | Слушают песню и отвечают на вопросы:- «Во поле береза стояла».- народная.- народной.Примерные ответы:- Тема: Жанры народной музыки.- Цель: Познакомиться с разными видами народной музыки.Делают записи в тетради. | К – адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;П – умение строить речевые высказывания;Л – формирование положительной мотивации. |
| 2. Этап проверки подготовленности обучающихся к уроку (опрос).Время: 4 минуты | Блиц-опрос:1.Что мы называем «фольклором»?2.Какие жанры можно отнести к «музыкальному фольклору»?3.Что такое «вокальная музыка», «инструментальная музыка»?4.Какие народные песни вы знаете? Назовите их. | Принимают участие в блиц-опросе. 1-2.Дают устные ответы (ответы дублируются на доске с помощью анимации).3. Рассуждают о видах музыки.4.Называют народные песни. | К – формулирование собственного мнения. |
| 3. Актуализация знаний, необходимых для изучения новой темы.Время: 5 минут. | Задаёт вопросы:1. Значение песни для человека.2.Значение народной музыки в жизни человека. | Дают ответы (свободная форма ответа), например:1. Знакомит с разными темами, чувствами, создаёт настроение.2.Помогала людям трудиться, отдыхать. | П – умение синтезировать и использовать приобретенные умения. |
| 4. Этап введения новых знаний.Время: 12 минут. | Поиск решения проблемы осуществляет через побуждение к выдвижению гипотезы и её проверки: «Песня - душа народа».1.Посмотрите иллюстрации. Как вы думаете, о чём могут рассказывать русские народные песни?2.Предлагает совершить путешествие в далёкие времена и узнать, какие песни пел русский народ, и какое значение они имели в жизни людей. Демонстрирует аудиозаписи русских народных песен, называет их жанры.3. Подводит к выводу об особенностях русской народной песни.Предлагает проанализировать русскую народную песню «Во поле береза стояла» по плану:3.1.Опишите характер песни.3.2.К какому жанру можно отнести эту песню?3.4.Какие детали в песне позволяет отнести её к народной песне?  | Просматривают иллюстративный ряд на доске, анализируют изображения и дают ответы:1.О русской природе, о жизни русских людей, об их чувствах, о русских праздниках.2.Слушают музыкальный материал, записывают названия песен и жанры в тетради:обрядовые, хороводные («Во поле берёза стояла»), трудовые («Во кузнице»), колыбельные, частушки, детские, лирические («Ой, то не вечер»), солдатские («Солдатушки»).3.Анализируют песню по предложенному плану. Работа выполняется письменно в тетрадях.- напевная мелодия - хороводная, обрядовая- плясовые припевки («люли-люли»)- исполнение без сопровождения | К - адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; реализация творческих способностей в процессе хорового пения и театрализованной постановки песни.Л - смыслообразование;П – установление причинно-следственных связей. |
| 5. Этап воспроизведения знаний.Время: 3 минуты | Предлагает принять участие в викторине и определить жанр народной песни.Для решения задачи на доске написаны названия песен.Ставит проблемный вопрос: Что отражается в народной песне? | Углубляют понимание полученных знаний и делают вывод о содержании и значении песен для народа.Слушают песни, на слух определяют вид песни, используя наглядный материал.Ответы:характер и жизнь народа, его обычаи, любовь к родному краю.Подтверждают гипотезу: «Песня – душа *народа».* | П - умение работать в коллективе, Р – контроль и коррекция способов деятельности. |
| 6. Включение в систему знаний и повторениеВремя: 10 минут | 1.Представляет зрительный ряд русских народных инструментов.2.Демонстрирует аудио записи звучания народных инструментов.3.Предлагает принять участие в «народном оркестре» и сыграть на ударных и шумовых русских народных инструментах.4.Раздаёт тексты песни «Во кузнице», предлагает прослушать и проанализировать песню по плану:4.1.О чём рассказывает песня? 4.2. Какой характер у песни? 4.3.Жанр песни?5. Разучивает песню с обучающимися. | 1. Просматривают изображения русских народных инструментов.2. Прослушивают записи звучания народных инструментов.3. Играют в «народном оркестре».4. Слушают песню, анализируют её по предложенному плану.5. Разучивают песню, сопровождают исполнение игрой на народных инструментах. | К –реализация творческих способностей в процессе хорового пения и театрализованной постановки песни;П - умение работать в коллективе, работать по алгоритму. |
| 7. Рефлексия деятельности Время: 3 минуты | Мобилизует обучающихся на умение оценивать результаты своей деятельности.Игра «Продолжи предложение»:1.Коллектив людей, поющих вместе, называют - ..? 2.Какая народная песня была частью группового танца, связанного с обрядами?3.A CAPELLA это пение без..?4.К какому жанру рнп относятся песни: «Во кузнице» - ? «Во поле береза стояла» - ?«Солдатушки» - ?5.Отличительная особенность РНП - ... 6. Гусли, балалайка, свирель, ложки – это ... | Осуществляют рефлексию собственной деятельности. Дают ответы. 1. хор2. «Во поле берёза стояла»3. без сопровождения4. трудовая, хороводная, солдатская5. протяжные мелодии, а капелла6.русские народные инструменты | Л – смыслообразование;К – умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли;Р – оценка учебной и познавательной деятельности как по результату, так и по способу действия. |
| 8. Домашнее задание Время: 2 минуты | Проводит инструктаж по выполнению домашнего задания:Напишите рассуждение на тему «Почему и в наши дни люди поют народные песни»? | Задают вопросы уточняющего характера, записывают задание. | К – умение задавать вопросы, уточнять. |